اوجلان يعرض على تركيا وقفا لاطلاق النار

القرة - ا.ف.ب. - قالت صحيفة داولكيدي غونديمه التركية اللويدة للاكراد أمس الخميس ان زعيم حزب العمال الكرنستاني الانفصالي عبدالله ارجلان اقترح على تركيا وقفا لاطلاق النار. ونكرت المسحيفة ان الرجلان الذي يطلق عليه اسم وأبوء، وجه رسائل الى قادة دول الاتحاد الاوروبي طلب فيها مساندتهم من أجل توقف الحرب والشروع في الحواره مع الدولة

وكتب أوجلان في هذه الرسائل واننا مستعدون لاعلان وقف لاطلاق النار لفتح الطريق امام حوار مع تركيا وايجاد حل للمشكلة القومية الكربية». وتابعت الصحيفة أن «أبو كتب أنه لن يعترض، على انضمام تركيا إلى الاتعاد الاوروبي بشرط ان تقدم انقرة على الاعتراف بالمقرق الاساسية للشعب الكردي، وتوقف العمليات العسكرية في كردستان الجنوبية (شمال العراق) وتعترف بالحريات الاساسية لجميع الاحزاب السياسية بما فيها حزب العمال الكريستاني.



يلتسين قد ييقى في المستشفى مدة اطول

موسكو ـ أ.ف .ب ـ اعلن المكتب الصحافي للرئيس الروسي بوديس يلتسين امس أن يلتسيرُ «يمكن أن يبقي في المستشفى بطلب من الأطباء، ولا يخرج اليوم من مستشفى بارفيخا (غرب موسكو) كما اعلن في وقت سابق. واوضح متحدث باسم الكرملين أن الرئيس الروسي هو الذي اعبر عن رغبته في مغادرة المستشفى واستثناف عمله».

وأضاف أن ومسألة خروجه (من المستشفى) قيد الدرس الان واقامته فيها يمكن أن تمدد يوما واحدا أو اكثر، بطلب من أطبائه». وكان يلتسين صرح صباح امس لصحافيين روس دانهي اقامتي هذا وغدا اليوم) اعود الى العمل.

وكان يلتسين (٦٦ عاما) نقل الى المستشفى في العاشر من الشهر الجاري في احدى ضواحي موسكو لاصابته بهنزلة برد حادة، حسب ما اوضح

القدس، اي في قلب القدس حيث

بلدية القدس والبلدة القديمة وليس

وقال «انا اصر على نلك».

السلمية قائمة على اساس قراري

الامم المتحدة ٢٤٢ و ٢٢٨ حسيث

يتحنث القرار الاول عن الانسماب

الاسرائيـلي من الاراضـي الـتي احتلت في العام ١٩٦٧ وبالتاني قان

الحدود هي حدود ١٩٦٧ .

وركز الحسيني على أن العملية

في اي منطقة اخرى.

العدد ٩٩٦٥ - الجمعة ١٩ شعبان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٩ كانون الاول ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الاربنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 19, 1997 NO. 9965 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

لعتدلون يتقدمون في انتخابات شوري «الجبهة» ترجيح عربيات امينا عاما والفرحان لرئاسة المجلس

عمان ـ «الرأي» ـ من خليل الشويكي

احرز التيار المعتكل داخل حزب جبهة العمل الاسلامي تقدما ملحوظا خلال نتأثج أنتخابات شورى ألَّحرُب (١٢٠) عضوا في عشرة فروع اعلنت نتائجها أمس ونك على حساب التيار المشدد الداعي للارتباط الكامل بين الحزب وحماعة الاخوانَّ المسلمين. في حين غاب المعتملون بالكامل عن دائرة صويلح حيث حسمها

وقد بدأت الكفة تميل بوضوح للتيار المعتدل

اليوم

(ص ۲

(ض٣)

(ص ۹

(ص ۱۷

(ص ١٤

(صن ٦

0

الملكة ثور تترأس اجتماعا للجنة

الاستشارية لأكاديمية القيادة الواعدة

ترفيع ١٤٣ موظفا

وموظفة في التربية

نجاح اصدار البوتاس يعكس ثقة

المستثمرين بالاقتصاد الاردق

اتفاقية لجدولة ديون

يايانية بقيمة 20 مليون دولار

طلاب لبنان يتظاهرون

من اجل الحرية

الارض المثخنة بالجراح

تتطلع الى عام بلا هموم

ذاكرة المكان قرية ناطفة

(ض ۸

عبداللطيف عربيات والذي يدّفع بأتجاه استقلالية الحزب عن الجماعة خاصة في الدائرة الثالثة التي حسمت نتائجها لمصلحة النكتور الفرحان الذي حل بالمرتبة الاولى، في حين حاز الدكتور عربيات على المرتبة الاولى أيضًا في ضرع البلقاء. ولم يحالف الحظ عماد أبو بية عضو الكتب التنفيذي لجماعة الاخوان وأحد اهم صقور التيار المتشدد

الذى يقونه النكتور اسحق الفرحان والنكتور

ومرشحه لمنصب الأمين العام للحزب وفيما يلي نتائج الانتخابات في الفروع

(٢٥) صوتا، محمد الظاهر (٢٨) صوتا، موسى

اليقية ص ١٥

موسى هنطش (٢٥) صوتا، صبحي ابو

حمزة منصور (٦٢) صوتيا، حكمت

الرواشدة (٦١) صوتاً، جميل ابو بكر (٥٧)

صوتا، خالد محفوظ (٥٥) صوتا، خالد حسنين

شندي (٢٠) صوتا. عبدالعزيز جبر (١٩) صوتا.

حلمي الاسمر (١٥) صوتا.

للمرة الأولى في التاريخ الفاتيكان - ا.ف.ب. - اعلنت السفارة الاسرائيلية لدى الفاتيكان امس أن احتفالا يهونيا سيقام في حاضرة الفاتيكان على بعد مثاث الامتار من كاتدرائية القديس بطرس. وسيقام الاحتفال الثلاثاء المقبل في حداثق الفاتيكان، في مناسبة النكري الخمسين لاغتصاب فلسطين وقيام اسرائيل في حضور الكارسينال ادوارد كاسيدي رئيس اللجنة الفاتيكانية للعلاقات مع اليهود

احتفال يهودي في الفاتيكان

ووزير خارجية الفاتيكان جان لوي توران. ويشارك أي الاحتفال نائبً رئيس الوزراء الاسرائيلي موشي كاتساف والسفير الاسرائيلي لدي الفاتيكان ارون لوبيز وممثلون عن الفاتيكان والمجموعة اليهودية.

عسمان ويتراء قال الوزير القلسطيني قيصل الحسيني المكلف مك القنس في تصريحات أصحيفة والقنسء المقنسية الاربعاء اته يتبنى وجهة نظر جلالة المك الحسين في تقسير عبارة اقامة دولة

فلسطين المستقلة وعاصمتها دق القنسء التي وربت فيخطاب العرش وليس والقدسء. واكد المسؤول الفلسطيني ان جلالة اللك قصد بعبارة ، في

وحدر من ان اسرائيل ادا ما حاولت تجاهل خط ٦٧ واعطاء نفسها الحق بالنظر شرقا فان القلسطينيين سيعطون انقسهم الحق بالنظر غربا من ناحية حقوق وتاريخ وارض.

وتساءل داذا كانت لهم املاك كما يدعون في القدس الشرقية فلنا ٧٠ يبالنائية مين اميلاك التقييس

امطار غزيرة تعم المملكة وتوقع

تساقط الثلوج على ارتفاع ١٠٠٠م عمان - بقرا . نكرت دائرة الارصاد الجوية أن الملكة سنتأثر اعتبارا من

صباح البوم بجبهة هوائية باردة اخرى مما يؤدى الى انخفاض اخر على برجات الحرارة ويشتد مطول الامطار في مختلف المناطق ومن المعتمل

تساقط تاوج فوق المرتفعات الجبلية التي يزيد ارتفاعها عن ١٠٠٠م وتكون

وَمَنَ الْمُتَوقِعِ أَنْ تَبِلُغَ نَرِجَةً الْحَرَارَةَ فِي عَمَانَ ٧ نَرَجَأَتُ مِثُونِةً. أما غَدَا فِي ساعات الصباح يستمر الجو باردا وغائما مع استمرار تساقط الامطار وعند

ويوم الاحد يطرأ ارتفاع طفيف على برجات الحرارة ويكون الجو غائما

المساء تتناقص كميات الغيوم تدريجيا ويتوقف هطول الامطار مع تشكل

جزئيا بشكل عام وتتحول الرياح الى شمائية شرقية معتدلة السرعة ويتوقع

الجنايات الكبرى تحكم باعدام

مواظن بتهمة قتل صديقه

حكمت محكمة الجنايات الكبرى على المدعو (ع.ع.م) ١٩ عاما بالاعدام

شنقا حتى الموت لارتكابه جناية قتل صديقه (هـخ) ٢٠ عاما وارتكابه (٥) جنايات بحقه جاء نلك في جلسة عقدتها محكمة الجنايات الكبرى امس برئاسة

القاضى عبدالحميد السعد وعضوية القاضيين احمد الخطيب وياسين

العبداللات بحضور السيد زهير عطيات المدعى العام. وتفاصيل القضية أن

المتهم (ع.ع) كان قد تعرف على المغدور (م) في مركز اصلاح وتأميل

الجويدة وبعد خروجهما من المركز عرف المتهم (ع) أن المقدور (هـ) يمك ٧ الاف بينار فقرر الاستيلاء على امواله واوهمه أن لبيه سيارة مرسيبس

ينوي بيعها له. ويتاريخ ٢/٢/ ٢/٢٩ خرج المغدور (هـ) من منزله ومعه

وبعد أن تناولا المشروبات الروحية قام المتهم ع بضرب (هـ) على رأسه وهنك

عرضه وسرق المبلغ منه.. وضربه بحجر كبير على رأسه عدة مرات حتى تأكد انه فارق الحياة وتركه في الموقع ولاذ بالفرار حتى تم القبض عليه

) دینارا وذهب الی حی ام تینه واستدرجه

أَحر وُ عِن لَمَ الْحَالَثُونَ فِيمَرُ لُكُو

ان تصل درجة الحرارة العظمي في عمان الى ١١ درجة مثرية.

الرياح غربية نشطة السرعة مع هبات قوية احيانا "

عمان – الرأي – من احمد كريشان

اولبرايت تخفق في «جسر الهوة» بين الفلسطينيين والاسرائيليين

اسرائيل تنفي والسلطة تؤكد التوصل الى اتفاق أمنى

عواصم . وكالات . اعلنت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت امس أن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والرئيس الفلسطيني ياسر عرفآت وافقا مبدئيا على لقاء بيل كلينتون كلّ على حدة في كانون الثاني المقبل في واشنطن. واقرت اولبرايت عقب اجتماعها بنتنياهو

وقال عرفات انه وافق على مخطة استيةه اقترحها الاميركيون واعلن أن لقاء سيعقد الاثنين المقبل في «الارض المقدسة» لتطبيق هذه الخطة. وكان مسؤول فلسطيني صرح في القدس ان السلطة الفلسطينية واققت على خطة مفصلة حول التعاون الامنى تهدف الى مكافحة المركات تخفف وجودها المسكري في الضفة الغربية مكافحة

ِ التفاصيل ص١٢



وعرفات بـ واستمرار الخلافات، بين الجانبين. وقائت اولبرايت انها تشعر ان الزعيمين جادان في محاولة تجاوز الازمة المستمرة منذ نحو تسعة اشهر.واضافت أن علم ١٩٩٧ لم يكن عاما جيدا بالنسبة لعملية السلام ويجب أن يتخذ نتنياهو وعرفات قرارات بالغة الصعوبة لضمان ان يكون عام ۱۹۹۸ عاما جيدا.

من جانب اخر نفي نتتياهو ما اكده عرفات عن توصل الجانبين الى اتفاق حول «مفهوم» التعاون



أولبرأيت تصافح الرثيس القلسطيني ياسر عرفات قبل بدء محادثاتهما في لندن ا.ب.

واضاف حمدون ان بنثر لم يعبر عن

وقال حمدون ان اجتماعات بطر مع

الاستعداد العراقي للعمل فيما يتعلق بالقضايا الفنية للاسلحة، العراق لم

طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي

في بغاد مسجلة بما يسمح بالتحقق منّ

يرفض ثلك كما نكر بتلر.

عدم الدقة المزعوم.

بتلر يقدم تقريزه لمجلس الامن

حمدون يؤكد حصول تقدم ويرغب بتصحيح اخطاء التقرير

المتحدة سيبدأون قريبا في زيارة مواقع

ويستون عن خبية امله من نتائج مهمة

باتلر، وقال للصحافيين قبل اجتماع

مغلق للمجلس ان هذا الامر بيعد امكان

رؤية النور في نهاية النفق . اي رفع

واعرب مندوب بريطانيا جون

الامن القومي الحساسة

العقوبات عن العراق.

ان يقدم اي مطومات جديدة عنها لكنه

مستعد للاجابة على اية اسئلة "

عواصم ـ وكالات . وقال ريتشارد بتلر كبير مفتشي الامم المتحدة للاسلحة أن العراق ابلغ المنظمة الدولية ان جميع اسلحته للدمار الشامل تمت ازالتها وانه

يسمح لاحد بدخولها

وفي تقرير مكتوب قدمه الى مجلس الامن قال بتلر ايضا ان العراق استبعد اي تقتيش او تحليق اي طائرات فوق ما يسمى دبالواقع الرئآسية والسيانية ووافيق على تحسين شيروط تغتيش ومواقع الامن القوميء فيماعدا

والمجرآت البالغة السرية، التي لن ولمضاف يستلران مغتشى الامم مصر تبدى عدم استعدادها لاستقبال نتنياهو

: عملية السلام يجب ان تؤدى الى دولة فلسطينية

القاهرة . برلين ـ وكالات ـ اعلن وزير الخارجية المسري عمرو موسى في تصريح صحافي ان مصرغير مستعدة لاستقبال رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو ما «لم يقدم جديدا» بالنسبة الى الماوضات بين القلسطينيين والاسرائيليين.

وردا على سؤال حول استعداد مصر لاستقبال نتنياهو في مصر قال موسى في حديث الى صحيفة الحياة العربية ولا. لانه لم يقدم جديداء مضيفا هواذا كنا سنتحدث معه في قديمه والوعود التي لم تنفذ فسيكون الحديث مكررا وتكلفته

كان لديه اتجاه جديد. اما اذا كان هذا الاتجاه غير مسوجسود علسي الاطلاق... في ماذا يمكن أن نتحدث

الاول ان عملية السلام في الشرق الاوسط ديجب ان تؤدي الى قيام دولة فلسطينية، شارك فيه بدعوة من احدى

تؤدي الى قيام دولة فلسطينية ع. قيام دولة فلسطينية فان الصراع سيستمره.

وقال موسى ان موقف وزيرة الخارجية الامريكية سائلين اولبرايت ديسير في اطار ما اعلنته امام معهد المحافة القومي في واشتطن في امس لناضي والذي اعتبره طرحا استراتيجيا متكاملا للتصور الامريكي للسلام للمرة

ويتضمن بناء متوازنا مقبولاه.

وقال بيل ريتشاريسون مندوب اما مندوب العراق نزار حمدون فقال الولايات المتحدة لدى المنظمة الدولية ان من جهته انه يريد تصحيح الاخطاء التي جتماعات بتلر الاخبرة في بغداد اثارت يتضمنها تقرير بأثلر. القلق اذيبدو أن العراق رفض مرة واكدان جميع المواقع مفتوحة باستثناء الواقع الرئاسية واشار الى حصول تقدم في اليات تفتيش المواقع اخرى حرية دخول جميع المواقع.

اليقية ص ١٥

معبر كفرفالوس الذي يربط جزين

بيروت . (اف ب) . اعلن رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري امس الخميس ان معبر كفر فالوس الذي يربط منطقة جزينَ المسيحية الخاضعة لسيطرة ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل، ببقية الاراضي اللبنانية سيعاد فتحه اليوم أمأم العابرين. وقالٌ نبيه بري في تصريح صحافي ان المعبر سيفتح رسميا صباح

بسائر المناطق اللبنانية يفتح اليوم

الجمعة بعد أغلاق أستمر ١٦ عاما وكان التلفزيون اللبناني الرسمي نقل عن مصادر سياسية، أن مساعد وزيرة الخارجية الامبركية لشوون الشرق الاوسط مارتن انديك الذي زار لبنان الثلاثاء هابلغ المسؤولين اللبنانيين أن أسرائيل وافقت على أعادة فتح هذا المعبر وأكد أن بلاده تتعهد بالا تعمل اسرائيل او جيش لبنان الجنوبي على منع العبور، وقد سبق أن أعلنت السلطة اللبنائية في حزيران الماضي فتح معبر

صيداً، كبرى من جنوب لبنان، وتسمح اعادة فتحه لسكان جزيز الوصول الى ساحل البلاد في حوالي عشرين نقيقة في حين انهم يضطرون الأن الى الوحيد منذ ١٩٨٠ الذي يربط جزين ببقية الاراضي اللبنانية.

ويقيم في جزين الني يتعرض محيطها لهجمات كثيرة يشنها رجال المقاومة ضد اسرائيل لا سيما مقاتلي حزب الله نحو سنة الاف شخص في حين كان عدد سكانها يصل الى سبّعين الفا في بداية الحرب (١٩٧٥-- ١٩٩٠). وشهدت المنطقة نزوحا كبيرا العام ١٩٨٤ ولا يزال عدد سكانها

علق خبراء روس على المرسوم

موسكو – الرأى – من سلام مسافر

الذي أصدره الرئيس الاميركي بيل كلينتون مؤخرا والذي تحتفظ الولايات المتحدة بموجبه بحقها في استخدام السلاح النووي ضد البلدان الاخسرى في حسال اذا استخدمت السلاح البيولوجي او الكيميائي ضد القوات الأمريكية علقوا على هذا القرار بان المواجهة السويلة بين الولايات المتحدة والعراق التي تطورت في الاسابيع الاضية الى ازَّمة تنذر بحرب واسعة

الاستراتيجية الجبيدة واعلان

وتقديمه الى المحاكمة.

ويرى خبراء معهد السياسة الخارجية والدفاعية الروسى بان الادارة الاميركية تلقفت الفكرة التي صاغها العسكريون وبالتالي توفرت لوزارة الدفاع الاميركية (فرصة جنيدة لاظهار القوة في الساحة التي منيت فيها النبلوماسية الاميركية بالهزيمة، على حد ما ورد في تقرير اذاعه المعهد مؤخرا).

ويشير التقرير الى ان واشنطن لن تجد صعوبة في حالة غزو العراق في (اثبات أن القوات العراقية استخدمت السلاح الكيميائي او البيولوجي ضد الجنود الاميركان (كمانت المذريمعة لصمياغة وعندها بمكن توجيه ضربة نووية

ويعزو خبراء المعهد التغيير في استراتيجية البيت الابيض النووية الى تخيير الوضع في العالم حيث اختفى خطر المراجهة النووية العالمية (لكن خطر الحروب المحلية واستخدام الاسلحة الجرثومية والكيميائية بتنامي. واذا كانت واشنطن اعتنقت في السابق مذهب التحضير لحرب نووية طويلة فانها ترى اليوم أن الضرورة قد تقتضي تدمير اهداف محددة بشوجية ضربات نووية اليها) ولا يستبعد ان تكون المنشآت العراقية (اقرب هذه

لة تركينا وتوسيع الاطلسي

وتابع هاما اذا كان هو قد اتخذ موقفا اقتتع الجميع انه يدير به ظهره الى عملية السلام قلن نسهلك ابتلاع فلسطين او الضغط على الجانب الفلسطيني حتى يقبل بما يطرحه وهو قليله. واضاف موسى «نحن لا

وأضراره اكثر من نفعه. واضاف موسى ونحن لا تقول بعدم التعاطي مع رئيس حكومة أسرائيل قليس هناك ما يمنع من حضوره. لكن يجب أن يكون لهذا الحضور اهداف هي تحريك عملية

On Line

M/accessme.c

نمانع في الحديث مع نتنياهو اذا

وفي براين اعتير موسى أمس

وقبال مبوسسي خبلال عشباء الجمعيات الصحافية «لا بديل عن عملية السلام. ولكي تكون هذه

الاولى مستسدخ مس سستسوات،

العملية مرضية للجميع يجب ان واضاف موسى دق حال عدم

> وتناول وزير الخارجية المصري في حديثه موقف الولايات المتحدة راعية عملية السلام في الشرق الاوسط.

كفر فالوس الا أن شيئاً من ذلك لم يحدث. يقع معبر كفرفالوس على بعد حوالي ١٢ كيلومترا الى الشرق من

السير بالسيارة قرابة ساعة على طريق وعرة من اجل اجتيار معر باتر ويحتاج من يريد اجتياز المعابر الى تصريحين واحد من الجيش اللبناني والآخر من الميليشيا التابعة لاسرائيل.

يتراجع بسبب الشاكل التي يواجهونها للوصول الى مراكز عملهم ولا يملك الجيش الاسرائيلي مواقع ثابتة في منطقة جزين لكن عملاء الاستُخبارات الأسرائيليّة متوّاجيونْ فيها باستمرار وترسل اليها تعزيزات عسكرية كلما اقتضت العاجة.

كوبنهاجن ، رويتر ، حارل الاتحاد الاوروبىي وتسركينا امس الدرجة الثالثة». تخفيف حدة الغلاف الدائر حول تعبويض الاتحاد لامسال انعقسرة

بالانضمام لعضويته " وانتقد يفجيني بريماكوف وزبر الخارجية الروسي معالجا مسائل اوسع نطاقا خلال اجتماع منظمة الامن والتعاون في اوروبا التي تضم في عضريتها ٤٥ دولة خطط توسيع عضوية حلف شمال الاطلسي بأعتبار انها ستؤدي اذا لم يضع الاتحاد الذي يضم ١٥

واجتمع هانز قان دن بروك مفوض الشؤون الخارجية في الاتحاد الاوروبي مع اسماعيل جم وزير الخارجية التركي على هامش اجتماعات النظمة ونلك بعدان وضع الاتحاد تركيا في نيل قائمة المقدمين بطبات عضوية

وقال فان بن بروك انه يؤيد وفترة تفكير وهدوءه في العلاقات بيز تسركسينا والاتحاد الاوروبسي وابدى اعتقاده بأن انقرة لا تعارض

عرض على تركيا دموضعا منّ لكنه قال في مؤتمر صحة

الاتحاد الاوروبي هاجسا ١٠٠نه هدف " وإذا لم تصبح تركيا عضوا فانها ليست نهاية العالم». حدة تهدينا رئيس الوزراء مسعود يسمط امس الاول بمسحب طباب

أوروبا في أول أيام الاجتماعات

التحركات التي قد تؤدي لانقسام

الاهداف).

هيجب الاتصبح /عضوية أ يخلق ممناخا مشتركا من الامن دون وبدا ايضاً ان انقرة تخفف من خطوط فاصلة يخدم مصالح جميع عضوية بلانه في الاتحاد الاوروبي

> دولة تركياً ضمن قائمة المرشمين للعضوية ونقلت وكالة انباء الاناضول عن بولنت اجويد نائب رئيس الوزراء التركي قوله للمستفيين واعتطني رشيس التوزراء أحند الخيارات المتاحة امام تركياه. واضاف أن مجلس السوزراء لم

بناقش تحذير يلمظ وحشر بسريماكسوف وزراء خارجية منظمة الامن والتعاون في لنرجة ثانية في اوروبا الجديدة».

اوروبا وانتقد توجه عول اوروبا الشرقية للانضمام الى حلف شمال وقال أن ميثاق المنظمة للامن في القرن ٢١ المزمع صوغه يجب ان

المدول سمواه كمانت اعضماء في تحالفات عسكرية ام لا». وتحبذ روسيا تعزيز منظمة الامن والتعاون في اوروبا بدلا من حلف شمال الاطلسي باعتبار انها التجمع الامني الرئيسي في القارة وحثارتيس الوزرآء الدنمركي

تجنب وضع دول اوروبية في مرتبة «من البرجة الثانية». وقال أن والمباديء الاساسية الخاصة بحقوق الجميع يجب ان تصبح حقيقة واقعة لكل بولة اوروبية تفليس مناك مكان

نيروب راسموسين المنظمة على

تحدثت في حفل استقبال برنامج «بذور السلام»

الملكة نور تترأس اجتماع اللجنة الاستشارية لاكاديمية القيادة الواعدة

وتشارك بمجلس امناء «مؤسسة منتور» لمواجهة اساءة استخدام العقاقير

ق اندا

الإين وجنوبه وسايعه وال

نسطه در شار استامه

أن المداشق - في أنه

والإياد التضمة اللد

ينطعون توصون فالا

الأربق التسر منسة

الإجتماعي واستبرعي او

ها ري خي ا

للود حول ال

منبر الرأي

رحم الله ايام زمان حين كان يبقي في صحن الاكل لقمة واحدة، كنا نتركها فما يكون من جدتى (رحمها الله) الا ان تذكرنا بان من يأكل تلك اللقمة بيني الله له قصرا في الحِنة، تذكرت الأن هذه الحادثة وقد اصبح للجميع طاولات سفرة والعديد من الصحون وتوقفت مع ذلك امأم المحطات التالية:

«لقمة العيش»: عنوان هم عام، ترى هل يستطيع الانسان العادى ان يوفرها الان مع زحمة الدنيا وتكاليفها ؟ ان من ينظر الى بعض الحالات المترفة والى العديد من الحالات المحرومة يدرك تماما ان الهوة كبيرة بين الفئتين وتحتاج الى حل وتجسير، لكن كيف ؟ هذا السؤال هل يمكن الاجابة عنه بصراحة وربما بسؤال اخر: من اين يأتي الناس المترفون جدا بالفلوس؟

المدهش أن الفرق الإجتماعي أصبح ظاهرة وأضحة تحتاج الى معالجة صادقة حتى لا ينمو الحقد في النفوس.

التخلص من النفايات، ظاهرة يومية، توضع الإكياس امام العمارات وقي الحارة ليلتقطها عامل النظافة واحيانا اخرى تعيث يها القطط وأيدى الصغار، ان من يرى اكوام الاكياس المنتظرة مرور سبارة النظافة يدرك تماما أن حجم النفايات ريما يكون مبالغا فيه، ثمة اشياء ترّيد عن الحاجة احيانًا، ثم اشباء عديدة (ثمينة) في النفاية يمكن ان تضعنا امام المحك : هل يمكن لمن انعم الله عليهم فرز نفاياتهم وافادة الاخرين منها، على مستوى زجاجات المياه الصحية مثلاً. انها كمية تكفى «بلدء، فما المانع من وضع النفايات في مجموعة اكتاس وفرزها حماية للعابثين من المخاطر. سيأتي شهر رمضان قريبا جدا، نصوم وننتظر الاجر والثواب ولكن هل تُشعر حقا ان تلك اللقم القليلة يكن لها ان تستر عاثلات عديدة وتمنحها الشعور بالحب والامتنان لمن اطعم من جوع وامن

برنامج المباعدة بين الولادات وتنظيم الاسرة، شعارات مثالية، لكن يبدو ان الاسر الفقيرة ما تزال شائكة في فخ والخلفة، موظف بسيط تتكون عائلته من (٧) افراد يحتار دومًا في كيف يوفر لهم حقهم الطبيعي في الحياة، ترى من السبب، بل من يُملك الحل؟ مع موضة الوجبات السريعة، ترى هل اصبحت حياتنا مثل «ساندويش» ونسينا «الطبلية» وصينية الإكل وماندة العائلة حيث يجتمع الافراد حولها بنهم ومحبة، ولا يأكلون قبل البسملة والحمد من ثم بعد الاكل؟ .. يبدو اننا مع خضم الحياة نسينا ادابا

كثيرة، نرجو ان تعود لنا لتخفف بحق عنا وطأة التعب. المسكن او بيت العمر طموح يداعب خيال المستأجر على اقل تقدير، فهل ترى يأتي يوم يملك فيه المواطن منزله الخاص به وتحل معضلة العلاقة بين المالك والمستأجر، تذكرت بالخير قصر الجنة، وكم تمنيت ان تعود ايام جدتي لاكل ما تبقى في الصحن لاحظى بذلك القصر وبالخير الوفير.

م.قواز الحموري

لا تنمية دون مشاركة

نسهب في الحديث عن ادبيات التنمية في كل محفل ومنتدى ولقاء وندور حول المفاهيم والمعاني .. التي تؤكد على الاهداف البعيدة للتنمية بشقيها الاقتصادي والاجتماعي، وضرورة الاخذ بالجانب الانساني لها بعيدا عن نظرية الربح والخسارة والمردود المادي لانعكاسها في نهاية المطاف على الإنسان نفسه .. فهو نيس معدة تأكل او الله تتحرك او رقما يضاّف الى الارقام في التعداد العام .. بل هو احساس وشعور، عواطفِ وانفعالات واحتياجات .. وحيث يخمل معه شهادة انسانيته.

وبالقدر الذي يحتاج فيه الإنسان الي ما يقيم بها أوده ويسد غائلة جوعه فانه بامس الحاجة ايضا الى ما يعزز انسانيته ويعزز وجوده ويصون كرامته، بعيدا عن القصل والعزل والتهميش .. من هنا تتأكد اهمية مشاركته في تسيير اموره، واتخاذه قرار صنع مستقبله ورسم حياته كما يريد وفي كل ما يقعلق بمسيرته ومصيره. قطبيعة الحياة وروح العصر ومنطلبات المرحلة التي بمريها الاردن معتمدا على ذاتيته .. ومتوجها شطر المستقبل الواعد، تقتضى هذه المشاركة، بعيدا عن التهرب والعجز واللامبالاه، والقَّاء التبعات على هذا الطرف أو ذاك، والتذرع بحجج واهية لا تلقى الصدى والقبول، وستظل التنمية في غياب محركها الرئيس وهدِّفها ـ الانسان ـ القادر والفاعل السوي ـ ضربا من الخيال وخبط عشواء لا تصمد امام التحديات ولا تقوى على تذليل العقبات واجتياز الصعوبات الحقيقية التي لا مراء فيها ولا خلاف حول جوهرها انه (لا تنمية بدون مشاركة) لان المشاركة الاهلية من خلال (الجمعيات والتشكيلات والمجالس واللجان والفرق التطوعية) كانت وستظل حجر الزاوية في التغيير والتطوير ألى الافضل وركيزة اساسية في مسيرتنا نحو الديمقراطية والعدالة والتقدم وحقوق الانسان .. وهي الرديف الطبيعي والمساند للدولة ولتلبية الاحتياجات الضرورية، انطلاقا من روح المسؤولية ومبادىء التكافل والتضامن بين الجميع وليكونوا كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو .. تداعت له سائر الأعضاء بالسير والحمى .. ولمثل هذا فليعمل العاملون.

خليل البنا

كميات الامطار والهطول التراكمي في انحاء الممكلة حتى صباح امس

الامطار التي هطات خلال ال ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس مقدرة بالمليمترات كما يلي مطارعمان المنتى أر٣ .

عمان . بشرا . بلغت كميات

وسط العاصمة ٨ر٧ ، مطار الملكة علياء ٢ر٠، زراعة العاصمة ٨. رزارة السياه ٩ ، وادي السيس در١١، الموقر ٧ر٢، عمآن الغربية ٨ر٩ . ماديا در٤ . المشاقير ٥ ، الفيميلية ٤ ، محطة السلط ٢ ، وادی شعیب ۹ر۷، معطة نیر علا ٧٠ ، اليزيدية ٥٦٠، زراعة السلط ٧ر١، الزرقاء ٢ر٠، مصفاة البترول ٤ر١. محطة الإزرق نقاط، مشتل یاجوز د، محطة رصد اربد ۲ر°. النميزار ١، ميرو ٥ر١، منخطبة الباقورة ١٠٠، محطة وادى الريان ١٠١ محطة رصد الرمثا ٦٠ ، ثغرة عصفور ۲ر٦، الكته در٢، دبين د، معطة جرش ٢. مشتل فيصل ٣ ، برمادر٢، مطار المفرق ١٠٠٠ محطة الصفاوي ٢ر ، بلعما در٦. المدور ٥. عنقا الخناصري ١. حرثا عر٢. رحاب ٢، المنشية ٤. الحمراء ٢. حامعة ال البيت ٢. المقرق

المدينة عرام محطة الربة آراء

الارصاد الجوية ان كميات الهطول التراكمية من بداية الموسم

۱۹۹۷ / ۱۹۹۸ / وحتی صباح یوم امس الأول بلغت: راس منيف/عجلون ٤ر٢٤٦،

اربد ۲ ر۱۲۲، الباقورة ۱۰۸،۱، البرمشا "ر٢٥، السلط ٧ر١٠٢، صویلح ۲ر۱۰۱، بیر علا ۲ر۷۰، مانياً ٩ر٤٤ ، مطار عمان المنتى ٠ ر ٤٩ ، مطار الملكة علياء ٢ ر٥٤ . السريسة ١ر٥٥، الشسويك ١ ٢٢٠، الطفيلة / الحسن الزراعية °ر٢٢، الزرقاء / مصفاة البترول (٢٢، وادي الصليل أر٢٧ ، المفرق ٦ر٣١، الازرق ١٥ر١٥. الصسـغــاوى عُر12، السرويشسد الر79، مسعمان ٧ر٥٨، غور المنافي ٩ر٠١، الجفر ٣ر١٢، العقبة ٩ر٢٧ .

البرنامج ليشمل عقد ندوتين تشتملان على برنامج يستمر ثلاثة اسابيع خلال شهر تموز القائم يتأهل المتميزون فيه لبرنامج القيادة المتقدمة لمدة سته اسأبيع خلال ربيع عام ١٩٩٩٠ وتحدثت جلالتها عن المبادرة

ومراجعة اقتراحات تطويرها

وقررت اللجنة توسيع

الشجاعة والفذه للمشاركين في الاكانيمية النين شكلوا جمعيا للخريجين باسم منتدى القيادة الدولية وبادروا بعقد اجتماعات قياده اقليمية حيث سيعقد اول اجتماع في الباكستان في شهر شباط العام المقبل وركزت جلالتها على اهميه

الاستفادة من الخبرات القيمة للمشاركين السابقين للبرامج

وركز السفير الياباني لدى الامم المتحدة السيد فيأشي اداداً ورئيس جامعة الامم المتحدة الدكتور هانس فان جينكل اهمية تعزيز الشخصية المتميزة للإكانيمية كمنتدى عالمي متجدد للتطم لاجل قادة المستقبل يرتكز على التفاعل المجدي والحوار ويعكس اهتمامات الامم المتحدة بشكل متواز من منظور الشرق

الاوسط والدول التّامية ٠ وحضر الاجتماع مدير مكتب جامعة الامم المتحدة في اميركا الشمالية السيدجاك فوميراند والبروفيسور عائل الصفي منير اكانيمية القيادة الواعدة .

ويذكر ان اكانيمية القيانة الدولية هي اول برنامج تبريبي بولى واول مؤسسة تنابعة للامم المتحدة يتم البدء فيه ويؤسس في الشرق الاوسط 🐣 وهو يسا لتوفير التدريب على مهارات القيادة وتوجهاتها مع تعزيز الألتزام بالتنمية المستدامة والديمقراطية

نيويورك - بترا - تراست السلمي للنزاعات جلالة الملكة نور الحسين اجتماع اللجنة الاستشارية لأكانيميا وتحدثت جلالتها مساء نفس اليوم في حفل استقبال برنامج القيادة الدولية التابعة لجامعة الامم المتحدة في نيويورك لمناقشة برنامج الاكابيمية لعام ١٩٩٨

وبدور السلام ، والعشاء الحيري الذي اقيم في صالة (سودبي). والتقت جلالتها باربعة من المشاركين في البرنامج من مصر وفلسطين وأسرائيل ومن بينهم السمشساركة الإربنسية (شسوق الطروانة).

ونرهت جلالتها في كلمتها بالتصابف الحاصل هذا العام بين الاعياد المسيحية واليهودية وشهر رمضان المبارك الذي يمجد معجزات النور والامل والايمان ونزول القرآن الكريم ويركز على القيم المشتركة للتصالح والسلام وتراحم بين العائلة والمجتمع وعبرت جلالتها عن املها بان

توحدنا هذه الاحتفالات وأن تساعدنا في تحقيق المعجزة الرحيدة التي يمثلها هؤلاء الاطفال المشاركون وهي السلام

وينكر أن برناميج مبذور السلامه الذي مضى على انشاثة ست سنوات قد خرج مایزید علی ٦٠٠ شاب وفتاة من مصر والاردن وقلسطين واسرائيل والمغرب وتونس وقطر حضروا برنامجا صيفيا في الولايات المتحدة بهدف تعزيز الحوار والتفاهم والتعاون وبناء النزام نحو السلام

ويتقوم المشاركون الذين يحافظون على الاتصال ببعضهم البيعض عن طريق البيرييد الالكتروني باصدار رسالة اخبارية نصف شهرية باسم دغص الزيتون، نتم طباعتها في رام الله وتستخدم في المدارس في جميع انحاء المنطقة:

وكانت جلالة الملكة نورقد انضمت يوم الثلاثاء الماضى لجلالة الملكة سيلفيا ملكة السويد والامير هتري امير لوكسمبرغ واعضاء اخرين في مجلس امناء ممؤسسة منتوره لمضور الاجتماع نصف السنوي للمجلس وأجرى أعضاء المجلس تقييما لعمل المؤسسة وخططها المستقبلية

ايار عام ١٩٩٤ لنعم الاجراءات الوقائية ضد اساءة استخدام

قدمها وزير الصحة والتعليم والرفاه الأمريكي السابق حول المركز الوطني للانمان واساءة استخدام العقاقير في جامعة كولومبيا والذي أصبح مؤخرا شريكا لمؤسسة منتور في برنامج ينفذ في نيويورك للدعم والمساعدة والوقيَّاية من اساءة استخدام العقاقير بين الشباب الاكثر عرضة لذلك والنين يعيشون في الضواحي الفقيرة في المدن "

وقد طور البرنامج طريقة اساسها العمل المتكامل بين العائلة والمجتمع للرقاية من اساءة استخدام العقاقير واعادة تأهيل المحتاجين ويتم تنفيذ المشروع ف مركز دعم الشبأب واحدي المدآرس الحكومية المحلية في احدى مرتفعآت واشنطن والتي زارتها

وتمجمع التمويل لبرامج

مؤسسة منتور في نيويورك والعالم

والذي يهدف لدعم وتوعية اهالي

المشربين والمحرومين الشباب

واطفائهم في حفل عشاء اقيم في

وتحدثت جلالة الملكة نور

بالنيابة عن مؤسسة منترر قائلة أن

الاشخاص الاكثر عرضة لاساءة

استخدام العقاقير هم الاطفال

وبخاصة المحرومين النين

يفتقرون الى المعلومات ونعم

كانت مشكلة اساءة استخدام

المخدرات مشكلة اقل الحاحا في

الاردن ويعود الفضل في ذلك الى نظامنا الاسلامي التقليدي للمجتمع الذي يعتمد الاسرة كأساس

ومع ذلك فأن موقعنا الجفرافي

والتأريخي على ملتقى طرق النجارة

القديمة من الشرق الي الغرب

والشمال الى الجنوب عرضنا

لمخاطر التجارة النولية

بالمخدرات وزاست وعينا بالمشكلة

نظم بدعم من صالة سونبي

وشركتي كريستيان بيور وموث

هينسي الملكة سيلفيا والامير هنري

وتقوم مؤسسة منتور بالتعاون

مع منظمة الصحة العالمية ووكالات

اخرى في الامم المتحدة ومنظمات

محلية في جميع انحاء العالم

بمساعدة الاشخاص الخين

يساعدون المدمنين في تنفيذ برامج

وقائية متجددة وتطوير

استراتيجيات ابداعية تراعى

الفروقات الثقافية بين الشعوب

للوقاية من المشكلة وتقييمها

وتحليلها والتدريب على معالجتها

الإن برامج للوقاية من أساءةً

استخدام المخدرات في اكثر من

ورعت مؤسسة منتور هتي

واكثر من ٤٠٠ شخصية منميزة

وقد حضر حفل العشاء الذي

الاقليمية الهامة).

وأضافت جلالتها قائلة (لقد

صالة سرنبي يوم الاثنين

خاصة مستقلة بدأت عملها في شهر

الشياب للعقاقير وتضمن اجتماع المجلس الاستماع لمحاضرات من خبراء حول اسآءة استخدام العقاقير بما في ذلك محاضرة عن كيفية التعامل مع الاطفال المحتاجين قدمتها الدّكتورة بيتي وليأمز الفائزة بجائزة نوبل للسلام ورئيسة المراكز العالمية للتعاطف

كما استمعوا الى محاضرة

جلالة الملكة نور والامير هنري واعضاء المجلس في وقت لاحق"

توزيع جوائز ،هشام حجاوي، في ٢٧ الحالي

عمان الرأي تحت رعاية رئيس الوزراء النكتور عبدالسالم المجالم تقيم مؤسسة مشام البب حجاوي الطمية حفل أعلان وتوزيع جوائز السنة الخامسة ٩٧ لجائزة هشام حجاوي للطوم التطبيقية عند الساعة المناسبة من مساء السبت المستقبل ٢٧ / ١٢ في مبنى شركة الكهرباء

محاضرة للنائب الروابدة حول مسيرة الديمقراطية،

أريد - بترا . التي النائب عبدالروف الروايدة محاضرة في نادي معلمي أربد بعنوان (مسيرة النيمقراطية في الاربن) بدعوة من ملتلي المرأة للعمل الثقافي الك فيها ضرورة التعامل مع النيمقراطية كمكسب يحسن استثماره وتحويله الى تربية وسلوك ودعا النائب الروابدة الاحزاب الى اعلان برامجها البديلة وعدم

الطعن بالديمقر اطية ومجلس النواب مشيرا الى انه لا توجد في الديمقر اطية معارضة ابدية لان التطور في البرامج السياسية للأحزاب واستعرض تاريخ المنطقة العربية السياسية مشيرا الى ان الاربن

استوعب منذ نشوته ككيان سياسي جميع الاطياف من المجمتع العربي والاسلامي مما جعله من اكثر الدول بعدا عن الاقيلمية

د. المصري يحاضر عن التعليم العالى عام ۲۰۰۰ الالتين

عمان الرأي يلقي الدكتور منفر المصري وزير التربية والتطيم وزير التطيم العالي محاضرة بعنوان «آفات التطيم العالي في الاربن عام ٢٠٠٠ وذلك عند الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم الاثنين ٢٢ / ١٢ / ١٩٩٧ في مسرح كلية العَّلوم التَّربويَّةُ التَّابِعَةُ لَوْكَالُهُ الْعَوْدُ

بحث قضايا التعاونيات الأردنية المصرية

القاهرة - بثرا - تقرر عقد مؤتمر بين التعارنيات الانتاجية الأرتَّنيَّة والمصرية لبحث مجالات التعاون المشترك وتبادل الخبرات بين الجانبين بما يحقق المصالح المشتركة. وسيتم تحديد موعد انعقاد المؤتمر ومكانه في ضوء الاتصالات التي تجري حاليا بين الجانبين.

مبري حسيبين مبيدين من المسؤولين في عدمن المسؤولين في عدمن المؤسسات امس السيد محمد حسن السباعي رئيس الاتحاد التعاوني الانتاجي المركزي المصري واعضاء الاتحاد.

تغيير ارقام وكالات بريدية في عجلون

عمان - بترا - ذكرت مصادر وزارة البريد والاتصالات أنه تم تغيير الارقام الهاتفية في وكالات بريد سامتا وام البنابيع والسفينة وعين البستان في محافظة عجلون.

وبموجب هذا التغيير فقد اصبح الرقم الهاتقي لوكالة بريد سامتا ٦٤٤٠٠٨٢ وام الينابيع ٦٤٤١٢٧٥ والسفينة ١٠٤٦٦١٤ وعين البستان

تمرين طوارىء لتحطم طائرة وهمي في مطار العقبة

السلكية واللاسلكية واختبار مدى العقية - يترأ - تم في مطار استجابة الجهات المعنية في حالة العقبة الدولى امس الاول أجراء تحطم طائرة على ارض المطأر تمرين طوارىء لحانث وهمى لتحطم طائرة على ارض المطار. في التمرين بعمليات الأطفاء وهدف التمرين الذي شاركت والأنقاذ والاسعاف اللازمة لركاب فيه القوات المسلحة الاربنية ومؤسسة المواثىء ومستشفى الاميرة هيا بنت الحسين والملكية الاردنية والاجنحة الملكية ومديرية صحة التعقبة الى معرفة مدى جاهزية الجهات المشاركة في

التمرين ومدى فاعلية الاتصالات

الطواريء المعتمدة لذي المطار. وينكر ان الاجهزة المختصة بمطار العقبة الدولى تقوم باجراء تمرين وهمي سنويا التأكد من مدى جاهزية المطار لمواجهة اية حوانث على ارض المطار.

وقد قامت الاجهزة المشاركة

صدور التقرير الشهري لنشاطات دائرة الشؤون الفلسطينية

عمان -- بترا - صدر عن دائرة الشؤون الفلسطينية النقرير الشهري حول اخبر تطورات القضية ألفلسطينية ونشاطات الدائرة لشبهر تشرين الثاني الماضي.. وتضمن تفاصيل حول محاولآت المتطرفين اليهود الاعتداء على المسجد الاقصى المبارك وقيام السلطات الاسرائيلية بأغلاق الحرم الابراهيمي الشريف امام المصلين وفتح المجال امام المستوطنين

اليهود لزيارة المكان بحجة الاعياد.

عدد النواب وتعديل توزيع الدوائر

الانتخابية بما يضمن عدالة التوريع

·· واعتماد هوية الاحوال المدنية

وثبيقة لغايات الاقتراع وضمان

سرية الاقتراع للاميين والاميات

في الطعون المتطقة في الانتخابات كما أكد المشاركون من خلال

مناقشات مكثفة في جلستين عامتين

وسبع مجموعات عمل على مدى

مقاعد البرلمان الأريني للمرأة مم

ضمان عدالة توزيع هذه النسبة بما يضمن عدالة التمثيل في البرلمان وتشجيع المرأة الارتدية على

الدخول في الاحزاب باعتبارها رافدا للعمل السياسي وحفز المرأة

على الاشتراك في خيئات المجتمع المصدني ودعوة هذه الهيشات لاستقطاب عضوية النساء وتفعيل

واعتماد القضاء كمرجعية للنظر

وتناول تسهيلات العبور التي

قدمتها مديرية الامن العام لابناء غزة.. ومشاركة الدائرة باجتماعات الدورة السابسة والخمسين للجنة البرامج التعليمية الموجهة للطلبة العرب في الاراضى المحتلة حيث تم التركيز على الهوية العربية لمبيئة القبس.

اللجنة التنسيقية للمنظمات غير

الحكومية المنبثقة عن اللجنة

لتضم في عضويتها ممثلات عن

توعية وتدريب للمرأة في مجالات

نساء ورجالا في العمل السياسي

العام * كما اكد المشاركون ضرورة * * " " أنون في

وتفعيل سيادة القانون في

المُجتمع المئني لَخَلْقُ دَافَعية لمشاركة الشباب في الصياة

المؤسسات الحكومية ومؤسد

كما ارصوا بتوفير برامج

مؤسسات المجتمع المدني.

كما تضمن التقرير انشطة وكالة الغوث الدولية خاصة فيما يتعلق ببرامج القروض التي قدمتها الوكالة لمنطقة غزة لتمويل عدد من المشاريع التنموية والانتاجية في

منذر المصري وزير التربية والتطيم وزير التطيم العالي امس الاقسام الجديدة في مترسة عمان الثانوية للمهن المطبعية ألتي قامت لايطالية بالتعاون مع وزارة التربية

واكد الوزيد في كلمة القاها بهذه المناسبة أن الوزارة عنيت بالتعليم المهني كلّ العِنْآية.. حيث أنشأت المدارس المهنية في مناطق المملكة.. مبينا أن نسبة الملتحقين بالتطيم المهني في العام الدراسي الحالي اصبحت ٢٢ بالعامة للنكور و ٢٢ بالعامة للاناث وذلك في ٢٢٢ موقعا موزعة على كافة أرجاء

واشار الى ان التخصصات المهنية تنوعت واشتملت على 27 تخصصا منها خسة تخسم في مجال المهن العطبعية.. وتعمل الوزارة على رفع نسبة الملتحقين بالتطيم المهني وتنويغ تخصصاته بعد ان اصبح الارين مصدرا للطاقة البشرية المدربة والموهلة في

المنطقة العربية. وقال أن الوزارة انشات المدرسة المطبعية لسدحاجة سوق العمل المحلّية في مجال مهن المطابع الذي استحدث لاول مرة فى الاردن وذلك بموجب الاتفاقية تي وقعت عام ١٩٨٧ بكلفة اسهمت فيها للحكومة ألاربنية بمبلغ ٦١٧ الف سنار فيما أسهم ألجآنب الايطالي بميلغ خمس

حضور الافتتاح

الطباعي والتجليد وتعزيزها بهدف اغناء العطية التدريبية وعقد

الدورات لمختلف برامع المهن

المطبعية مبينا ان هذه المدرسة

تعتبر اول مدرسة منظمة من نوعها

في مُجَالُ التَّعليم الطباعي وَهي نَصُوذَج للمنطقة وليس للاربن:

فحسب واشاد السيد انجلا

بسوليني منسق الفريق الايطالي بجهود القائمين على المشروع

مطألبا الوزارة الاعتمام بهذآ

العمل بكوادر مهنية مدرية.

افتتاح الاقسام الجديدة في مدرسة عمان المطبعية

المصري، رفع مستوى الملتحقين بالتدريب المهنى

المصرى والقائم بالاعمال الايطائي

والتطيم من باقي مدخلات العملية التعليمية مشيراً الى ان المدرسة حققت الأهداف الاساسية. وارضح أن المدرسة خرجة ٢٦٦ طالبا من نظام التطيم الثانوي الشامل و١٧٨ طالبا من نظام التعليم آلثآنوي التطبيقي وتخريج ٤٤٢ من المشتركين في الدورات

باستقبال الطلاب منذ بداية العام اُلدراسي ٩٣/٩٣ حيث يتم ستويا قبول ٣٠٠ طالب نصفهم في التطيم الثَّانَوي الشاملُ المهني الذي تتولاهُ وزارة التربية والتعليم والنصف

اختتام ورشة عمل حول نتائج «انتخابات البرلمان» الثالث عشر

عمان – الرأي – قرر مجلس ادارة المستشفى الاسلامي تعيين الدكتور الشيخ همام سعيد مستشارا شرعيا متقرغا وذلك تأكيدا على حرصها على الالتزام بأحكام الشريعة لتقديم النموذج لما يمكن للمستشفى الاسلامي من تقديمه في مسيرة البناء والعطاء فى اردننا العزيز في توافق وانسجام بين احكام شريعتنا الغراء، وبين أحدث ما يفرزد العلم والطب والتقنية من تطور وتقدم في جميع المجالات الصحية والطبية.

. ناعور - بترا- تبرعت بلدية ام قضاء أم البساتين.

مستشار شرعي بالمستشفى الاسلامي

ملايين دولار تقريبا.. وذلك بهدف

والشبراء وتبريب المعلمين

جبجانتي القاثم باعمال السفارة

جيجانتي الفام باعمال السفارة الإحدادة في عمان الهمية الاقسام الجديدة في المنرسة في مجال الطباعة.. والتي تسهم في فتح آقاق جنيدة لتنريب الباحثين عن عمل وسد النقص الحاصل في الايدي

العاملة في هذه المجالات بهدفً مواكبة التغيير الحاصل على

الصعيد العالمي نتيجة للثورة الصناعية الحبيثة.

بأقسام التصوير والمونتاج

واكد ضرورة الاهتماء

الاردنيين في ايطالياً. وأكد السييد مياهر تس

لمديرية قضاء ام البستاين

اجتماع لجنة التخطيط

ع**مان . بترا** . اختتمت في مجمع الملكة زين الشرف مساء محطة القطرانة ٢٠٠، محطة امس ورشة العمل «نتائج انتخابات البرلمان الاريني الشالث عشر الشويك ٢ر٠ ، الطفيلة البلد ٦ر٠ محطة رصد الطفيلة ١، يصيرا ١ر٠ ١٩٩٧.. البيروس البمستنقباة ، البيضاء الرا ، الرشانية ور١، والخطط المستقبلية هالتي عقدها القانسية ٧، عيمة ٢ ، عجلون ٢ ، مركز الإميرة بسمة لشؤون المرأة برعاية سمو الأميرة بسمة وأوصت الورشة باعادة النظر محطة راس منيف ٦٦ ، عنجرة ٢، اشتفينا ٨٠ ، خربة الوهادنة ٨ر٢. في قيانون الصوت الواحد كما نكرت مصابر دائرة وتعديل سن الناخب ليصبح ١٨ عاما بدلا عن ١٩ عاما ' وزيادة

من ندوة ورشة اختتام المرأة

السياسية العامة وبلورة سياسة ثقافية وطنية تستهدف بمج كافة الشباب من كافة القطاعات في الوطنية الاربنية لشوون المراة الحياة السياسية العامة وتعميم الثقافة الدستورية والقانونية بين قطاع الشباب وطالب المشاركون بعوة المشاركة في العمل السياسي العام واهمية مشاركة فئات المجتمع

الاحزاب الوطنية لتطوير برامجها بحيث تستقطب قطاع الشياب وقطاع النساء والعمل على يعم هذا القطاع للوصول الى مراكز القرار في هذه الاحزاب * وان تعمل اللجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأة على وضبع الاليات اللازمة لتنفيذ جميع التوصيات التي

تبرع لاقامة مبنى

البساتين ب ۲۸۰۰م۲ عن اراضي بلدة ام البساتين الى وزارة الداخلية لاقامة مبنى عليه لعديرية واعرب السيد تنامر الغايز منصرف لواء ناعور عن شكره

لبلدية ام البساتين على تبرعها بألارض لاقامة مبنى لمبيرية قضاء ام البساتين لما في ذلك خدمة للمصلحة العامة.

المشروع لأهميته في رفد سوق وقال المهندس احمد العيص مدير المدرسة المطبعية ان الجانب الإيطالي قدم كافة التسهيلات الفئية والتجهيزات المخبرية للمدرسة اضافة الى ما قدمته وزارة التربية الآخر في التطيم الثانوي التطبيقي الذي تسولاه مؤسسة السدريب

بمؤسسة التدريب المهني

عمان - بترا - عقدت لجنة التخطيط والتنسيق في مؤسسة التدريب المهني اجتماعا برئاسة المهندس على نصر الله مدير عام المؤسسة تم خلاله بحث القضايا الادارية والفئية المتحقة بعمل المؤسسة • • و كيفية تبسيط الاجراءات من خلال فتح قنوات الاتصال الافقى والعمودي وتشجيعه بهلف سرعة الانجاز وتوفير الجهد والوقت

وناقشت اللجنة احتياجات ادارة ومعاهد المؤسسة من اجهزة الحاسوب وامكانية الاستفادة القصوى من هذه الاجهزة في اعمال المؤسسة بالإضافة الى أيجاد مختبرات تدريبية على الحاسوب في مراكز التدريب المهني الكبيرة ليتمكن الطلبة من التعرف على استخدام الحاسوب وقررت اللجنة تشكيل لجنة فئية لدراسة توزيع الاجهزة على المعيومات والاقسام في ضوء احتياج كل مديرية لهذه الاجهزة "

الرابطة الاردنية السعودية تكرم النائب ابوهديب

عمان - الرأي - اقامت الرابطة الاردنية السعودية في عمان مساء أمس حفل تكريم للنكتور محمد ابوهديب عضو الهيئة التأسيسية بمتاسبة فوثه بعضوية مجلس النواب الثالث عشر، حضرها الدكتور عبدالله النسور ناأب رئيس الوزراء وعند من السادة النواب واعضاء الرابطة. والقى السيد حسن النعيمي رئيس الرابطة كلمة يهده المتأسبة ألبم

التهنئة فيها لعضو الرابطة مستعرضا اهداف ومسيرة الرابطة ويرامع

يج العالي ا

۱۰. شیب دین

وأرشق جشر

طيوية

المعار الإيما

رتي سيمان لطأ

ب ی دیشه

والمراسد والمراد

رسده شعبداني

مانيس ساني

-

ب خصمید می الله

المراجيد الأ

سي تراليا W See Sein

ر غي ^{مراقز} المنة - غي ^{مر}اقز المنة

The sine

عوديه

1441 c

سيدة الواجة والأ

أختلاف الرأى في أداء الأيام الطبية

يختلف معناء الدكتور نايف العبداللات، رئيس الفريق الطبي الهاشمي، في بعض ما تناولناه، حين فتحنا ملف الإيام الطبية المجانية، وأحسبنا نبحث عن هذا الاختلاف في الرأي حين نطرح أية قضية عبر هذه الزاوية، حتى نصل معا، الى اقرب مواقع الصواب، ونحن نتحاور حول هذه القضية انطلاقا من هذا نعرض رسالة المكتور العبداللات والتي

> السيد رئيس تحرير صحيفة الرأي الغراء المحترم تحنة طبية، ويعد..

فبالإشارة الى المقال المنشور في جريدتكم في عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٧/١٢/٣ تحت عنوان « الايام الطبية المجانية ما لها وماعليها » فأرجو التكرم بنشر التعقيب التافي من وحي التخصص والتجرية في هذا الموضوع.

قد اتقق مع بعض ما جاء في المقال ولكنني لا اتقق مع بعضه الإخر، أن مهنة الطب مهنة انسانية ومن هنا جاءت فكرة اقامة الإيام الطبية المجانية التطوعية تأكيدا على انسانية مهنة الطب، خاصة في المناطق الإقل حظا بالرعاية والخدمة الصحية.

اكتب هذا الرد من وحي تجربة ثلاث سنوات نقذ فيها الفريق الطبى الهاشمي الذي اتشرف برئاسته (٢٢ يوما طبيا مجانيا) وذلك برفقة تخبة طبية من الزملاء الاطباء جبنا قيها شمال الاردن وجنوبه وباديته وريفه

ان اهم شيء في الايام الطبية المجانية هي المنطقة التي تستفيد من هذه الخدمة، فاذا كانت منطقة بعيدة وفقيرة فان اليوم الطبي سيكون ذا فائده كبيرة وعظيمة . ونقيض ذلك اذا كان اليوم الطبى في منطقة مشبعة بالخدمات الصحية كالمدن الكبيرة

في الايام الطبية المجانية يتم معالجة المرضى الذين لا يستطيعون الوصبول الى الاطباء في المراكز الصحية والمستشفيات لبعد المسافة أو لعدم القدرة المادية أو ضعف الإمكانات، وهنالك حالات يستطيع الاطباء تشخيصها ووصف العلاج لهافي نفس الوقت كما أن هنالك حالات يتطلب تشخيصها وجود اجهزة طبية وهنا يتم توجيهها الى المراكز والمستشفيات المعنية.

غالبا ماكانت تخرج هذه الايام الطبية بنتائج ايجابية تفيد اهل المنطقة فعدا عن التشخيص والعلاج وتقديم المواد الغذائية والحليب والملابس وغيرها كتبرعات من شركات ومستودعات ادوية ومصائع عدا ذلك كله يتم نقل الملاحظات الطبية الى الجهات المختصة والتي تؤخذ بأغلب الاحيان على محمل الجد ويتم متابعتها وفي ذلك فائدة كبيرة لهذه المنطقة

ما أود التأكيد عليه ان الايام الطبية المجانية والعون الاجتماعي المراقق لها ليس بديلا عن خدمات وزارتي (الصحة والتنمية الاجتماعية) وهذا ما اكدنا عليه غير مرة في لقاءاتنا مع وزير التنمية الاجتماعية وعدد من مسؤولي وزارة الصحة ونحن واياهم متفقون على هذا النهج.

ختاما ان جدوى الايام الطبية المجانية تستند اساسا للمنطقة التي يتم فيها اقامة هذا اليوم اضافة لمدى الخبرة والكفاءه في القريق الطبي تقسه.

واكرر أن فكرة الايام الطبية المجانية خلقت اصلا للمناطق المحتاجة وليس للمناطق المشبعة بالخدمات الصحية وهي في الاساس تعبيرعن أنسانية مزاولي مهنة الطب لدعم العمل الاجتماعي والتطوعي والله من وراء القصد

د.نايف العبداللات رئيس الفريق الطبي الهاشمي .

هنا .: رأى اخر، لا نعتقد انه بيتعد كثيرا، عما طرحه من اقتراحات الدكتور عزالدين ابوشيخه في رسالته التي نشرناها بالامس، الهدف واضح بين ... تقعيل اداء الايام الطبية المجانية ووضعها على طريق تحقيق الاهداف التي

عمان بترا . بدأت اس في

الدارس الامريكية الحديثة في عمان

ندوة حول والشباب والطفولة في

برامج التلفزيون، والتي تنظمها

الجمعية الثقافية للشباب والطفولة

بالتعاون مع المدارس الامريكية

والتلفزيون الاربني بمناسية اليوم

العالم للاذاعة والتلفزيون للاطفال

وزير الثقافة والشباب كلمة اكد

خلالها اهمية الندوة لانها تركز على

اهم مرحلتين من حياة الانسان

الطفولة والشباب .. فالطفولة هي الاساس .. ثم يأتي طور الشباب

..طور الأبداع والانتاجية ..معربا

عن اصله في أن تسخرج الندوة

بتوصيات عملية وان تعمم على

التربية والتعليم والثقافة والشباب

والاتصالات الحبيثة ..شورة

التقنيات والمعلومات التي تغير من

ثقافات الشعوب ..نحنّ في عصر

العولة ..عصر الانفتاح بكل شيء ..لنلك يجب علينا الاحتفاظ

وقال اننا في عصر الفضائيات

والقى الدكتور قاسم أبو عين

(نزیـــه....)

بهويتنا.. وان تكون لعينا ثقافة

جديدة تؤمن بالاصالة .. والمعاصرة

. ونوه الوزير بأهمية ان تكون

وسائل الإعلام وخاصة التلفاز الذي

يعتبر اكبر واهم مثير تنهيهي

لـلانسـان ؟؟.. مصورة ويوجهها

علماء ليسوا عشوائيين لتقدم كل ما

يهم الاطفال والشباب لبناء امة قوية

تحمل هوية ثقافية تمتاز بالاصالة

والمعاصرة ..وعلى مثقفينا من

الكتاب ان يكون انتاجهم ذا قيمة

ثقافية عميقة توجه وتربي النشء .

استعرضت خلالها دور واثر

التلفزيون في مرحلة الطفولة

والشباب من حيث تقديمه برامج

تسهم في عملية التكامل التربوي

والاجتماعي. وقالت أن التلفزيون

الاربني استطاع ان يحقق الكثير في

المجال الاعلامي بشكل عام وفي

ارساء قاعدة التواصل وان يكون

عاملا مؤثرا ومغيرا .بمشيرة الى

الدور الهام للتلفزيون قي دعم

والقت السيدة زاهية عناب كلمة

اجتماع لبحث تشجيع التبرع بالقرنيات

الامير رعد يدعوالي التبرع لاعادة



الامير رعد يتحدث في الاجتماع

عمان . بترا . التقى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في مطاعم جبري المركزية مساء امس رئيس جمعية اصدقاء بنك الحيون الاردني والوقاية من فقدان البصر وعددا من مدراء الستشفيات العامة والخاصة واطباء العيون والعناية الركزة بالملكة .

وتم بحث كيفية تشجيع المواطنين التبرع بالقرنيات

واشاد سموه يوعي الواطنين

اختتام برنامج عن الادارة الاشرافية

عمان۔بترا ۔ اختتم في معهد الادارة العامة برنامج في مجال الادارة الاشرافية (رقابة أدارية ومالية وقانونية شارك قيه عند من مُوطُ فَي الْآجُ هِزَّةَ الحَّكوميةُ والقطاع الخاص) •

وتلقى المشاركون في البرنامج الذي استمر ثلاثة اسابيع مشوخسوعسات تسنساولت الادارة الحكومية والتنظيم الاداري والادارة والقيادة الأشرافية ونظام الخدمة المدنية والرقابة الإدارية والتعامل مع المرؤوسين وادارة السوقت والاجست مساعسات والافكار والإبداع الاداري وتقييم الاداء السسقسسردي والمؤس واستخدامنات الحاسوب ق

قرنية من مصادر مطية مشيرا الى ان هناك نحو ٢٠٠٠ مواطن يمكن ان يستقيدوا من نعمة البصر اذا ما تم توفير القرنيات اللازمة لهم وتبطرق سبمنو الاميز رعدالي بعض المسعوبات التي تواجه

وتحليهم بالمسؤولية الانسانية والوطنية ومشاعرهم النبيلة وانتمائهم النيثي الأصيل الذي يدفعهم للعطاء والتبرع بالقرنيات حيث تم حتى الان جمع (١٢٠٠)

العنف وقد اخنت المحكمة على عاتقها مسؤولية الدفاع

عن حقوق المرأة، حيث ستقام في شهر أيار القادم

وقالت وسنضطر للمواجهة مع كل الصيغ الجامدة

وقالتُ المنسقة العامة للمحكمة، السيدة زويا

روحانا ان المحكمة ستناقش قوانين الاحوال الشخصية

المحكمة المنوي ان تناقش قضية العنف ضد المرأة.

والقيم التي تنظر للمرأة نظرة التبعية والالحاق..

التبرع بالقرنيات ونشر الوعي حول اهمية الثبرع بالقرنيات ومدى سسرعة وتجآوب الاطباء وثوي المتوفين بشبان التبرع بالقرنيات واتضادكاقة الاجرآءات الطبية للحقاظ على القرنية اطول فترة ممكنة وضرورة الاتصال مع بنك العيون في حال عدم توفر الامكانيات الفنية لاستنصال القرنية كما تطرق سموه الى الاوضاع

بالقرنيات من مختلف جوانبها وجرى نشاش بين العضور وسموه حول اهمية تشكيل اللجان في المستشفيات للمساعدة في نزع وزرع القرنيات وتعاون الفريق الطبي بفعالية وسرعة مع هذه المسألة وأهمية تحمل الجميع للمسؤولية في الرصول الى مستوى متقدم لتذليل مختلف العقبات تجاوبا مع تطلعات جلالة المك الحسين في هذا المجال

القانونية التي تنظم عملية التبرع بدء اجتماع المكتب التنسيقي لحكمة النساء

مناقشة قوانين للدفاع عن قضايا المرأة وخطة عمل الهيئة العربية للسنوات الثلاث القادمة. عمان والرأي . بدأت امس في عمان اجتماعات المكتب التنسيقي لمحكمة النساء، المحكمة العربية الدائمة وقالت أن أهداف المحكمة التي تعنى بحالات العنف ونقلها من الاطار الشخصي الى ألاطار العام هو كسر لمناهضة العنف ضد النساء حيث القت السيدة امنة جدار الصمت المطلق حول العنف الذي يمارس ضد الزعبى، رئيسة اتحاد المرأة الاردنية كلمة اكدت فيها على انَّ اخطر القضايا التي تتعرض لها المرأة هي قضية

المرأة العربية. وقبالت أن المستوى الشاني لاهداف المحكمة هو وتغيير القوانين العربية التي تبرر الممارسات العنفية ضد المرأة، ومراقبة تطبيق النول العربية الموقعة على اتفاقيات مناهضة العنف».

وسيواصل المكتب التنسيقي اجتماعاته اليوم الجمعة مناقشة اعداد الخطة الاعلامية ومواردها واعداد البرنامج النهائي للمحكمة.

د. عزمی شفیق

تقرر ترفيع الدكتور عزمي شفيق من مديرية السلامة الصحية في وزارة الصحة ألى الدرجة الأولى.

وجيه القاسم

اسم وهبر

باشر السيد وجيه القاسم مدير التربية والتعليم لمحافظة ماديا عمله بعد عودته من السودان.

محمد الذنيبات

باشر السيد محمد الننيبات رئيس بلنية الجنيدة عمله بعد قضاء اجازة استفرقت عدة ايام.

محمد منيزل عليمات

قرر وزير النقل ترفيع السيد محمد منيزل عليمات مساعد مدير مطار عمان للادارة والمالية ألى الدرجة الاولى الفئة الاولى. ممدوح العايد

باشر السيد معدوح العايد مساعد متصرف لواء الجيزة عمله متصرفا للواء بالوكالة طيلة غياب المتصرف الاصيل. على الحمادين

قرر وزير النقل ترفيع السيد علي الحمادين رئيس قسم الشؤون الإدارية . مطار عمان إلى الدّرجة الأولى الفئة الثانية.

بسيم بني هاني

تقرر ترفيع النكتور بسيم بني هائي من مديرية السلامة الصحية في وزارة الصحة ألى الدرجة الثانية.

باشر السيد محمد مطاوع الدحالين مراقب تنظيم هندسة بلديات لواء الجيزة عمله بعد اجازة استغرقت ثلاثة اشهر قضاها خارج البلاد.

حصل السيد سامي محمد الشمايلة من موظفي وزارة العدل على النرجة الجامعية الاولى في الحقوق.

لقاء للعاملين في التثقيف الصحي

عمان . الرأي . التقى خبير الصحة العالمية ومستشار التثقيف الصحي الدكتور محمد الخطيب يوم امس في قسم التثقيف الصحي. مديرية السلامة الصحية، وبحضور مدير السلامة الصحية، ورئيسة قسم التتقيف الصحي، بالمُثَقِينِ الصحيين في مديريات الصحة في الملكة، وذلك من اجل تبالل المطومات ومعرفة واقع التتقيف الصحي في المملكة، والبرامج والخطط التي تنفذ بهدف تطوير الاستراتيجيات انتثقيفية، وتوجهات منظمة الصحة العالمية بشأن تطوير التتقيف الصحي لمواجهة القرن القادم واليات العمل التي سيتم اتباعها لتواكب مستجدات وتحديات القرن الواحد والعشرين.

دورة تدريبية في مركز اقليمي الزبة لربات البيوت

الربه . بترا . نظم مشروع ادارة المصادر الزراعية الذي يجري تنفيذه في محافظتي الكرك والطغيله دورة تدريبية في مركز اقليمي الربة لربات البيوت في منطقة لواء القصر وتم خلال الدورة التي استمرت لمدة يومين الى توعية المرآة وتأهيلها

لانشاء مشاريع صغيرة مدّرة للبخل وتحسين مستوى المعيشة في الاسرة وُنَلُكُ مَنْ خَلَالُ استغَلَالُ المُوارِدِ المُتاحَةِ والحديقَةِ المَنزليةِ بشكل ايجابي وزراعة الحضروات الشتوية والاشجار المثمرة والزراعات المعمية وتربية

وتأتي هَذِّه الدورة التي شاركت فيها ٢٠ سيدة وفتاة ضمن سلسلة من الدورات ألمائلة التي عقدها المشروع في محافظة الطفيله ومنطقة قرى الخرسة في لواء الزار الجنوبي ولواء قصبة الكرك ولواء القصر .

ندوة حول الشباب والطفولة في البرامج التلفزيونية

الكفاءات الاردنية الشابة . والقي السيد عدنان الطوياسي رثيس الجمعية الثقافية للشباب والطفولة كلمة قال فيها..اننا في الجمعية الثقافية للشباب والطفولة نرى في الاعلام المرشى واحة غناء يغرد في ربوعها اصحاب الفكر المنير والرؤيا الواضحة والضمائر الحية ويغرد خارج سربها الجميل الثين يؤثرون مصالحهم على مصالح

المحطات التلفزيونية العربية بخيرة

واضباف أن براميج الشبياب والطفولة يجب ان تستند وتخضع وتلتزم بمعايير تربوية لإيجاد البيئة الجأنبة التي تخدم اطفالنا وشبابنا

عبر مراحل عمرهم الخطفة . وتناقشت الشدوة اوراق عمل حول ماذا يقدم التلفزيون للاطفال ..وبسرامسج الأطسفسال والسواقسم والطموح ...وماذا يقدم التلفزيون للشباب ..وبرامج الشباب ..الواقع

اجتماع للجنة التربية بالقصر

القصر – بترا – عقدت لجنة التربية والتعليم في نواء القصر اجتماعا برئاسة آلسيد عبد القاس البطوش مدير التربية والتعليم في اللواء تمخلاله مناقشة خطة المديسريسة لسلسعسام السنراسسي 1994/199۷. واكنت البليجستة اهمية اعداد خطة لتشكيلات المديرية في ضوء اسس التشكيلات المعتمدة وتنظيم شؤون العاملين وتنقديم الخدمات الآدارية لهم والعمل على تبسيط الاساليب والاجراءات وتطويرها وتحسين عثاصر العملية التعليمية وتحسين اداء المشرفين التربويين ومديري المدارس والمعلمين والطلبة وفق

التربوية للوصول الى مفهوم مدرسة

متطلبات التطوير التربوي. كما اكنت اللجنة المبية اثراء البيئة المدرسية بالانشطة التى تخدم العملية ألتربوية وتوظيف تقنيأت التعليم والوسائل المعينة لخدمة التعليم وايصال رسالة التربية الى المجتمع المحلي وتفعيل عملية الاتصال والتواصل مع المجتمع المحلي لخنمة العملجأ

برنامج الامم المتحدة الانمائي صباح امس في فندق عمره ورشة عمل حول هدراسة وطنية حول التنوع البيولوجي، شارك فيها ٤٥ خبيرا ارىنىيا شباركوا في اعداد منه والقى السيد توفيق كريشان

عمان ـ الرأي ـ نظمت المؤسسة

والبيئة كلمة ف الافتتاح قال فيها: ان التدهور البيئي الذي نجم عن النمو السكاني المتسار والانشطه المضرية ألمصاحب للتنمية وعلى الاخص التنمية الصناعية والزراعية في النصف الثّاني من هذا القرن قد ادى الى زيادة آلوعي بقضايا البيئة وبأهمية المعافظة على توازن مقبول بين مشطلبات الافراد والشعوب لتحسين مستوى معيشتهم وبين البيئة الطبيعية التى سنورثها

للاجيال القائمة من بعننا . وقال لقد برز اليوم منظور جديد للتنمية وهو منظور التنميا المستدامة الذي قرره مؤتمر الامم المتحدة للبيئة والتنمية الذي عقد في ريو بالبرازيل عام ١٩٩٢ الذي عالج العديد من القضايا الجوفرية المرتبطة بهذا المنظور توجت باعلان ريو والتوقيع على اتفاقية حماية التنوع الحيوي بمشاركة اكثر من (١٥٧) دولة في العالم يهدف الحقاظ على اكبر قدر ممكن من التنوع

الاحياء النباتية والحيرانية قد العامة لحماية البيئة بالتعاون مع أصبحت من اهم القضايا المصيرية التي تواجه البشرية، وهي قضية في غاية التعقيد والحساسية من حيث طبيعتها واتصالها بمصالح الناس الآتية واشرها على حياتهم ومستقبلهم. فالنظرة الى الكرة الارضية على أنها مجتمه واحدهي المفهوم الاساسي للبيئة والطبيعة وزير الشؤون البلنية والقروية كما أن حب الارض واحترامها هو امتناد طبيعي للاخلاق والانسانية والبيئة الجيدة والسليمة قادرة على ان تعطي محصولا ثقافياً

واشار الى ان قضية حماية

واقتصابيا واجتماعيا جديرا بالاحترام.. وقال .. لقد حقق الارنن خطوات متقدمة في مجال حماية البيئة واستمرارية التنمية ايمانا من قيانته بأهمية سلامة الارض والانساز وسلامة هذا الكوكب الذي نعیش علیه جمیعا.. وکان ابرزها قانون حماية البيئة وانشاء المؤسسة العامة لحماية البيئة حيث بدأت المؤسسة العامة لحماية البيئة بتنفيذ استراتيجية كبيرة وهامة في مجال التوعية البيئية كان ليا الاثر

الكبير في حماية موارد هذا الوطن. د صالح الشرح والقى النكتور صالح الشر منير عام المؤسسة العامة لحمايا البيئة كنمة في الورشة قال فيها.. ان الاردن ويغضل التزامه بكل المواثيق والاشفاقيات الدولية الخاصة بالبيئة قد اخذ دورا رياديا بين دول المنطقة حيث رقع عدة



افتتاح ورشة عمل حول التنوع البيولوجي

كريشان: حماية البيئة النباتية والحيوانية قضية مصيرية

وزير البلديات اتفاقيات هامة كان من اهمها اتفاقية حماية النتوع الحيوي، وقد تمكنا من خلال انضمامنا الى هنه الاتفاقية من الحصول على الدعم البلازم لتنفيذ البراسة الوطنية للتنوح الحيوي وبخبرات وطنية من مختلف القطاعات الرسمية

منسقة الدراسة

والقت النكتور علياء حاتوغ المنسقة الوطنية لدراسة التنوع البيولوجي في الارنن كلمة قالت

يشهد للاردن بأنه من الدول السباقة والمتقدمة في مجال حماية وادارة للصادر الطبيعية في المنطقة والعالم، وقامت الحكومة الاردنية بالتوقيع على الاتفاقية الدرلية لحماية التتوع البيولوجي ممثلة بوزارة الشؤون البلدية والقروية والبيشة وبنك بخل الاربن في



والقى المثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي كلمة قال

ان طبيعة الاربن الناخية

صدارة الدول التي تعترف بأهمية

وحماية المصادر الطبيعية والبيئية ،

وللبدء أي تطبيق هذه الاتفاقية كان

على الاردن انيقوم بدراسة

وطنية للتنوع البيولوجي، يتم قيها

مسح وتوثيق الانواع الحياتية

كافة ليساهم في اثراء المعلومات

المطية والعالية حول التنوع

البيولوجي.

والجغرافية وعدم الاتزان مابين السكان والموارد الطبيعية المعنودة انت الى خلىق مشاكل بينية يصعب حل بعضها الا بتضافر جهود كل المعنيين. ومن هذه المشاكل على سبيل المثال لا الحصىر مشكلة تدهور الاراضى بسبب غباب التخطيط لاستخدامات الاراضى وأنجراف التربة والتصحر وتنقور المراعي والزحف العمراني .. وغالبا ما نغفل عن تلوث الاراضى بسبب النفايات الصلبة والسائلة وتملح التربسة والاسستسخيدام الجائس للكيماويات الزراعية، بعد ثلك جرى مناقشة الدراسات التي قدمت في الورشة واقرارها تمهيدا لرقعها لبرنامج الامم المتحدة للبيئة ليتم اعتمادها للاردن.

وموظفة في التربية من الفئة الثالثة الى الثانية جراح وموسى عبنالله العجوري وشريف

والتطيم وزير التطيم العالي د. منذر المصري نقل الوظفين التالية اسماؤهم من الفئة النَّالِيَّةِ إلى الغَيَّةِ النَّانِيَّةِ بِنَفْسِ بَرِجَاتِهِمِ:

عمان الرأي . قرر وزير التربية

اعتبارا من ١٦ / ١٠ / ٩٧.

ابراهيم محمود قاسم التصيرات وعبدالله محمود ربابعة ومحمد يعقوب الجواميس وعمار محمد محمود وأحمه مصطفى عمران وامنه محمد عوض أبو عابد وعبدالله علي تويش أبو بيدر وعيد احمد أبوقضه ومحمد احمد صلاح ويوسف سليمنان البلاونه وهشام عبدالله جابر وقاطمة عبدالعزيز البشايشة وعصام عبدالرحمن ابوالكاس وتيسير نمر الريتاوي ومحمد صلاح الرفاعي وأيمأن عبويني وصباح احمد ابوعيده وابراهيم محمد أبراهيم وابراهيم احمد أبو سردانه ومحمد

فلاح الرفاعي وعلي عويد شاتي واسمهان حامد يوسف وجمال احمد شوبكي ومحمد سلامة المسنأت ومروان موسى ملكاري وفايز محمود ابو عاقوله وماجد احمد بني حمد وثايف حسني فريحات ومحمد يوسف الخمد حسين وممدوح خلف عناقره وعزام حسين المعزام وشهيرة حسان المسايخ ويسام منصور الصغير ماهر حسن موسى وايمن عبدالحميد الوريدات ورياض احمد البواطي وياسر عامر الطيطي وسلامة عيد الغرايشه واحمد محمد ابوصبيح وعبدالكريم نياب منصور وعمر عيسى حسن وصالحة قاسم البطوش وعطاف عبدالسلام العدوان ويحيى علي الجراح وموسى يوسف عنانبه وحامد سالم عليمات وجهاد على مقابلة ومحمد نيب بلكي وكامل احمد الحموري وبسام احمد خليل وسامي سليم السركس ومحمود ابراهيم الخطيب وعسر صقر ابو زبيدة ومصطفى داوددغش

شملاوي وعونى صائق خليل وعبدالحميد طي بئي يونس ومعاويه سعيد الشلبي واحمد محمود البدارنة ومعاويه محمد النوافلة وحمادعبدالكريم الدغيم وعلي محمد العبدالعزيز وخنيجة عبدالعزيز مسويه وعمر احمد للراشده وخالد أحمد ابو قازان وحاتم احمد ابوخشان ومحمد خير القبل وعبدالطلب خليف عبابنه ورشدى زهير الجنيدي وماجد شتيوي القريات ومسالح محمود الغزاوي ومحمود عبدالسلام اللاقي ومحمد على عبدالهادي وعبدالمجيد حمد عبيدي وفاطمة جميل الحوامدة واسماعيل احمدالطحولي وموقق فاضل عرسات ولؤي عبيدات وعادل المرايلت ومعتصم احمد الكحلة وحنان محمد الخصاونه وعمر محمود القطيش واحمد علي العمري ونسيم يوسف العمور ومحمد اسماعيل عامر وفهمية احمد

الرحابنة ومحمدعلي زيدان وتيسير حسين برابكة وعبدالحافظ محمود عبدالحافظ واحمد محمد البطوش ومصطفى قاسم العزام وعالية محمد الدهامشة وعماد مجمود الخوالده ومحمد سالم النواحي وجمال سعيد سرية وماهر على القضاه وامل سليمان رشيد المومني واهل علان محمد الربابعة وعبدالرحمن عبدائله العمرو وابراهيم حمزة الشهاب وفاطمة محمد عنيزات ويوسف محمد القضاه ويوسف سويلم ابواحميد وعلي اسماعيل يوسف وتاصر حمود الثوابيه وخالد اسماعي نصار وسميره عبدالعميد ابوالفيلات وجميل عبدالله العويوي وكوثر عيدالرحمن القاق ومحمد خليل رحال. اعتبارا من ١٦ / ١١ / ١٩٩٧

عمر صالح اسماعيل وحسن علي

كامل الخوالدة وهشام محمد ابوشانوف

واخلاص رضوان معمد المومني وفاطعة سليم البرهان ونهى داود العداس وابراهيم عامر الصوصومريم حسن جوهر وسالم عوده ابو تواصره ويسام وحسين على نمراوي وانتصاركامل شلبايه وفايزة غاضل البريزات وسالم سليم المحمنيين وخالد محمد الخطيب واسماعيل عبدالهادي عابد ومعمود صالح علاونه وفاطعة جادالته البحيص وعلى سليم جاسر وتوأل محمد شلبي وقاسم احمد الجرادات ورياض احمد بن بونس ومهيوب صبحي سوالمه وعادل محمود ققيه وحسين حمدان سائم ووصال مجلى حسن ومحمد نوفل الشريف وجادالله محمود ابو زيتون ومني سعيد ثابت.

فتحى ورادورك عبداسعد الدبيسية

توزيع المساعدات على منازل المحتاجين بالزرقاء خلال شهر رمضان

الزرقاء - بترا - عقدت لجنة المساعدات في رمضان اجتماعا برئاسة السيد ريد الفاير نائب محافظ الزرقاء تم خلاله مناقشة تقديم المساعدات العينية في شهر رمضان البارك للمحتاجين "

وقال السيد الفاير أن هذا العام سيجري توزيع المساعدات على منازل المحتاجين لايصال الدعم لمستحقيه بشكل كامل بدلا من اقامة وجبات افطار في المساجد والجمعيات حيث لا يستقيد من ذلك سوى عدد قليل من المواطنين داعيا اهل الخير والمؤسسات وكافة من يرغبون المساهمة التقدم للجنة التي تم تشكيلها من التثمية الاجتماعية والاوقاف واتحاذ الجمعيات الخيرية ومعيريشي التنمية في الزرقاء

والرصيفة والغرفة التجارية وتقرر خلال الاجتماع الذي حضره العين عبد الباقي جمو ومدير التنمية الاجتماعية ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة اتخاذ الاجراءات السليمة لتوزيع المساعدات على المواطنين في المنازل وفق برنامج شامل ومتكامل·

من المشكلات والتحديات فان هذه

الاجتماعات لم تعفل عن البحق

والسعى الجاد لوضع بعض الطول

والمقترحات البلازمة لواجهتها

والتعامل معها بموضوعية واقتوار

المماريذ/رة يعما

الكلمة

علم مذكر يتألف مو

أعلامة والمعتبدة

المتعاد الموجي المحدث

الرصية. حبر جارت ـ

البواخر

شوة وي: ا الداجة الساحة

نشوة

وشاديت

لاسعار

الخصاد

غيو

الطب

الاميرة عالية الفيصل افتتحت المؤتمر الاول لبناة المستقبل

تأكيد اهمية الاعداد لدخول القرن العشرين بشباب واعد

من احمد النسور

افتتحت سمو الاميرة عالية القيصل صباح امس في قاعة مؤسسة عبد العميد شومان / عمان المؤتمر السنوى الاول لملتقي بناة المستقبل ٩٧ والذي جاء «تحت شعار ، حقنا في المشاركة والحوار. والقى المكتور محمدخير مامسر وزير التنمية الاجتماعية

ان اطفيال البيوم هدم اصل السنقيل .. لذا علينا ان نهي، لهم ولمرحلة عمرهم حياة قائمة قريدة، فمرحلة الطفولة تحدد مستقبل الانسبان ومرحلة الشبياب احلى مراحل العمر واكثرها عطاء وحيوية والشباب يعني الطاقة والحماس كيف لا وانتم عدة المستقبل ورجال الغدورافعو رايات التقدم والبناء وبكم نصل الى الغايات النشودة وانتم المقياس للمدى الذي وصلنا اليه والمؤشر على صوابية التوجه ومصداقية الاهداف وانتم الغراس التي تزرع في رحم المجتمع ليعطينا القادة والعلماء والمفكرين والمدافعين

عن حمى الوطن والنود عنه.

وبعا البكتور مامسر . . الشباب بان یکونوا رسل خیر و ابداع وتطوير خاصة وانناعلي وشك تخطي عتبة القرن العابي والعشرين والذي اصبح فيه العالم قرية صغيرة بالتقدم التكنولوجي وتثورة الاتصبال والمعلومات، ومنّ هنا فانه يقع على عاتقنا جميعا مواطنين ومسؤولين مهمة تهيئة الشباب الاربني الذي يؤمن بقيم تاريخه وانجأزات امته وليكون مهيىء نفسيا وثقافيا لمواجهة التحديات ببارادة قوية وروح

رئيس المؤتمر

والقى السيد عصام الزواوي رئيس الهيئة الادارية للملتقى كلمة اشار فيها الى اعداف المؤتمر المتمثلثة في عرض منجزات المنتقى -خلال عام كامل – مع التركيز على ابرز هذه المنجزات ورسم خطة عمل المنتقى الاتية وهي

- اتاحة فرص اللقاء والتعارف والتقاعل والعمل المشترك والحوار لكافة أعضاء اللتقى من كاف المحافظات والفروع.

- بحث ودراسة وتحليل شعار المؤتمر دحقنا في المشاركة في الحوارة

عجلون - بترا - نفنت

وقال النكتور يوسف قوقزة

مديرية صحة محافظة عجلون عددا

من المشاريع في مستشفى الايمان

بهدف رفع مستوى الخدمة الطبية

مدير المستشفى انه تم الانتهاء من

تحديث قسم العمليات بسعة اربع

غرف وسيباشر العمل بها في

الاسبوع القائم وقسم الخداج بسعة

عشر حاضنات واستحداث وحدة

للعنباية الحثيثة بسعة ٦ أسرة

وبكلفة اجمالية (٩٠) الف بينار

مشيرا الى ان هذه التحسينات تسهم

في رضع وتطوير مستوى الخدمات

المقدمة للمواطنين في المحافظة "

كلمة في حفل الافتتاح قال فيها الستمد من المادتين (١٢ و ١٢) من الميثاق الدولي لحقوق الطفل من قبل

دعم القيادات الواعدة والمبنعين من الناشئة وابراز ابداعاتهم كثروة وطنية ينبغي رعايتها والسعي الى اعداد قادة المستقبل الملتزمين بخدمة بلدهم والقابرين على مواجهة كافة

واتناحة القرصة لللطفال للتعبير عن الرأي وطرح مشاكلهم للمناقشة والحوار وايجاد الحلول المناسبة لها، من خلال منبر حر للحوار والتواصل الفكري والثقاني والفني بينهم داخل المكلة وخارجها.

والخروج بتوصيات مفيدة.

وقال كما ان من اهم اهداف

نائب الرئيس

والقى السيد فاروق العمد نائب رئيس الملتقي كلمة تطرق من خلالها الى انجازات اللتقى خلال العام الحالي وقال لقد تم توقيع الاتفاقية مع وزارة التنمية الاجتماعية حصل بموجيها الملتقي على مبتى للملتقي في الزرقاء مساحقه (٢٦٠م٢) وميني مماثل ينفس الساحة ف مدينة السلط، والتي تم تشغيلها حيث تشكل مكتبات للاطفال والفتيان وانشطة للطفل اضافة الى افتتاح مكتبة طارق بن زياد بمناسبة عيد

ميلاد جلالة المك الحسين وهم كمشروع ثقافي مشترك بين الامانة والملتقى تقدم الخدمات المكتبية /

استحداث وحدة للعناية الحثيثة بسعة ٦ اسرة

وسكن للاطباء ومطبخ حديث

ومستودع ، اضافة لتركيب شبكة

غازات طبية مركزية وتركيب وحدة

تنفئة مركزية بطاقة اكبر لتغى

واشار ألى ان ادارة المستشفر

تسعى لتوفير ابنية جديدة ضمن

خطتها القائمة لاقسام الماطنية

والعناية القلبية والاشعة والمختبر

بحاجة اقسام المستشقى،

والطب الشرعيء

الاغضل للمواطنين والمرضىء

الامير عالية القيصل تتوسط الحضور مكتبة الاطفال وخدمات الكمبيوتر / مكتبة الكمبيوتر. كما تم انتاج شريط (كاسيت) الخبراء المختصين والفتيان انفسهم ضمن حلقات بحث وورشات عمل يشمل نشيد بناة المستقبل ومجموعة

اناشيد وطنية وطرحه بالاسواق، وتم اعداد تقويم سنوي لعام ١٩٩٨ يتضمن ابرز مواد البثاق الدولي لحقوق الطفل. كما أن الملتقى نظم لقاءات مفتوحة لاعضائه مع وزير التربية والتعليم ووزير الشباب اضافة الى تنظميه رحلات داخلية سياحية وامسيات ثقافية ومسرحية وزيارات لعدة نواد شارك فيها كافة

والقى السيد عادل ابو الرب ممثل منظمة اليونيسف كلمة في الافتتاح قال فيها ان منظمة اليونيسف، تعطي اهتماما كبيرا للطفولة، واولوية قصوى لتوفير الاحتياجات الاساسية والخدمات للايين الاطفال في مختلف انحاد العالم، من خلال برامج تسعى الى تحسين مستوى صحة وتغذية الاطفال والامهات. ورقع مستوى مهارات الفشات الاقبل حظا ومساندتهم في استثمار الوارد المطية، واستخدام التقنيات

وغثيان ضمن الفئة العمرية من سن اليونيسف (١٢- ١٨) يمثلون الهيشات والمنظمات المعنية بالطفولة والشباب على مدار يومين. والتقت والرأيء السيدعصام

البسيطة وزهيدة الكلفة في عمليات التتمية الذائبة للمجتمع. والقت الطفلة رماح عمر مز

فرع المستقى في السلط كلمة استعرضت فيها العنيدمن الجواتب المرتبطة بتصورات وطموحات بناة الستقيل والجهود الواجب بذلها

المستمدة من المادة (١٢ و ١٢) من البيثاق الدولي لحقوق الطفل من قبل خبراء مختصين ومن قبل الفتيان انفسهم ضمن ورشات عمل والخروج بالتوصيات،

لخدمتهم حتى يكونوا بحق جيل تحديث مرافق مستشفي الاىمان بعجلون

والعظام والمسالك البولية والاذنية ويتسع لـ (٨٨) سريرا اضافة الى

وحدة لتطوير التمريض السريري لرفع مستوى الاداء التعريضي

وبين المحكتور قوقرة ان وتمكين المستشفى من تقديم العناية المستشفى يضم حاليا تخصصات الجراحة العامة والباطنية والاطفال واضاف أن العمل يجري حاليا بانشاء خزان للمياه بسعة ٥٥٠ مترا والنسائية والعيون والجلبية مكعباً ويكلفة (٥٥) الف بينار

(١٢) سريرا في قسم الاسعاف والطوارىء. ویذکر انه کان قد تم مؤخرا تزويد الستشقى بوحدة كلية اصطناعية بسعة ثلاثة اسرة وفتح

للعاملين في المستشفى،

اجتماع للجنة التنظيم اللوائية بالرمثا

الرمثا - بترا - عقدت اللجنة اللواثية للتنظيم في لواء الرمثا اجتماعا لها امس برئاسة السيد احمد جرادات متصرف اللواء، وذكر جرادات انه تم الاطلاع على المخططات التحديثية لديثة الرمشا التى تتضمن التوسع

الهيكلي لحدود البلدية. كما تم مثاقشة الاعتراضات المقسدمة مسن المواطبتين عسلي الخططات التحديثية.

وتشمل المقططات العديد من الاحياء السكنية التي تحيط بمدينة الرمثا وتقع خارج تنظيم المدينتة وذلك لتتوفير الخدمات

الهندس قلاح العموش وكيل

أمانة عمان الكبرى تخريج نورة

وأمناء العهدة والمستويعات

والتي اقامتها امانة عمان وقد

حضر التخريج السيدعلى

الفلاملة المساعد الاداري وقد

شكر السيد الفلايلة الماضرين

على معالم السلط التاريخية والسياحية

العامة لهذه الاحياء.

في معان بمناسبة قرب انتهاء عام اجتماع للجنة

افتتاح بازار في مركز الاميره يسمة في معان

معان ـ الرأي ـ يرعى محافظ معان عبدالغثى العبداللات صباح

اليوم السبت حفل افتتاح المعرض

والبازار السنوي الذي يتظمه مركز

الاميره بسمة للخيمات الاحتماعية

الزرقاء – بترا – عقدت لجنة بلدية الهاشعية برئاسة السيد ابراميم البطوش مدير قضآء الهاشمية رئيس اللجنه أجتماعا تم خلاله مثالشة عدد من القضايا الرامية ال شدمة المواطنين في مختلف الإحياء والمشكلات ألة تولجه البلدية والحلول المقترحة

بلدية الهاشمية

عدد حدید من نشرة نقابتنا

المهندسين الزراعيين الاردنيين عدد

عمان – يترا – صدر عن تقابة

جديدمن نشرة منقابتناءوهي المستقبل الواعد. نشرة دورية تصدر عن اللجنة وتشتمل فعاليات المؤتمر الذي الثقافية في التقاية. يستمر يومين على موضوعات حول المشاركة على مستوى الاسرة .. والمشاركة السياسية .. المشاركة في وسائل الاعلام والشباب وتنعية

الجنمع من خلال حق الطفل في

فعاليات المؤتمر

فروع الملتقى فيكل من عصان

والبلقاء والزرقاء ومادبا وفتيان

الزواوي رئيس الهيئة الادارية

التقى بناة الستقبل الذي اكدان

الهدف من هذا المؤتمر الذي

سيصبح تقليدا سنويا، هو عرض

منجزات الملتقي ورسم ملامح خطة

العمل المستقبلي للملتقى واتاحة

الفرصة للاعضاء من مختلف

القروع في المحافظات المختلفة القاء

والتعارف وتكوين العلاقات واقامة

الحوار فيما بينهم والنراسة

والتحليل والبحث في موضوع شعار

المؤتمر محقنا في المشاركة والحوارة

ويشارك في المؤتمر وقود تمثل

الحصول على المطومات.

ويتضمن العدد موضوعات عن اخبار ونشاطات النقاعة المختلفة والندوات واللقاءات التي عقبتها او شاركت فيها.

المؤتمر الوطنى الشاني للحذب

الشيوعي الاربئي امس أعماله حيث

خصصت الجلسة الاولى للاستماع

الى كلمات الوفود الشاركة في

المؤتمر، وكان سعد المزرعاتي عضو

المكتب السياسي للحزب الشيوعي

اول المتحدثين، حيث القي كلمة

طالب فيها باعادة القراءة السابقة

للاينيولوجيا التي كان يصبغ عليها

تقديس النص، واعادة التوازن في

المنضال الى المسلاقة ما بين

الاينيولوجية والبرامج مشيرا الى

ان لا أحد يملك وصفه جاهزة لكل

البلدان وان صياغة برنامج خاص

يستدعى ان يكون الحزب مستقلا

متحررا عن كل علاقة شأنها الساس

بحرية اعضائه في تقرير مساره

اما وليد فارس عضو الكتب

السياسي للحزب الشيوعي

السورى فقد نقل تحيات الامين

العام، واعضاء المكتب السياسي الي

اعضاء المؤتمر متمنيا لهم النجاح في

انجاز مهام مؤتعرهم، واكدان

نضال الشيوعيين الاربنيين الطويل

والستمر جعل من الستحيل على أي

كان ان يتجاهل وجود وبور هذا

وقال انه رغم الانهيار الزلزالي

الذى عصف بالانظمة الاشتراكية الا

ان ذلك لم يخير من الواقع شيئا

حيث ان سمة العصر كانت ولا تزال

هي الانتقال من الرأسمالية الى

الاشتراكية، وأن هذا الإمر محكوم

بالتناقض التناحري بين العمل

المكتب السياسي لحزب الشعب

والقى السيد قؤاد رزق عضو

الحزب المناصل.

ورأس المال.

وبرنامجه وعلاقاته وتحالفاته.

عمان - بترا - عاد الدكتور صالح الخصاونة وزير العمل بعد ان شارك في الاجتماع الاقليمي الاسيوي الثانى عشر الذي عقبته منظمة العمل الدولية في بانكوك.

وقال المكتور الخصاونة في كلمة القاها في ختام اجتماعات المؤتمر أن هذا الاجتماع هو الاول من نوعه الذي ينعقد وفق قواعد واجراءات منظمة العمل الدولية الجديدة التي تضمنت فيمأ تضمنت تحنيد فترة الاجتماع بثلاثة ايام وان يقتصر جنول اعماله على بند واحد فقط وهو تقرير المدير العام ونلك لاعتبارات تتعلق بتعبيلات

برنامج موازنة عام ٩٦ /١٩٩٧. واضاف لا يغوتنا أن تذكر هنا ان هذا البند المنفرد قد انطوى على الكثير من الموضوعات والطروحات والقضايا والشكلات ذات الصلة بمنطقتنا والتي لها مضامين اقتصابية واجتماعية ولها انعكاسات أيجابية وسلبية في أن واحد وتبعا لذلك فان التعامل معها يقتضي مزيدا من الحذر واليقظة وقال امام هذا الخضم الهاثل والجنية ومن خلال حزمة من

والجزئي على حد سواء.

تظرا لما تنطوى عليه من قضايا وطروحات جديرة بالاهتمام والعناية وتزداد اهميتها نتيجة تعد ووضوح الطرح واسلوب التعامل والقبرة على التحليل وتشخيص الشكلات فيها.

تلك التعلقة بالاختلالات الاقتصادية التي تكاد تعصف بالكثير من دول منطقتنا التي تركت أثارا ويصعات واضحة على زيادة معدلات البطالة والفقر وتدنى الاجور وكثلك صلة تلك القضأيا ببرامج الاصلاح الاقتصادي والتوجهات نحو التخاصية ونظام العولة الاقتصادية والتي يتوقع أن تؤدي بدورها الى زيادة تلك المشكلات.

بحث الاختلالات الاقتصادية التي تعاني منها دول المنطقة السياسات الاقتصادية والاجتماعية وعلى مستوى الاقتصاد الكلى وقال من هنا فان هذه

عودة الخصاونة من اجتماعات منظمة العمل الدولية

الاجتماءات تكتسب اهمية خاصة القضايا الطووحة وتتوعها واسلوب ترتيب الاولويات فيها معها من قبل اطراف الانتاج الثلاثة

ولعل ابرز القضايا المطروحة

وجننت بوضوح الانوار والمهلم التي يمكن أن تؤسيها أطراف الانتام الثلاثة ومنظمة العمل الدولية ومو الامر الذي كان له الاثر الفعال في الوصول الى نتائج ابجابية ومقيدة لنتائج اعمال وانشطة منذ الاجتماعات. وقال أن روح الحوار الابجابي. والبناء بين اطراف الانتاج الثلالة

التي سانت مناقشات واعمال عد الاجتماعات كان لها القضل الأول في الخروج يهذه النتائج والتوصيات والغهم الواضح والمشترك لكافة القضايا المطروحة معرباعن امله ان تستمر هذه الروح وتسنود مستقيلا كافة فعاليات وانشطة منظمة العمل الدولية وكل اعمالنا. وكان المؤتمر قد ناقش عددا من القضايا اهمها البطالة وفرص

توفير العمل واقامة المشاريم الصغيرة. .

وهو برنامج للمرحلة القبلة.

وقال د. حمارنة: لقد حاولنا في

الشروع ان تقدم بدائل للقضايا

السياسية والاقتصالية

والاجتماعية التى تنتهجها

الحكومات المتعاقبة، فعلى صعيد

الحريبات شبدنتا عبلي الشمسك

بالحريات العامة والنضال من اجل

استكمال مؤسسات المجتمع المني

اما على الصعيد السياسي فقد اكتا

ان القضية الفلسطينية قضية مهمة .

للارين كماهي مهمة بالنسبة

للفاسطينين واكدانه لايعكن

استمرار استقرار الاردن دون حل

وطالب عدد من اعضاء المؤتمرُ

باعادة النظر في موقف الحزب من

الاستثمارات الاجنبية حتى لا تتكرر

تجربة النمور، التي اثبتت بأن

النتيجة النهائية هو السيطرة على -

القرار السياسي والاقتصادي في اي

القضية الفلسطينية حلا عادلا.

المؤتمر الوطني للحزب الشيوعي الاردني يواصل اعماله

مناقشة مشروع الوثيقة السياسية وتشكيل هيئة رئاسة والعربية والدولية والقسم الثاني عمان - الرأي - واصل

> الاسرائيلي واستمرار اللهجة بقوة في هذه الأرض الطاهرة. الاسرائيلية عن حقوق الشعب الفلسطيني والنتكر لمصالحه. والقي حسين الحسيني عضو اللجنة الركزية للحزب الشيوعي الكندي وهو من اصل لبناني كلمة تحدث فيها عن التراجع الذي نتج عن الازمة التي مرت بها الاشتراكية

السوفيتي والمنظومة الاشتراكية مشيرا الى أن هذا السقوط فتح الياب واسعا امام كل من اراد ضرب الاحزاب الشيوعية أو تذريبها. وفي ختام الجلسنة التي مفيد الجزائري معثل الحزب الشيوعي العراقي كلمة اسهب فيها بالحنيث عن معاناة الشعب العراقي جراء الحصبار النظالم المفروض عليه خارجيا وداخليا، كما تحدث عن الاقتتال بين الحزبين الحاكمين في

رئاسة المؤتس ضمن ٩ اشخاص الفلسطينية من جهة أخرى. زاهدة، د. عبدالعزيز غليلات، رشيد شقیر، محمد مشرف، فرج طمیزة

مشروع الوثيقة السياسية ثم تحدث سيف بن علي عن الرئيسية وترأستها املي نفاع. وقنم د. مشر همارنة ملخصا لمشروح الوثيقة التي وصفها بأتها تنقسم إلى قسمين: الاول حول المستجدات على الصعد المطية

الفلسطيني كلمة اشار فيها الى العلاقة التاريخية التي ربطت بين الحربين، مشيرا الى أن جنورهما من شجرة واحدة ضربت جنورها

وقبال أنه ببالرغم من طول في مطلع هذا القرن وسقوط الاتحاد

كربستان والعراق. وفي الجلسة الثانية تشكلت هيئة الفلسطينية منجهة والجماهير

> واكد السيد عربي عواد، الامين العام للحزب الشيوعي الثوري الفاسطيني على ضرورة واهمية التمسك بالماركسية اللينينية. واشاد بالنضالات المشتركة مع العزب

المراحل التي تمر بها الامة العربية مشيرا الى اتسام الرحلة بالصعوبة والتطيد، خاصة في ظروف العنف

المعاناة وضحامة التضحيات، لم يستطع شعبنا الفلسطينى من تحقيق استقلاله الوطني، حيث ما زال القسم الاكبر من الارض الفلسطينية يرزح تحت نير الاحتلال البغيض وما زالت قوات الاحتلال تمارس جميع صنوف القهر والاعتداء على الحقوق الوطنية

وتحدث المدكت ورصمير ابورعرور عضو القيادة المؤقتة للحزب الشيوعي الفلسطيني اكد فتينها ان مواجهة الاخطار آلتى تعثلها السياسة العنصرية الاسرائيلية تتطلب حشدكل الطاقات الفلسطينية وتحقيق وحدة وطنية شاملة، تقوم على اساس برنامج وطني كفاحي يحقق التلاحم بين القيادة والقوى الوطنية

لجنة التنسيق بين جبهتى التحرير الوطني البحرينية والجبهة الشعبية في البحرين واكد على ان الرحلة التى ينعقد فيها مؤتمر الحزب

الشبيوعي الارنني على من ابق

وقد محمد الروايدة. الشيوعي الارنني. شم انشقل المؤتمر لمناقشة

واعلن الدكتور مازن حنا لتقود اعمال المؤتمر، وضعت اللجنة الناطق الرسمي باسم المؤتمر عن الاعضاء: د. يحقوب زيادين، د. منير حمارتة، املى تفاع، عبدالعظيم

حضور النائب الكويني عبدالله الشيباري الامين السام للمثير الديمقراطي الكويتي للمساهمة في اعمال المؤتمر تلبية لنعوة من-الحزب الشيوعي.

واشار أن النائب الكويتي القي كلمة امس الاول في الجلسة المسائية حيا فيها مسيرة الحزب في تعزيز الديمقراطية والعمل الشعيى خاصة وأن الوطن العربي يواجه منعوبة جمة في تطوير العمل الشعبي.

د. حسيب يفتتح ندوة «العرب والعولمة» في بيروت ٦٥ باحثا يناقشون اوراق بحثية حول مفهوم «العولمة»

بيروت ـ الرأي ـ من غازي العمريين

افتتح مدير عام مركز دراسات الوحدة العربية الدكتور خير الدين حسبيب أعتمنال تندوة والتعبرب والعولمة؛ في قاعة المؤتمرات بفندق الكارلتون ببيروت صباح امس مؤملا في كلمة توصيف العمل بكثير من التصورات والمعارف التم انجبتها لحظات تاريخية مختلفة منصرمة مع بخول هذا التحول الكوني الجديد والصاحب السمى بـ وقسال أن المركسة وجسد مسن

الضروري ثوفير مادة علمية حول العولمة من خلال عقد ندوة فكرية تتناول بالتحليل والمناقشة مجمل الاسئلة الاشكالية المتصلة بمفهوم العولمة لقاء معاناة هذا المفهوم عربيا من الاختلاط الفكري ومحدودية المعالجات العربية الجادة حوله حتى الإن في اشارة الى تزامن هذه الندوة واكمال المركز عشرين سنة من بدء اعماله في بيروت عام ١٩٧٧ ليستمر رغم تجربة الحرب الاهلية المريرة في المافظة على استقلاليته لينتج ما يىزىدعلى ٢٠٠كتاب ومجلة بمساهمة مفكري الامة.

وترأست العيز ليلى شرف اعمال الجلسة الصباحية الاولى قدم خلالها بحث اعده السيدياسين يعنوان هني مفهوم العولمة، اعتبرها عملية مستمرة يمكن ملاحظتها باستخدام مؤشرات كمية وكيفية أي

والشقافة والاتمسال في اشارة الى اجماع المراقبين للحياة الدولية على ان العمليات السياسية والاحداث والانشطة في عالم اليوم لها بعد كوني دولي منزايد. وعرض الساحث الى النشأة التاريخية للعولة التي يعتبرها معض

الدارسين منذ ظهور الدولة القومية الموحدة ومراحلها والتجليات المختلفة لها التي ابرزها السياسية المتمشلة بسقوط الشمولية والسسلسطسويسة والسنسزوع الى الديموقراطية والتعدبية واحترا حقوق الانسان في اشارة الى ان النفترة الاخيرة حصلت تباشير الدراسات الجادة الرصينة للعولة وتاثيراتها على الوطن العربي رغم مراوحة العالم العربي في غمار المناقشات الايديولوجية الرافضة للعولمة دون دراسة كاقية لقوانينها.

زحلان من انكلترا ود، نبيل الدجاني من لبشان ابحاث حول العولمة والتطور الثقاني وثورة المعلومات والجوانب التكتولوجية ، التقانية . في الطسة الثانية التي مرأسها د. احمد صدقي الدجاني واستعرض البساحث زُحسلان في براسست موضوعات تنصل بفهم ظأهرة العولة والبحث في تشكيل ربود عربية مناسبة على التحديات الناجمة عن هذا التطور ابتداء من تطوير العرب الاوائل لانظمة

الذات الذي نمره الهولنتيون مجالات السيماسة والاقمتصاد والفرنسيون والبريطانيون مثلما استعرض في بحثه الثورة الصناعية الثالثة وثقافة المعلوماتية والعمالة العربية ومقدمات التحديات الدولية ورد الفعل العربي عليها والتصنيع العربي والاسيوي والتعاون الدولي

والاقليمي في البحث والتطوير. واشار الباحث به نبيل على في دراسة حول العولمة والتطوير الثقافي الى نقاط بارزة اهمها العلم والتكنولوجيا من منظور مطوماتي وتاريخ تكنولوجيا المعلومات ووسائل انتاجها والشقين المادي والذهنى لها مشيرا الى ان ثورة المعلومات تستوجب الاسراع في تهيئة الوطن العربي للنقلة المجتمعية القادمة وتوطين تكنولوجيا المطومات في كيانه المحدود والقدرة على الامتصاص التكنولوجي باعتبار النجاح في هذا المجال يتوقف وقدم الباحثان د. انطوان على مدى قبول عدة تحديات عظمي

ذات طبيعة متباينة ومتداخلة. وفي جلسة بعد الظهر استمرت مناقشة العولمة والنطور الثقاق حيث ترأس الجلسة محمد فائق وقدم خلالها د. جلال امين ود. عمرو محى النين وسيأر الجميل وطلال عتريسي واسامة الخولي وعبد الاله النيوة جي ومحمد عارف ومحمود عبد الفضيل وحسن الشريف ومتروك الفالح ومرضي العمود ونيفين مسعد بحوثا اخرى افتتحها د. خير الدين حسيب في بيروت أمس التجارة عبر البلدان بالاعتماد على

تخريج دورة «أ مناء عهدة» بأمانة عمان



من حفل تخريج الدورة **محان – البرأي** – رعبى

البورة تأتي ضمن خطة الامانة لتأهيل وتدريب الموظفين. وفي نسهمايسة الحفسل وزع المهندس العموش الشهادات على الخريجين البالغ عددهم ١٥ مشاركا يمثلون مختلف دوائر الامانة واهداء المحاضرين هدية رمزية تعبيرا عن تقنير الامانة لدورهم في انجاح هذه الدورة.

والمساركين واضساف أن هده ورشة تربوية في نادي معلمي البلقاء

السلط - بقراً - عقنت أمس في نادي مطمى محافظة البلقاء في مدينة السلط فعاليات ورشة العمل التربوية التي نظمها نادي مطمي البلقاء حول تقميل دور اندية المعلمين في العملية التربوية " واشتمل برنامج الورشة الذي شارك فيه الهيئات الادارية لاندية المطمين في عمان / الكرك / المفرق / الزرقاء / اربد / معان والبلقاء على استعراض أبرز النشاطات وألانجازات لكل نادمنذ تأسيسه

ومناقشة النظام المالي والاداري المالي المصول به الان وتم اقرار عدد من التوصيات التي تساعم في عملية الثطوير التربوي والعملية التعليمية وقآم المشاركون بالورشة بجولة داخل مدينة السلط اطلعوا خلالها

في ٱلْمَنْشَأَتِ الصناعيةِ، وذلك في قاعة الشهيد يحيى عياش بمبئى التقابة. ففي الساعة العاشرة صياحا تبدأ تورة التفاصيل المعمارية وحتى الساعة الثانية ظهرا يوميا ماعدا الخميس والجمعة من كل اسبوع وتستمر الدورة حة ٩٧/١٢/٢٩. اما الساعة الخامسة والنصف مساء تيدأ دورة الامن والسلامة وحنى الساعة الثامثة مساء يوميها ماعدا الخميس والجمعة من كل اسيوع وستستمر الدورة حتى ٢١/ ١٢/ ٩٠.

بالقاهرة

القاهرة ـ بترا ـ يشارك الاردن

دورتان متخصصتان في نقابة المهندسين

عمان - الرأي - تبدأ يوم غد في ئىقسابىة المهنىية دورتين متخصصتين حول «التفاصيل المعمارية التنفيذية للمباق ق الإرين، و« الامن والسلامة العامة

المشاركة بمؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين

في اعمال الدورة الخادية والخمسين للؤتمر المشسرفين عسلسي شسؤون القلسطيتيين والذي سيعقد يمقر الجامعة العربية بالقاهرة غدا السبت ويستمر حتى يوم ٢٨ من الشبهر الخائي ويساقش المؤتمر الذي يضم معلين من الدول العربية اطراف عملية السلام في الشرق الاوسط عددا من القضايا والموضوعات المتعلقة بشؤون القلسطيتنين، ويصل الوقد الذي سيمثل الملكة الى القاهرة يوم السبت القادم يرئاسة السيد أبراهيم الترشيحي مدير عام دائرة الشؤون الفلسطيتية وعضوية السيد عيد الكريم السيقي مدير الادارة في

محافظ ماديا يتفقد دار رعاية الاطفال

مانيا - يترا - تققد السيد نشات المجالي محافظ ماديا امس دار رعاية الاطفال المعوقين في محافظة ماديا. واطلع السيد المجالي على واقع العمل في الدار والخدمات التي تقدمها للاطفال نوى الاحتياجات الخاصة النين يعانون من اعاقات عقلية شبيده ويبلغ عدهم ٢٠ طفلا ومعاقين اعاقات عقلية بسيطة ومتوسطة بيلغ عيدهم ١٦ طَفَلًا بِالْاضَافَةِ إلى أن الدار تقدم خدمات الابواء والرعاية والتأميل للمعوقين من خلال القسمين الداخلي والخارجي حيث تبلغ اعمار الاطفال من ٤١٦ عاما. وابدى السيد الحافظ ارتباحة استوى الخدمات التي تقدم للمعوقين داعيا الى مديد العون والساعدة لهذه الفثة لساعدتهما على

الاستمرارية في الحياة واعادة بمجهم في المجتمع. وينكر أن محافظ مادبا شكل لجنة خاصة مكونة من نائب المحافظ ومندوبين عن مديريتي الصحة والأشغال لدراسة اوضّاع مبنى دار الرعاية ومعرفة مدى امكانية تحسين او استئجار مبنى اخر بما يعود بالفائدة وتحسين مستوى الخدمه لهذه القنة.

القبض على سائق دهس مواطنا ومطلوب التعرف على صاحب الصورة



والتحري وجمع العلومات تم القاء القبض على المدعو (ج. خ. خ) والذي اعترف صراحة بأنه قام بدهس التكور في منطقة الارسال ومن ثم وضعه في سيارته بحجة اسعافه حيث قام برميه في الشفق للنكور وأمسلاح الاضبرار الموجودة في سيارته.

وترجو مليرية الامن من

اية معلومات أو يعرف متلتد الصورة اعلاه الاتصال بمنينية شرطة محافظة العاصمة غليجا الهاتف رقم (۱۹۲) او اقرب مرکد أمشى او الاتصال بمبيرية الأمن. العام على الهاتف (١٩٦)،



الكلمات المتقاطعة

اعداد: عاطف ابو مغنم

لمعد العربعات، ٣. بمعنى واسع + صوت المدفع معكوس + حب، ١٠٠٠

داخل المربعات معكوس + للتعريف + حرف نصب. ٥. ب + احد

الاطراف معكوسة + ط، ٦. عملة أجنبية + حشرات نشيطة + ز، ٧٠

من اعضاء الجسم معكوسة + شتم. ٨. تدريب + من اسماء السيف

عكس سعيد + للمناداة، ٥. ر + علم منكر + ل. ٦. بمعنى بصير + عقل

+ أنا بالاتجليزية، ٧. مدينة عراقية + خاصته معكوس، ٨. من الطيور

عمونيا ١ عراب + الثور، ٧. بهر + ابكي + مر، ٣. دفع + بدر +

٠٠ر١٢ ظهرا جده السعوبية

١٥ ر٢ ظهرا البحرين الخليج

24 م ظهرا الكويت الكويتية

عَرَ ٩ مساء القاهرة المصرية

٣٥ر١٢ فجر السبت امستردام

٠٠ر٢ فسجس السبت السينا

٣٠ر صباحا العقبة (م.م،

١٠ر١ صباحا العقبة (ماركا)

• در ۱ مساء العقبة (ماركا)

الاجنحة الملكية المفادرة

٠٠ ر٧ صباحا العقبة (ماركا)

° ارد صیاحاتل اییب (م.م.

٢٠ر٩ صباحا العقبة (م.م.

777-1A =

۳۰ر۷ مسساء تسل ابسیب (م.م ع

الاجنحة الملكية القادمة

غي + ل، ٤. أ + ب + لا + سرد + أ، ٥ ل + س + وادي + ل، ٦. و + ر +

تمار + ف. ٧. هـ + يعم. ٨. امير + منالون. ٩. برد + مل + ديب ٢

الهولندية

اليونانية

علياء)

علياء)

人をトーコル 二

عمونيا: ١. حرف + ف + لاعب كرة قدم برازيلي، ٢. ممثلة مصرية معكوس + نبل مبعثرة + ل، ٣. ن + يعمل + بق، ٤. حرف +

يون ال، ٩. معتلة مصرية ناقص حرف معكوس،

+ ز + حرف، ٩. من الورود + خصم معكوسة + د.

حركة الطائرات

۲۰ر۷ مساء کولمبو

۲۰ر۷ مساه بیروت

۱۰ ر۸ مساء دبی کراتشی

۲۰ر۸ مساء نيودلهي

۳۵ر۸ مساء عدن

* غر۸ مساء بمشق

۵۵ر ۱۰ مساء جده

البحرين الخليج

الاوسط

الهولندية

الاوسط

۳۰ ، ۱ مساء بانکوك

القادمة الشركات الاخري

٠٠٠ صباحا صنعاء اليمنية

٣٠رُ١٠ صياحا جده السعونية

٢٥ و المسقط العين

٥٤٠ ظهرا الكويت الكويتية

٣٠. ١٠ مساء اثينا اليونانية

٤٠ رُ٨ مساء القاهرة المصرية

٢٥ / ١٠ مساء بيبروت الشرق

٢٥ر١٩ مسياء امسيتسردام

٢٥ر١١ مساء لارنكا القبرصية

المقادرة الشركات الاخرى

٠٠ ر٨ صباحا بيروت الشرق

٠٠ ر١١ ظهرا صنعاء اليمنية

١٥ ر٨ مساء البحرين الدوحة

افقيا: ١. ممثلة اجنبية ناقص حرفين. ٢. حرف + المقطع الأول

الكلمة الضائمة

اعداد: ام ميزر

علم مذكر يتألف من مقطع و(٤) احرف

يا انت هل تسمعني، هل دقت بياب دارك اجر اس، هل عزفت لك الصحراء لحن محبتي، هل اخبرتك الصحراء كم يعشقك قلبي، قمتلي لا تعشق كعشق اي امرأة، مثلى تعيش في دنيا لا يحكمها الا انت، مثلي ترى النظرة لغير عينيك خيانة والسكون داخل مهدعينيك صلاة مثلي تحبك، اسأل كل العاشقين هل توحد مع حبييه متلما توحدت عيناي مع عينيك لاني احبك، احبك، م.

الطبيب المناوب

ر د. محمد العزة ت ٧٥٢٩٧١ د. محمد العيادي ت ۲۷۸۹۵۹ د. عباس الحكيم ت ١٩٤٤٨ د. عرفات الاشهب ت ۲۰۲۵ ۲ د. ايمن المحتسب ت ٨٧٥٧٤٨ د. جمال جباره ت ۸۵۷۲۵۱ مأنباً د. عَوْنَيَ الْحَرُورُ ت 22773ء

الزرقاء د. يعقوب الخطيب د. پوسف ابو سعدت ۲۸۹۰۰۰ د. ملال السيد ت ٢ - ٩٨٦٧ الرصيفة د. امين الوريدان

SATTAN =

VYTYYY -الاغوار الشمال الكرك د. زياد الشمايلة

أريد 1- فوزي أبو الهيجا TOTAY -لواء بني كنانة د. زكريًا ملكاري السلط ند بشير الحياري البقعة د. عبدالرحيم الفاعوري AERTOD -سحاب ذ. محمد فلاح الشويكي

مخيم حطين ند زهدي قمر

اطباء الاسنان

الزرقاء بـ زمير الزغول ت ١١٢٧٠ السلط د. احمد كوكش' العقبة نـ يسيم العوران ت ٢١٦٢٨٩ الكرك بـ رياض زريقات ت ٢٥٣٩٥٥ مأديا د. عصام الضمور ت ٢٠١٠٠ العفرق د. مشمل النمري ت ۲۲۲۱۹۵ جرش د. طارق الشريف ت ۱۸۲۹ ۲۳۰ بیرعلا نہ عبدالله عبیدات ت ۳۲۲۲۰۵ عجلون د. محمد العزبي ت ۲۸۰ ۲۵۲

د. نامىر عبدالهادى ت ۲۸۶۹۸۸ د. سامي حمدان ت ۲۹۱۶۲۰ .. نصير الحمودات ٢٢٨٢١٥٥ اريد د. سهل شرايرة ت ۲۲۸۹۲۵

ا ش ی پاح عام د ح و ت

ا سالك الكال

ل ما ا

ي ا ن

##YALS) -

ASSATY =

41.445 =

ATTTAT =

W4 141 2

₩.₩. ₩.₩.

- 1/17VA

A1.777 ≈

4..417.

4A7010 2

15:4:43

ص، المرج النولية - مرج الحملم الزوقاء :

الانقال ص. السيلاري ص. فلسطين ص. التقي

1 0 6 5 4 5 4 4 5 6 6

ت ۲۸۷۹۸۶

107711 -

10861113

V71707.2

E (TAY17

TVASS : 4

717-A1 a

TYTYYA 😅

TYT181 2

7916VT &

۲۱۰۸۹۹ ۵ .

41.4A

TATIST &

10/11-1 2

T11101 &

TILYLY &

\$77°773

-41/600

ص. عبدالسلام

مَنْ. قۇاد ت ۲۷۵۲۹۰

مر. الرائي مر. الجامعة مر. طبيشات مر. المياة مر. نوار

ص. الخزاطة

هي. الساكت

الجبيهة ص اللؤلؤة

سحاب ص شروق

القريسمة ص الانيب

تلاع الطي من حمدي شقايدران من شفايدران

ص. مكة المكرمة - ١٩٤٩٥٨

الرصيقة د. مسلاح الصلاحات ت ١٨٠٠٥

الصيدليات المناوبة

دوام (۲٤) ساعة 00T\7Y* 5 سوکت ت ۱۳۲۱۲۱ ص. الجامعة 711001 5 ص. السروابسنة ت ٦٦٦٬٢٢ 771777 -مي ركن الدواء ت ١٦٦٩عه ص. الصديق ت ٨٩٥٢٦٦ TREETE -AA114A = 797*10 == E STYAN 7519V 3 WITHYS -ص. الميدان الزرقاء: TAPT'1 a SSTOST & YVOATE -TYTTYY -VATVY =

> TITTE S ص. عائشه لم المؤمنين تداوم ثقاية ١٢ ليلا

ص بگر د ۱۸٬۱۲۱ من مجمع جبر د ۸۲۸۰۵۱ من مجمع جبر د ۸۲۸۰۵۱ 7.751- -من النجمة البرلية ت ١٦٢٢٨ TVEY'S & & من مكت ت AP4127 من رأس المين ت VATYY1 من القسام ت ۲۰۲۰۵۲ TEATTT -001757V &

ص شماتیت ۲۲۱۲۹۹ ص بواني ت ۲۲۱۲۸ ص الخولي ت ۸۲۲۲۷ ص الغولي ت ۸۲۲۱۷۰ ص نابيا ت ۲۱۱۱۵ ص الحرياوي ت ٦٩١٢٧٢ ص حسان ت ۲۶۳۱۱۶ س شادي ت ۲۲۱ ° ۱۶ س الزهراء ت ۲۹ ° ۱۶۹

ص العارف ت ٨٠٠٠٨٨

عركة

البواخر

نشرة وكلاء

الملاحة

المفادرة

وروثا.

سياتخ كلمنتينا

الراسية

ص الخرازت ٤٠٤٩٠٤ ص الطوارئء من الانشراح ت ٥٥٩-٧٧ من هنيل ت ٢٠٥٩٩ وادي السير من النورس من خلدا عن المنابر ص سهیل القبرهیی ت ۲۲۸٬۵۷ ص عصفور ت ۸۸۹۲۳۹ ص السلسبیل ت ۲۸۲٬۲۸۲

ص ندی ت ۱۲۸۷ ۲۵

V-7371 &

AYMAY &

عن ابو راضي ت ۲۹٬۲۹۲ ص السماح ت ۷۹٬۶۶۳ طبربور ص رم ناعور ص هایل مرج الحمام ص الحکماء

أبو علندا ص راتب خريبة السوق ص عماد اليادوية ص شابيه الجيزة من الزوايدة الكورة ص الساري المقرق ص ابو عبيدة المقيلة ص ام القرى + الحسا

مسويلح من حنين

اليومية عتى ١٢ ليلا

فلاغ انفستور، سفاد، اوسكا ستيرن، غاز

اتيكا، اليسا، انتيا، روفيدا، جميلتا، ثيميتور،

كوكو . بي، كولومبيا بي، هاكيا ازوناوجاًو، كوتا ورونا، ما شا ها، تيانزا، ثمارا. ايونيان، كيسما، تورثن فونكس، ماكيا، كوتاً المنتظرة

سولارا، هونداي، ايشيان ليجند، جيونجن، ستولت سبري، چيرمان سيناتور، قاديمس، ماس، جرابي بلاتينر.

معر الستهلك	سعر الجعلة	المسادة	سعر للحثياك	سعر الجملة	المساذة	
6	£à-	ليمون	4.7	44.	بندورة	نشرة
00.	0	موزمطي	40.	44.	خيار	
٧	Vo-	موز مستورد	4	17-	كوسا	ارشادية
70-	7	برتقال	٧٠٠	44.	بطاطا	
70.	7	ایو صره	77.	77.		لاسعار
٧٠٠	Va.	تقاح			بصل ناشف	
77.	77-	جرافه	10.	14.	باثنجان	الخضاء
			77-	.77.	زهرة بيضاء	<u> </u>
٨٠.	0	عثب	7	40.	فلفل حار	
<i>"</i> -	,	ميرمية	To-	79.	فلفل حلو	عير
A=-	۸٠٠	فهل احضر	70.	٧ (. ,	- 400
	1	چرپب فروت			جند	1
00-	0	بوملى	14.	۸-	ملقوف	
10.	1	. ثُوم ناشف	00.	0	فاصوليا	1
					-3	1 2 2 2

40.

جرافة

77.

هواتف ضرورية

حركة الطائرات الاجنبية ٢٠٧٠ / ٨٠ عطال الهاتف مديرية الامن العام 1973 شـــــکـــــاوی المیــــاه ت ۸۹۷٤٦۸. 147 = شرطة العاصمة VVVIT1/Y شرطة النجدة

ت ۱۹۱ ت ١٩٠ طبواريء السنفاع المني في المسلكة دائرة السير ALTE .Y =

الدوريات الخارجية 144 = شکاری المجاري ت ۴۲/۸۹۲/۸۹ ۱۱۱۱۷۱ ت است طوارىء الامانة ATTEV / VI S C FONTEN المبيتة الطبية

طواريء الكهرباء ت ١٨١ / ١٨٩ ٧٥٠٩٨ ش ت الــــــزرقـــــاء ت ۸۲۲۲۸ C TAISTS شكاوي النقل العام TVVV10 = جمعية حماية الستهلك ث ٦٩٢٢١١ TITA'E & ش ت العقبة 3070717 S ضريبة الدخل - ITAzes ش ت السلط ב יעזרון الاحوال المنية

صركة النظائرات / اللكية TTT190 = ش ٽ معان £ AF7773 ش ت المفرق .Y/ ak...

مظسك اليسسوم

حل الشبكة

السابقة

قدم العون لمن يطلبه منك ولا تبخل عليه، وتذكر أن من يزرع الحب يجني ثماره، رقم الحظ (٦). الابتسامة الصادقة تفتح لك الايواب المغلقة، تحصل على

مكافأة غير متوقعة رقم الحظ (٥). تحلى بالعزيمة القوية فسوف تواجهك مواقف صعبة اهتم

الجوزاء بشؤون اسرتك اكثر، رقم الحظ (٧). العمل الجاد اقصر طريق الى النجاح لا تسرف في الطعام

السرطان وحافظ على صحتك جيدا، رقم الحظ (١). قد تغيب الشمس ولكنها تعود تشرق فلا داعي للتشاؤم حلم

-----قديم سيتحقق قريبا، رقم الخط (٧).

رحم الله أمرء أعرف قدر نفسه. حقيقة إنك صاحب همة العدراء ومعرفة واسعة ولكن لا تدع الغرور يأخذك، رقم الحظ تنكر أن الارادة من أهم عوامل الوصول الى النجاح

الميسزان السعادة حولك قلا تبحث عنها بعيدا، رقم الحظ ("). بعض التغييرات تحدث في العمل لصالحك، في المساء

العضرب تحضر حفلا عائليا ممتعا، رقم الحظ (٧). طيك أن تقحمل كامل مسؤولياتك تجاه عائلتك لا تنطوي

القسوس على نفسك اليوم فالحظ حليفك رقم الحظ (٥) يحاول بعضهم رشوتك بالمال لانجاز بعض الاعمال

الخاصة بهم، لا تستجب لهم واحذرهم رقم الحظ (٧).

نغمرك سعادة عظيمة في حياتك بشكل عام استمر على

القناة الأولى

٥٠٠٨ فترة الاطفال:

٠٠ر ٩ يست مباحك

١٢ر٢٢ المجلة الرياضية

٠٠٠ (٢ الامام البخاري / ح١٢

٠٠ ر٢ نشرة الأخبار الثالثة

٠٠ ر١١ تسبيحات

النبوة

الجمعة

برامج

التلفزيون

٠٠ر٨ القرآن الكريم + من فيض

مغامرات بسيط. الايام السعيدة

٢٠/١ شعائر خطبة وصلاة

تفاولك فالحظ سيلازمك في الفترة المقبلة، رقم الحظ (٦).

اترك من يهمونك يتصرفون بحرية ولا تحاول الضغط عليهم وارغامهم على ما لا يريدون من اعمال، رقم الحظ الصوت

١٥ر٢ بنك المطومات /ح١٧

٥٠٠٥ عيلة ست نجوم / ١١٥

القدم ضمن بطولة القارات

٩٠٠٠ الخريف /٣٥

الجوية

٣٥ر٦ نشرة الاربن المحلية

قريماوي رانبا تكسينا قمهد قبرج خلنون قبستان

فراس عمان ت ۱۸۰۲۵ -فراس صويلح VE407V = 370.90 ± ت بلا ت ۲۸-۲۲۲ 331.YA= 77EAAA = 771-7- 5 ATT17. -

افقيا ١ عيدالوهاب، ٣. رهف + مر، ٣. ارعب + سو + يد، ١. بابل

+رم، ٥. أساء بأوداء أن، ٦. لك + رسام + ود، ٧. يث + قر + دام + لي،

٨. وريد + يرعا +ب. ٩. رمل + القيصلي.

القادمة الملكية الاردنية

٣٠٠٠ صياحا القاهرة

۲۵ر۸ صیاحا جده

27ر؟ مساء لنين

ع و ره مساه باریس

۱۰ر۲ مساء روما

الأرة مسافينا

۳۵ر۷ مساء برلین

د کر ۳ فجرا جده

٠٠ر د فجرا عين

2 ار ۹ صباحاً روما

۰۰ ر ۱۰ صیاحا برلین

٥٠ر١٠ صباحا فينا

· · و12 ظهرا لندن

٢٠ر١٢ ظهرا القاهرة

نيويورك

المفادرة الملكية الاردنية

۲۵ر۸ صباحا امستردام

· ر ۱۱ صباحا انقرة اسطنبول

۲۵ر۲ مساء اسطنبول

2 غرام مساء كو الالمبور

١٥رً١١ مساء جاكرتا ابوظبي

۱۱ر۱۱ مساء بیروت

١٩ر٥ مساء شيكاغو امستردام

ه ^{. ر} ، مساء كازّبلانكا تونس

٢٠ر٤ مساء القاهرة

VY1747 -التأج A£・7・7 ご A90170 -الطويناسي A17110 = . 77177V يافا 410TTE = V4-0-0 = الاخضر 44T-4Y = # FA1434 455AE7 = مسلاح النين 73127E = TAAT- 3V دعسان E-7AYV ت ۱۹۸۹۲۸ V5 - 574 -ATT-EE = ت ۷۹۰۵۵۱ السليمات 777777

١١ر١١ تمثيلية عربيَّة / ظرفاء ۳۰رغ Natural wonders of Europe

٠: ر٥ البرامج الفرنسية ٣٠ر٧ موجز الانباء Life on the internet Y,Ta

Are Youbeing Served A: ٣٠ر٨ مغامرات بريسكو كاونتي ۱۰ راو ثائقي

٠٠ر١٠ اخبار العاشرة Best Seller \ ' \ T'

. حبيث قلب القناة الثانية

The Adventure ۲٫۳۰ فرید وباري ۰ ۳ ر۳ ویشیون

٠٠٠ امور عائلية

٢٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم of Teaddy Ruxpin 7,1.

° مر٦ الشوط الثاني من المباراة ٠٠ر٨ ستون دقيقة + النشرة

٠٠ ر١١ نشرة اخبار الحالية

° و ۵ بث حی ومباشر لمبارة کرة

٣٠٠ لوك المحظوظ

٢٠ر١٠ امسية طرب / للفنان ايمن

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالحملة والمفرق السعر بالجملة السعر بالمفرق الصنيف ىينار سيتار لحم ضأن ختم بنفسجى V - -لحم ضأن ختم احمر

يعرض اليوم على مسرح . .

نبيل المثيني الكوتكورد ٢ هشام يانس 7V00V1= C3VYALF マントラント TYOIOOG اليوم انسرحية الفكاهية على **بلاطة** اعتيارا من 144V/17/1A السلطة في خدمة الشعب الكوئكورد ٢ المليونير زواد ولدعواد معدود صايعة - حد السرحية الكومينيا بطولة. عشام يانس / امل مُبِيثُات - سهير الفهد - حسن سبايلة الساعة ٣٠ر٨ مساء مواطن هسب الطلب محمد الزواهرة خاريمان الدياس عيدالكريم بطولة موسىحجازين ترفع الستارة الساعة وفرتتهم (سععة) عليوة والوحش تُألَيفُ واخراج محمد الشواقفة ۲۰ ۸ مساء الساعة ٢٠٠ مساء عروض خاصة صباحيا مسرحية الاطفال سلاحف مروس العدارس يرجى العجز مسبقا ت - 1117 للحجزات ٦٢٥١٥٥-ترفع الستارة الساعة يوميا الساعة الثالثة

يعسرض اليسوم عطى شــ

النسيام جاليريا (١) الكونكورد(١): جاليريا (٢) فرساي رغسدان فيلادلفيا TYYIAA 21190.5 75.1775 2441142 ماتف خلوي ۲۹۲۲۲۰۰ هانگ څلوي ۷۹۲۲۶۲۰ 7VV \$ Y . -77£1£95 7707. E متشاوس فات. وعوية العرار ا - امسيت بستشسان کونکورد داء فيلم المرح وظلمباب ١) اسرار النساء ۱ – کنارت راسیمل فی ميل جيبسون / جوليا النجم العالي/ يعرض لاول مو ا) حسثاوات الغلاف ويسلي سنبس.. في جريمة في البيت الابيض اندراجيت الغاضب ۲) میرمدا ۲ – آنسیس کسانسور ۱۰ Mr. AZAAD الانتاج العالي الضخم BLUE CHIPS ھاريسون فورد في الحصراء / يـوسـفّ ٢) شاطىء الحب ٣} امرأة على خط السهسروب مسن لسوس " – هويدا / لعبة النساء روبرتس. ز الصون المصم.. يعرض لاول مرة MURDER AT 1600 AIR FORCE ONE الحفلات ٣٠ر١٠ – ٣–٦ النار ٢) لا نـــراجـ ۲ - آرناوك شاوارزممر ، البرهار <u> المقالات: ۳۰ ر۱۷ - ۳۰ ر۲</u>۰ CONSPIRACY THEORY الحلىسلات: ٢٠٢-٢ - معهد الفشيات ٢ – رغدة في الـفيــلــ ٤) انقتلة الصامتون استسلام / فان دام ۱۰٫۱۰ – ۲۰٫۸ – ۲۰٫۲۰ مساء خيام ٢ سينما ليلابلليا ٢ المسر العربي رغبات / للكبار فقط ۽ - اوليفر جروشر ٣) المعجز اتُ / جاكني ۱۰٫۲۰ - ۲۰٫۸ - ۲۰٬۱۰ الطريق السريح المفلات: 2,7 – 1,10 – ة – جاكي شان العنيد کونکورد (۲) بالقرائش القار الأماة الكافء ١) حسن اللول ستر بين Mr. BEAN 2 - ميكي روكي، جائلير بيسيه الزهرة النرية ٦) سستر سستر INTER SECTION الحفلات ١٠ - ١ - ١ -٤) فتيات معهد 2 - تانغو وكاش الحقلات ١٠-٤-٧ مساء يعرض لاول مرة ۲۰٫۸۰ - ۲۰٫۲۱ مساء الطيران شأهبوا العرش للمير ۷ مساء

194/14/17

وري شغط عرال ه ونسي بعودي ٣ سايسيما وال المساية المرادية الم وتوسيع خالدان

ها معرضها در با الرابعة

وردي سوراتهم C 20 4.0 سنشت عمد ئار ساھىرائى ئارىكى المراجا معاردتها . عسده سماراوند وف خصيت التخ حرب لطرتعن ميشرش شنتار سرونستانين

146 ه وئاسة سارس والمساول سرعة شية حديث لمدعنين حيسة والتستعدر

سست شنی نشد عاسة واستعرابوه سست حشائر عب سيسي نذز ---- نب 45-40-سيبة علامة عدد من عصائيلو راني سرقما عيدر

سرر اشرائت. سي ۽ اقتصادِةِ. حثت حدث $B_{p}^{2} = -\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ ات ڪريني ڪ والجي المعادلته شريش شدية

ا حب حر 2

وخي ر بالمعرام ار والجنائية جي جي لا الاستان الواقع ر عدر شعوهه بغربي يوالدها بر عمر شعي اية الإطفال!

14 14 July 7- 44 ا مدند علی نام ز مدند علی نام الاستان المساورة الم المساورة ال ---A.a.

مواطنا نب الصورة ا

سار عن تو^{ندائه} يند المعالمة

مسلما أخف

وعدا الأنجي

لازا E ATTPPT النجم العربي الكبير نور الشريف وليلى علوي في الفيلم المائز على جائزة مهرجان کان لعام ۹۷ المقلات: ١٢/٦ - ٢٠٦٠ - ۱ - ۱۰ د ۸ - ۲۰ ۱۰

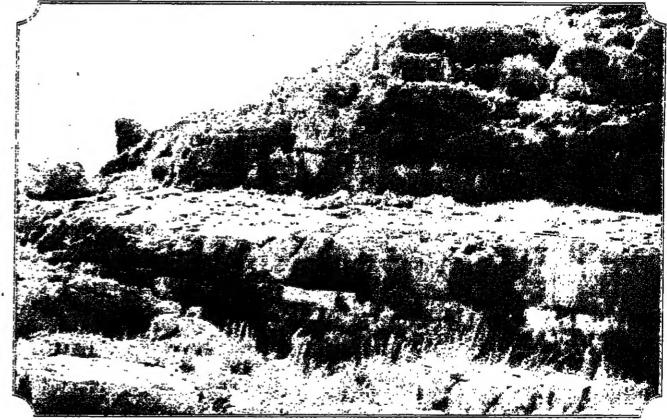
ذاكرة المكان

جُوار اربد: قرية ناطفة، مكان للتاريخ. غاب عنه المهاجر.. وبقي المتحف!!

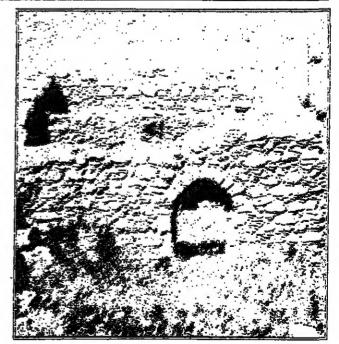


بقايا وأطلال يحرسها الصير

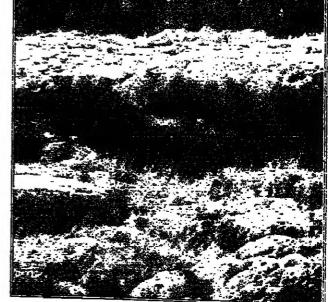
ي العام المراج المراج العالمان وكان بهره ١٠٠ مل من العنطة..



حياة.. وبيئة تلتقي مع عين الناظر في فضاءات تاطفة



باب معطل، وحجارته تلون يباس الاشواك



اعشاب برية وكهوف تحتمي بالتاريخ



حدود اسوار ناطقة.. شاهد على مرور القواقل.. والناس

كتبها وصورها: حسين. دعسة

حينما ينقلت الطريق الوعر الى الجنوب الغربي من حاضرة الشمال.. اربد.. يقترب المسافر، على اريحية التاريخ، وعبق الرمان، وإطلالة الزيتون.. وصمت الحارس الصلد.. بكل ما عليه من ازهار واشواك.. الصبير الاخضر، الناطر.. بعين الفضاء.. وموسيقى الروح، الى بقايا قرية، سكنت الوادي: انها ناطفة.. التي جاورت قرى ناحية بني عبيد.. وعاشت الى اليوم، لكنها تتحسر على الإهمال.. والانتظار..

.. ناطفة.. متحف، يحد ضميرنا، ويطالبنا بحمايته، أو الاقل، النظر اليه بعين الفن.. والحياة.. قهي كما يقول التشكيلي الشاعر محمد العامري:

«ناطفة.. تجمع ما بين البعد الزماني بجماليات المكان المرتبط بالارض.. بشكل التحامي.. تحس كأنك امام بيوتات. نبتت من بطن الارض، ليست غريبة على حجارتها وطيئها الاحمر.. من هذا جاءت الحرب الضدية بين الطين والحجر من جهة وبين الاسمنت والحديد.. واقصد السرطان الاسمنتي الذي يأكل البيوت الحميمة في هذه القرية.

رؤية الفنان، والشاعر، والروائي لا تقل اهمية عن ما يراه الدكتور وائل الرشدان، رئيس قسم الفنون الجميلة في جامعة اليرموك، الذي يعتبر من اهم الباحثين، الذين درسوا، العمارة الشعبية، ذات الجذور العربية الإسلامية في محافظة اربد...

وقال عن ناطفة: «بيوت القرية من التراث المعماري المهم في الريد، تعود في واقعها الزماني، الى ابعد من (١٥٠) عاما على الاقل، وتعاني من الاهمال، فقد هجرت من قبل اهلها.. وهم السراحسلون الى الامساكس السقسريسية.. حسيث الخدمسات.. والاتصالات..ه.. وحول الرؤية المطلوبة لإنقاذها.. وحمايتها قال د. الرشدان: دانها قرية بحجم متحف مطلوب، كمعين ثقافي، او قرية سياحية، نجد في ظلالها الهدوء.. والحضارة..

.. واذا كان المهاجر قد غاب.. فان ذاكرة ناطقة، ومتحقها قد حضرا سع عشرات البيوت المعلقة على الريح.. والخزامى والنباتات الرقيقة، الآتية من الناس، الاحباء من سكانها الذين قصدوها أو جاوروها: في البارحة وأيدون والصريح وحوفا وجحفية وهام وصمد وحبكا وبيت يافا.. والوديان: الغفير والرميلة.. حيث مازالت «بركة الرشاد» تحد عالمها المشتعل بالصوفية، والخيال..

تذكر كتب التاريخ والسالنامه العثمانية الكثير عن عشائر ماطقة: النصيرات، أبو خيط، أبو عين، المراشدة، العكور.. وتزيد.. على سبيل التحقيق.. والدعابة اللطيقة، فتأتي على سيرة العريس الذي تزوج عروسه في العام ١٩١٨م بـ(١٠٠) مد حنطة.. وكان الفريد، في كل قرى أربد الذي كرم زوجته بمثل تلك.. وهذا يدل على طبيعة أراضي القرية وما كان يزرع فيها، وهي تجاور سيول الماء.. وسهول حوران وعجلون والبلقاء..



صحُّور على حافَّة أحد المعدان الحامرة الأطاقة السمرة بساتت الأط



شمس تلقح ازهار الصبير، حارسة الاطلال في قرى تاحية بني عبيد



بقايا البيوت الشعبية التي باتث مهجورة في مقابل ناطقة الجديدة

والسارق والسارقة فاقطعوا الديهما

🗷 د. عهدة أبو عودة جامعة عمان الإهلية

... فاذا نظرنا بعد نلك في اسرار البيان الالهي في هذه الاية الكريمة نجد فيها شواهد عديدة من شواهد الأعجآز في [القران، انظر اولا الى تقديم كلمة (السارق) على (السارقة) أوتدبر ما فيها من دلالة على أن المرأة تابعة في هذه الجريمة للرجل، وإن الرجل له الدور الاول في عملية السرقة والتخمليط الها، لان السرقة تحتاج الى جرأة وقوة وتدبير، قد يكون الرجل أ اقدر على نلك من المرأة، في مقابل نلك نجد أن كلمة (الزانية) تقدمت على (الزاني) في آية اخرى تتمدت عن هذه الجريمة وهذه الفاحشة، والآية هي قوله تعالى في سورة النور (٢): «والزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما منة جلدة، ولا تَأْخَنَكُم بِهِمَا رَأْفَهُ فَي نَبِنَ اللهِ، انْ كَنْتُم تَوْمَنُونَ بِاللَّهِ وَاليَّوْمُ الاخر، واشهد عذابهما طائقة من المؤمنين، واحسب ان كل القراء يوافقون معي على أن كل فاحشة تتم بين أمرأة ورجل، أما كان لها ان تكون لو ان المرأة كانت حاسمة في ربها او رفضها، انتي اعتقد، وقد يعتقد معي معظم القراء، أنَّ أي رجل في الننيا لا يستطيع ان ينال من امرأة شيئا انا كانت هي لا تريد نلك، وكنك سمى الناس نك في حال حصوله . اغتصابا، ان المرأة الشريفة المفيفة المعزة بشخصيتها، لا يستطيع اي انسان، أيا كان أن ينظر اليها نظرة شريرة، أو ينال منها، أو يعرضها، أما أذا أحس الرجل خضوعات بالقول أو بالنظرة أو بالحركة من المرأة فانه يتشجع ويتمادى ويسير في طريق الغواية حتى نهايتها، قال الله عز وجل في سورة الاحزاب. ٢٢ . وفيلاً تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض...» والخضوع بالقول، هو أن يتسم قول المرأة للرجل بما يشعر الرجل بامكانية خضوع المرأة له، وموافقتها على مجاراته اطماعه وشروره، ومن هنا كان تقديم كلمة (الزانية) على (الزاني) اما في السرقة فقد تقدم (السارق) على (السارقة) وما المن احدا من الاخوة القراء يماري في سمو البيان في هذا الامر، ثم انظر ثانيا في قوله تعالى في الاية انفسها (فَاقطعوا ايديهما) ولحك تتسامَل مثلي عن سبب قطع اليد، دون غيرها من الاعضاء، وعن دلالة ذلك، ولحل من بعض وجوه الحكمة في نلك أن اليد هي آلة السرقة، هي التي تمتد الي أما حرم الله عليها، فاليد التي تمتد على حرمات آلله تقطع حتى لا تعود ثانية الى ذلك، وقطع اليد حكم عدل من الله عز وجل، فالمال الذي نقص بالسرقة يجب ان يقابله نقص في جسم الانسان الذي سرق، نقص بنقص ثم ان في الامر دلالة اعمق من نَلْك، فالمرء الذي يسير في الشوارع، مُقطوع اليد، فكانه معروض على الملأ دائما يجتابته وهو شاهد دائم على قطته النكراء، فكأنه رادع مستمر لمن يفكر في السرقة، ولحل الله عز وجل اراد وهو يعاقبه ان يطهره من نتبه، وان يجعله عبرة الغيره، ومن يدري فلعل في هذا الاعتبار توبة للرجل، وثوابا له، لان الذي يسبب توبة المرء او يكون سببا في ردع الاخرين، لا ابد أن الله عز وجل يجزيه عن ذلك جزاء حسنا، ومن هنا صار الحد، الذي يظن الناس أنه عقوبة، صبار في النهاية مصدر خير، [وراجرا عن شريواويان انكر مرة الخرى ان هذا المنظر، اي منظر رجل مقطوع اليد بسبب اقامة الحد عليه . قد لا يمر في السنوات الطوال سوى مرة وأحدة، لأن اقامة الحد مرة واحدة، تمنع الشر سنوات عديدة، لأن الله عز وجل اخبرنا بان في اقامة القصاص حياة وسعانة للمجتمع.

■ طارق فايز العجاوس

بداية يجب علينا كمسلمين ان نعتقد بالمعجزة على اعتبار ان الله جل جلاله قد جهز بها انبياءه ورسله، وهذا التأبيد يعطي بني البشر الدلالة القاطعة على صدق النبي أو حامل الرسالة وصدق ارتباطهم بالله جان جلاله ورسولنا الكريم محمد عليه الصلاة والسلام ايده الله واكرمه بجملة من المعجزات وفي هذا يقول صلى الله عليه وسلم، دما من نبي الا وأوتي من الايات ما متله آمن عليه البشر وانما كان الذي اوتيته وحيا اوحي الي قامًا ارجو ان اكون اكثرهم تابعا يوم القيامة،

ومعجزات رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم

(١) القرآن الكريم: وهو اول المعجزات واعظمها وابلغها على الاطلاق فهو المعجزة الدائمة والبلقية والخالدة على مر العصور وحتى يوم النين وفي هذا دلالة على انه خاتم الانبياء والرسل، في حين ان الانبياء وألرسل الثين سبقوا رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم كانت معجزاتهم محننة وموقوته ببعثة من سيأتي من بعدهم.

وللدلالة على عظم هذه المعجزة نورد الجوائب الاخبار عن المغيبات المستقبلية وفي هذا قمة الاعجاز وبالفعل وقعت كما جاء الاخبار عن وقوعها،

ولقد اخبرنا القرآن الكريم عن الامم الماضية ما تضمنه القرآن الكريم من النظم البديم وذلك التناغم المتقن المنسجم الذي بالفعل اعجز ارباب البيان والبلاغة بل تحداهم وقارعهم: قال تعالى: وأم يقولون تقوله بل لا يؤمنون فليأتوا بحديث مثله ان

كاتوا مبادقين «وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا يسورة من مثله وانعوا شهداء كم من دون الله ان كنتم مبابقين.

و قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم ليعض

أ. معجزة الاسراء والمعراج: فقد قال تعالى إسبحان للذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام لي المسجد الاقصى)، ب. معجزة انشقاق القمر: وفيها يقول تعالى

(اقتربت الساعة وانشق القمر وان يروا آية يعرضوا ح. معجزة تكليم الشاة المصلية المسمومة له: وهي الشاة التي سمتها امرأة مشكم بن سلام

منها فلم يسغها فالقاها قائلا عليه الصلاة واتم معجزة نبع الماء بين أصابعه: روى البخاري

توضؤوا من عند آخرهم، ولقد تكررت معجزة نبع الماء من بين اصابعه اكثر من مرة. هـ. ابراء المرضى بلمسه صلى الله عليه وسلم و. زيادة الطعام ببركته عليه الصلاة والسلام ر ـ حنين الجدع اليه صلى الله عليه وسلم

على كل الاحوال فقد تناولنا وجوه الاعجاز في القرآن الكريم وبصورة مفصلة ومختصرة غي مقالات سابقة وفي الرآي النيني تحنيدا، فوجوه الاعجاز في كتاب الله كثيرة جدا ويصعب حصرها ولا يجوز باعتقادي الجزم بعدها وفوق كل ذي علم عليم. ومن معجزات نبينا الكريم عليه الصلاة والسلام الاخرى نتكر ما يلي:

اليهونية وقنعتها أله صلى الله عليه وسلم فمضغ لقمة

التسليم: أن هذا العظم يحدثني أنه قد سم. ومسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه وارضاه أنه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وحانت صلاة العصر فالتمس الناس وضوءا فلم يجدوه، فأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوئه في اناء فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلكَ الاناء يده ثم امر الناس ان يتوضؤوا منه قال أنس: فرأيت الماء ينبع من تحت اصابعه فتوضأ الناس حتى

ح . معجزة انزال الملائكة في غزوة بدر، فقد قال جل من قائل: (اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم أني

فالحياء في المرأة يدعوها الى الوقار والاحتشام

والتقيد ألتام بالاصول الأخلاقية الايمانية

المعروفة والالترام المطلق بقواعد السلوك القويم

والحياء عند الرجال يكون بالوفاء وحسن

والمنهج الصالح السليم.

وفي الواقع فقد زود الله رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم وآيده بالكثير من الخوارق والمعجزات التي قد يصعب حصرها وما نكرناه كان من جملة هذه المعجزات والخوارق، والتي يجب كما اشرنا سابقا إن نؤمن بها ويصورة قاطعةً وعلينا ايضا أن نحارب كل الدعوات المشبوهة التي تنفي صفة المعجزة والتي طالما حاول الغرب ايجأنها بيتنا بهنف الاساءة الى مَّذَا النين بكل الوسائل والسبل التي قد يروها تنهض باعياء مذا الهدف والشواهد على كل نلك واضحة وكثيرة ونثكر على سبيل المثال ما قاله

ممنكم بالف من الملاتكة مردفين)

«التي اختص بها الله جلت قدرته رسولنا الكريم محمد عليه الصلاة والسلام»

(مصطفى المراغي) شيخ الازهر (لم تكن معجزة محمد صلى الله عليه وسلم آلا في القرآن وهي معجرة عقلية) وما قاله حسين هيكل: " وانثى لم آخذ بما سجلته كتب السيرة والحديث لانني فضلت أن أجري في هذا البحث على الطريقة الطمية... و ذلك في كتابة حياة محمد صلى الله عليه وسلم ولو أمعنت النظر في الفترة التي وجنت فيها مثل هذا الاقلام لوجنتها خلال الانتدأب البريطاني على مصر، فهم يرمون الي اهداف قط يظنها البعض خفية ولكن هي مكشوفة وواضحة للعيان، فانظر ما يقوله المندوب السامي اللورد لويد لمصر: وأن التعليم الوطني عندما قدم الانكليز كان في قبضته الجامعة الازهرية الشديد التمسك بالنين والتي كانت اساليبها الجافة تقف حاجزا في طريق اي اصلاح تطيمي، وكان الطلبة الذين يتخرجون من هذه الجامعة يحملون معهم قدرا عظيما من غرور التعصب النيني، فلو امكن تطوير

التعليم اللانيني الذي ينافس الازهر حتى يتاح له الانتشار والنجاح،، ويعكننا أن نستشف مما قاله ما يلي: . التركيز من قبلهم على مراكز الاشعاع الديني

. ابعادنا عن المصادر الرئيسة لديننا المنيف (....

والحياء كما يعرفه رسول الله صلى الله عليه

وسلم انه خير كله .. وعن ابن عمر رضي الله

الازهر لكانت خَمَّوة جلية الخطر قليس من اليسير أن

نتصور لنا اي تقدم طالما ظل الازهر متمسكا باسالييه

هذه ولكن اداً بدا ان مثل هذه الخطوة غير متيسر

تحقيقها فحينئذ يصبح الامل محصورا في ايجاد

الشديدة التمسك بالبين...). . ايجاد وخلق التعليم الذي يبعدنا عن سينتا . محاربة الجانب الروحي من النين

. ايجاد الموافقة التامة بين الجانب الديني والجانب لي العلمي وهذا له ابعاد الكل يطمها. . خلَّق النهج الاصلاحي الذي بحقيقته ليس من كميٍّ

الاصلاح في شيء .محاولة تخليص الدين من كل ما هو غيبي

. اعتبار الشخص المسلم واتهامه بالتعصب الديني، ليس الا كونه مسلما

. ايجاد الدين الذي يوافق اهواءهم وطموحاتهم وميوله ولكن هيهات ولكن سيبقى رجال هذا الدين لهم بالمرصاد فالله جلت قدرته تعهد بالمحافظة على هذا الدين والمحافظة على مصدره الاول القرآن الكريم وهذه حقائق لا يمكن تجاوزها حتى من قبلهم فانظر ما قاله وليم جونز: والقدرة التي خلقت العالم لا تعجز عن حنف شيء منه او اضافة شيء اليه ومن السهل ان يقال عنه: أنه غير متصور عند العقل ولكن الذي يقال عنه غير متصور ليس غير متصور الى نرجة وجود

هنا نجد المنطق يفرض نفسه وهذه هي حقيقة كل انسان مبادق مع ذاته فالاقرار سيد الابلة ولو انه في

بعض الحالات، اقصرهم، قد يبدر صعبا للغاية، ويقول الفيلسوف مالبرانش: «انما نرى نحن توالى الحابثات ولانرى الرابطة التي تربط أحد الطرقين بالاخر، فلماذا تبقى هذه الرابطة متخفية عنا؟ لكونها شيئا الهيا لا يوجد مثله في

اقولها حسب هذا الدين ان يبقى رغم العاديات ورغم كل الاعداء فهو دين الحق والعدالة والحقيقة والنين الذي كرم من خلاله بني البشر ودين الفطرة اله الصحيحة والسليمة ونحمد الله ونشكره على دين الاسلام والله من وراء القصد.

■ يوسف الغزو

والحياء هو زينة الرجال والنساء معا..

احسن القصص

كانت قبيلة «مدين» تسكن مدينة

سميت باسمهم وهي قريبة من ارض

معان بالاردن، وقد سميت مدينتهم ياسم

بانیها (مدین بن مدیان بن ابراهیم

الخليل عليه السلام) وكانت قبيلة

(مدين) من القبائل العربية التي تنتسب

الى بنى مدين بن مديان وجميعهم من

الكفار الذين اشتهروا بسوء الخلق وقبح

المعاملة ويخس الكيل والميزان،

فيطفقون الكيل لانقسهم ويبيعون للناس

يكيل منقوص لينعموا بما زاد من الوزن،

كما اشتغلوا بقطع الطريق وارهاب

المسافرين فيقعدون على الطرقات

ويقرضون المكوس على المارة رغم ان

الله بسط لهم في الرزق ومنحهم سعة

ولما ازداد افسادهم في الارض،

والميزان ولا تبخسوا الناس اشياءهم

ولا تقسدوا في الارض بعد اصلاحها

ذلكم خير لكم أن كنتم مؤمنين ولا

تقعدوا بكل صراط توعدون وتصدون

الحياء عكس الصلف والكبرياء والاستهتار، والحياء هو الاحساس الوجداني بحدود المياح وغير المياح .. والحياء هو الاعتراف الاخلاقي يواجب الشكر لصاحب النعم الذي هو الله .. قالحياء بكون اول ما يكون من الله .. ويستحى للمؤمن من ريه فيطيعه ويتقرب اليه شاكرا ذاكرا متواضعا راجيا القبول معترفا بالفضل الذي انعم

عمار المساجد

🗷 محمد أبو صوفة

يقول الله عزوجل (في بيوت أنن الله ان يرقع ويتكر فيها اسمه يسيح له قيها بالغدو والاصال، رجالُ لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن نكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخاقون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار فيجازيهم الله احسن ماعملوا ويرزيدهم من قضله والله يرزق من یشاء بغیر حساپ).

عن ابي سِعيد الخدري رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أذا رأيتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالايمان، قال الله عزوجل (اتما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الاخر). وعن انس بن مالك رضى الله عنه انه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (ان عمار المساجد هم اهل الله عزوجل). يقول الاستاذ طه العفيقي - فكن أخا الاسلام من عمار المساجد حتى تكون من المؤمنين المشهود لهم بالايمان وحتى تكون كذلك من اهل الله عزوجل وحسبك انك عندما ستزور بيتا من بيوت الله سيحانه وتعالى لتؤدي فيه فريضة الصلاة جماعة مع اخواتك المسلمين ستكون في ضيافة الخالق سبحانه وتعالى الذي يقول كما وردغي الحديث القدسي (ان ييوتي في الارض المساجد وزواري فيها عمارها قطوبي لمن تطهر في بيته وذارني في بيتي وحق على المزور أن يكرم

حتى يتضي صلاته).

اللهم اجعل في قلبي ثورا، وفي لسائي ثورا، وأجعل في سمعى تورا، واجعل من يصري تورا، واجعل من خلقي نورا، ومن امامي نورا، واجعلمن فوقي نورا ومن تحتي توراءللهم اعطتي

عن ابي مريرة رضي الله عنه ان ■ ابراهیم حماد النبي صلى الله عليه وسلم قال (من غدا الى المسجد وراح اعد الله له الجنة

نزلا كلما غدا وراح). وعنّ ابي هريرة أنّ رسول الله عليه السلام قال (مِن تطهر في بيته ثم مشى الى بيرت الله ليقضى فريضة من فرائض الله كانت خطواته احداها تحط خطيئة والاخرى ترقع برجته). عن ابي الدرداء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (المسجد بيت كل تقي

وتكفل الله لمن كان المسجد بيته بالروح والرهمة والجوازعلى المسسراط السي رغسوان البليه السي اما عن النعاء حين الخروج الى

المساجد : فقد روى مسلم عن النبي قوله (اللهم اجعل في قلبي نورا وفي لسائي نورا واجعل في سمعي نورا واجحل في قلبي نوراً ومن تحتي نورا، اللهم اعطني ثورا). رفي حديث له عليه السلام قوله (اذا خرج الرجل من بيته الى الصلاة

فقال : اللهم اني اسألك بحق السائلين عليك وبحق معشاي هذا فأني لم احرج اشرا ولا بطرا ولا رياء ولا سمعة. خرجت اتقاء سخطك وابتغاء مرضاتك، اسألك ان تتقذئي من النار وان تنفر لي ننوبي أنه لا ينفر الذنوب الى أنت وكل الله به سبعين الف ملك يستغفرون له. واقبل الله عليه بوجهه

لكنهم اعرضوا عن مقالته، واصبح جلوسهم في الطرقات لصد الذاهبين الي شعبيب لتلقى الايمان على يديه، دعاء الذهاب الى المسجد فيخيرونهم باڻ شعييا كاڏب في دعواه، ويأمرونهم بالعودة والا سيئالهم القتل والتعذيب من القوم الكافرين، قال تعللى: (والى مدين اخاهم شعيبا قال يا قوم اعيدوا الله ما لكم من اله غيره قد جاءتكم ببينة من ربكم فاوفوا الكيل

دُاك خطيب الانبياء).

دعوته الى قومه وجيرانه، وبين لهم ارسل الله اليهم (شعيبا) نبيا فيهم، سوء افعائهم وعدد عليهم خطاياهم، فقال وكان شعيب من الذين امنوا يوم ان لهم اول الامر: يا قوم لا تنقصوا المكيال احرق ابراهيم الخليل عليه السلام في والميزان سواء بانقاصها عن الاحد النار وهاجر معه الى الشام، وكان بالتطفيف واخذ الزيادة فهو القاص من يسمى بخطيب الانبياء، لفصاحته وعلو حق البائع، او بانقاصه عند البيع عباراته وبلاغة حديثه وحرصه فى للاخرين فهو انقاص من حق المشتري، الدعوة الى الله باسلوب عذب رقيق، (فعن ابن عباس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذكر شعيبا قال

فكلاهما انقاص في الكيل والميران، قال تعالى «ولا تتقصوا المكيال والميران انی اراکم بخیر وانی اخاف علیکم عذاب يوم محيط، ٨٤ هود، ثم قال لهم تقس فلخذ يدعو قومه الى عبادة الله النصيحة مرة ثانية بلقة مختلفة وحده، ونهاهم عن افعالهم السيئة، واسلوب اخر قدعاهم الى الوقاء بالكيل في الحالين عند البيع وعند الشراء، وهذا من حسن استخدامه للعبارات والاسلوب المتنوع في الدوعة، قال تعالى ءويا قوم اوفوا المكيال والعيران

وتكرر النصيحة مرة ثالثة للقوم الكافرين، فنهاهم (شعيب) الا يبخسوا النَّاسِ اشياءهم، أي أموالهم، لأنهم اصروا على اقعالهم وتمسكوا باعمالهم السينة، ثم جمع (شعيب) عليه السلام جميع اعمالهم بايجاز بديع في تنبيه اشير بقوله «ولا تعثوا في الارض MONOMONOMONOMONOMO

الاساسية للنهج الاجتماعي المستعد من الدين

عن سبيل الله من آمن به وتبغونها

للقساد في الارض، بل كان يجاورهم في

مدينتهم وفسادهم قوم اخرون عبدوا

شجرة كبيرة التقت حولها الاغصان

الكثيفةب، وصنعوا مثل ما صنع

اصحاب مدين من بخس الكيل وقطع

الطريق والصد عن الدعوة، فارسل الله

اليهم نبيه (شعيبا) كذلك، يدعوهم الى

الإيمان كما دعا (مدين) قال تعالى «كذب

اصحاب الايكة المرسلين، اذ قال لهم

شعيب الا تتقون ، اتي لكم رسول امين،

فاتقوا الله واطيعون، ١٧٩ ١٧٩

الشعراء، ولم يقل القران الكريم هنا

(اخاهم) كما ورد في اهل مدين لاته لم

يكن منهم، ووصف القوم بانهم اصحاب

بدأ نبى الله (شعيب) في تبليغ

الايكة لاقامتهم تحتها طوال اوقاتهم.

ولم تكن (مدين) بمقردها صاحبة

تموجا) ٨٥-٨٦ الإعراف.

الخلق، والاعتراف بالجميل، وخفض الصوت عند التخطاب، والأدب عن التحديث، والإحساس الداخلي السريع بالذنب او ما شابه ذلك. والحياء عند المؤمن يكون على شكل التزام جاد بجانب الصواب، واقتراب حثيث من مصادر السلوك الانساني الرفيع، واقتناع وجداني بالخطوط

عتهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرّ على رجل من الانصار وهو يعظ اخاه في الحياء فقال: دعه فان الحياء من الإيمان، وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وسبعون شعبة فافضلها قول لا الله الا الله، وابتاها اماطة الاذي عن الطريق، والحياء شعبة من شعب الايمان. وقد تحدث في هذه الفضيلة كثير من العلماء

.. وعرف بعضهم الحياء بانه خلق يبعث على ترك

مفسدين، ٥٥ هود، فاشتمل الافساد على

جميع اعمالهم السيثة من التطفيف

والنقاص في الكيل والميزان وبخس

الناس اشياءهم وقطع الطريق والنهب

كنبت (مدين) نبيهم شعييا كما كذبه

(اصحاب الایکة) وارابوا ان یخرجوه

من بلدتهم هو الذين امضا معه وان

يرجموه بالحجارة، لولا انهم خافوا

عشيرته لانهم شركاؤهم في الكفر واعزة

عليهم، قال تعالى وقال الملأ الذين

استكبروا من قومه لنخرجنك يا شعيب

والذين امنوا معك من قريتنا. ٨٨

الاعراف، فكان جزاؤهم من الله تعالى

على قولهم هذا زلزلة شديدة من تحت

ارجلهم لتوعدهم اخراج شعيب من

ارضه، وقأخذتهم الرجقة فاصبحوا في

دارهم جاثمين، ٩١ الاعراف ثم لانهم

ارادوا رجمه بالحجارة، وذلك بقولهم

مولولا رهطك لرجمناك وما انت علينا

بعزيز ، ٩١ هود، فكان عذابهم من الله

بقوله ءواخنت الذين ظلموا الصيحة

قاصبحوا في ديارهم جاثمين» ٩٤ هوب

وبهذا يكون قد حل بأهل (مدين) عذابان،

ابتدأهما الله تعالى بالرجفة التى

زلزلتهم ثم اتبعها بالصيحة التي

اما (أصحاب الايكة) فقد استعجلوا

العذاب من نبيهم فقالوا دفاسقط علينا

كسفا من السماء أن كنت من الصابقين،

١٨٧ الشعراء، فجاءهم العذاب من حيث

لا يعلمون، اذ فتح الله عليهم بابا من

النبار فاختهم البصر الشديد، قنخلوا

مساكتهم يحتمون بها فلم يتفعهم ظل ولا

ماء، ثم ارسل الله عليهم سحابة لطيقة

فيها ريح طيبة اظلتهم ففرهوا بها

فتنادوا واجتمعوا تحتهاء فالهبها ألله

عليهم ثارا فاحترقوا وصاروا رماداء قال

تعالى وفكثبوه فاخذهم عذاب يوم الظلة

انه كان عدّاب يوم عظيم، ١٨٩ الشعراء،

والسلب والشرك بالله.

الحق .. وقال أبو القاسم الجند رحمه الله الحياء رؤية الإلاء، ورؤية التقصير فيتولد بينهما حالة تسمى الحياء .. 🛪 .. فالحياء اذن هو اعتراف مطلق يوجود الالاء التي هي النعم .. واحساس مطلق بالتقصير نحوها .. فيتولد عن هذه وتلك لدى اصحاب المشاعر الايمانية المرهقة عنصر الحياء .، أما من حرم هذه المشاعر قان كل شيءً عنده سواء .. وهو اذن محروم من قضيلة الحياء التي احبها الله .. واحبها رسول الله واعتبرها خيرا كلها واعتبرها شعبة من شعب الايمان.

القييح، وهو كذلك يمنع التقصير في حق ذي

التقوى . . في القرآن

■ عبد الله حجازي

ولقد اراد الله تعالى للنفس البشرية منذ البدايات، الهداية والتزام الصراط المستقيم، المحقق للعدالة التي جعلها عزوجل، ضابط ايقاع المسيرة الانسانية، منذ ان وطأت الارض قدما والخليفة، آدم عليه السلام، وحين يصيب الخلل، اي خلل مهما كان منشأه هذا الايقاع، تغيب العدالة عن الأرض والانسان، ويسيطر الظلم وتعم الظلمات، ويضيع من قدم الانسانية، صراطها المستقيم الذي رسمه الله تعالى بنصوص الرسالات السماوية التي بعث بها انقاذا للانسان، وكانت الرسالة التي حملها القران الكريم، أخر هذه الرسالات وخاتمتها، جاَّءت في العقيدة امتداداً لما حملته الرسالات سابقتها أن ولا أله الا الله، قناعة أيمانية لا يدرك حقيقتها الا الله، وجعلت هالتقوى، دلالة هذا الايمان ومظهره الذي بها يعرف ومن خلالها يوزن عمل دالمؤمنء.

وحنرت النصوص القرانية من تجاوز هذه الحقيقة «الايمان و دلالته الظاهرة التقوى»، و اكدت على أن مناط التقييم وكشف الحقيقة، انما مآله الى الله عزوجل الذي يطم خائنة الانفس وما تحوي الصدور، واشارت النصوص الى موقف «التجاوز» على هَذه الحقيقة «التناسي أو النسيان»، تحت مؤثرات الزيغ واغراءات الشيطان الذي يسعى لاكتار واستكثار خربه الذي وصف الله تعالى اعضاءه بالفاسقين، حين حدر الذين آمنواً وهو يخاطبهم في آيات سورة الحشر، معاهم اولا الى التقوى، ثم حذر دولا تكونوا كالنين نسوا الله فانساهم اولتك هم الفاسقون».

ان هذا التحثير، الذي بني على تقديم المثل «كالذين نسو الله ، يطرح قضية جوهرية في بناء الايمان العقائدي عند النفس البشرية التي صاغها الله عزوجل على اساس من «حرية الارادة المرتبطة بالمعرفة والوعي، هي مآل «الحساب» الذي عليهِ تترتب «العقوبة» .. أو الثُّوابُّ»، وحين يشير النصر القرآني الى والنسيان، كصفة من صفات الانسان، فأنه انمايتحنث عن مواقف الخروج على معطيات الشريعة التي إ أتترتب على منسيان، ارادي يستند الى معرفة ووعي وجدائم ِيتَحَدُ مو تَفَا يتعارض مع او آمر الله ، وهذا ما اشارت الَّيه «نسواً الله، ذلك أن تسيان الله الخالق المدبر الملك القنوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارىء المصور صاحب الاسماء الحسني كلها، هذا النسيان انما يتأتى على تجاوز شرعته ونسيان اوامره او تناسيها والخروج عليها.

هذا والنسيان، بما يترتب عليه، هو الذي يخرج المرء من حزب الله المتقين، الى حزب الشيطان الفاسقين الثين، غاب الوعى وتشوهت المعرفة وصويرت الارادة، كل هذه ترسم الصورة التي يمكن إن يتخيلها الانسان، حين يريد إن ينظر إلى «انسان نفسه عالارتباط الذي بنته هذه الاية بين ان «ينسى» الانسان الله تعالى، ثم يترتب على ذلك أن وينسيه الله نفسه و. مذا الارتباط هو الذي يثلل على الخروج على العقيدة والشريعة. والانفصال عن محزب التقوى، والانحياز حكما الى محزب الفاسقين، أنهم اولئك الذين دنسوا الله فانساهم انفسهم اولئك

التوقيع على اتفاقية لاعادة جدولة ديون يابانية بقيمة ٦٥ مليون دولار حافظ: ٧ر١ مليار دولار حجم الديون اليابانية والقسط الاول عام ٢٠٠٨ كيمورا: تخفيف اعباء خدمات الدين واتاحة الفرصة لمنح قروض جديدة

عمان - الرأى -من عبدالسلام غرابية

وقع امس في وزارة المالية على تبابل المنكرات لاتفاقية ثنائية مع الحكومة اليابانية. هى الرابعة من نوعها، لاعادة جدولة ما مجموعه (٦٦) مليون بولار، وتشمل جدولة (۱ر°) ملیار بن قروض ثنائیة و(۱ر°) ملیار ین و (۱۹٫۹) ملیون دولار قروض تصدیریة. وقال السيد سليمان حافظ وزير المالية الذي وقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية ان جنولة هذه العيون تأتى تنفيذا لمحضر اتفاق نادي باريس الموقع في ايار الماضي بين الحكومة الاردنية ودول أعضاء نادي باريس.

والتصديري تتضمن شروطا ميسرة عن الاتفاقيات السَّابقة مشيرا الى أن الجزء الثاني منها سيتم تسديد الاقساط فيها بموجب عشرين تسطا نصف سنوية متساوية ولفترة سماح مدتها (١١) سنة ويستحق القسط الاول بشاريخ ٢١ / ١٠ / ٢٠٠٨ والقسط الاخير بتاريخ ٢٠١٨/٤/٣٠ وبسعر فائدة ثابت

مقداره (۹ر۲٪).

وحول الجزء التصديري من الاتفاقية قال السيد الحافظ سيتم تسديد المبالغ المجدولة فيها على (٣٠) قسطا نصف سنوية متزايد من اصل المبلغ المعاد جدولته بيدأ بتسديد القسط الاول منها بتاريخ ٣١ / ٢٠ / ٢٠٠١ بنسبة (٥٢ ٪) من القيمة الأسمية لمبلغ الاتفاقية ويزداد تدريجيا بحيث يصبح القسط الاخير بنسبة (١٥ر٧٪) من القيمة الاسمية للمبلغ

وبأسعار فوائد متغيرة، على النحو التالي: أ - ٥٠ ٪ + السعر التقضيلي للفائدة على القروض طويلة الاجل للقروض الموقعة ب - (٥٫٠) + سعر الفائدة على القروض

واعرب السيد الحافظ عن شكره خلال التوقيع للحكومة اليابانية لما تقدمه من

تبلغ حوالي (٧ر١) مليار دولار وتشكل نسبة (٢٥٪) من اجمالي الديون الاردنية، وتتصدر اليابان اولى دول لعالم من حيث قيمة الديون

واشار الى أن القروض البابانية تتميز باليسر والسهولة وعدم ارتفاع خدمة الدين عليها مقارنة مع القروض الاخرى. وبين انه بهذه الاتفاقية يكون الاربن وقع

ومن جهته قأل السفير الياباني لدى الاردن السيد كيمورا الذي وقع الاتفاقية عن الحكومة اليابانية، نأمل أنّ تساعد عملية أعادة الجدولة في رفع المعاناة عن الاقتصاد الاردني في خدمة المبوّن الخارجية وزيادة المداخيلّ

عمان بتراء تم في شركة الكهرباء الوطنية امس التوقيع على محضر اجتماع بين الشركة

> ونكر الهندس فوزي خربط مدير دائرة الخدمات الدولية في شركة الكهرباء الوطنية انه تم من خلال توقيع هذا المحضر الاتفاق بين الجانبين الإربني والساباني الطلب من جايكا بأعتماد مركز التدريب الكهربائي التابع لشركة الكهرباء الوطنية لتعريب الهندسين والفنيين الفلسطينيين لدة خمس سنوات اخرى °

وقال ان الجانبين أتفقا كذلك على الطلب من جايكا تزويد المركز بمعدات فنبة حبيثة ومتطورة لتمكن المركز من القيام بمهامه بكفاءة عالية ورفع كفاءة المتدريين

توصلت اليه التكنولوجيا في التعامل مع صناعة الطاقة الكهربائية من توليدونقل

وأشار المهندس خربط الى أن الوفد الياباني اعرب عن تقديره لادارة الشركة والقائمين على مركز التدريب الكهربائي على حسن ادارة المركز وتنقيذ الخطط والبرامج التدريبية بمهارات عالية وكفاءات متميزة وتهيئة الظروف الجيدة والمناسبة للمتدربين في

الثالثة عقد احدى عشرة نورة تدريبية في مجالات توليد ونقل وتوزيع الطاقة الكهرباثية شارك فيها ١٧٢مهندسا وفنيا من الدول

الكهرباء الوطنية و «جايكا اليابانية» العربية الشقيقة ومن محتلف مناطق السلطة الفلسطينية أن: الضفة الغربية وقطاع غزة.

ووقع المضرعن الشركة الدكتور المهتدس احمد خياضأت مساعدعام الشركة للشؤون القتبة والتكنولوجية رعن الوكالة السيد توستومو ناكاتو نائب مدير تدرني برنامج الدولة الثالثة في الوكالة. وعدد من السؤولين في الشركة وجايكا.

وجاءت زيارة الوفد الياباني الى عمان والتي استغرقت ثلاثة ايام بهدف تقييم برنامج تنزيب الدولة الثالثة للقلسطينيين حيث أر الوكالة اليابانية للتعاون النوثي دجايكاه اعتمدت شركة الكهريان الوطئية لتنظيم هذه البرامج التدريبية في مركز البتدريب الكهربائي التابع للشركة .

وينكر أن هذه الندوة تعقد في فلسطين لاول مرة ويشرف عليها منتدى

وقد ناقشت الندوة في يومها الاول الاوضاع الحالية للزراعة في الاراضي الفلسطينية ومشاكل المياد والتسويق، ومن المواضيع الاخرى التي ستناقشها الندوة خلال أيام أنعقادها المستمرة لغاية الحادي والحشرين من الشهر الجاري السياسات الزراعية الداعمة للامن الغذائي والزراعة المستدامة ومن المتوقع ان تخرج الندوة بتوصيات تساهم في تطوير الامن

٧ر٢ مليار دولار رأس مال شركة

المنامة وويترن قال وزير سعودي أن رأس مال شركة اتصالات معردية يخطط لها بعد أعلان تخصيص القطاع سبيلغ مبدئها أكثر من

والهاتف علي بن طلال الجيهاني قوله ..ان رأس مال شركة الاتصالات وكان مجلس الوزراء السعودي قرر الاثنين الماضي تخصيص قطاع الاتصالات خلال سنة أشهر بانشاء الشركة التي ستوفر جميع الخدمات

وقال الجيهاني ان عدة شركات ستعمل تحت اشراف الشركة الجديدة، واضاف ..ان الشكّل النهائي لهذه الشركات مازال قيد الدراسة " وقال الجيهاني ردا على سؤال عما اذا كانت هناك خطط لتخصيص قطاع البريد أن وزَّارته تدرَّس حاليا مع وزارة المالية والاقتصاد الوطني تحويل عدد من نشاطات البريد الى القطاع الخاص.

بأريس -روييتر- قالت وزارة المالية الفرنسية انها بدأت في تلقي عروض من بنوك نيابة عن مستثمرين يرغبون في شراء بيون مستحقة على المغرب لفرنسا تبلغ قيمتها ٧٠٠ مليون فرنك (٦١٨ مليون دولار)٠ واضافت الوزارة الاربعاء انه سيكون بامكان مشتري الديون تحويلها الى استثمارات في شركات مغربية . ووقعت فرنسا في ٢٤ تشرين الاول اتفاقية مبائلة بيون مع المغرب تبلغ قيمتها غرا مليار فرنك مكنت شركات فرنسية من الاستثمار في القطاعات الربحة في المغرب" وتقضي بنود الاتفاقية بانه يحق للشركات الفرنسية استخدام الديون

المغربية في الاستثمار في قطاعات مربحة وبخاصة في الاقاليم الشمالية من

مصر تبدآ بتخصيص المرافق العامة

والمسؤول عن برنامج التخصيص امس ان مصر تنوى تخصيص المرافق العامة في أطار برنامجها للاصلاح الاقتصادي في محاولة لاجتذاب استتمارات جديدة للقطاع وتحديثه

فمن المنطقي التفكير في الهيئات التي تمثلك وتدير هذا القطاعه. اسهمها على مستثمري القطاع الخاص في بداية العام القادم

وطرحت الحكومة ايضاعلى مستثمري القطاع الخاص منح ترخيص

في مشروعات تتراوح بين مد شبكات الغاز الطبيعي والمطارات والكهرباء ومحطات تحلية المياه وشق وانشاء الطرق السريعة " وقال عبيد ان الدولة التي شجعها النجاح في تخصيص بعض شركاتها عن طريق البورصة تنزع الأنُّ نحو بيع المزيد من الشركات الى مستثمرين أستر اتيجيين ينتشلون هذه

آلية لتقسيم مساعدة عاجلة للدول التي تعاني من مشاكل مالية. وجاء في بيان الصندوق انه تم وضع منه الالية «من اجل تقديم مساعدات مالية لاي بلد عضو يعاني من مشاكل استثنائية في ميزان مدفوعاته، بسبب تقلّبات الاسواق النقلية. واضاف ان هذا الاجراء هياتي في اطار الجهود التي يبتلها صندوق النقد الدولي لتعزيز مراقبته وتشجيع أعضائه على تطبيق سياسات مناسبة تحسبا لظيور ازمات». ولم يعلن صندوق النقد الدولي ما اذا كان بامكان كوريا الجنوبية التي استفادت من خطة دولية للمساعدات، ان تستفيد ايضا من هذه الالية.

«الامن الغذائي في فلسطين » ندوة لدول المتوسط عقدت في رام الله

مسيباده وهفوم تيره الفرنسيتان.

والاغروفورياء الذي يضم مزارعين فنيين نشيطين ، ومنظمات زراعية اهلية. وباحثين اكاديمين ، ويشارك في هذه الندوة وقود من منظمات غير حكومة عربية واجنبية من بلدات عديدة منها الاردن ومصر ، وتونس ، والجزائر ، وفرنسا ، والبرتفال ، واليونان .

عشرة مليارات ريال، ٧ر٢ مليار دولار.

لاجتذاب استثمارات جديدة

التصميح الاقتصادي. وأوضح أن الاتفاقية بشقيها الثنائي

رام الله – الرأي - عقدت في رام الله يوم الاربعاء السابع عشر من الشهر ألجاري ندوة بعنوان مالامن الغذائي في فلسطين ، وقد قام بالاعداد لهذه الندوة . وزارة الزراعة الفلسطينية ولَّجان الإغاثة الزراعية ومؤسستا

الاتصالات السعودية الجديدة

ونقلت صحيفة عرب نيوز الصابرة امس عن وزير البريد والبرق

الجديدة سيبلغ اكثر من عشرة مليارات ريال في المرحلة الاولى.

فرنسا تفتح عطاء لشراء ديون مستحقة على المغرب قيمتها ٧٠٠ مليون فرنك

القاهرة - رويترز - قال عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام واضاف عبيد للصحفيين ان والمرافق هي المستقبل للتخصيص لذلك

وتابع مهذا هو الجزء الذي يمثل تحديا ونأمل أن نواصل الاستثمار لتحديث البنية الاساسية». ﴿ وقَالَ عَبِيدَ أَنَّ الدُولَةَ قَرَرَتَ البِدَءَ بِبِيعِ هَيِئَةً الاتصالات السلكية واللاسلكية (ايجبت تليكوم) وستطرح شرائح من واضاف أن هيئات الكهرباء ومؤسسات الطاقة الأخرى ستطرح

بانشاء شبكة ثانية للتليفون المحمول ولديهآ خطط لتحويل الشبكة الحالية الى شركة تابعة للقطاع الخاص ومستثمرو القطاع الخاص يشاركون بالفعل في ميادين استراتيجية مثل البترول والكهرباء والنقل: وهم يشتركون من خلال نظام التشييد والتملك والتشغيل ونقل اللكية

واضاف انه بالنسبة لعام ١٩٩٨ فان الدولة تعد لتخصيص ٢٥ شركة من طريق البورصة ولطرح ٣١ شركة على مستثمرين أستراتيجيين وتنوى الدولة ايضا بيع بعض الفنادق.

صندوق النقد الدولى يقر آلية مساعدة عاجلة لدول تعاني مشاكل مالية

واشتطن ـ (اف ب) ـ اعلن صندوق النقد الدولي انه اقر امس مشروع

بالدولار المشوحة بين البنوك في لندن (LIBOR) للقروض الموقعة بالدولار

مساعدات مائية لتمكينه من المضي في برنامج وقال ان حجم الديون الاردنية لليابان

اربع اتفاقيات مع اليابان لاعادة جدولة ديون يبلغ مجموعها نحو (٢٨٢) مليون دولار.

الخارجية مشيرا الى ان الحكومة اليابانية تستطيع الان تسريع قروض بشروط ميسرة للمساهمة ومساعدة الاردن في مشروع التتمية

ووكالة التعاون الدولي البابانية

من خلال اطلاعهم على أحدث ما

التوقيع على اتفاق تعاون بين شركة

وبين انه تم حتى الان وضمن البرنامج الخاص بتدريب الدولة

اجتماع موسع في دائرة الجمارك لتفعيل اتفاقية التعاون بين البلدين

التأكيد على تبادل المعلومات المتعلقة بالتهريب ومكافحته في الاردن والجزائر العبدالله: تسهيل وتبسيط الاجراءات الجمركية لانسياب حركة السلع بين البلدين الشريف: تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية و «عصرنة الجمارك»

عمان ـ الرأي ـ من اياد الوقفي

عقد في دائرة الجمارك صباح امس اجتماع موسع بين الجانبين الاردني برئاسة السيد نظمى العبدالله مدير عام دائرة الجمارك والجزائري برئاسة السيد أبراهيم شايب الشريف منير عام دائرة الجمارك بهدف تفعيل اتفاقية التعاون الاداري المتبادل من اجل التطبيق الصحيح للتشريع الجمركي وتدارك المفالىفات الجمركية

وقال السيد نظمي العبدالله في حديث لمالرأيء ان هذه الاتفاقية وقعت في عمان في ايلول ألماضي وتستند للاتفاقية الدولية لنظمة الجمآرك العالية للتطبيق الامثل للقانون الجمركي وعلى المستوى الدولي ايمانا من البلدين بأن مكافحة المخالفات الجمركية تكون اكثر فعالية بفضل التعاون الوثيق بين الادارات الجمركية والمرتكز على احكام قانونية محندة وبعا يكفل عدم الاضرار بالمسالح الاقتصائية وألمالية والاجتماعية والثقافية والبيئة والتطبيق الأمثل لاجراءات المنع والتقييد والحظر

واضاف العبدالله انهذه الاتفاقية تسمح بتبادل المعلومات والبيانات اللازمة المتعلقة بالتهريب ومكافحته والوسائل خاصة المتعلقة بالاشخاص الشتبه بهم

والبضائع والاماكن ووسائل النقل المشتبه واكد ان الاتفاقية تجيز لموظفي الادارات الجمركية اداء الشهادة والقيام بالتحقيق وتنقديم الخبرة اللازمة للطرف الآخر مع مراعاة سرية المعلومات المتباعلة وحفظها وعدم استعمالها الافي الغايات التي وردت في

وأوضح أن زيارة الوقد الجزائري الشقيق تأتي ضمن سلسلة أجراءات تنسيقية للتعاون بين الادارات الجمركية العربية ومن المنتظر أن يتم مناقشة أتفاقية تسهيل وتبسيط الإجراءات الجمركية لحركة أنسياب السلع مشيدا بمستوى الخبرات الارتذية في القطاع الجمركي وتقديم كل ما يلزم منها للاشقاء في الجزائر الى ذلك اعلى مدير عام الجمارك الجزائري أن الارادة السياسية بين البلدين توفرت لتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين خاصة ما يتعلق منها بالنواحي

الإقتصانية التي شهدت تطورا ملموسا أي

واضاف في معرض حديثه اننا في الجزائر نؤكد ضرورة معصرنة الجمارك وان يفتح الباب امام التحليلات العلمية والمنطقية والابتعاد ما امكن عن المعلومات العشوائية، مؤكدا ضرورة تبائل المطومات والخبرات الجمركية بهدف تسهيل الحركة الجمركية وانعاش التبائل التجاري بين

البلدين الشقيقين. وحضر الاجتماع عدد من كبار موظفي دائرة الجمارك والسيد قاسي عباس مدير التعاون والعلاقات الخارجية في دائرة الجمارك الجزائرية.

وتضمنت أتفاقية التعاون الاداري المتبائل من أجل التطبيق الصحيح للتشريع الجمركي وتدارك المخالفات الجمركية والبحث عنها وضعها بين الحكومتين الاربنية والجزائرية ان الاطراف المتعاقدة في هذه الاتفاقية، حكومة الملكة الاربنية الهاشمية وحكومة الجمهورية الجزائرية الديمقر أطية الشعبية. إذ تعتبران بان مخالفات التشريع الجمركي تضر بالمسالح الاقتصانية والمالية والاجتماعية والثقافية والبيئة الخاصة ببلديهما.

وإذ تدركان أهمية الاحتساب الدقيق للرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى المحصل عليها عند الاستيراد او عند التصدير والتأكد من التطبيق الأمثل لاجراءات المنع والتقييد والحظر والرقابة. واعترافا منهما بضرورة التعاون قيما يخص السائل التعلقة بتطبيق التشريع الجمركي على المستوى الدولي.

وإذ تعتبران المتهريب غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية يشكل خطرا على الصحة العدومية وعلى المجتمع. وايمانا منهما بان مكافحة ألخالفات الجمركية قدتكون اكثر فعالية بفضل التعاون الوثيق بين ادارتيهما الجمركية والمرتكز على احكام قانونية محددة.

مع مراعاة توميات مجلس التعاون

الجمركي ولا سيما توصية ٥ كانون الاول ١٩٥٢ المتعلقة بالتعاون الاداري المتبادل. ومع مراعاة الاتفاقينات الدولية المتضمنة اجراءات حظر وتقييد وتدابير خاصة بالراقبة بالنسبة لبعض البضائع. اتفقتاً على ما يلي:

الياب الاول تعريفات المائة الأولى:

لاغراض هذه الاتفاقية يقصد ب ١. الادارات الجمركية: بالنسبة لحكومة الملكة الاربنية الهاشمية: دائرة الجمارك العامة.

بالنسبة لحكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية: المبرية العامة ٢. التشريع الجمركي: مجموع الأحكام التشريعية والتنظيمية المتعلقة بآلاستيراد والتصدير والعبور

والتخزين وتداول البضائع والتي تتكفل بتطبيقها الادارات الجمركية للأطراف المتعاقدة وكذا الإنظمة المتعلقة بالحظر والتقييد والمنع واجراءات الرقابة الماثلة

٣. المُخالفة الجمركية: كل خرق او محاولة خرق للتشريع يَّ. شَخص:

كُل شخصٌ طبيعي أو معنوي. ٥. المعطيات ذات الطابع الشخصي: العطيات الخاصة بشخص طبيعى هويته معروفة او يمكن التعرف عليها. ٦. المطومات:

كل معطية او وثيقة او تقرير او نسخ منها مصائق عليها او أي تبليغ آخر. ٧. الاخبارات: كل المطومات المعالجة و/او ألتي يتم تطيلها قصد الادلاء بترضيحات خامة بمخالفة جمركية.

٨ الادارة الطالبة: الادارة الجمركية التي تقدم طلب ٦. الادارة الطالبة:

الادارة الجمركية التي تتسلم طلب

الساعدة الرسل اليها. الياب الثاني مجال تطبيق الاتفاق

المائد ٢ أ. تتبائل الاطراف المتعاقدة وبواسطة ادارتيها الجمركية منح المساعدة الادارية لبعضهما وفقا للشروط المددة فيهذا الاتفاق ونلك قصد التطبيق الصحيح للتشريع الجمركي وتدارك المخالفات الجمركية والبحث عنها وقمعها.

٢. تقدم الساعدة في اطار هذا الاتفاق من قبل كل طرف متعاقد وفق الاحكام القانونية والتنظيمية التي يطبقها هذا الطرف وفي حدود اختصاص آدارته الجمركية وحسب المصادر والوسائل التي تتوفر لديها. ٣. يتعلق هذا الاتفاق خصوصا بالتعاون

الاداري المتبادل بين الطرفين المتعاقدين ولا

يخول الحق لأي شخص خاص الحصول

على أبلة الاثبات او حدفها او استثنائها او

عرقلة تنفيذ طلب ما. الباب الثالث مجال تطبيق التعاون

١. تتباس الادارتان الجمركيتان بناء على طلب أو تلقائيا، كل المعلومات والاخبارات التي تضمن التطبيق الصحيح للتشريع الجمركي وتدارك المذالفات الجمركية والبحث عنها وقمعها.

٢. عسدما تقوم احدى الادارتين الجمركيتين بتحقيق لحساب الادارة الجمركية الاخرى، تتصرف كما لو كانت تباشر تلك لحسابها الخاص او بناء على طلب سلطة وطنية اخرى. المادة 2:

والاجراءات الجمركية الوطنية المفيدة للشحريات التي تجرى بشأن المخالفة الجمركية. ٢. تبلغ كل ادارة جمركية بناء على طلب او تلقائيًا كُل الْعلومات التي تحوزها

أ. التقنيات الجديدة لمكافحة المخالفات

والخاصة بالمسائل التالية:

١. تقدم الادارة المطالبة، بناء على طلب،

كل المعلسُ ومات الخاصة بالتشريع

الجمركية والتي اثبتت فعاليتها. بالمخالفات الجمركية والوسائل والاساليب الستعملة لارتكابها.

الباب الرابع المالات الخاصة للمساعدة

تقيم الادارة المطالبة، بناء على طلب الى الإدارة الطالبة المعلومات وخاصة حول أ. فيما اذا كانت البضائع المسدرة من

اراضى الدولة المطالبة الى اراضى الدولة

الطالبة قد تم تصديرها بشكل قانوني من اراضي الدولة المطالبة. ب. فيما اذا كانت البضائع المسرة من اراضى النولة المطالبة قد تم أستيرانها من قبل الدولة الطالبة بشكل فأنوني والوضع الجمسوكي الذي وخسعت بــه البخساعة والاجراء الجموكي المتخذ بشأنها.

ح القيمة الجمركية ومنشأ وتصنيف البضائع المسترة الى إراجيبي الطرف المتعاقد الأُخر.

بناء على طلب، تعارس الادارة المطالبة أ. الاشخاص النين ارتكبوا او تشك الادارة الطالبة بانهم ارتكبوا مخالفة جمركية عند المخول إلى اراضي الطرف المتعاقد المطالب أو الخروج منه.

ب. البضائع المنقولة أو المودعة والتي تشك فيها الادارة الطالبة بانها عرضة للنقلّ بطرق غير مشروعة في اتجاه اقليمها جـ وسائل النقل التي اشتبه فيها من

طرف الادارة الطالبة بانها تستعمل لارتكاب مذالفات جمركية داخل الاقليم الجمركي لاحد الطرفين المتعاقبين. د. الاماكن التي تشتبه الادارة الطالبة باستخدامها لارتكاب مخالفات جمركية في

الاقليم الجمركي لاحد الطرفين المتعاقدين. ١. تتبائل الادارتان الجمركيتان بناء على طلب او تلقائيا، المطومات والاخبارات الغُلْصة بالبادلات المنجزة أو التوقعة والتي تشكل أو التي يبدو أنها تشكل مخالفة

 ٢. في الحالات التي من المكن ان تشكل خطرا هاما على الاقتصاد او الصحة العامة او الامن العام او على أية مصلحة حيوية أخرى لاحد الطرفين المتعاقدين، يقدم الادارة الجمركية للطرف المتعاقد الآخر، كلما امكن ذلك، معلومات واخبارات بصقة

الباب الخامس المطومات والاخبارات

the A: ١. لا يمكن المطالبة بالادلة والوثائق الاصلية، الا في حالة عدم كفاية النسخ المطابقة للاصل وترد بالسرعة القصوى وان حقوق الادارة المطالبة أو حقوق الطرف التَّالَثُ دُو العلاقة يجِبِ أنْ لا تتأثر. 2. ترفق المطومات والاخبارات المتبايلة وفق هذا الاتفاق بكل البيانات المفيدة التي تسمح بتقسيرها او ياستغلالها.

الباب السائس الخيراء والشهود

المالية ٩: بناء على طلب، يمكن للادارة المطالبة ان ترخص لوظفيها بأداء الشهادة او تقديم الغبرة امام المحكمة او الهيئة القضائية للطرف الطالب، في اطار قضايا متعلقة بمخالفة جمركية.

الياب السابع تبليغ الطلبات المادة ١٠:

١. بمقتضى هذا الاتفاق يتم تبايل التعاون مباشرة بين الادارتين الجمركيتين. ٢. يتم تبادل طلبات التعاون وفق هذا الاتفاق، كتابيا ويجب أن ترفق بكل الوثائق التي تعتبر مفيدة. يمكن أن تقدم الطلبات كذلك شقويا اذا اقتضت الظروف ذلك علم ان تثبت كتابيا فيما بعد وبدون تحديد المهلة. ٢. يجب ان تتضمن الطلبات المقدمة وققا للفقرة (٣) من هذه المادة البيانات التالية: أ) أسم الأدارة الطالبة.

ب) موضوع واسيات الطلب.

البها ضمن الاجراءات اذا كانت معروفة.

هذا الاتفاق، الى الموظفين المعينين خصيصاً

الباب الثامن تتفيذ الطلبات

منهم تقديم مطومات بشأن مخالفة جعركية

وكلك الشهود والخبراء. : ١٧ =-١٤١ ١. بناء على طلب مكتوب ولأغراض التحريات الخاصة بمخالفة جمركية، يمكن للموظفين المعينين خصيصا من الادارة الطالبة، وبترخيص من الادارة المطالبة وبمراعباة الشبروط المفبروضية، عينيد

الاقتضاء، من هذه الاخبرة: أ) الاطلاع في مكاتب الادارة المطالبة على الوثائق وآلملقات والمعلومات الضرورية

والمطومات الضرورية الاخرى التي تخص المشاركة في كل التحريات التي تقوم بها الادارة المطالبة على الاقليم الجمركي للطرف المتعاقد المطالب والتي تغيد الإدارة الطالبة. ٢. عندما يتو أجد موظفو الادارة الطالبة

الياب التاسع

المطومات المتحصل عليها في اطار التعاون الادارى وفق هذا الإتفاق خصيصا لاغراض هذا الأتفاق ومن قبل الادارتين الجمركيتين مالم ترخص صراخة الادارة الجمركية التي قدمتها بالسماح باستعمالها لاغراض اخرى او من طرف سلطات اخرى.

٢. تسعتبر الاخسارات أو المعلسوميات المتحصل عليها وفق هذا الاتفاق سرية ويجب أن تحظى على الاقل بنقس الدرجة من الحماية المماثلة المنصوص عليها بموجب التشريع الوطني للطرف المتعاقد المزود التي

عند تبائل المطومات الشخصية بموجم هذا الاتفاق فطى الاطراف المتعاقدة التأك منُ أن تحظى هذه المطومات بدرجة حماية تعاملُ على آلاقل تلك النصوص عليها في اللحق الرفق بهذا الاتفاق والذي يعتبر

المائدة ١٠: او بألنظام العام أو بالمصالح الاساسي

ج) عرض موجز للمسألة والعناصر القانونية المتطقة بها وطبيعة الاجراءات. د) اسماء وعناوين الاطراف المشار 2. يجب التقيد بطلب أي من الادارتين

 تبلغ الاخبارات والمعلومات، موضوع لهذا الغرض من قبل كل أدارة جمركية وتبلغ قائمة باسماء هؤلاء الموظفين الى الادارة الجمركية للطرف المتعاقد الآخروفق الفقرة ٢ من المادة ١٧ لهذا الاتفاق.

المايت ١١: عندما لا تتوفر المعلومات المطلوبة لدى الادارة المطالبة فيجب وبمراعاة الاحكام القانونية والتنظيمية الوطنية إن تشرع في طلبات قصد الحصول على هذه المطومات او بيان السلطات المنصة في هذا المجال. يمكن أن يترتب عن كل طلب تم الشروع فيه تسجيل شهادات يدلي بها اشخاص يطلب

الآخرى التي تحوزها هذه المكاتب ونلك قصد استخلاص العلومات الخاصة بهذه

ب) اخذ نسخ من الوشاشق واللفات

المخالفة المنية. على اقليم الطرف المتعاقد الآخر ووفق الشروط المنصوص عليها في الفقرة ١ من هذه المادة يجب عليهم ان يثبتوا في أي وقت صفتهم الرسمية للتصرف ويستفيدون خلال تواجدهم مناك بنفس الحماية التي تمنح لموظفي جمارك الطرف المتعاقد الآخر

بموجب التشريع الساري في البلد المطالب

وهم مسؤولون عند الاقتضاء عن ارتكاب أية مخالفة،

سرية للطومات ١. يجب أن تستعمل الاخبارات أو

تحظى بها الاخبار او المعلومات ذات نفسّ المانة ١٤:

جزءا لا يتجزأ من الاتفاق. الياب العاشر الاستثناءات

١. يمكن الامتناع عن تقديم الساعدة المنصوص عليها في هذا الاتفاق عندما يكون من شأنها المساس بالسيادة او بالامن العام الوطنية الأخرى لأحد الطرفين التعاقبين او اذا كانت تشكل خرقا لسر مسناعي او

تجاري او مهني. ٢. على الادارة الطالبة التي تعجر عن تلبية طلب من نفس طبيعة الطلب التي قدمتِه الإدارة الطالبة، ان تشير الى ذلك في عرض طلبها وفي هذه الحالة، تتمتع الإدارة المطالبة. الجمركيتين باتباع اجراء معين مع مراعاة بحرية تحديد موقفها فيما يحص الجواب الاحكام القانونية والادارية المحلية للدولة

على هذا الطلب. ٣. يمكن للامارة المطالبة تأجيل تقبيم المساعدة اذا رأت ان تقديم المساعدة يخل بالتحقيق في المتابعة القضائية أو بإجراء ساري المفعول وفي هذه الحالة تستشير الادارة الطالبة الادارة الطالبة لتحديث امكانية تقديم الساعدة وفق الشروط والظروف التي تحكم الادارة المطالبة. يجب تقنيم الاسباب عند رفض تقديم ...

اعتباد عدد

العرة سرسا سرسا

لتنواشهر إدر

الاغتيات والمستاء الماسا

والاستينطين والمستعدر عاد

﴿ تُعَدَّاتُ سَوِّسَتُهُ

الإنف، في مداير المنفي مدومات

المستريب المستريب المدارات الموظور عدس المدارات

إقامضك للدووس فينشر والساء المعا

لملايد ساسا سط

للويسة وسلدر سندرا

لمعطف الأرسب ا

غايلين الرائد الفرية المراضلين المعنف عن الأ

المختلف في مستور والما المختلف في مستورس - الأحدا

العنب أراد المنافق

القلعرة - تلابلن - التا

ا القلوة - توبيع الم أن المدار المام المام

را الكرامسية المريضة و يعد أريضها

ليا : " حن

من المواصحات

المساعدة او عند تأجيلها. الباب الحادي عشر

النكاليف ١. تتخلى الادارتان الجمركيتان عن كل: ١ مطالبة فيما يخص استرداد المماريث المدفوعة على تطبيق هذا الاتفاق باستثناء المصاريف المستردة والتعويضات المنوحة لصالح الخبراء والشهود وكذلك تكاليف المفسرين والمترجمين عندما يكونوا من غير

موظفى الدولة والنين يجب ان تتحمل نفقاتهم الادارة الطالبة. ٢. اذا استلزمت متابعة الطلب مصاريف مرتفعة وغير عانية، يتشاور الطرفان المتعاقدان لتحديد الشروط التي تتم فيها

تلبية الطلب وكذلك لتحديد كيفية تحمل هذه الباب الثاتي عشر

تطييق الاتقاق المائدة ١٧: ١. تستخذ الادارتان الجمركيتان الترتيبات من اجل الاتمال الشخصم والمباشر بيز موظفي مصالحها المكلفة بالتحقيق في أو متابعة المخالفات الجموكية ... ٢. تتخذ الادارتان الجمركيتان ترتبيات

مفصلة لتسهيل تنفيذ هذا الاتفاق.

الشاورة لحل كل مشكلة او شك ينجم عني تفسير او تطبيق هذا الاتفاق. ٤. تسوى الخلافات التي لا يمكن ايجاد حل لها عبر القنوات الدبلومأسية.

٢. تعمل الادارتان الجمركيتان على

الياب الثالث عشر يطبق هذا الاتفاق على الاقاليم الجمركية للطرفين المتعاقدين كما هي محددة بالاحكام

القانونية والتنظيمية المطبقة لدى كل من الباب الرابع عشر

سريان الاتفاقية وانهازها

:19 5111

:4. 27[]

يبلغ كل طرف متعاقد للطرف الأجرة كتابيا وعبر القنوات الببلوماسية إنبام الاجراءات المطلوبة بمقتضى نستورها أو اجراءاتها الوطنية التي تنظم سريان هذا الاتفاق والذي يدخل حير التتفيذ ابتداء من اليوم الاول من الشهر الثاني التالي لتاريخ التبليغ.

١. بيرم سدا الاتفاق لدة غير مجلفة

ويمكن لكل من الطرفين المتعاقدين نقضه أنياً أي وقت ونلك بالسبيلييغ عير القسوات الدبلوماسية. ٢. يسري النقض بعد ثلاثة اشهر أبندام من تاريخ تبليغ النقض الى الطرف المتعاقد الأخسر غير انسه يسجب اتمام الاجسراءات السارية اثناء النقض وفق لحكام هذا

المادة ٢١: يجتمع الطرفان التعاقدان، بناء على طلب او بعد انقضاء مهلة خمس سنوات البحث الاتفاق ما لم يتم التبليغ الكتابين: التبائل بعدم ضرورة هذا البحث. حرد في عميان يوم ١٥ اينلول ١٩٩٧ المرافق ١٢ جمادي الاولى ١٤١٨ هجزي:

من نسختين اصليتين باللغة العربية.

لهما نفس القوة القانونية.

تعكس اتساعا كبيرا في العجز التجاري مع اليابان

وتحسنا طقيفا مع العالم فسجل مؤشر التجارة العالمية

لامريكا اعلى نسبة عجز مع اليابان منذ شهر نيسان

ونمو العرض النقدي في المانيا ينخفض دون

المتوقع الى نسبة ٧ر٤/ لشهر تشرين الثاني بعد أن

كان أره ٪ في تشرين الاول مما عكس خفضاً ملموسا

في التضخم ولم يستدع ذلك رقع الفائدة على المارك في

أجتماع والبوندزنيك ويوم امس وتبعث معظم البنوك

المركزية الاوروبية «البوندزنيك» في خطوته على

امس قلم يتحرك الدولار كثيرا مقابل المارك والفرنك

السويسري وكانت الحركة الاوسع مقابل الين

والجنيه الاسترليني حتى ساعة اعداد هذا التقرير

وارتفع الجنيه الى مستوياته ١٦٦٠٥ دولار مقتربا

من منطقة المقاومة الرئيسية بين مستويات ١٦٦٢٠ .

هذه ومناطق الدعم عند ١١٦٤٠ ثم ١٢٩٠ر دولار

لبعض الوقت في عملية بناء قاعدة للأرتفاع مرة اخرى

الى مستويات اعلى وما لم يعود الجنيه لاختراق ادنى

من منطقة ١٦١٩٠ . ١٦١٩٠ بولار وهي تمثل اخر

منطقة دعم فسوف يستبعد احتمال هبوطة الى مناطق

واختراق اعلى من مستويات ١٥٧٠٠ . ١٦٧٥٠

وبالنسبة للمارك الالماني نظل منطقة ٢٥٥٥٠ .

٧٥٨٠ مارك اول منطقة بعم يجب اختراقها

لتسجيل الزيد من الهبوط ومنطقة ٢٥٧٥٠ .

٠٨٧٨١ مارك منطقة المقاومة الهامة لفتح الطريق

الخمسينات على المدى المنظور.

لمزيد من الصعود للنولار.

علاف يشتل وله استنقالهوف

مارك المائي فرنك سويسري

754,00 7, 2000 1, VADO 1,77A.

769, 1,280. 7,40. 7,772.

750,0-7,540-1,74-7,77-

7CN,... 7, ETE. 7, YVC 7,707.

7CY,0. | 7, ET .. | 7, V7V.| 7,704.

JCV,... 7, ECT. 1,775 7,70...

757.0 7,255 1, VON 7,750.

161" 1'EIN' 1'NOW 1414

حولجز الدعم والمقاومة العملات الرنيسية مقابل الدولار

دولار يفتح المجال لصعود اكبر للجنيه.

ويرجح أن يتحرك الجنيه بين مستويات المقاومة

اما عن حركة الدولار مقابل العملات الرئيسية يوم

الفائدة فأبقت على الفوائد مون تغيير.

تقرير الرأي التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية

العجز التجاري الأمريكي مع اليابان

يسجل اعلى نسبة منذ نيسان 1990

عمان- الرآي- ارت النولار الى مستويات ٢ ر ١٢٨

ين يوم امس بعد الهبوط السابق الى مستويات

٠٨ر ١٢٥ ين ولم ينفع تدخل البنك المركزي الياباني

لليوم الثاني على التوالي في ابقاء الدولار عند المستويات

المتنئية التي وصل اليها بعد أن فاجأ الاسواق بتدخله

الكثيف نشراء الين في اليوم الاول وعل المراقبون ان

التدخل يوم امس لم يكن بالكثافة المطلوبة ولم يستطع

بنك اليابان ضخ المزيد من الدولارات نظرا لعطيات

شراء الدولار الكثيفة عند اي هبوط له من قبل بنوك

انخار بابانية وقطاعات التأمين والمستوربين

ومستثمرين اخرين وعلق احد المطلين ان هذه فرصة

جيدة لكثير من البنوك اليابانية التي تنقصها السيولة

الاقتصابية اليابانية يوم امس اذ كانت مستوعبة من

قبل المستثمرين وانت مفعولها الطلوب في اليوم

التجاري مع العالم نتيجة لضعف الواردات ومصدر

حكومي ياباني يتوقع للناتج الاجمالي المحلي أن ينمو فقط الى نسبة ٩٠١ ٪ في العام القادم منخفضا عن العام

ولم يؤثر الاعلان الرسمي عن بنود الحزمة

ومن اخبار اليابان الاقتصادية اتسام الفائض

وعن حركة الين ارتفاعا وارتدادا الى الضعف مرة

أخرى يوم أمس علق أحد المحللين الاقتصاديين أن

اجراءات اليابان التصحيحية لتعثراتها الاقتصابية

ريما ستأخذ بعض الوقت وأن أتجاه السوق لا زال

نحو ضعف اليز ما لم يحصل تدخل جماعي للبنوك

المركزية الرئيسية لحماية البن من الضعف المتزايد

وقدعير المسؤولون الامريكيون عن ارتياحهم

لاجراءات اليابان الاقتصادية وتدخل البتك المركزي

ويوم أمس كان حافلا بالاحداث الهامة على

الستوي الاقتصادي فالمؤشرات الاقتصادية الامريكية

يها. مستوبلت المقاومة

م الفاعة فجنيد تقع ين

שרדו - ימדהו שני

حاجز مقاومة

حلجز مقاومة

حلجز مقاومة

هلجز مقاومة

حلجز دعم

حاجز دعم

حلجر دعم

عد وخو معلقه مقاومة ود ١٧١٠ ووار

بالتملات الصعبة.

خلال مؤتمر صحفى لمدير الشرق الاوسط في مجموعة نومورا الدولية

ر البوتاس عكس ثقة الستثمرين بالاقتصاد والدينار رزوق: تداول اسهم بقيمة ٧ ملايين دولار في بورصة لندن

عمان۔الرأي۔ من محمود مشارقة

اكد السيد اسعد رزوق مدير دائسرة الشسرق الاوسسط لسدى مجموعة تومورا الدولية ان نجاح عملية الراج شهادات ايناع عالمية في بورصة لندن لشركة البوتاس العربية يعكس ثقة المستثمرين العالمين بالاقتصاد والبينار الاربنيين والكانة الكبيرة التي تحظى بها هذه الشركة عالميا. جاء ثلك خلال مؤتمر صحف

عقد امس في مبنى شركة البوتاس العربية امس بحضور السيد ناصر السعدون مدير عام شركة البوتاس والسيدعمر المصري منيرعام مجموعة اطلس لىلأستثمار للستشار الملي لعملية اصدار شهادات الايداع علليا والسيد جون باسكو الرئيس التنقيذي للبنك البريطاني للشرق الاوسط في عمان بصفته الحافظ الامين لبنك اوف نيويورك المودع اليه حيث كشف لسُجِد رِيْقِ النقابِ عِنْ تَفَاصِيل عملية الاصدار علليا مشيرا الى انه قد تم طبح الشهادة بمبلغ ٢٠ر٩ نولار بما يَتماشى مع سعر السهم

في سوق عمان المالي. واكدان حصيلة الاصدار بلغت ۲۲/۷۱۱ ملیون بولار نتیجة بیع ٦٢٢ر مليون شهادة ايداع يجري تداولها حاليا في بورصة لندن. وقبال ان عملية الاصدارتم

تسويقها في اسيا واستراليا

اعتماد عدد

من المواصفات

القياسية

ادارة مـــؤسســة المواصــفــات

والمقاييس خلال جلسته ائتي عقدها

امس ببرشاسة المهشمس حسبان

السعودي نائب رئيس المجلس مدير

عام المؤسسة عددا من المواصفات

القياسية كمواصقات قياسية اردنية.

مواصفات باللغة الانجلعزية تتعلق

يطرق فحص واختيار الشعات

الحرارية وهى المتطلبات وغرفة

القحص المتوحة وغرفة القحص

المغلقة (مركزات البندورة المستعة

الغذائية والصادرة عن لجنة نستور

الاغنية الدولية وباللغة الانجليزية

(الاستود السلاميع /المستسالك

/الانتديـجـوتين /اصفر غروب

الشمس /التارترازين) ١٠٠٠الخ

كما اعتمد مواصفات الإضافات

/ احِهْزَة التبريد المنزلية) • __

ومن بين هذه المواصفات ثلاث

عمان _ . بترا _ اعتمد مجلس

1000

تتستي دودة حدة

تنب سنديو للمسالية وليني

- حاشت

والمرازعة بشيره

حصر <u>کیت</u>ربرگر

ستره د حيد

شديدد حية

والمشتدر الموقر

ندريم خوتانه دايد کيپانمود

رندر للمسركية

ي حديالك

سدمان تعركا

___ئيدن نرئية

. سيندم

-

عس رنب مناب

المستناسطة

ر وانهاوها

10 mm

W. W. L.

مع المنطقة ال

فعد دفئؤ استكله

المراعين

الله المستوارية على المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية ال المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية

يزود المجنكان

and the same

ىي يەق

. ٠ ٠٠٠ - ١٠٠٠

وأشار الى الثوريع الجغراق لشهانات الايداع التي تم بيعها في السوق العالى وتشمل بريطانيا بنسبة ٢٠٪ واوروپا بنسبة ٢٢٪ وأسيأ بنسبة ١٨ ٪ وامزيكا بنسبة ١٧٪ اضافة الى الشرق الاوسط

وأوروبسا والسولايسات المتسحسدة

مؤسسون بأعلى نسبة للاسهم حيث اشتروا ٧٤٪ من اجسالي الشهادات المعروضة والتعاونيات الخاصة بنسبة ٨٪ وصنابيق التقاعد ٢٪ فيما حظيت البنوك بتحو ١١٪ من الأسهم الباعة والبدوك الخاصة بنسبة ٢٪ واخرون بنسبة ٢٪ ايضا. وقال السيدرذوق أن نجاح

وحظي مديرو استثمارات

عملية الاصدار عامل محف للشركات الاربنية الاخرى لابراج اسهمها في السوق الدولية. وتوقع السيد رزوق ان يزيد

الامتمام العالمي بالاستثماري منطقة الشرق الأوسط وخاصة في الشركات الاردنية بعد الاتهيارات والبهزات النبى تبعرضت لبهنا الاسواق المسالية مشيرا الى ان المستثمرين يلجأون لأسواق اكثر استقرارا وامنا وهذا ما تتمتع به السوق الاردنية.

واكدان تأجيل ادراج اسهم البوتاس في السوق النولية لمين عودة الهدوء اليها كان سيؤثر سلبا على الثقة بملاءة الشركة ووضع الاقتصاد الاردني وأن ادراجها أي

هذا الوقت بالذات اثبتت قوتها. وقسال أن تم تسدّاول اكثر مسن ٢٠ من الاسهم التي ادرجت أي
 بورصة لندن منذ استكمال عملية الاصدار وحتى الان اي بقيمة ٧ ملايين بولار. وتوقع السيد رزوق عدم حدوث اي تأثير كبير على قيمة الاسهم المرجة في بورصة لندن بالإرتفاع حتى نهاية فترة الاعياد ورأس السشة مشوقعا ان تشهد

تشاطا ملموسا في النصف الاول من الشهر القادم. وقال ان معظم

من جهته اكد السيد عمر

الملكة ويعزز مكانتها العالمية.

وقسال أن عسائندات الاصبيدار باستغلال ثروات البحر الميت.

الاقتصاد العالم

البوتاس العربية تهدف من خلال اصدار شبهادات ايداع عالمية الى تمويل مشاريع توسعةٌ تهدف الى

من جهته اكد السيد جون باسكو الرئيس التنفيذي للبنك البريطاني للشرق الاوسط في عمان ان نجاح عملية الاصدار هو بمثابة اعسطساء مسوت شقسة لسلارين

وبعاالى المزيد من عمليات الانراج للشركات الاربنية بوليا وذلك ضمن مساعي الانفتاح على

رضع انتاجها الى ٢ مليون طن

لاشاعة الاستقرار فالقطاع المالي ومساعدات

المعالجة البطالة التي تبلغ نسبتها حاليا ٥ر٣ في

المئة وهو مستوى قيأسي مرتفع وخطوات

لمساعدة الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم

الشي تنعاني منن نقص في الاشتمان وخطوات

لتشجّيع القطاع الخاص على تعويل مشروعات

الرئيسية للخطة بما في نلك تخفيضات ضرائب

الدخل كشف النقاب عنها في اعلان مفاجيء امس

الدخل واصلاح الضرائب والخطوات الرامية الى

تحقيق الاستقرار المالي والتي تتضمن اصدار

سندات قيمتها عشرة تريليونات بن (١ر٧٨ مليار

دولار) ستساعد على تخفيف الشكوك بين

القاضي للعمل بسرعة وقرض غرامة مليون دولار يوميا على

باسم مايكروسوفت أنَّ الشركة لم

تستلسق اتصالات من اي ولاية

باستثناء تكساس واضاف «اننا

نرحب باي فرصة للالتقاء

بمسؤولي مكاتب الادعاء العام في

الولايات لنشرح لهم وجهة نظرنا

عن المنافسة في قطاع برامج

هم من اثاروا هذه القضية وقال

ءاعتقد ان هناك جهدا منظما من

جانب مشاقسي مايكروسوفت

لتصعيد الانشطة المناهضة للشركة

ومحاولة استخدام الحكومة كسلاح

ضدها بدلا من التنافس على اساس

واضاف أن منافسي شركته

وقنال منارك ميرقي مقتحدث

الشركة اذا لم تلتزم

الكمبيو تره.

رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو

والاسواق المالية على علم بالفعل بالمحتويات

وقال هاشيموتو ان تخفيضات ضرائب

وأضاف أن الخطة تتضمن أيضا أجراءات

للشركات الصغيرة والمتوسطة العجم

عامة للبنية الاساسية

الشركات والمستهلكين

المسري منير مجموعة اطلس الاستثمارية اهمية اول عملية طرح شبهانات ايداع اربنية في السوق وقال ان هذه العملية ستشجع

المستثمرين الاجانب للاستثمار في منجهته اكد السيد ناصر السعنون ان حصيلة بيع الاصدار قد اودعت في حساب الشركة.

جانب من المؤتمر الصحقي

سيتم استخدامها في تمويل زيادة قدرة الشركة التنافسية وتنفيذ استراتيجية التنوع في الانتاج لديها

وتجدر الاشارة الى ان شركة

بحلول عام ۲۰۰۰.

الحزب الحاكم يعلن خطة لحفز الاقتصاد

تريليون بن بمتوسط زيادة قدره نحو ١٨ في المئة .

يزداد الغائض التجاري الياباني بسبب قوة

الصادرات الناتجة عن ضَعف اليَّ مقترنة مع

ضعف الواردات وسط طلب محلي راكد . واضافوا أنه رغم أن النمو في الصادرات الى

بعض الدول الاستورية عيدو أنه تباطأ في اعقاب

الاونة الاخيرة الا أن من المرجح أن هذا عوضه

انتعاش المسائرات الى أوروبنا والولاينات

المتحدة ومن جهة اخرى، قال الحزب

الديمقراطي اللبيرالي الحاكم في اليابان امس أنه

غرغ من وضع اللمسات الشهائية على ثالث

مجموعة من الأجراءات لحفز الاقتصاد تتضمن

تخفيضات لمرة واحدة لضرائب الدخل قيمته

ايضا اجراءات لاصلاح الضرائب للسنة المالية

١٩٩٩ / ١٩٩٩ التي تبدأ في نيسان القادم ومقترحات

مذعو الولايات المتحدة يوحدون جهودهم لخوض معركة

مكافحة الاحتكارات ضد مايكروسوفت لصناعة برامج الكمبيوتر

وقال مسؤول بالحرب ان الخطة تتضمن

تريليونا بن (٦ر١٥ مليار دولار).

الاضطرابات الاقتصابية التي شهدتها المنطقة

وقال الخبراء الاقتصابيون انهم توقعوا ان

الستثمرين وشهادات ايداع البوتاس مستثمرون مؤسسون وليسوا مضاربين بالاسهم وهذا يخفف المضارية.

طوكيق - رويترز - قالت وزارة المالية امس ان القائض التجاري لليابان واصل صعوده القوى في تشرين الثاني اذ تغز بنسبة ٧ر٥٨ في المئة مُقارنة مع الشهر تقسه من العام الماضي الى

۲۶۰ر۱ تریلیون بن واضافت الوزارة ان الفائض التجاري مع الولايات التجدة والذي يثير قلق واشنطن زاد بنسبة ٢٨٦٢ في الله في تشريق الثاني مقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي الى ١٤٨٦٨ مليار

ويسعر الضرف ف التعاملات المبكرة ف سوق الصرف الاجنبي في طوكيو امس والبالغ س ١٢٧ ينا مقابل النولار فان لجمالي الفائض التجاري لليابان في تشرين الثاني بلغ آر٨ مليار دولار في حين بلغ الغائض التجاري مع الولايات التحدة ١٨رّ مليار بولار

وتشكل هذه الارقام الحد الابنى لتوقعات الخبراء الاقتصابيين للفائض التجاري والتي تىرارىت بىن ۲۰ را تىرىلىيون يىن و۲۲۸رآ

> ارتقاع الاسهم القلسطينية في تعاملات متوسطة

> > القدس المحتلبة – رويتر – ارتىقىع مىۋشىر الاسبهىم في سبوق الاوراق المالية الفلسطينية في اغلاق الاربعاء في تداول افتقر للنشَّاط • وقالت البورصة ومقرها تابلس ان مؤشر القدس زاد ٢٦ر ١ في المثة

لبيلغ ١٤ر١٢٤ نقطة • وزاد حجم القداولات زيادة كبيرة مقارنة مع جلسة التعاملات السَّابِقَةَ يُومُ الاحدُ الْمَاضِي ليصل الى ٣٢٤١٨٣ سهما قيمتها ٢٠٤١٥١ نناتير اردنية (٦٣٦ الف دولار) مقارنة مع ١٤٧٤١ سهما قيمتها ٢٩٠٨٨٧ دينارا اردنيا يوم الاحد

وجري تداول اسهم سبع شركات فقط من ٣٠ شركة مدرجة في البورصة وتغيرت اسعار ثلاثة اسهم فقط · وكان السهم الوحيد النزي ارتبقيع شبو سبهم شبركية الاتصالات الفلسطينية (بالتيل) وهس اكبر شنركية ينجنزي تنداول اسهمها في البورصة مما رقع مؤشر

الامريكية موقفا موحدا سيزيد ذلك الامريدية موقع موحد سيري سر من الاضطرابات القانونية التي تعاني منها مايكروسوفت التي تراجه بالفعل قضية تتهم فيها بانتهاك اتفاقية مكافحة الاحتكارات الموقعة عام ١٩٩٥ ٠ ن قضّية مايكروسوفت

ودفيعت وزارة البعيدل بسان

بعكافعة الاحتكارات ضد شركة مايكروسوفت لصناعة برامج الكمبيوتر بعد ان فرغوا لتوهم من تسوية مشكلة مع شركات التبغ واذا اتخذ المعون في الولايات

وصدر امر قضائي ضدها الاسبوع الماضى بوقف هذا الربط بين النتجين ولكنها تستأنف المكم

اخرى لفوض معركة تتعلق

الانترنت اللئي تختجه الشركة ئىيوپورۇ – رويتر – وحد وقال ريتشارد بلومنثال المعى

مسؤولون امريكيون جهودهم مرة

الشركة تطالب بون وجه حق صناع الكمييوتر الشخصي البنين يسوقون برنامجها وينتوز ٩٥ بالالتزام بقبول برنامج تصفح

تخفيض ضريبة الدخل في مصر افلاس شركة مواد غذائية **ية اليابان بلغت ديونها 1ر2 مليار دولار**

طوعيو - رؤيتر - تقدمت شركة المواد الغدائية اليابانية توشوكو يطلب لحماية المحكمة من للودعين أزاء الديون التي تقدر بحوالي ١٠٠ بالدين بن، وهذه هي رابع اكبر عملية تطبيعة في اليابان ما بعد الحرب الغائية الثانية وقد بدأ وضع شركة توشوكو يتنفور مقذ لن اصبحت وحدتها المللية غير قادرة على استعادة قروضها من الشركات الأخرى. وقال متحدث باسم الشركة ان نيونها تبلغ ١٩٨٨م بليون ين (١١٠؛ بليَّوْنَ يُولِي) وَشَعَلَتَاتَ القُرُوضَ ﴾ رَ * ﴿ أَ بَلِيْوِنْ بِنَ (٨٧٣ عَلَيُونَ نُوكِر ﴾ -ويكاء طلت الشركة لحماية الحصة لها وقق قوانين الأفائس اليابانية علما يأن الشركة احد كبار تجار الشعير ونتتوجات الالبان-

مصر تطرح اذون خزانة مصرية قىمتها ١١٠٠ مليون

القلعرة - رويتر - أعلت الخزانة للصرية اس عن قتح باب قيول العظاءات لانون خزانة قيمتها ١١٠٠ مليون جنيه لاجل ١٨٢ يوما على ان عبير في ٢٢ كانون الاول الحالي وتستمق في ٢٣ حزيران القبل: وتستحق بوم ١٦ كانون الاول انون غزانة أحلها ١٨٢ يوما وقييتها وكان متوسط العائد على الموات في الموات في الزاد الشابق ١٠٨٦ في المئة . ويحق للبنواء وشركات التأمين وهيئاتها والشركات والإقراد النقدم يعطاءات للبنك الزكزي الصري حتى صباح ٧٠ کانون الاول

سقف الضربية المرحدة على النحل من ٤٨ في الله إلى " ٤ في الله. ونكرت الصحف المسرية ان المكومية وافيقت ايضيا خيلال اجتماعها الليلة قبل الماضية على رقع حد الاعقاء الضريبي بالنسبة للممول الاعزب والتزوج والعائل يئسب متفاوته.

العام بولاية كونيتيكت لرويترز

واعتقد أن أتخاذ أجراء موحد من

الولايات بحلول اواثل العام المقبل

ما اذا كانوا سيتخذون اجراء

المدعى العام في كاليفورنيا انه يحقق

موحدا ضد مایکروسوفت"

وتنوقع أن يقرر المدعون في

وفي الرقت نفسه قال مكتب

ورغم انه امر عادی ان یعمل

سؤولو الولايات معاعلى اتخاذ

اجراءات لحماية الستهلك الاان

قوتهم الموحدة اتخذت اهمية كبيرة

جانب الولايات امر شبه مؤكده.

ويحتاج مشروع القانون الضريبي لوافقة مجلس الشعب حتى يصبح قانونا. ولم تذكر المنحف موعد مناقشة البرلمان

للصري لشروع القانون. وقال محي الدين العريب وزير المالية خلال حنيث مع التلفزيون المسري ان خيفض الحد الاعلم للضريبة المرحدة سيكلف خزانة الدولة نحو ٢٤٥ مليون جنيه سنويا لكنه توقع الاينخفض أجمالي اموال

من ٨٤ في المئة الى ٥٠ في المئة ٢ر٥ في المشة خيلال السينة المالية الضرائب نظرا لزيادة الدخول. القاهرة. رويترز. قالت وسائل ١٩٩٧ / ١٩٩٨ مقارنة بما بلغ ١ر٥ الاعلام الصرية امس ان حكومة وقال الغريب في تصريحاته والاقتصاد (المصري) ينعو ف النب في السنبة المالسيب رشيس الموزراء كمال الجشزوري .144V / 1447 والمخول ترتفع ولنك لن تقل وافقت على مشروع قانون يخفض

الضرائب كشيراً، نحسن نشق في

اجمالي الناتج المطى في مصر بنسبة

منذ التوصل الى تسوية في قضية

صناعة التبغ في ٢٠ حزيران

°ر ۲٦۸ مليار بولار حصل منعو

الولايات على تنازلات كبيرة من

قادة صناعة التبغ القوية التي تفتخر بانها لم تنفق سنتا واحدا

ولايات في شيكاجو لمدة ثلاثة ايام

الاسبوع الماضي لبحثار فع دعوى

اتحادي الاربعاء برفع دعوى مدنية

ضد مايكروسوفت لانتهاكها اتفاقية

مكافحة الاحتكارات واجبارها على

ان تترك لصناع الكمبيوتر خيار

تسويق برنامج ويندوز ٩٠ دون

برنامج تصفح الانترنت وبعت

وطالبت وزارة العدل قاضم

قضائية ضد مايكروسوغت

على اضرار فرىية "

أوفي التسوية التي شملت

واجتمع ممثلون عن تسم

وهنده هي المرة الاولى الستم تجري فيها مصر تغييرا في هيكلها الضريبي منذ عام ١٩٩٤.

المستقبل، ومن المتوقع ان ينمو

سوريا تصدر مناقصة لشراء ٥٢ الف طن سكر

معشق – رويتر – قالت المؤسسة السورية العامة للتجارة الخارجية إ للمواد الكيماوية والغذائية وغذائية، امس انها اصدرت مناقصة عالمية لشراء ٢٦ الف طن من السكر الابيض و٢٦ الف طن من السكر الخام وقال متحدث باسم «غذائي »ة لرويترز ان الكمية يجب أن تشحن في أ الفترة ما بين ٢٠ شباط و ٢٠ اذار من العام القائم:

واشار الى انه تم تحديد السابع من شهر كانون الثاني القادم موعدا اخيرا لاستلام مروض الاسعار وان نتائج المناقصة ستطن في الثامن|

REUTERS REUTERS • The Business of Information 7/15/2 2/10/2019 24 (4.22) 5.9420 1.9922 1741.30 1.4198 5.3429 1.1274 981.61 0.5027 9.8536 5.3173 2897.69 2.3852 الصلة موتر الريكي مارك المسلم مارك الماركي والماركي والما 1.1274 98 1.61 3.5173 2587,69 138.90 1209.40 156.060 13.69 1.4092 1226.86 11.490 123,21 1,3847 1,2511 1,0181 28,66 89.04 1,1232 1,0118 0,0826 71,95 تفصته توکل امریکی دینار فرطن دینار محودی دینار تطری دینار تطری دینار کورش درهم استرانی 2180,42 405,98 4033,44 418,18 9.9476 1.0300 12.3739 7.0211 1.0300 1.2379 0.1026 0.2476 0.0829 اسمار القط بالدولار الإمريكي السلعة السعر السابق برنت 17.36 17.21 عسس 19.28 برني 17.38 برني 17.48 دس 16.40 24.9748 6.39198 0.16416 9.48312 420.621 4.72813 1.97641 5.32761 7.62 9.36 3.83 3.62 1.64 6.33 7.44 0.32 3.59 3.58 1.57 6.36 ئحلی – ۳ اشهر زنگ – ۳ اشهر مناص – ۲ طهر والبرات اليور معلك القيمة 7020.31 المُثِنِّ سَبُلِي العَلَّيِّ سِمِرِ 7985.87 | 7987.41 965.84 | 965.64 نبربورك تندن طوعيو -2.33 -22.10 5162.60 5219.30 5190.80 15190.8 16466.5 16541.1 0.70m 1.4679 0.70m 1.4679 0.2997 0.4927 0.113 0.6648 المسئلة دو كار كنويكن جنيه استركيني مارك تشتى فرنك الرئيس فرنك فرنسس ين بابلتي (c/lbs) مثور (c/lbs) مثان (s/ton) مثر (Stg/ton) الله (s/ton) مدويا (c/lbs) مدويا (s/ton) مدويا (s/ton) 1.1737 6.4607 9.4662 0.1196 0.6576

شعير شوري

رسالة موسد

نيازك المشتري تضرب الارض كل ٣٠٠٠ سنة.. وهي المسؤولة عن زوال حضارات المصريين والبابليين واليونان

parate, non-

jade and sacrifická sloje. Reli jady roku

يشير دليل جبيد من علمي الاثار والفلك الى ان طوفانا من النيازك العملاقة هو المسؤول عن تدمير حضارات العصر البرونزي في اليونان ومصر وغيرها، بعد تسببه بسلسلة من الكوارث الطبيعية من فيضانات وحرائق وقحط والاكتشاف الجبيدهذا يفسر لغزا قديما. يتمثل في سبب زوال حضارات مزيهرة في مختلف انحاءً العالم في الوقت نفسه

د. بيني بايزر عالم الاثار من جامعة جون مورس في ليفربول، قام بتحليل ٥٠٠ تقريرا عن اثار وحفريات وعن دراسات مناخية من مواقع الحضارات القنيمة ورجد انها جميعها عانت من تغيرات هائلة في المناخ في الوقت نفسه تقريباً.

تفسيرات سابقة عن انهيار الحضارات القنيمة اشارت الى حروب وبراكين وزلازل الا ان اكتشاف بايزر اظهر أن الدمار العالمي الشامل لا يتسبب ألا من خُلَالُ حدث كوني خارجي، ويَقول: انه يوجد لليل قوي جدا على ان عواصف نيزكية قوية كثيفة هي السبب المنطقى وراء انهيار هذه الحضارات.

تقارير اثرية عن مملكة مصر الاولى القديمة تقول ان المناطق الزراعية الخصبة في مصر قد تحولت فجأة الى صحراء بعد طوفانات وأرتفاع كبير في درجة الحرارة لهي عام ٢٣٦٠ ق.م. ويقول بايزر انه لا بليل علمى يؤيد سببا اخر لانهيار هذه الحضارة من براكين وغيرها، رغم النراسات الكثيرة حول الموضوع والامر نفسه أيضا مع حضارة البابليين ذات الحداثق المطقة في العراق التّي انهارت في الوقت نفسه والتي تشير الدراسات الى ارتفاعات مفاجّنة في مستوى النهرّ والى وجود سبح فوهات على الاقل نساتجة عن

اصطدامات من اجسام سماوية، بالارض. اكتشاف جديد اخر توصل اليه الغيزيائي الفلكي فكتور كلوب من جامعة اكسفورد يدعم نظرية بايزر حول النيازك المسؤولة عن انهيار حضارات العصر البرونزي فعلى حد قول د. فكتور انه حدد عنقودا نيزكيا يدور في مدار حول المشتري يصطدم بالارض كل ثلاثة الاف سنة. ويقول ان طوفان النيازك هذا سبب العصر الجليدي، ثم عاد مرة اخرى ليسبب ممار حضارات العصر اليرونزي وان نيازك من هذا العنقود ضربت الارض ايضا في عآم ١٠٥م ولكن بشدة اقل من السابق وتسببت بطوفأنات محلية في الشرق الاوسط. ويتوقع د. فكتور أن تكون الاصطدامات التالية في عام

ومن المعروف ان الاصطدامات النيزكية تكون نات قوة تعميرية هائلة، ومثال نلك أن النيزك الذي ضرب سيبيريا عام ١٩٠٨م والذي كان قطره ٢٠ م فقط كانت له قوة تدميرية تعابل قوة تدمير ٢٠٠٠ قنبلة نووية ممائلة لتلك التي القيت على مدينة هيروشيما.

ووفقا لما يقوله د. فكتور عن اكتشافه فان طوفان النيازك الذي ضرب الارض من حزام النيازك حول المشتري تسبب في ارتفاع كبير في مرجة حرارة مناطق الاصطدام الى اكثر من الف برجة سلسيوسية (مئوية) وفي تكون غيمة غبارية كثيفة بعد نلك حجبت اشعة الشمس وتسببت في هبوط كبير في برجة الحرارة، وعلى حد قول البروفسور باري كوردون من جامعة اوهايو واحد الطماء البارزين في مجال انهيار الحضارات القديمة أن الاكتشاف مثير جدا، وهو يظهر ان هناك الكثير لنعرفه ونفهمه عن التغيرات على سطح الارض المرتبطة بالتغيرات في مجموعتنا الشمسية.

مجال شفار تزشيلد، توصل فيه الى ان مسارات الضوء

حول مركز المجال تغدو دائرية عند ثلاثة انصاف نصف

القطر الجاذبي، وأن جسما ساقطا صوب المركز يأخذ

زمنا لانهائيا حتى يصل الى سطح شفارتزشياد. لكن

بروشته اعتقد خطأ ان هذه النتائج تبيح لنا اهمال

المنطقة الداخلية المتضمنه داخل سطح شفارتزشيلد،

وقد ايده في ذلك الفلكي الانجليزي المعروف السيرارثر

النغتون الذي اعتقد أن الجسم يملأ هذه المنطقة

الداخلية برمتها، الذي يمنع النفاذ اليها، وتوصل علماء

كبار اخرون، مثل الرياضي الالماني هيرمان فيل

وأينشتاين نفسه والفيزيائي الالماني فون لاوه، الى نتائج مشابهة مفادها ان المنطقة الداخلية التي يحتويها

غشاء سطح شفاتزسيك عديمة المعنى الفيزيائي، اما

الان النقط الزمكانية المنتسبة اليها مجرد نقط رياضية

ليس هناك ما يقابلها فيزيائيا، واما لان اي كتلة لا يمكن

نهاية العشرينات تحديا عاتيا فرضته عليها نظرية موت

النجوم، نلك أن الرصدات الثورية والتطور المذهل

لنظرية الذرة وميكانيك الكم «الكنتم» في الثلث الاول من

القرن المشرين مكن الطماء من براسة النجوم عند نفاذ

وقودها النووي. ويصورة خاصة حين طبق العالم

الهندى تشاندر أسيكار والعالم الروسي لانداو ميكانيك

الكم النسبي على النجوم المستنفذة وقودها ووجدا أنه

اذا تخطت كتلة النجم حدا معينا محوالي مرة ونصف

قدر كتلة شمسناء فليس هناك قوة قادرة على ايقاف

انهياره الجانبي او الخاله في حالة اتزان واستقرار،

نتيجة معاكسة تماما لنتائج شفارتزشيك واينشتاين

وغيرهما من علماء النسبية العامة في النصف الاول من

فكرة الثقب الاسود المتضمنة في حل شفار تزشيلد. فقد

قاوموا وبالضراوة ذاتها، فكّرة الانهيار الجاذبي المتواصل وفكرة تشاندر اسيكار ولانداوه وكان في

مقدمة المقارمين لنظرية تشاندر اسيكار السير ارثر

النفتون، الفلكي البريطاني المعروف والانف نكره،

الذي كَانَ لهجومه على هذه النَّظرية اثر كبير في تجاهلها

ربحًا من الزمان، برغم صحتها كما بينت التطورات

الفلكية في النصف الثاني من القرن العشرين.

ومثلما قاوم علماء النصف الاول من القرن العشرين

بيد أن فكرة الحجم الادنى للأنضغاط واجهت منذ

ضغطها الى نصف قطرها الجانبي او ما يون نك.

أينشتاين والثقوب السوداء

في المقالة السابقة ناقشنا بعض الصعوبات والغرائبيات المتعلقة بحل شفارتزشيلا ، واشرنا الى الدور الذى ادته هذه الصعوبات والغراثبيات في الاضطراب والارباك الذي نب في صفوف علماء النصف الاول من القرن العشرين بصدد تحديد المعنى الفيزيائي لهذا الحل. وكان الخطأ الإكبر الذي وقع فيه اولئكّ العلماء انذاك هو الاعتقاد بان سطح شفارتزشيلد سطح منفرد .. اذا قادهم ذلك الى اعتباره خاليا من المعنى الفيزيائي وخارج نطاق البحث الفيزيائي، بمعنى انهم مالوا التي اعتباره نتاجا للاواقعية الانموذج المفيزيام الذي اعتمده شفارتزشيلد في حله، وليس صورة مطابقةً الواقع فيزيائي. لذلك ، صاد الاعتقاد بينهم بصواب حل شفارتن شيلد ومطابقته للواقع خارج سطح شفار تزشيك، وبانهيار هذا الحل وقشله عند سطح شافارتزشيلد ودونه ، وتجدر الاشارة هناك الى انّ أينشتاين نفسه استعمل شكلامن اشكال حل شَّفارتزشيلًا في براسة حركات الكواكب حول الشمس

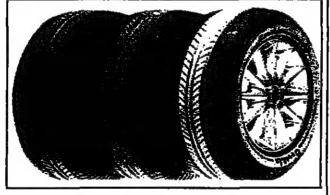
وقد انقضى نصف قرن من الزمان على ايجادٍ شفارتزشيك حله الشهير قبل ان يدرك العلماء خطأ اعتبار سطح شفارتزشياد سطحا منفردا، وإن العلة تكمن في نظام الاحداثيات الذي اتبعه شفارتزشياد، لا في نَظريَّة النسبية ولا في الانَّموذج المستَعمَّل، فمنذ مطلع الستينيات من هذا القرن ، اخذ الطماء يدركون ان هناك نقطة منفردة واحدة في حل شفارتزشيلا، اعني . اشا سہ يعرف بافق الاحداث ، حيث انه يعزل البقعة التي تحيط بالنقطة المنفردة كلياً عن باقي الكون بحيث تنعم امكانية اتصال هذه البقعة بالعالم الخارجي، وكانها تحمي العالم الخارجي من اثر النقطة المتَّفردة في مركزها . انه سطح معيّز ، لكنه ليس سطحا منفرداً

هذا بالنسبة الى النصف الثاني من القرن العشرين . اما في النصف الأول منه. فقد كآن الميل العام صوب تجاهل سطح شفار تزشيك واهماله واعتباره فانضا رياضيا لا لزوم فيزيائيا له ، وقد ابتدأ هذا الميل واضحا مع كارل شفار تزشيلد نفسه. اذ اعتقد انه لا يمكن ضغط جسم الى ما دون تسعة اثمان نصف قطره الجانبي «نصف قطر شفارترشيد»، حيث اعتقد ان الضغط في مركز الجسم يصبح لانهائيا عند نصف القطر المذكور. وغى الوقت ذاته تقريبا ١٩١٦ه نشر العالم الهولندى يوهانس بروشته بحثا في مسارات الضوء المتحرك في

يخطط العلما لاختبار مدى صحة نظرية الانفجار الاعظم في ايار القائم من خلال رحلة لمكوك الفضاء الى محطة الفضاء الروسية مير تستغرق

سيحمل المكوك اداة تسمى Alpha Magnetic Spectrometer ستبحث عن الطاقة المنخفضة والجسيمات المشحونة والتي ستكشف عن وجود المادة المضائة في الكون والمادة السوداء.

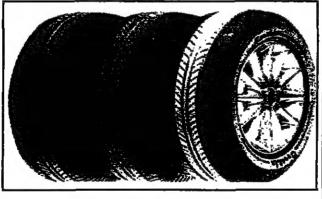
خلال الانفجار الاعظم كان هناك كميات متساوية من المادة والمادة المضادة، لذا تهدف الإداة الى كشف مصير المادة المضادة. ويقول الطماء أن المادة المضادة مكونة من جسيمات معاكسة تماما للمابة المعروفة. فالمابة المعروفة مكونة من الكترونات وبروتونات ونيوترونات وبالتالي فان المادة العضادة مكونة من بوزيترونات وضد



يمكنك الان ان تضيف لمسة شخصية لسيارتك مع اطارات عجلات السيارة Coraldo العلونة من ميشلين. فمع مادة كيميائية جديدة تقبل صبغات ملونة خاصة وتؤخر تلف الاطار، تأتى الألوان الزاهية لتحل محل اللون الكربوني الأسود في

متساوية لكنها متعاكسة.

انها لا ترى الا أن تأثيرات جانبيتها تدل على أنها موجودة، ويعتقد الطماء سوداء، وجسيمات ونجوم صغيرة.



ومع ذلك كله فقد تم احراز انجازات مهمة على درب فهم التَّقُوبِ السوداء في النصف الأول من الَّقَرِن العشرين وهو ما سيشكل موضوع مقالنتا القائمة. مساحات تحمّي تقليديا الاطار من الاشعة فوق البنفسجية في ضّوء الشمس.ً

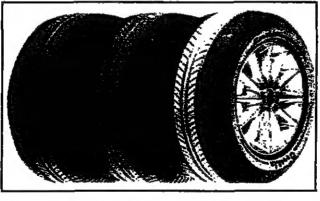
رحلة فضائية لكشف المادة السوداء والمادة المضادة في الكون 22

ستبحث الاداة عن نوى من المادة المضادة مفردة ومعقدة مثل ضد الكربون وخند الليثيوم ونلك لكشف تلك المناطق الكبرى من الكون المكونة

بروتونات وضد نيو ترونات، والجسيمات والجسيمات المضادة لها شحنات

المادة السوداء تمثل مادة الكون غير المضيئة، أو غير المرئية، ومع اننا قادرون على رؤية ١٪ فقط من مقدار المادة في الكون ويعتقدون بوجود مقادير هائلة من المادة السوداء في المجرات وبينها على شكل ثقوب

اطارات ملونة للسيارة



لماذا يزداد اطفال

الحد من تتاول ملح الطعام قد يقلل من فرص والبروستاتا الي حد ما). تناول الاغنية المحتوية على كميات قليلة من المحافظة على الوزن المناسب عامل هام في الدهون الحيوانية واستبدالها بالزيوت النباتية الوقاية من الاصابة بالسرطان بشكل عام مثل زيت الزيتون يقلل من فرص الاصابة الامتناع عن التدخين وعن مجالسة المدخنين

تتسبب عن سوء التغنية أو السمنة ٣٠٪ من الوفيات الناجمة عن السرطان

عن عدم ممارسة التمارين الرياضية بانتظام.

والمستقيم (بالاضافة الى سرطان الثدي

تجنب تناول الاطعمة المضاف اليها مواد حافظة أو مواد ملونة وما شابه يقلل من فرص الاصابة بالسرطان بشكل عام. ٣٠٪ من الوقيات الناجمة عن السرطان

تتسبب عن التدخين ٥٪ من الوفيات الناجمة عن السرطان تتسبب

بريطانيا وزنا؟! تشير نتائج براسة مسحية

نشرت في العدد الأخير من المجلة الطبية البريطانية، أن الاطفال البريطانيين يميلون لأن يكونوا اكثر وزنا. وتقول الدراسة أن زيادة بسيطة في الوزن لكنها مضطردة لوحظت خالل الـ١٣ سنة الماضية: من ثلاثة كيلوغرامات و٥٥٥ غم الي ثلاثة كيلوغرامات و221 غم.

ويربط الباحثون في ألدراسة هذه الزيادة بنقص اعدآد النساء اللواتي يدخن في اثناء الحمل، علما بان التُدخين في أثناء الحمل يتسبب عادة في ولأدة اطفال ناقصي

١ . اذا كنت مسنا او كنت تعاني من الربو او من مشاكل تنفسية أخرى. او امراض القلب او الكلى او السكري. ٢ ـ اذا كنت تعمل في مكان فيه مخاطرة عائية ـ في

ثلاثة اسباب لأخذ طعم الانفلونزا

٣ . إذا كنت تسكن أو تعمل في مجتمع محصور مثل دار مستين أو مدرسة داخلية أو سجن أو مؤسسات أخرى.

اقدمين سليمتين

١. ترطيب القدمين بانتظام . التدفئة المركزية تسبب جفافهما: ٢. التأكد من أن الحداء ليس ضيقا، فقد يعيق النورة النموية: ٢ ـ انعاش القدمين المتعبتين بواسطة مغطس مريح . يساعه في تتعيم

الجلد الجاف ايضا. ٤ ـ مراجعة اختصاصى معالجة القدم للتأكد من عدم وجود مسامير او جك متصلب او ملتهب. ٥ ـ تجنب حدوث التثليج (تقرح القدمين) عن طريق تناول فيتأتين هـ

ومستخلصات عشبية خاصة مثل الجنكة.

ماذا تعرف عن الشقيقة (الصداع النصفي) ؟

ما هي بالضبط ؟ صداع، يشعر به المرء عادة في جانب واحد من الرأس يسبقه غالبا رؤية متوهجة او متعرجة للحظات سريعة، وقد يصاحب نلك موخة وانزعاج من الضوء الباهر وصعوبة التفكير الصحيح، وعادة ما تستغرق النوبات عدة ساعات وقد تتفارت من نوبة بسيطة الى نوبة مضعفة كليا، وتتفاقم الحالة نتيجة التوتر (او حتى الاسترخاء المفاجيء)، وتناول اطعمة معينة، وشرب الكحول وتغيير نمط النوم.

من هم الأشخاص الذين يصابوا بها؟ ان حوالي شخص واحد من بين ١٢ سيصاب بالشقيقة في وقت ما في حياته . خاصةً النساء في الايام التي تسبق الدورة الشهرية، (يعتقد انَّ

سبب نلك يعزى الى احتباس السوائل) كما انها كثيرة الحدوث بين الأشخاص القلقين وكبار السن والمنظمين والمصابين بالهاجس أما الأطفال فهم غير معرضين للإصابة بالشقيقة. ويعتقد أن الإستحداد للشفيقة الوقاية : تجنب المسببات المعروفة، والإحتفاظ بمفكرة يومية للطعلم

والشراب للتأكد فيما اذا كانت النويات مرتبطة بمسببات عامة مثل تناول الشوكولاته او الجين او شرب النبيذ الأحمر، واذا كان التوتر سبيا، فيجب تعديل نمط الحياة بشكل افضل. اما اعراض ما قبل الدورة الشهرية فيمكن تخفيفها باستعمال زيت زهرة الربيع او تناول فيتامين بـ٦ او مغنيسيوم. كما ان اشخاصا كثيرين استفادوا من المعالجة بالنباتات العطرية والوخز

المعالجة : تناول مسكنات مثل الاسبرين أو الباراستيمول وللحالات الشديدة يمكن ان يصف الطبيب دواء مقاوما للشقيقة. كما ان الإستلقاء في غرفة مظلمة او وضع نظارات قاتمة اللون قد يساعد.

ترجمة : مي كواليت

.

شوهرس

نجم يجعل شمسنا قزما ((

النجم الاكثر لمعانا في مجرتنا، تبلغ طاقته عشرة ملايين مرة قدر طَاقة شمسنا، وفي ست توان يطلق من الطاقة ما تطلقه

اختبار يكشف جنون البقر

يقترب علماء سويسريون من

تطوير اختبار للكشف عن اصابة

الحيوانات والابقار بالذات بمرض

جنون البقر ويعمل الاختبار من

خلال الكشف عن وجود البريونات

وهي الكائنات البروتينية التركيب

التي تسبب المرض، وتبعا للتقرير

الذي نشر عن هذا الإنجاز في العدد

Nature المجلة الطمية

فان الطريقة الوحيدة حتى الان

لاكتشاف وجود البريونات تتمثل

في اخذ خزعة من يماغ الحيوان

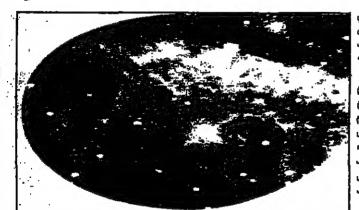
Cosmic bodies burled to earth in the

third millennium BC caused the

collapse of Bronze

Age societies

اطلق العلماء على هذا النج الاسم Pistol Star ويسبب القيوم الغازية الكثيفة المحيطة به فلم يتم اكتشافه الامؤخرا عن طريق اجبهزة الاشعة تبعت البحمراء الموجودة علىمتن تلسكو الفضاء هبل، والقادرة على اختراق الغيار بين النجوم الذي يحجب النجم عن الرؤية.



اعداد د. ميسون انور البشيتي اخصائية الاطفال والخداج

العوت المفاجيء للرضع اهم اسباب الوفاة في السنة الاولى من حياة الطفل، خاصة خلال الاشهر الثلاثة الاولى ويحصل عادة عند الاطفال النين يبدون اصحاء، حيث تروي الام في اغلب الاحيان انها تأخد طفلها الذي يتمتع بصحة جيدة للنوم، بعد ان تطعمه

وتلاعبه، ثمَّ تَصبِحُ لتراه وقد تُوفي. وتتراوح نسبة حدوث هذا الموت بين ٢٪ . ٣٪ من المواليد وهو يصبيب النكور اكثر من الاناث، ويحصل في الاشهر الباردة من السنة، حيث يصاب الطقل بتوقف القلب والتتفس في الفترة الواقعة بين منتصف الليل

والساعة التاسعة صباحا اي خلال النوم. وهناك عوامل وراثية وبيئية مختلفة تساعد عل حنوث ألوفاة ومن نك الولادة المبكرة خاصة اتاً تعرض الوليد لضيق تتقس اثناء الولادة لعدم اكتمال الرئة، عند الاطفال النين يولدون دون الوزن الطبيعي ويصيب في الغالب اطفال الامهات صغيرات السنّ واللواتي لا يلاقين عناية في فترة الحمل ويعشن ظروفاً

اُجِتْمَاعيَّةً قاسية وفي بيئة فقيرة. كما أن الأمهات المدخنات أو المدمنات اللواتي يعانين من فقر الدم تكون النسبة لديهن اعلى ووجود طفل متوف لنفس السبب في العائلة يزيد من احتمالية اصابة شقيق آخر له والاطَّفال النين يكونون عرضة لهذه الوفاة ويتوقف التنفس لنيهم ولكن يتم انقائهم مؤشر الى أن هذا قد يتكرر ويؤدي الى الوفاة لدى

واخوة المصابين عرضة للاصابة بمعدل خمسة اضعاف الاطفال الاخرين وتكرر الاصابة في العائلة الواحدة يرجع غالبا للعوامل البيئية المتطقة بالعمل والولانة وما بعد الولانة اكثر من العوامل الوراثية، وقد برافق نك خلل في الانزيمات الهاضمة، أو تعرض الطفل لنقص اكسجين مزمن ادى الى ارتفاع في ضغط الشريان الرثوي وانسداده او وجود خلل في الجهاز

ولأيعرف حتى الان سبب توقف التنفس والازرقاق لفترة طويلة (اكثر من ١٠ ثواني) والذي يؤدي الى وفاة الرضيع اثناء النوم، وقد يكون السبب انسداد في مجاري التنفس العليا والاختناق او يعود لخال في الجهاز العصبى وعدم انتظام ضربات القلب او وجود ارتخاء في عضالات مدخل المعدة.

وللتشخيص بجب اخذ فحوصات بم كيميائية وغازات الدم وصورة شعاعية للرثة والمجاري النتقسية الطيا ومخطط للقلب لمدة ٢٤ ساعة ومخطط للدماغ وصورة ملونة للمعدة والمريء.

واللوقاية تجب العناية المنزلية لمن يوجد لبيهم الاستعداد لذلك وتطمين الاهل ان هذه الاصابة غير ناتجة عن الاهمال وفي الدول المتقدمة ترضع اجهزة داخل البيت لمراقبة تتفس الطفل وضربات قلبه تكون متصلة بجهار انذار يطلق تحنيرا في حال توقف التنقس عن الطفل وهناك جهار تخطيط للقلبُّ على مدَّار ٢٤ سأعة يكشف عن وجود اضطرابات في دقات القلب ويتم تعليم الاهل كيفية انعاش الطفل واعطاؤه الاكسجين اللانج في حالة توقف القلب والتنفس.

امور بسيطة تحميك من السرطان

الاصابة بسرطان المعدة،

بسرطان البروستاتا.

والبلعوم والمريء والمثانة.

د. غازي موسی طبيب أمراض صدرية وباطنية

المداومة على تناول الفواكه والخضار يساعد على الوقاية من الاصابة بسرطان الرئتين والمعدة والمريء والحنجرة. الاقبال على تناول البقول مثل البازلاء

والقاصوليا بالاضافة الى الحبوب يقلل من فرص الاصابة بسرطان المعدة والبنكرياس، الحد من تناول اللحوم الحمراء يقلل من فرص الاصابة بسرطان الامعاء الغليظة والمستقيم.

المداومة على تناول وجبأت متكاملة تحتوي على البقول والخضار والفواكه يوفر حماية من الأصابة بسرطان الامعاء الغليظة والمستقيم.

عند النساء) يريد من قرص الاصابة بسرطان اتباع برنامج منتظم للثمارين الرياضية يقلل

من فرص الاصابة بسرطان الامعاء الغليظة

يقلل من قرص الاصابة بسرطان الرثة والحنجرة

تناول المشروبات الكمولية بانتظام (خاصة

كاميرا رقمية باربعين صورة



الصور فيها، من هنا تقدم سوني حلا عمليا بالكاميرا Mavica FO7 التي تستخدم قرصا قياس ٥ر٣ بوصة كفيلم. ضع القرص في الكاميرا، واضغط على الزر الخاص به، لتخرن الصورة على القرص بدل بطاقات الذاكرة الالكترونية التم تستخدمها معظم الكاميرات الرقمية. ويستطيع القرص اختزان ٤٠ صورة.

تتمثل المشكلة الاساسية التي تواجه

التشغيل لتظهر الصور وأضحة على شاشة تحتوي الكاميرا على عيسات مقربة وتايرا ما توجد في الكاميرات الرقمية الاخرى، يمكنها التركيز على اجسأم تبعد سنتميترا

ويمكنها النقاط الصور بالابيض والاسود او بلون بني داكن، او بلون فاتح. الثمن في السوق العالمية ٢٠٠ بولار فقط.

ستعتمد طائرات تجسس المستقبل على السرعة بدل التخفي من الرادار للابتعاد عن خطر الاسلحة المضادة لها، وقد اعلنت شركة بويدغ مؤخرا عن خططها لانتاج هذا الجيل الجديد من طائرات ستكون طائرة التجسس الجنينة قائرة على الطيران في ارتفاع

ييلغ ١٠٠ الف قدم، وبسرعة تصل الى ١٠٠ كم / الساعة مما يعني

تقليل خطر تعرضها لاصابة من صواريخ العدو. وسيكون مداها يتكون طاقم الطائرة من طيارين اثنين يجلسان في الجانب الايسر من القسم المركزي للطائرة ويشاهدان العالم الخارجي عبر نظام رؤية اصطناعي بدل نافذة حجرة القيادة التقليدية، ممايقال من

التأثيرات الحرارية عليهما في حالة السرعات العالية.

ستكون الطائرة عديمة الاجنحة ذات محركين منقصلين احدهما للسرعات العالية والاخر للسرعات المنخفضة، ولكل منهما وقوده الخاص به. وسيكون طولها ٦٧م، وعرضها ٢٨م ووزنها فارغها ٨٥ طنا، ومع الوقود والمعدات يصل الوزن الى ٢٠٠ مان. وسيتكون هيكلها من مواد تركيبية خفيفة الوزن، مما يعطيها اضافة للمتانة صفة مقاومة ارتقاع درجات الحرارة وسيعمل كمبيوثر متقدم فيها على تقليل الاعباء والجهد عن طاقم الطائرة.



المؤتمر العولي الخامس لتعليم الكبار

(شمجورة تعوز ١٩٩٧). شعمل

اليونسكو على تطوير انشطتها. ق

مجال تطيم الكبار والتطيم الدائم.

والمتوقع ان يعتمد للؤتمر العالم

للتعليم العالي (٥٠، تشرين الإولَّ

١٩٩٨)، خطّة عمل شاملة لاصلاح

نظم التعليم العالي في جميع انصاء

العلوم في خدمة التنمية

التنمية الى العمل على تعزيز تقدم

المعارف، ونقلها وتقاسمها،

وتسهيل تطبيقاتها للبحث عن حلول

جديدة، من شأنها ان تحسن البيئة

الاجتماعية والطبيعية. وتنظم

اليونسكو سنة ١٩٩٩، مؤتمرًا عالياً

للعلوم بهدف رسم استراتيجية

عالمية من أجل تسخير التقدم العلمي

الخدمة السلم والتنمية. وفي العام

تقسه سيصنر التذرير ألعالى

للعلوم الاجتماعية، وسيتزامرً

صدوره مع المؤتمر العالمي للطوم.

ويتضمن هذا البرنامج جانبا هاما

حول الفلسفة والإخلاق، بهدف

تنشيط التفكير على الصعيد الدولي،

في الأثار الإخلاقية. التحولات التي

تمر بها المجتمعات المعاصرة،

وخصوصا تلك المقترنة بالتقدم

الكبير، في مجال السعط

والتكنولوجيا، وتدريس الفاسفة

دعما للقيم الإنسانية، وفي هذا الإطار

فقد اعتمد المؤتمر النعام الإعلان

التعالى لحمايية المجين البشري

وحقوق الانسان، الذي جاء نتيجةً

عمل دام اربع سنو آت، للجنَّة

الدولية لاخلاقيات البيولوجيا، كما

تشرر انشاء اللجنة العالية

لاخلاقيات المعارف العلمية

التئمية الثقافية:

تراث وابداع

لليونسكو الى انشطتها الخاصة

بصون وحماية التراث الشقاف

والطبيعي، وخصوصا الى عدد من

عمليات الانقاذ الكبرى، مثل انقاذ

آثار النوبة، في مصر وحملة انقاذ

تعود الشهرة ألكبيرة

والتكنولوجية.

يهدفُ برنامج العلوم في خدمة

منينة فاس التاريخية. ولكن هذه

الاعمال الكبرى يجب الا تعزل عن

بأقى انشطة المنظمة، ولقد اظهرت

الانشطة التيجرت ضمن العقد

العالى للتنمية الثقافية، والذي

بنتبي عام ١٩٩٧، وتقرير اللجنة

العالمية للتتافة والتنمية. معنوان

وتنوعنا البدع والدور الفاعل

واللموس. للثقافة في التحولات

الاقتصانية والاجتماعية. وسيكون

دور المؤتمر الحكسومسي حسول السياسات التربوية من اجل التتمية

(۳۰ آذار ۲۰ نسیسان ۱۹۹۸)،

مناسبة لنربط بين السياسات

الثقافية. التراث و الأبداع، يندرج

موضوع صون واحياء التراث

التُقَاذُ والصّبيعي، وموضوع

النهوض بالثقافات الحية. وقيما

يتعلق بالشأن الاول فان اليونسكو،

تهدف ألى التشجيع على اعتماد نهج

متكامل، بين مقتضيات الصون

ومتطلبات التنمية، والعمل، لتحقيق

هُذَه الغاية، على تعزيز القبرات

المحنية وحفز مشاركة المجتمعات

المحلية في الجهود الاصلاحية. وأما

بالنسبة الى النهوض بالثقافات

الحية، قان اليونسكو تسعى الى

النبوض بالابداع من خلال تشجيع

اشكال التعبير عن الثقافة الشعبية،

وتعزيز شبكات المطومات والتدريب

في مجال الفنون، والاسهام في تهيئة

بيئة مؤاتية لابداع المؤلفات ونشرها

وحمايتها. لا سيمًا عن طريق ترويج

الصناعات الثقافية المحلية، بما فَّ

فك الانشطة الابداعية التي تشملها

الاتصال والاعلام والمطومانية

جتسهير حرية تداول الافكار

عن طريق الكلمة والصورة». تأتي

مُنَّم المُبِمَّة الثَّانية لليرنسكو، كنص

صريح ﴿ ميثاقبًا التأسيسي. وقد

استطاعت النظمة، بفضل مبادراتها

الدائمة، أن تشعب دورا بارزا في

الدفاع عن حرية الصحافة، وتعزيز

التعنيّية واستقلال وسائل الاعلام.

أزبيرنياميج الاتمسال والاعتلام

والمُعلوماتية. يعمل على معورين

أساسيين. تشجيع حرية تداول

المعلومات وتوسيب امكانات

الرصول اليها، وتقوية البنى

حقوق اكرلف.

وضمز برنامج التنمية

الثقافية والتنبية البشرية.

التحتية، والتنريب المهنى، في الدول

النامية بصورة خاصة. وبما ان

التكنولوجيات الجبيدة، فتحت

المجال عملسي أوسسع ممدى لانتشاج

المطومات والمعطيات وتلقيها وبثهآء

بشكل لم يسبق له مثيل، قان نطاق

محرية تداول الافكارء اصبح اكثر

اتساعا، ودور اليونسكو، في هذا

المجال، يقتضي العمل على ان تكون

الإفادة من هذه الامكانات الجديدة،

لاكبر عدد ممكن من الناس، وفي

التربية من اجل

تطور مستديم، ونحو

تقافة السلام

تتطق احداها بالاخرى، مثل البيئة

والسكان والتنمية من جهة، ومن

حنهة اخرى حبقوق الانسبان

والديمقراطية والتسامح والتفاهم

السدولي. وهمناه قضمايياً كمانت أن

الماضي، تتعالج كل واحدة مشها.

بمعزل من الأخبري. وننظرا الي

ترابط مفعولها بعضا ببعض، كان لا

بدمن معالجتها بشكل مندمج،

تطور مستديم هو امتداد للمشروع

المشترك بين التخصصات وتسخير

التربية والاعلام في مجال التربية

والسكان لاغراض التنمية»، الذي

بدأ تنفيذه عام ١٩٩٤. والإنشطة

التي سيضطلع بها، من شأنها ان

تعالج الفضايا التي تتعلق بالبيثة

والسَّكان والتنمية، وسيكون

التعاون بين الوكالات المتخصصة

السمة البارزة لهذا المشروع. وذلك

بهدف تعزيز قدرات الدول الاعضاء

على إعادة توجيه التربية في جميع

المراحل، من أجل تطور مستديم.

وتعمزيسز المتسريب، في المجالات

لليونسكو على ان الهدف من انشاءً

المنظمة هو «المساهمة في صبون

السلام والامن بالعمل، عن طريق

التربية والطم والثقافة، على توثيق

عرى التعاون بين الامم، لضمان

الاحترام الشامل للعدالة والقانون

المذكورة والوعي العام بشأنها. ينص الميشاق السأسيس

ان مشروع التربية من اجل

ضمن هذين المشروعين.

يشكل هذان المشروعان، مسائل

مختلف انحاء العالم.

وحسقسوق الانسسان والحريسات

الإساسية للناس كافة دون تمييز

بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة

أو البيزه. وعلى هذا الاساس، يأتي

مشروع نحو ثقافة السلام ليجمع

بين الانشطة التي تعتزم اليونسكو

القيام بها، من آجل حفز الالتزام

بالقيم، التي تقوم عليها «روح

السلامة، ومن اجل التشجيع على

اكتسباب المسارف والمكفاءات

والمواقف التي تحبر عن هذه القيم

وتجسدها. وهو الي جانب الانشطة

«التقليدية»، التي تضطلع بها

المنظمة، يقترح انشطة ذات طابع

تجديدي لا تزال في الطور التجريبي،

بهدف تقديم حلول عملية وسريعة،

الشاكل ملحة، في معترك الاحداث،

السلام زخماً كبيرا، أي مختلف

انعاء العالم، واصبح مفهوم ثقافة

السلام متداولا على نطاق واسع.

كما ان عددا من البلدان يشدد على

اهمية العمل الوقائي، لا سيما تلك

المنخرطة في جهود المصالحة، وإعادة

البناء، حيث تؤكد على اهمية اعتماد

تدابير عاجلة لمعالجة النزاعات من

اصولها. وتجدر الإشارة، ضمن

هذا المشروع، ألى مشروعين فرعيين

هما: زيادة الوعسى واقعامة

الشراكات، والتربية من اجل ثقافة

السلام. ويهدف الاول الى العمل على

تحسين فسهم المسادىء والمسايير

والطروف التي تفضي الى ثقافة

السسلام. وامسا المشسروع السشاني

فيهدف الى انشاء نظام شامل

للتعليم والتدريب في مجال السلام،

وحقوق الانسان والديمقراطية.

والتفاهم الدولي والتسامح، يضم

جميع مراجل التعليم النظامي

وقد اكتسب مشروع نحو ثقافة

كحالة ما قبل النزاع او ما بعده.

رسالة موسكو

فضيحة محدودة الانتشار والتوزيع موجهة لهدف محدد

موسكو لن نفرط بالكاشان الايراني مقابل اسرار معروفة لا

الرقابة على تكنولوجيا الصواريخ،

بيد أن بعض الراقبين يثيرون استلة

حول توقيت الكشف عن العملية

الجاسوسية التي من المؤكد أن الإجهزة الروسية كانت تراقبها منذ

وقت طريل ولكثها القت القبض على

الوظف الإيراني مشية زيارة كان

يعتزم القيام بها وزير الخارجية

الإيرائي لموسكي هذه الايام ويبدوان

الابرانية بأن توقيت القضية لم يأت

بالصدفة ، وأن هناك اوساطاً في

المؤسسة الروسية الحاكمة تسعى

لتخريب العلاقات بين موسكو

وطهران تعمدت التشهير بحادث

عَانِي يَقْعَ دوريا في روسياً التي يعترف رئيس جنهاز للخابرات

الخارجية الجنرال كوفوليوف أنها

اصيحت مرتبا للجواسيس الأجانب

وان الأجهزة الأمنية القدحتي

اواسط هذا العام، القبض على اكثراً

٣٠٠ جاسوس وعميل وبالجرم

وينوي خبراء روس بالشؤون

تأجلت بسبب القضية .

موسكو -- الرَّأِيُّ من سلام مساقر

سسد حفائبعا

ن . ف سعویا

ليت يسنسنونون

شعا فيجيء مستو

و المنصفي إ

ف حرنس بسبغ غ

نعب سعد يدخة والغج

ة - شستغولتير

معسعت شيذ الثق

وتسادر لعلنامي

شنين مي دانداد د د د

المساية أبطأ

أشتيرة حسيتان

سين سيدرا

- ﴿مستعدُ النائِ

حست في يوب الدير

مست دن مرت

- شونرسيال

سدرة شنبهانين

سيراسات ومقيسي

المتعارية والبد

المستعدد وللعلا

لأكتب والمستقلع

ر ريان المسابة عن قط

ما تند ب

ي يعو س توراتية و

بسينة أرتعا

والس وتفاع فهامه

رهور عنر فواليم

ونب التسرواتلة

، سې يوسي ^{ای له}

ئىدۇ ئۇيىلادلىلام

ينبيد عسويم

رنا واستاري للثا

ما نصد د-

سزىية مىز يوجد^لجا

ير ز عند " مند ا

بما رني زيت

ل دخولت تابعی

Wales of

هو مشهد القاء القبض على احد موظفي السفارة الايرانية في موسكو متلبسا باستلام وثائق من عميل روسي في احدى محطات مترو الاتفاق بالعاصمة الروسية مثل لم البصر ، وعلى غير عادتها لم تولي وسسائل الأعلام الروسية الممد كبيرة للحائث ألثير . رغم انها لا تفوت مثل هذه الفرصة النابرة للتعليق على دخطرة ع العلاقة بين مومكو وطهران . وواقع الحال فان المحافة

الروسية كانت منشغلة طوال الاسبوع الماضي بمسلسل الفضائح داخل اروقة السلطة في بلادها لتلك مر الفلم الوثائقي الذي وزعته اجهزة المخابرات على القنوات التلفزيونية المحلية مون أن يحتل حيزا وأسعا في نشراتها الاخبارية. ولم يعرض غير مرة واحدة . وسم معطيات تشير بأن الاجهزة المنية حرصت على عدم تكبير الوضوع، ويصور الفلم الذي لا يزيد زمنه على الدقيقة مشهد لقاء بين موظف السقارة وشخض روسي يقول التعليق انه خبير بألمدأت الصاروخية كان بريد تسليم وثانق سرية مقابل مكافأة مالية . ثم تلتقط الكاميرا المخفية مشهد ألقاء القيض على الجاسوس وعميله ويقادان الى الشارع وينسان في عربة سوداء. بون مقاومة وتعاما مثلما يحل في

الأفلام البولسية . وأنيع أن الإيراني كان يعمل في القسم الإداري بالسفارة ولا يتمتع حصانة ببلوماسية لكن السلطات الروسية سلمته على الغور علي السفارة الإيرانية وآنه سفر الى بالاده بعديوم واحدمن الحانث الذي وقع ألاسبوع للاضي دون

ويقسر ديلوماسيون الكشف عن فضيحة التجسس بهذه الصورة الخاطفة وطمس القضية بسرعة ايضا بان موسكو ارانت توجيه رسالة الى واشنطن بأنها ملتزمة بتعيداتها التي اختتها على نفسها في اطار ما يعرف بالنظام الدولي

رسالة الأنيا

ولين الزال. من ريتشارد نيقودين

وحزب الغضر بزعامة يوشكا

فَيشر وزير البيئة و ولاية فيسن بعاصمتها فرانكفورت لا يريد ان

يَفترش لِ أعقابَ الانتّخَاباتُ الْقَادمةُ

مقاعد المعارضة بل يريد الاشتراف

في الحكم مياشرة ويهدف الى الأطاعة يمكومة الستشار الالماني

فيلمون كول الذي يجمع

الاستـــلاف وزراء مــن الحزب السيحي النيمقراطي والسيحي الاجتماعي والحزب الليبيرالي النيمقراطي، لذلك فان التصريبرالي

والخطابات التي صدرت عن رؤوس

هذا الحرّب في الْمُؤتمر الذي انعقد في

رب و السيدوع الماضي (يوم ١٠/١٥ تشرني ثاني ارست ركائز جنيدة للحرب والتي ستلعب بدورا جوهريا في ساسته القائمة.

والحرب هددا الدي ينعتبر مسلادا

للعبيد من الفثات السياسية المتبعثرة هنآوهناك والذي يجمع

سابين الشميس عبيين المقسدساء

والتمسكين بفلسفة حماية البيئة

مِنْ خَرْبُ الْرابِطة ٩٠ القادم من المانيا الشرقية ومن بقايا الحزب

الاشتراكسي المحسد (سي د) الشيوعي الذي يحمل اليوم اسم حزب الديمقر اطبين الاشتراكين

(ب د س) هذا الحرب اصبح من

القوة بمكان، يحيث شرع يصر على

الاشتراك في الحكم مهما كانت نتائج الانتخابات البرلمانية القادمة.

الاخير وضع موسوعة سياسية جنيدة ترتكز على بعامات

يبيولوجية عصرية مدفها انقاذ

المانيا من الانهيار الشامل الذي

يهددها وضوء تدني الوضع

الاقتصادي في البلاد وقد القي رئيس عرب الخضر يوشكا فيشر

رئيس خرب مسسويد خطاباً ابى الى حل التشنجات التي

الأضؤاء على الخطوات القبلة

التي سيسير عليها حرب لانعاش الاقتصاد الالاني وقد تحدث رئيس

الحزب إعواما عديدة وسلط

الاضواء على الخطوات القبلة التي

سيسير عليها حرب لانعاش

الاقستمساد الالماني، وقسد تحدث

رئيس المزب عن أبعاد السياسة

التي سينتهجها في كل من مجالات التعليم ومرافق التقاعد والسياسة

الاجتماعية وسياسة اوروبا بدون

ان يوزط نفسه ي المديث عن

السياسة الخارجية وسياسة الامن.

الذي القاء يُوشكا فيشر امام مايزيد

هو اعلانه «الحرب» على العزب

الاشراكي النيمقراطي الذي سيكون عليف حزب الخضر في

الغكرمة المآنية جنيدة بعد

الانتخابات البركانية الالمانية في

النعام المقبل واكديانه سيفرض

والذي لفت النظر في الخطاب

" ٢ مَن الحاضرين في اللؤتمر

داهيث الحزب اعواما عبيدة وس

ويبدو أن مؤتمر حزب الخضر

اليدونسكو، ق دورته ٢٩ (٢١ تشريس الاول- ١٢ من تشريس الثاني)، للمامين ١٩٩٨ . ١٩٩٩، اربعة برامج كبرى، هي: التعليم للجميع مدى الحياة، الطوّم في خدمة التنمية، التنمية الثقافية: تراث وابسداع. والاتصمال والاعمالم والمعلوماتية. بالاضافة الى مشروعين مشتركي التخصصات هما: التربية من اجلَّ تطور مستديم، ونحو ثقافة السلام. ويعتبر هذا البرنامج المرحكة الأمناسية، في الغطة متوسطة الاجل، (١٩٩٦. ٢٠٠١) المتمدة من قبل اليونسكو. وهو حسيما يقول النير العام، فينيريكو مايور والبرنامج الذي سينتقل بالمنظمة الى عتبة القرن الحادي والسعشسريسيَّة، وتسعيط النظمة، إمجال تطبيق مذا البرنامج، الافضلية للقثات ذات

التعليم للجميع مدى الحياة

لندن: من كريستين

بوهاجيار

تلقى لندن التي اتهمتها مصر

وبحماية الأرهابيين، بعد مجزرة

الاقصر ادانة باستمرار من جانب

انظمة ألشرق الاوسط التي تعتبرها

العاصمة العائية للمعارضين من

مختلف التيارات في الجالم والمكان

النذي يمارسون فيه نشاطاتهم

السياسية بحرية. وفي وسط حنيقة

عمايد باركه حيث جمع مؤيديه في

ايلول ١٩٩٦، اعترف الشيخ عمر

بكري الذي يتزعم حركة المهاجرين

الاستلامية، بذلك بنفسه، وقال أن

هبريطانيا مركز الحركات الاسلامية

ق السالمه، والمساف وسنشالها

لترقع راية الاسلام على مقر رئيس

الوزراء البريطاني (﴿ داونينَــغ

ويطلب سنويا اكثر من الفي

شخص يأتون من الشرق الاوسطَ

اللجوء السياسي الى بريطانيا.

وافانت احصاءات وزارة الداخلية

البريطانية ان معدل نصف هؤلاء

يحصلون عليه. وفي ١٩٩٦، سمح

فيينا :من كارين تيلور

يفصل بينهم من حدود ويتصلون

ببعضهم البعض ويتباطون

المعلومات على صفحات شبكة

المعلومات الدولية الانترنت على

موقع بالشبكة يئيره ارنست

زونديل وهو متعاطف مع هذه

المركة ومقره تورونتو يتساءل

تحت عنوان رئيسي مهل حقا مات

سنة ملايين شخص، منكرا ما يقال

الذي يستهل الوصول اليه على

الانترنت قلقا لدى حكومات أوروبية

تواجه فوانينها المناهضة للنازية

خطر الاجهاض من قبل جماعات

تنشر موادا تحض على الكراهية

يحصلون عليها من موردين يقيمون

في الولايات المتحدة وأسترالها ومن

أهم المنظمات التى تواجه هذه

الانشطة المتطرفة مركز توثيق

وتثير مثل هذه الصفحات

عن حجم الابادة النازية لليهود٠

بتغلب نازيون جدد على ما

ستريت) والعالمه،

الأولوية، وهي النساء والشباب

وافريقيا والدولِّ الاقل نمواً. كما انْ

القضاء على الفقر يعتبر هذفا

استراتيجيا، تتضمنه مختلف

باريس.خاص.پتضمن

البرنامج الذي اعتمده مؤتمر عام

تتصرف مع حليفتها ايران وفق هذا أذا كانت مهمة اليونسكو ه المبدأ وستتصرف مع العراق في السنقيل بنفس الطريقة . بناء السلام الدائم، قان وسيلةً عملها المتميزة هي التربية. ويهدف ويري دبلوماسيون اجانب في العمل ضمن هذا البرنامج، اعطاء موسكو بان الحادث «العابر» ما كانّ زخم لعمليات تجديد النظم التعليمية سيظهر دعابراء لو ان الاجهزة لكي يصبح التعليم للجميع مدى الحياة واقعا ملموسا. ويستوحى العمل فيه من استنتاجات تقرير اللجنة الدولية للتربية في القرن الحادي والعشرين، والتعلم، ثلك الكنز الكنون، كما ثم التعبير عنها، في محاورها الاربيعيَّة. «التَّتعليم للمعرفة، «التعلم للعمل»، والتطم للحياةه ووتعلم العيش المشترك، ويأتي التعليم الأساسي للجميع في اطار توسيع نطاق الانتقاع بالتعليم الاساسي، ضمن منظور التعليم للجميع مدى العباة، وتجنيد مضامين هذا التعليم واساليبه وعملياته، كي يلائم مستلزمات ازدهار الفرد وتنمية المجتمع. وبعد

الررسية الثيءا نزال تحتفظ بتأثيراتها على وسائل الاعلام رغم أنها لم تعد ملكا للدولة لم ترده يغير نَلْكُ ، وأن الغلم الوثَّائِلِي الْمِتْسر عن الجاسوس الايراني وأغلاق ملف القضية بترحيل موظف اداري في سفارة ايراني لا يتمتع بحسانة دبلوماسية يؤشر على أن موسكو ارائت تحقيق ضربة تعائية محدودة موجهة الى هدف محدد . وان العلاقات الروسية الايرانية لم تتأثر بهذه الفضيحة دمحدود الانتشارة والتي طبعت ووزعت على نفقة المخابرات الروسية مع ملاحظة ومحدود التداول، وأن موسكو غير مستعدة للتمسمية بالكاشان الايراني مقابل اسرار من الواضح أن لطهران وسائل أكثر مهارة من موظف اداري اختار مترو الإنفاق الزُّنجم بالنَّاسُ للحمَّولَ عَلَيْهَا .

والضبجة المتنوبةه تبرافقت مب

نشاط ملحوظ لموسكو بشأن تسوية

الازمة بين بغداد والامم المتحدة

ويعتقد هؤلاء المطلون بأن الكرملين

اراد ابلاغ واشنطن بأن مباتراته

السياسية لا تعني بأي حال من الاحوال قبول روسيا بواقع امتلاك

العراق لاسلحة منمرةً . وانها

المشهوده لكن الخابرات لم توزع على محطات التلفزيون أفلاما وثانقية كما حصل مع الجاسوس تنفب بسعش المططين الى الاعتقادبان نشرصور القضية

والكشف عنّ جابث تجسس دمن الوزن الخقيف كأن القصدمنة ايضًا التشريش على دالهجوم الديكوماسيّ، الروسي بالجاه الشرق الاوسط، خياصة وان حزب الخضر الالماني

على الاشتراكنين الديعقراطيين اسهمها في شركة تيليكرم لاصلاح زعامه لافونتين بالنخلى عن الطاقة النورية والسير وراء سياسة اقتصابية تحمي حقوق التعالية ستجري في تشرين اول اكتوبر عام ١٩٩٨ الانتخابات البرلمانية في الانتسان ووضع خسرات البيثة على رأس الامتمامات. المَانْيا، وستكون هذه الانتخابات بمثابة كُفة المِيزان التي ستحسم مصير هنه البلاد في القرن القايم،

ومن البديهي ان رئيس حزب الخضير الذي استغل الوضيع المتنني الذي تعانى منه المانيا حاليا والذي يستهم حكومة المستشار هيلموت كول بأنه المسؤول عن هذا يعزز مركزه السياسي بدون از يوجه الاستقادات الي مختلف وعلى الاخص الى اليساريين، الامر الذي سيسفر عنه عواقب خطيرة على صرح الحزب في السنقبل قد تكون على شكل أنهيار من الداخل. سؤتمر حيزب الخفسر أن يبلث المستجدات السياسية والاقتصابية

واستطاع يوشكا فيشرخلال التي ركز عليها في خطابه لن تقنع السُّواد الإعظم من الشعب الالمانيّ خاصة وانه يريد اصلاح الوض الاقتصادي عُلَى حساب العامل البسيط من خلال ازماعة على رفع اسعار الريوت الطبيعية بذ عالية ومعهآ أسعار المحروقات وقد يصل بسعر الليتر الواحد من البنزين في عهد حكومة يشترك فيهاً يوشكا فيشن الى ^ه مأركات، الامر الذي يقلق من اليوم الجماهير الالمانية وعلى الاخص مصا السيارات وقديتوجه يوشكأ فيشر في حال اشتراكه في أنتلاف حكومي مع الحزب الأشتراكي المديمقرطي (حديد الحصر) الى تعزيز الضقوط المالية على المصانع والشركات التوسطة من خلال رفع والمسروب المراتب وعلى الأخص الضرائب الضرائب الاضافية معللا ثلك بضرورة حماية البيئة بشتى الوسائل حتى على حساب التخفيض من الستوى العيشي الشعب الألماني . وأعضاء حزب الخضر النين

يتالقون بشكل عام من الطلبة والحيل. الناشئ، المتمرد نوعا ما على مجتمع الكبار ومن بعش السياسيين التشنتين من النين لم يعثروا على مهد مريح لهم أبان تشاطهم السياسي، يعتبرون تصريحات فيشر. زعيم حزب الخضير، نشبوة ليهم، لات أعلِّ والحربء على الاحتراب الالليبا الحاكمة وحملها مسؤولية انهيار الوضع الاقتصادي والاجتماء والنَّقَانِ ۚ فِي البلاد، ونُسبة عالية منَّ اعضآء حزب الخضر تتمييز بطريقة العيش البسيطة وباكتفائها بالقليل وباستعدادها الاشتراك في مكافحة الطبقات البورجوازية بنون انتعتمدعلى التعاليم

للاركسية اللينينية. وحزب الخضر يتواجد حاليا ق منوقف المتخفذ للوثوب علم ي موقعة المتحد المرب المقتلة كراسي المتحد في ضوء تكتيك والبيع الشاملء التي تعتدد حكومة المستشار الالماني كول. فالحكومة قامت بخصفصة المعديد من الشركات وباعث نسب عالية من

العجز المالي في ميزانيتها، ولا يمر يوم الاتنشر فيه الجرائد عن

وهدف الاشتراك في الحكم

حدوث ثفرات جبيدة في الميزانية تمثل مجمها ألى العنبيد من

الوضع، حاول في مؤتمر كاسل ان لتجمعات السياسية في الحزب المؤسس لافكاره صوله، غير أن

السكسيير بين الحزب المسيس

مسلسكاردات الماركسات. وفي بسولين تشاهد كيف تقوم حكومة الائتلاف السيمقسراطسي والاشتراكسي العيماراطي والفضر (مايطلق عليها بائتلاف مصباح تنظيم السير ء الاحمر والاصغر والاخضر) ببيع املاك الدولة وخصخصة الشَّرْكَأْتُ، سواء شركات الامداد بمياه الشرب والقطارات وبيع البنايات الامر الذي يعكن بشكل واضح مدى الازمة المالية التي تمريها عاصمة المانيا الجديدة. وحزب الخضر يمتثل للراحة

حاليا ويراقب عن كتب توثر اعصاب للسنوولين على كراسي المكم ويستفيد من هفواتهم واخطائهم لتعزيز موقفة في صفوف الناخيين. غير أن المسؤولية التي سنقع على همذا الحزب في همال اشتراك في ائت لأف حكومتي مع الحزب الاشتراكي الديمقرطي قد تكون اكبر واضحم من إن يستطيع ان اكبر واضحه من أن يستطيع أن يتحملها بالكادر السياسي المتوفر لديه. وهذاك من يعتقد بأن جبود حزب الخضر مع كافة فئاته المتنوعة الموثوب على كواسي الحكم في المانيا ستؤول بالفشل في حالة انتصار احراب الاثناك الإلماني الحالي في الانتخابات البرلمانية خاصة وان الستشأر الالماني ميلموت كول يمسك من البيقم زمام الحملة الانتخابية ومصمم على أن تكون النتائج لصالحه ليعود من جديد مستشارا لالمانيا لمدة أربع سنوات اضافية، ويبدو ان ١٤ عاما من حكمه لا تكفّي، خاصة وان المانياً تقف امام تطورات جديدة في ضوء نحل اوروبا عملة الاويري ابتداء من علم ۱۹۹۹ وان البلاد تختاج لكادر سياسي قوي بعيد عن النَّاوراتُ السياسية لقيادة السفينة الالمانية

عبر القرن العشرين. كساان العزب الاشتراكم النيمقراطي قد يشترك مع الحزب اللبيرالي ألنيمقراطي في التلاف ، حكومي أذا رجح كفة الانتخابات لمسالحة واذا سيمحت ليه نسيبة الناخبين بثلك وقد يستبعد الدخول في انتلاف مع الخضر وقد يضطر حزب الخضر الجلوس ٤ سنوات اخرى على مقاعد المعارضة في البرلمان الالماني، وستعكس نشأشح الانتخابات الأقليمية التي ستجري قريبا فيكل من ولاية شكسونياً السقلي وميكلنبورج فوربومرن وزاكسن انهالت قوة حزب الخضر الحقيقية وما انا سيسفر عن مؤتمر المزب الاخير ارتسفساع في أحسوات الناخبين لصالح حزب اَلخضر. وقد التقارر تتاثج هذه الانتخابات

الاقليمية مصير رئيس هذا الحزب،

ولكن من سيكون البئيل له؟

لاينيولو والاينيولوجي الذي

حركة المقاومة النمسوية " ويرد المركز الذي يعمل بتعاون وثيق مع صائد النازيين شيمون فيزينتال على حملة كراهية الاجانب التي يشنها عبر الاثير قوميون

تقدموا بطلب بالبقاء في بريطانيا

كانت معتبلة او غير معتبلة.

مدارس بينية.

موتمرات وتمارس الضسفط على

متطرفون ينفون ارتكاب

النازيين أي فظائع في الحرب العالمية

الثانية اقام المركز موقعا على

الانترئت لاعلام الجمهور ومناهضة

حملات اليمين المتطرف بوسيلة

المركز ءانه مجال جديد بالنسبة

لناه ونشر المركز كتابا في الاونة

الأخيرة عنوانه مشبكة الكراهية»

حلل فيه ١٥ كاتبا على الخط موادا

يبثها منظرفون ومناهضون

محتوى معروف في النعساهم

نفس الاشتفاص والمجموعات التي

قمنا بمراقبتها في المأضي اثناء

ترويجها غواد دعائية للنازية

الجنيدة يستأنفون العمل الان

وحاليا مستواهم الثقاق هابط

وفي ظل خلفية من لغة مشتركة

وتحالف ايديولوجي يعود الى الرايخ

الثالث الذي تزعمه أبولف متلر

يستطيع نازيون جندق ألمانيا

والشمسا الشخاط عن طريق

الانترنت ويكونون مجتمعا علي

شبكات الكمبيوتر " وفي الصيف

قال نيوجيوير «نتعامل مع

للسامية ونازيون جدد

قال فولفجانج تيوجبوير مدير

لندن العاصمة العالمية للمعارضة العربية لالبف شخص من اصل ۲۱۵۰

> بينهم ٧٤٥ منحوا حق اللجوء وتسألت السوزارة ان المعسارض يتعتع بعدان يحصل على وضع اللجوء السياسي «بكامل الحقوقّ التي يتمتع بها الواطنون البريطَانيون، أي هرية التعبير باستثناء توجية نداءات للقتل والحقد العنصري وكذك عرية التجمع وتشكيل حركة سياسية

وتوزيع صحف ومنشورات سواء

برمانيين بريطانيين من اجل

وفي اغلب الأحيان تستخدم هذه الصحافة لجمع الاموال من الجالية الأسلامية في بريطانيا التي تضم درا مليون شخص وتتمتع بوضع جيد وتمك مساجد رحوالي عشر

وجميع التيارات من المعارضين المسترين الى الامستولسيين الجزائسريين مسرورا بمعمارضهم الانظمة في ايران والعراق وسورياً وتوئس منظمة وتتحدث بانتظام الى الصحافة وتقوم بتظاهرات او

قضاياها. وفي لندن ايضا، تنشر بيانات انجماعات الاسلامية المسلحة

وتواجه بريطانيا المهتمة باحتراء حرية التعبير والبقاء دولة تستنبل اللاجئين، مبعوبة في التمييز بين انعارضين النين تلاحقهم الانظمة التسلطة النين ينجأون اليها والارهابيين القتلةه النيزينينهم الرئيس المصري حسني مبارك. ولي ١٩٩٥، احتج ١٩ سفير! عربيا على النجوء الذي يمنح لارهــابـييز، فسرد رئسيس النوزراء البريضاني حينذاك جون ميجور متنكير محادثيه بالتقاليد البريطانية

فر مجال اللجوء التي يقوم قضاه مستقل بحمايتها. وعندما حاول ميجور نقسه بضغط الرياض أن يطرد في كانون الشائي ١٩٩٦ محمد السنفري احد قادة أنعارضة السعونية، رفض القضاة البريطانيون طلبة. وسمح بعدنك للمسعري بالبقاء اربعة

أعوام اضائية أي بريطانيا رغم

غضب السعولية الثي فدنت لندن

الماضي استعل الشاريون الجدد

الانترنت والباتف المحمول للتنسيق

فيما بينهم لاقامة مؤتمرات في المانيا

بماسبة النكرى العاشرة لوفاة

مجال تشبط تالسنساريون الجند

يتصفون بيعض عبر الحدود الن

يوقفهم شيءه وتقول الرابطة

وحذر نيوجبوير قائلا ءانه

النازي المخضرم رودولف هيس

جون ميجر

باتخاذ اجراءات انتقامية تتعلق بغقود كبيرة للتسليح. وفي العام نفسه، رفضت المكومة البريطانية رسميا منع مؤتمر اسلامى نظمه عمر بكري ونانته الدول العربية. لكن المنظمين الغوا المؤتمر بسبب ضعوط امنية استثنائية فرضتها الشرطية. وتسعرضت الحكومة البريطانية لانتقادات شديدة من جديد بعد اعتداء الاقصر فتعهدت بتشديد قانون مكافحة الارداب. وقد حدنت المبلة الثي يمكن لطالبي



اللجوء تقديم استثناف خلالها ووعدت بمكافحة جمع الاموال لانشطة ارهابية. ولكن وزير الداخلية جاك

سترو صرح ان الفلسفة لن تتغير ابدا، وبعد أن أورد كمشال رئيس جنوب افريقيا نلسون مانديلا، قال انحن مجتمع حر وعلينا الانتسى ان شخصا كان يعتبر في الماض ارهابيا يمكن ان يوصف في المستقبل بانه مناضل من اجل الحرية».

النازيون الجدد يقيمون مجتمعا على صفحات الانترنت



كسا توفر الانترندمجالا

الذي يحمل اسمه على الانترنت. على موقع بالانترنت الى الثقليل من

مريحا للاتصال بين جماعات عرقية تنير صفحات على الشبكة تحت عنوان مجبهة العاصفة، و «الامة الارية، ونظيراتها في أوروبا وفي احدى اهم القضايا تجرى حاليا محاكمة زونديل أمام لجنة حقوق الانسان الكندية بتهمة ادارة الموقع

أهمية وحجم حملة ابادة اليهود او

استخدام شبكات أجنبية كما يسعى بيان للنازيين الجدد

المعلومات المحلية فانه من النسعب جدا الحصول على حكم قضائي يمنع الرابيكاليين في النمسا من

ما يعرف باسم الهولوكوست٬ قال البيان «تزداد الاللة قوة على أن ما قبل أنه بقايا غرف أعدام بيضاء منطرفة في الولايات المنحدة بالغاز في اوشيفيتز وأماكن أخرى ماهو الاخداع»؛ وبينما يسمح القانون النمساوي بازالة كل دعاية النفازية الجنيدة من شبكات

> الامريكية مكافحة تشويه السمعة ان عدمواقع «الكراهية، على الانترنت تضاعف منذ العام الناضي ليصل الى

واوضيح ان اسـراثيل سـعت

وصرح دناقشناتنفىذ

ايضًا للحصول على تأكيدات من

واشتطن بتعاون الفلسطينيين معهم

الفلسطينيين لمسؤولياتهم بحيث

يسير وجها المعادلة جنبا لجنب.

الفلسطينيون ينفذون التزاماتهم

المتعلقة بالأمن والتزامات اخرى

تقدم مقترحات يعتد بها بخصوص

واشار مصدر اسرائيلي في

ولمح المصدر لرويترژ الي ان

باريس أنّ مدى الانسحاب الذيّ

تطلبه الولايات المتحدة كان اساس

نتنيأهو قد يكون اقترح الانسحاب

من نحو ١٢ في المئة من الاراضي

وهى نسبة تقل بكثير عن نسبة

الثلاثين في المئة التي تطالب بها

السلطة الفلسطينية ولكنَّ من الممكن

ان تكون خطوة أولى في مقايضة

تتنياهو الحريص على تخطي شرك

محتمل خلال حلسة برامانية مقبلة

للتصويت على الميزانية ان يعلن

تواياه قبل منتصف كانون الثائي

ينسحب جيش الاحتلال عشرة في

المئة من الضَّفة الغربية خلال

افيجدور كهلاني لراديو الجيش

«سيجري انسحاب.. والأنسحاب

في تقديري سيبلغ نحو عشرة في

الانسحاب لن يتم في اماكن ألوجد

لنا فيها مصلحة وطنية سواء كانت

مصلحة امنية او غلر ذلك.. ومتى

سيتم.، اتصور انه سيكون في وقت

ما قبل الربيع مثلما وعد رئيس

من مازن سعادة :

صفقة مشبوهة قام بها مواطن فلسطينى يقطن

في الاردن تم بموجبها تسريب نحو (٨٠) دونما

منّ اراضي قرية العيسوية الي جُهات اسرائيلية

استيطانيَّة، وقالت مصادر في اللجنة الوطنية

للدفاع عن الاراضي في العيزّرية ان المواطن

المدعو (م. أ. ح) من قرية العيسوية (شمال شرق

القدس المحتلة) ويقيم حاليا في الاردن، ساهم

في تسريب ٨٠ دونما من اراضي القرية الواقعة

شرق جبل الازور وان جزءا منهاً قريب من مباني

الجامعة العبرية لأوساط يهودية استيطانية

واضافت المصائر ان المذكور قام ببيع

كشفت مصادر فلسطينية النقاب عن تفاصيل

واختلف کهلانی ءاقدر ان هذا

الاشهر القليلة القادمة.

وتوقع وزير اسرائيلی امس اڻ

وقسال وزيسر الامسن السعسام

ولكن المصدر اشار الى ان

عملية اعادة نشر القوات.

في كيح الهجمات المسلحة.

واضاف المصدر الذي طلب عدم ذكر اسمه وُشرر

الجانب القلسطيني على ان مكافحة الأرهاب والعنف

يجب ان تكون ضد المتطرفين من الجانبين سواء كانوا

الأخذ بالمواقف التي طرحها الفلسطينيون خارا

اللقاءات الامنية والتي شديت على أن يكون والعقهوم

الامنى متيادلاه وان نتم مكافحة النشاطات ألني تقوم بهأ

الاحنحة العسكرية للحركات الاسلامية فقط وليس

غزة العقيد محمد بحلان في مقابلة أجرتها معه صحيفة

مآرتس الاسرائيلية امس انه «لا يمكن التعامل مع

بالسلام ويستخدمون العنف للوصول الي اهداقهم

وهؤلاء لا يمكن الوصول الى اتفاق معهم، أما الجرَّء من

حماس الذي يريد أن يعمل كمعارضة سياسية شرعية

واشارت صحيفة معاريف الى أن «الاتفاق حول

المفهوم الامنى هو جزء من اتفاق متعدد الجوانب تصعى

الادارة الاميركية الى ترتيبه من أجل أخراجً

المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية من المأزق الذي

تشمل وقيام اسرائيل باعادة نشر قواتها من مسلحة

(معتدرة) من الضفة الفربية وابطاء اعمال البناء في

المستوطئات اليهودية وان توقف اعمال هنم المنازل

مجددا على موضوع الامن وربطت بين تنفيذها لأعادة

انتشار محدودة في الضفة الغربية وبين بدل السلطة

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد عادت الى التركيز

وصرح رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين

نتنياهو بعد لقائه وزيرة الخارجية الاميركية مابلين

اولبرايت في باريس امس انه وشدد على الشق الامني

خلال المحادثات ولم يحدد حجم أعادة الانتشار

واعتبرت السلطة الفلسطينية على لسان عبدالرحيم

ان والاتفاق الذي تم التوصل اليه يغلق هذا الملف الذي

تستخدمه اسرائيل نريعة للتهرب من تنفيذ الاتفاقات،

مشددا على انه وينبغي تركيز الجهد الآن على أنسحاب

الجيش الاسرائيلي من المناطق القلسطينية وفق ما نُص

عليه اتفاق الخليل وتطبيق اتفاقات المرحلة الانتقالية.

وسحب هويات الفلسطينيين المقدسيين»،

الفلسطينية جهودا اكبر في مكافحة الارهاب.

وحسب الصحيفة فأن عناصر الاتفاق الأخرى

فان يكون امرا جيدا ان نقوم بعمل صدهه.

وقال مسؤول الادن الوقائي القلسطيني في قطام

وقال بحلان وهناك اناس في حماس لإ يؤمنُون.

وتظهر البنود التي تم الكشف عنها في الانفاق اندتم

اسر انبلين ام فلسطينين».

حماس وكأنها اطار واحدء.

تعيشه منذ عشرة اشهره.

جسمها السياسي.

نص على مكافحة النشاطات العسكرية وليس السياسية

اسرائيل تنفى والسلطة تؤكد التوصل

الى اتفاق حول «مفهوم» التعاون الأمنى

عواصم ـ وكالات ـ نقى رئيس الوزراء الاسرائيلي

وردا على سؤال في مؤتمر صحفي بلوكسمبورج

وفي وقت لاحق قال الرئيس الفلسطيني ياسر

عرفات في لندن ان مسؤولين فلسطينيين واميركيين

واعرب الرئيس الفلسطيني عن امله في أن يوافق

وكانت مصادر فلسطينية افادت امس أن السلطة

الفلسطينية واسرائيل توصلتا الى اتفاق حول دمفهوم،

التعاون الإمنى في اجتماع عقد ليل الثلاثاء الماضي

وضم مسؤولين امنيين من الجانبين بمشاركة ممثلين

برس «عقدت على مدار الايام الماضية عدة احتماعات

امنية بحضور الجانب ألاميركي لبحث مفهوم التعاون

الامني تم خلالها التوصل الى اتفاق يستند الى المبادىء

تقريرا عن مضمون ما تم التوصل اليه وخلصت الى

اعتبار الاتفاق ومقبولا ويحفظ المصالح الفلسطينية ..

الى ما ورد في اتفاقيات المرحلة الانتقالية والتي نصت

على ان يكونُ الامن متبادلا وان يحافظ على مصالح

الاول الى انه تم التوصل الى هذا الاتفاق بعدما قدم

«الجانب الاميركي مقترحات قبلها الطرفان وذلك بعد ان

رفض القلسطينيون من جانبهم مقترحات قدمها

الامني تضمن وان يقوم الجانبان بالتعامل بفعالية مع

اعمال العنف والارهاب سواء انت من فلسسطينيين او

المصظورة قاثونيا لدى الجانبين القلسطينى

وعلم من مصادر دبلوماسية ان الاتفاق على المفهوم

كما نص الاتفاق على «ملاحقة الاجنحة العسكرية

وقال مصدر امنى فلسطيئي مطلع لوكالة فرائس

برس دان السلطة الفلسطينية رفضت المقترحات

الاسرائيلية التي قدمت في أجتماعات سابقة لتجاهلها

مبدأ ان الامن يُجِب أن يكون متبادلا وان يتم توفيره

الاسرائيليون في وقت سابق.

للفلسطينيين كما للاسرائيليين.

واضاف ان القيادة القلسطينية ناقشت امس الاول

واشار عبدالرحيم الى ان عناصر الاتفاق «تستند

وكائت صحيفة معاريف الاسرائيلية اشارت امس

وقال الطيب عبدالرحيم في تصريح لوكالة فرائس

توصلوا الى نص وثيقة بشأن التعاون الامني.

الجانب الاسرائيلي على الوثيقة.

للاستخبارات المركزية الاميركية.

الواردة في اتفاقية المرحلة الانتقالية..

التي وصلها أمس قال تتنباهو ولدينا مجموعة عامة من

المبادىء. لم نتوصل الى خطة مفصلة. يتعين التوصل..

بنيامين نتنياهو امس انه تم التوصل الى اتفاق مع

السلطة القلسطينية حول مفهوم الأمن.

1990/17/19 days

وفال العراق به بر سيفامة

والإعداد مامد

وَلَىٰ الْعَرَاقُ كَالَ حَسَدٍ .

للعثر الاسريشى الراحضي الحلفو

التداد عض " : حد المواحد

لملة الشراء و سورجو و 🖺

التعاشة بنترا حشيدا والموالوان

غيوار والوسور وفاحم

الفريشي من كسماران المما الإغيار لاعربتن لانبعق ربح

ليفتورنج عدر بسراطا

الأسيق رسمان المسامي الماد

اللمج معد شمع ، سي معد ه

والصافة الذراب والبط

بكن تحذر والمستش

بشأن سنسق مسيسي

سنجراء برايا أوهبا

بخيوا أوانو لأباث السيب

الكيون تعرب ريد بديد.

المطوشين بودعني سؤ

يتخلفت فسوت سدت و

فتويس سال إستناب فلد

والرمل أق مولاسات استعدادا

بعثياص أنعاب

وزيرة الخارجية الاميركية مادلين

اولبرايت امس الخميس ان رئيس

الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو

والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات

وافقا ميدئيا على لقاء بيل كلينتون

كل على حدة في كانون الثانيالمقبل

وقالت اولبرايت في مؤتمر

پاسر عرفات ان الرجلين قبلا

وكنانت اولبرايت قد التقت

واوضحت الوزيرة الاميركية

رثيس الوزراء الاسرائيلي صباح

ان هدف لقاءات واشنطن سيكون

وتسوية الخلافات والتي تعرقل

عملية انسلام وانهاء «ازمة انثقة.

التي عطلت المفاوضات في ١٩٩٧.

سنة جيدة لعملية السلام وآمل ان

يتمكن القادة المعنيون من اتخاذ

قرارات بالغة الصعوبة لتكون سنة

واكدت منريد ان نحافظ على

ووصفت اولبرايت محادثاتها

مع عرفات ونتنياهو بأنها «جدية

ومكشفة،، ورأت ان الجانبين

عيدفعان بالأمور الى الامام، وانه

حان الوقت «ليلتقيا الرئيس

جدية المناقشاتي

موقفي الجانبين.

واضافت ءانه مؤشر على مدى

ولنكس الوزيرة الاميركية

رفضت ذکر ای تفاصیل عن تقدم

محتمل واكتفت بالاشارة الى

«استمرار وجود خلافات، بينَ

ويبدو ان اولبرايت لم تحصل

امس من نتنياهو على الايضاحات

١٩٩٨ سنة جيدة لعملية السلام..

الشعور بمدى الحاحيةء الجهود

لتحريك عملية السلام المتوقفة مثذ

وقالت ان سنة ه٩٩٥ أ لم تكن

امس في ڀاريس.

سحافى عقدته فى لثدن بعد

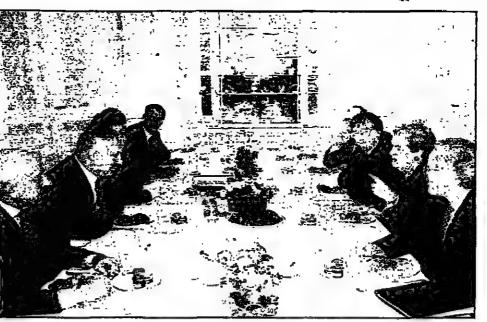
دعوة تهدف الى دفع عملية السلام

ويفترض ان يلتقيا الرئيس الاميركي

محادثات مع الرئيس القلسطيئي

اثر اجتماعها بالزعيم الفلسطيني ورئيس وزراء اسرائيل

اولبرايت تخفق في «جسر الهوة» بين الفلسطينيين والاسرائيليين كلينتون يلتقي عرفات ونتنياهو .. الشهر المقبل



جانب من اجتماع اولبرايت ونتنياهو في لندن

الىتى كانت تىريدھا ھول مدى الانسنحاب الاسرائيلي من الضفة

وقسالت اولسبرايت ان عسلسي الجانب الفلسطيني ان ءيفعل المزيدء لتحسين الوضع الامنى اي مذع العمليات المعادية لاسرائيل وقمع الحركات الفلسطينية. وقال عرفات من جانبه انه قد

> يجتمع مع نتثياهو . وانساف عبرفيات البذى كبان يتحدث بعد اجتماعه بوزير الخارجية البريطاني روبن كوك ان المحادثات ستعقد أني وجود طرف ثالث الامر الذي يثير اهتمال ان تقوم الولايات المتحدة بدور

الوساطة في المحادثات. عقد لقاء ثلاثي يجمعه مع نتثياهو وطرف ثالث لكنه لم يذكر تقاصيل ليبقى من غير المؤكد ما اذا كان

وقال عرفات ان من المفترض يشير الى دور اميركي مباشر في المحادثات او الى طرف آخر.

نص وثيقة بشأن التعاون الامني.

ولم يتسرب شيء عن مضمون المحادثات الاميركية الاسرائيلية التي كان متوقعالها ان تكون هخيبة لأمال اولبرايت باعتبار ان رئيس الحكومة الاسرائيلي لم يحمل ممه أي جديد الى باريس.

بالتقول ردا على سؤال لأحد الصحافيين بالقول أن المحادثات كانت ولطبقة جداء.

وأكد تتنياهو من جهته أنه لم يقدم الى اولبرايت دأي شارطة خاصة بشأن اعادة انتشآر القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية.. وقال وأجرينا محادثات شاملة ومفيدة عؤكدا أنه وتعهد احراز تقدم في عملية و السلام.

وكان لقاء الوزيرة الاميركية مع نتنياهو استغرق ثلاث ساعات

واكدعرفات ان مسؤولين فلسطينيين واميركيين اتققوا على اسرائيل الأمنية..

اسرائيل الأمثيَّة ع.

وبعد اللقاء، اكتفت اوليرايث

ومضى تتنياهو يقول معرضنا

واضاف نتنياهو دلم احدد

الخارجية الاميركية.

حجم اعادة الانتشار الثانية بالأرقام وتطرقنا فقط الى متطلبات وقال ننتياهو للصحافيين في

الاسرائيلي الميجر جنرال شلومو يـائــي الـذي عـرض سلسلــة مـن السضرائط عكى اولبرايت وطناقم العمل الخاص بها بعن فيهم خبراء بارزون في الشرق الاوسط بوزارة

ختام اللقاء وكررنا خلال الاجتماع

اقتراحاتنا التي ترتكز الى متطلبات ورافق نتنياهو في اجتماعه رئيس التخطيط بالجيش

خرائط ولكن لم تكن هناك علامات محددة لتوضيح نسبة الانسحاب.. شرحتا مضاوفتا الامنية الاستراتيجية التي تفسر طريقة تفكيرنا بخصوص عطية اعادة نشر القوات والطريقة التي تتصادم فيها

الشرع يستقبل السفير

التركى الجديد لدى سوريا

وقالت الوكالة ان اللقاء تناول

وتشهد العلاقات بين ىمشق

وانقرة توترا بسبب اتهام تركيا

لدمشق بدعم الانقصاليين الإكراد

من هزب العمال الكريستانى

ومطالبة سوريا انقرة بتقاسم اكثر

عدلا لمياه القرات الذي ينبع من

واوريت وزارة الاعبلام ان سيليطيات الاحيتبلال ىمشىق – ا.ف.پ. – ئكسرت الاسرائيلي مارست نشاطا استيطانيا متنوعا على اراض وكالة الائباء السورية ان وزير فلسطينية تقدر مساحتها بـ ٢٤٩٠ دونما وصدور الجزء الغارجية السوري فاروق الشرع الإكبر مثيا في مراحل سابقة كما واصبلت العمل في ١٥ چری امس فی دمشق محادثات طريقا التفافيا في سائر اراضي الضفة. مع السفير التركي الجديد لدى واشار التقارير الى ان المستوطنين قاموا ببناء سوريا جينك دواتييي الذي تولى

مهامه في مطلع كانون الاول دوسائل تحسين العلاقات

وكشف تقرير وزارة الإعلام الى وجود تنفق مالي

٢٨٥ وحدة سكنية صالحة للسكن أبي هوالي ١٣ مستوطنة اضافة الى ٥٠٠ وحدة سكنية في مستوطنة كفار اورائيم بيتما تشكل المشاريع والخطط التى صادقت عليها سلطات الإحتلال الإف الوحدات السكنية.

على الاستبطان، حيث زادت الموازنة المالية المخصصة لحراسة المستوطئين داخل القدس المحتلة من ١٢ مليونا الي ١٥ مليونا، كما اعلن عن تسهيلات في القروض لتشجيع البناء داخل المستوطنات والسكن

توسيع ٥٠ مستوطنة فوق ٢٥٠٠

تابلس – قدس برس – قال تقرير رسمي صدر عن السلطة الوطنية الفلسطينية ان الاسابيع الاخيرة شهدت حملة استيطانية ءهادة، قام بها المستوطنون في ظل هماية الجنود الإسرائيليين، وسجل التقرير توسيعاك ٥٠ مستوطنة في الضفة الغربية. وذكر التقرير الخاص الصادر عن وزارة الاعلام حول مستجدات الاستبطان خلال شهر تشرين الثاني الماضي ان ٧٤ مستوطنة آخذة بالتوسع على حساب الاراضي القلسطينية، قيما اعلنت ٦ مستوطنات عن انشاء احياءً جديدة رغم انها مستوطنات مستقلة تأخذ شكل الاحياء

واوضح التقرير الذي حصلت وكالة «قدس برس» على نسخة منه انه تم الاعلان عن ؛ مناطق صناعية ضحَّمة في الاراضى الغُلسطينية بوشر العمل في يعض منها والأستيلاء على منزلين في القدس وتوسيع معسكرات طمون والاعتداء على احراش حيفا والفريديس وضمها للمستوطنات.

السودان واثيوبيا تطلقان حملة لاعادة

الخرطوم ءأ.ف .پ ۽ اطلقت الحكومتان السودانية والإثنوبية بالاشتراك مع الامم المتحدة هذا الاسبوع، حملة اعلامية لتسريع اعادة تحو ٣٠٠ الف لاجيء اثيوبي في السودان الي بلادهم قبل ٣١

وحذر ممثلون عن السودان

واكد المقؤض السوداني للاجئين محمد الشيخ عبد العال، انْ

الحكومة السودائية هي التي ستقرر فى ما اذا كان يمكن اعتبار اي

المهلة المحددة، مهاجرا ام لا. وتشممل المحمملية ولايبات الخرطوم والجزيرة وكسالا والبحر الاحمر حيث يتجمع اللاجئون الذين عاد مشهم ٣٠ القا الى بلادهم قى اطار برنامج اطلق منذ ثلاث

> واثيوبيا والمفوضية العليا للاجشن اثناء زيارتهم مركزا للاجئين في ام درمان من ان ءاي لاجيء يبقي في السودان بعد هذا الموعد سيعتبر مقيما بصورة غير كانونية ومن دون اوراق ثبوتية..

وكان قد تم ترحيل نحو خمسة الاف لاجئ الاسبوع الماضي. ويقدر السودان ان على اراضيه نصو ٥٠٠ الف لاجيء اريتري و ٣٠٠ الف لاجيء اثيوبي اضافة الى

الا أن المفوضية العليا للاجئين تؤكد أن عدد اللاجئين الاثيوبيين

واوغنىيىن.

وكلاء السفر الفرنسيون يرجئون مؤتمرهم السنوي المقرر في الاقصر

باريس ۽ آ.ف .بء اعطاعت النقابة الوطنية لوكلاء السفرفي في نسبا امس انها قبررت ارجاء مؤتمرها السنوي الذي كان مقررا عيقده في الإقصير من الواحد والعشرين الى الرابع والعشرين من كانوز الثاني المقبل الى اواخر السنة العقيلة.

وقال رئيس المنظمة سيزار بالدراشي انه يامل في عقد هذا المؤتسر في الاقصر في نهاية العام ۱۹۹۸ <u>در تا م</u>کن مان ۱۹۹۸ ويشبروط افضيل عين البدعيم والتضامن الكاملين لوكلاء السفر الفرنسيين ازاء مصرء

المعقد لمختلف اجراءات الحماية الكفيلة بضمان امن المؤتمرين من تقابة وكلاء السفر يمكن أن يعطي صورة عن مصر مقلقة اكثر مما هي مطمئنة للسياح الذين قد ينوون

وكانت مجزرة الاقصر التي ابت الى مقتل ٦٨ شخصا بيثهم ٥٨

سائحا في السايع عشر من تشرين الشانى ألماضي انت الى تدهور

واضاف ان لجنة يتولى رئاستها، متتوجه الى مخيمات لاجذين من جمهورية الكونغو اللاجئين السودائيين في الدول الديموقراطية (زائر سابقا) المجاورة لتتفقد ظروقهم المعيشية وتحضير ترحيلهم طوعا الى

في جمهورية الكونغو الديموقراطية

و ١٠ القافي اثيوبيا و ٢٦ الفافي

الحركة السياحية في مصر. و اضاف بالدراشي «ان التنظيم

السبى ذلك سسحسبت وزارة الخارجية البريطانية نصيحة كانت قد اصدرتها لمواطئيها بعدم زيارة مدينة الاقصر في صعيد مصر وذلك عقب الحادث الارهابي الذي وقع التوجه الى هذا البلد في المستقبل، باحد معابد المدينة في تشرين كما اوضحت الثقابة الفرنسية الثاني الماضي. ان عدد وكلاء السفر المسجلين وقالت السيدة سميحة للاشتراك في مؤتمر الاقصر لم يكن

ابوستيت قنصل مصر العام فى لندن ان الخارجية البريطانية اكتفت بالطلب من السياح توخى الحذر واليقظة واتباع تعليمات السلطات الامنية المصرية من أجل سلامتهم.

انسحاب المدعون الشخصيون شربوا من النحيرب في جنوب من جلسة محاكمة كارثوس السودان الى دول افريقية اخرى. واوضح عبد العال لوكالة فرانس بسرس أن ٣٣٠ السف سسودائسي موجودون في اوغندا و ١١٠ الاف

. أ.ف . ب أ السحب ممثلو الادعاء الشخصي من جلسة محاكمة الارهابي الفنزويلي كارلوس في باريس امس، احتجاجا على جدل اثاره محامو الدفاع عن المتهم وتسبب في تأخير استثناف المحاكمة

وكان يفترض ان تستانف الجلسة عند الساعة ١٣٠٠ بتوقيت غْرِينَتْشْ، لَكُنْ هَيِئَةُ المحكمة كانتْ لا تَرْال تحاول بعد ساعة منْ هَذَا الموعد حل مشكلة اثارها كارلوس الذي طالب بعودة محاميته الاولى ايزاّبيل كوتان بييري. وكانت هذه الاخيرة السحيت الاثنين بعدما ردت المحكمة طلبها

بتعليق المحاكمة مدة أسبوع لتمكينها من الحصول على معلومات قالت أنها ضرورية لتمكينها من القيام بمهمتها. وعينت المحكمة محاميين

واستاء افراد عائلتي رجلي الامن اللذين يتهم كارلوس بقتلهما، فخرجوا من القاعة مع وكلاء ألدفاع ورئيسة منظمة «اس او اس-الْانتَاءُ التي الخنت ايضًا صفة الإدعاء الشَّخصي على كارلوس. وقال جول دوس نجل ريمون دوس احد الشَّرطبين القَتيلين «لقد مللت من ايقاف المحاكمة مرة كل دقيَقتين. نحن نريد معرفة من قتل

الاتحاد الاوروبي يمهل واشنظن ستة اشهر لتحسين مراقبة اللحوم

بروكسل أ.ف .ب - امهلت المفوضية الاوروبية الولايات المتحدة ستة أشهر لتحسين عملية مراقبة الهورمونات والمضادات الحيوية التي تحقن بها الدواجُّنُّ والابقار، مُحذرةٌ من أنها ستمنع استيرادها من قبلًّا دول الأتحاد في حال لم يطرأ اي تحسن.

واوضح متحدث باسم المقوضية ان مفتشين اوروبيين قاموا مؤخراً بتفتيش شحنات من لحم الدواجن والابقار الطارج في الولايات المتحدة ولاحظوا وجود بقايا هرمونات ومضادات حيوية فيها. واضاف المَّتحدثُ أنَّ الْتَشَريعِ ٱلاميِّركِي بشَّانَ عمليات ٱلْفَراقَبَّةُ لا يستطيع ضمان «وجود او عدم وجود هذه الرواسب»، داعيا الولأيات المتحدّة الى تحديث هذه المراقبة. وسيقوم المفتشون الاوروبيون معمليات مراقبة جديدة في ايار ١٩٩٨، فاذا لم يلحظوا تحسنا فسيوصون الدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي بحظر استيراد لحم الدواجن والابقار من الولايات المتحدة.

الإراضي التركية. قطعة ارض تبلغ مساحتها ٨٠ دونما، يملك منها هو واقاربه فقط (١٣) دونما لجهات استيطانية واكدت اللجثة ان سجلات الاراضى الخاصة

وتبدي بمشق من جهة اخرى اللاجئين الاثيوبيين لبلادهم . . طوعا قلقها من التعاون العسكري القائم منذ عام بين تركيا واسرائيل الذي في السودان يبلغ ٥٢ الفا لاغير تعتبره موجها ضدها. واللاجئين الاثيوبيين ٢٣٠ الفاء وتشحر التقديرات السودائية الـم. ان 271 الله لاجـىء سودانى

المواطنون في البلدة عير اتعمال هاتفي مع اقارب له، مؤكداً عدم اعمام الصفقة، وان الحَديثُ يدور فقط عن عملية استثمار تؤكد الرسائل المتبادلة بين المذكور ومحامى الجهة التي قامت بشراء الارض اتمام الصفقة وانها تتحدث عن التسريع في أجراءات نقل الملكية لصائحها.

السلطة الفلسطينية طلبت من الأردن تسليم.

مواطن قسام بتسريب ٨٠ دونما للمستوطنين

التي اعلن عن تسريبها.

الصفقة وضمان عدم تنفيذها بسبب التزوير الذي

من جُهةِ ثانية، أكد راديو صوت فلسطين

وفي حين قام (م) بنفي الانباء التي يتداولها

وقال مواطنون من بلدة العيزرية ان اقرباء المذكور ومن بينهم لمدى عماته كاثت نشرت تحذيرا في احدى الصحف المجلية الفلسطينية حدّرت فيه من اي تصرف غير قانوني بالأرض

واضاف المواطنون ان اصحاب الارض يجذلون مساع الأن لدى الجهات السياسية والقانونية الفلسطينية للبحث في وسائل قانونية تمكنهم مِنْ اللَّهِوء التي القضاء لوقف وابطال

تؤكد عدم ملكية (م) وعائلته الالجزء بسيط من صحة الأنباء المتعلقة بهوية الشخص المتورط

من الحكومة الاربنية لاعتقاله وتسليمه اليها.

كما اكدت المصادر الإسرائيلية المعلومات ذاتها بشأن الصفقة، وقالت ان المشترين قاموا بشراء قطعة الارض لضمها الى مستعمرة معاليه ادوميم الواقعة شرق مدينة القدس المحتلة. يذكر ان سلطات الاحتلال مبادرت خلال

بناء القدس الكبرى. وقال هائي العيساوي رئيس لجنة الدقاع عن ً الاراضي في بلدة العيسوية ان سلطات الاحتلال صادرت ثلاثة آلاف دونم من اراضي البلدة مبقية فقط على ٦٪ من الاراضى ضمن المُحطط الهيكلي

واوضح ان (م) نجح في ابرام عقد الصفقة

مع جهات اسرائيلية بقيمة عشرة ملايين دولار، مشيرة الى أن السلطة القلسطينية تقدمت يطلب

السنوات والأشهر الاخيرة ما يقارب من ١٢ الف دونم من اراضي عشر بلدات وقرى فلسطينية محيطة بمدينة القدس، وذلك بهدف تنفيذ مشروع

فقط، علما بأن مساحة الأراضي التي كانت تعود

امس (الحميس) نقلا عن مصدر ادثى فلسطيتي ببلدة العيزرية والتي مي بحوزة العواطنين ملكيتها لمواطئي البلدة تبلغ نحو ١١ الف دونم.



الرثيس الصيني وكابيلا يستعرضان حرس الشرف في بكين

الصين، اجريا محادثات في جو بكين-(افب)-ئكرت وسائل الاعلام الصينية الرسمية ان ودي في قصر الشعب مقر البرلمان. الرثيس الصينى جيانغ زيمين بعد حقّل استقبال رسمي. استقبل امس رئيس جمهورية وذكر التلفزيون المحلى ان الكونغو الديموقراطية لوران ديزيريه كابيلا الذي يقوم بزيارة للصين تستغرق اسبوعا. وقالت المصادر نفسها ان

زيمين وكابيلا الذي وصل الاحد الى

الرئيس الصيني عبر عن وتقديره، للجهود التي يبنلها كابيلا لاعادة واضاف دنقدر وندعم جهودكم في البحث عن وسيلة

والكونغو الديموقراطية. توليه السلطة في زائير سابقا في

للتنمية تلاثم بلادكم،، ودعا الى تعاون اقتصادي اكبر بين الصين وهذه هي اول زيارة يقوم بها. كابيلا خارج القارة الافريقية منذ

RELEADING R C.V. TO. OR MORE

واشنطن تطالب ببرامج مشتركة للامهات والاطفال والعجائز

اللجنة يقولون انه رغم استمرار الاحتجاجات

العراقية فان اداء اللجنة تحسن كثيرا خلال العام

الماضي • كما ان الولايات المتحدة خَلَفَت فيما يبدو

المتحدة ويريطانيا اعترضنا بشدة على استيراد

مواد لها استخدام ثنائي او ليست لها أولوية،

ومتال ذلك كما يقول عضو في اللجنة طلب عدم ذكر

اسعِه طلبِ العراق شراء ١٣٠٠ انبوبة من

الانتراكس المسموح باستخدامه في الزراعة ولكن

يمكن استخدامه كسلاح بيولوجي. • كما عرقات الولايات المتحدة طلب العراق

شراء ١٠٠ سيارة اسعاف وأشارت الى أن العراق

استخدم هذه السيارات كمركبات معاونة مسلحة

بالمدافع الرشاشة في حرب الخليج عام ١٩٩١٠

طهران: لفتات كلينتون مع ايران

تشبه لضتات نيكسون مع الحين

ائلذى التقطته هيئة الإزاعة

البريطانية قولها «في ذلك الوقت لم

يكنُّ امام نيكسونُ سَوى التَّفْكيرِ فِي

قيام الثورة الاسلامية في ايران عام

١٩٧٩ حياولت النولاييات المتبعدة

الاطاحة بالخكومة الايزائية او

الارهاب والسعي ليتاء ترسانة

تووية والإضرار بعملية السلام

التي ترعاها الولايات المتمدة في

الشرق الاوسط وتتقي ايران تلك

وذكرت اذاعة ايران انه منذ

وتتهم واشنطن طهران برعاية

اقامة علاقات مع المدين م

وبطرح البيروقراطية جانيا فان الولايات

من مو أقفها داخل اللجنة للاسراع بالعملية •

الأمني بغداد ـ عواصم ـ وكالات ـ قال العراق امس انه يضع اللمسات النهائية على خطة لتوزيع المعونات بموجب المرحلة الثالثة من اتفاق النفط مقابل الغذاء مع الامم المتحدة •

توصل

عسد نكو استعاد

خعت الإيطام الم

عَسَبُ فِي الْإِنْفُاقُولُو

سنستنيسين و

مى أن ينتيز الخ

خشدطنن لتوقيع

بالمعنية فلطائب

عسسطيني فمانى

ت جزئيا نعامع

الإستعثر التعثيل

نسى حششنى أأعلينخ

سوعسول أنوائمل

قى شعبه المالجير

٣. أَنْ الْمُعَلِّقُ مِنْ

سنعب الجزائدتم

بسبسه مسل اشؤلفٍ

المنيبة عزاعة لأكر

محسر الانفاق الم

سرقواتينا مؤمن

مطاء أعشل أعلو

خف عسن لنداخ

وغدعات الواتي

نت بيز تنفينتاير

يست وبين بلاون

أسو سيستايستي

رهبة الموطاط

ن. س. سی استوالم

مسمنسه اعبادة الإنت

* عني سنر عدور

- جعنى هذا العظام

- ص شفيه التفاهل

حب الأراغوائيو

مستنبية ولأردم

ت سرحة التقبر

ومن برادعة لفة

ة عندرة سابير وأد

المنية عليده

ناء ونسيه الية

_ نے انعاب

ت راستولاه

۔ بی ستعردیت

لة المسالمينة

إحتاش عالودها

 $\delta = 2 \Gamma_{\rm CP} \approx 10^{110}$

ب ت وقری فلمطب

ب بدل تنفيد سا

رتيس نعنة التأثام

رب ال المناد الأمنا

مر رئضي البلائمة

غمس المنطالخ

كابيلا

لانغ ، وعنتنانب عن <u>؛</u>

ئىيى_{تۇ}قوالحلية.

المنا أنها المناهدة

ر شى اول ژيارة باو^{ريا} ر شى اول ژيارة

ع القاوة الإفويليا" ج القاوة

هة الزهايل

Name of

د خسدون

وقال وزير التجارة العراقي محمد مهدي صالح للصحفيين امس ان العراق يجري محادثات امس مع مسؤول الامم المتحدة في بقداد للانتهاء من خطة التوزيع ويأمل في تقديمها قريبا الى الامين العام للمنظمة الدولية لإقرارها٠

واضاف .. انتهى العراق من خطته للتوزيع ويؤيد خطة التوزيع للجزء الشمالي التي تعدها مكاتب الشؤون الإنسانية التابعة للأمم المتحدة في

وقال العراق انه لن يستأنف ضخ النقط حتى يقر الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان خطة توزيع العوتات وارجأ العراق بدء المرحلة الثالثة من اتفاق

النقط مقابل الغذاء قائلا انه غير راض عن بطء تسليم الامدادات الانسانية في المرسلتين السابقتينُ ومدة كل منهما سنة اشهر. وقال طارق عزيز ناث رئيس الوزراء العراقي في مؤتمر صحفي امس الاول ان الوضع في السابق كان في واقع الآمر النفط مقابل لا شيءً

وان العراق كان يصدر النفط وتأخذ الأمم المتحدة حصتها من العائدات بينما لا تعود فائدة على الشعب العراقي واتهم متحدث باسم وزارة الخارجية امس

الولايات المتحدة بعرقلة نحو ١٧ عقدا بموجب انفاق النقط مقابل الغذاء مع الامم المتحدة • وقال في بيان نشرته وكألة الانباء العراقية ان المعثل الامريكي في لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة عطل آلاً عقدا بموجب المرحلة الاولى من خطة الشراء والتوزيع و ٢٠ عقدا اخر بموجب

المرحلة الثانية من الخُطة • وفي نيويورك قال دبلوماسي أمريكي يعمل في برئامج المساعدات ..يواصل العراقيون حملتهم الدعائية بكل اجتهاد ويقولون ان اطفالنا لا يزالونُ

ولكن عدة ببلوماسيين غربيين يعملون في

طهران ـ رويترز ـ قالت ايران

امس الاول ان الفتات المسالحة

التي قام بها مؤخرا الرئيس

الامريكي بيل كلينتون تشبه نفتات

الرثيس الامريكي الاسيق ريتشارد

تيكسون مع الصين قيل أكثر من

تعليق دموقف كلينتون بالنسبة

لايران هو نفس موقف الرئيس

الاسبق ريتشارد نيكسون بالنسبة

للصين بعد عقود من العداء فند

بكن تحذر واشنطن

بشأن منشق صيني

الحكومة الصينية امس تحذيرا

جديدا الى الولايات المتحدة من اثها

لن تسمح باستخدام المنشق المنقي

الخارجية الصينية شبن غوافانغ

للمستنافيين وسنواجه اى بلد

يستخدم وي جين قشينغ ضد

الجكومة الصينية، والحكومة

ِ وَكَانَ شَيْنَ يَرِدُ عَلَى سُوَّالُ حُولُ

يث ادَّاعة وصوت اميركاه مقابلة

دع المنشق الصينى المشهور الذي

اطلق سراحه بناء لتعهد شفوي في

١٦ تشرين الثاني لأسباب صحية

بلاثو ـ (الولايات المتحدة) .

أُرقب ، افاد مصدر في الشرطة أن

مسلحا احتجز الاربعاء نحو ستين

طفلاً وعاملا في حضائة اطفال في

بلاثو (تكساس) لحدى الضواحي

للشمالية الغنية لدالاس قبل أن

يطلق سراحهم بعد يضع ساعات

باستثناء طقلين.

وأرسل الى الولايات المتحدة،

الامبركية تعرف ذلك تماماء.

وقبال المتصدث ساسم وزرارة

وي جينغشينغ ضد الصين.

بسكين – ا.ف.ب. – وجسهت

واضافت الاذاعة في تعليقها

وقبالت الإذاعية الإيبراثيية ق

عشرين عاما

لورة تلك الدوّلة .

العراق يضع خطته لتوزيع الاغذية

CARE

ولكن واشنطن وافقت على الطلب تحت ضغط

وقالت الولايات المتحدة انها ستبحث زيادة

وبيتما تضغط دول مثل روسيا بزيادة المبلغ

برنامج المساعدات المحدد بمبلغ ملياري دولار

ألى اربعة مليارات دولار فان الولايات المتحدة

ويريطانيا ومسؤولين بارزين في الامم المتحدة

يريدون قائمة محددة تضم السلم المطلوبة

لتخفيف معاناة الشعب العراقي ولن يبحثوا

كما تريد واشتطن من الامم المتحدةان تقوم

جوسبان في المغرب

ويوقع عدة انفاقات

رئيس وزراء غرنسا الزائر اعلى

وسام من قبل العاهل المغربي الملك

الحسن الثاثي تقديرا للمستوى

الذي وصلت اليه العلاقات بن

المقربية تطورا كبيرا مئذ وصول

الـرثِيّس ڇـلك شيراكِ الى المكـم

الذي يرتبط بصداقة قوية مع

وتم خسال زيسارة رئسيس

الحكومة القرنسية للمخرب

التوقيع على عدة اتفاقيات

اقتصادية في مجالات الكهرباء

والمواصلات والاستثماره

وشهدت العلاقات الفرنسية

المغرب وفرنساء

-العاهل الثقربي •

الرياط ۔ وكالات ـ منح

بدور قعال في العراق قد يتضمن ادارة برامج

مشتركة لتخفيف معاتاة مجموعات ضعيفة مثل

الامهات المرضعات والاطفال والعجائز

تخصيص مبلغ محدد مسبقاء

بناء على توصية الامين العام للامم المتحدة

واسع النطاق ا

الشيخ حدد بن خليفة ال ثاني.

وكسان البرئيس الامساراتي

الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان قد حمل بشدة في ٢٥ تشرين الثاني الماضي في القّاهرة علَّى قطرًّ مستهدقا بشكل خاص وزير خارجيتها الشيخ حمد بن حاسم بن جبر أل ثاني.

ولي عهد ابوظبي يزور قطر

وكالة الانباء القطرية أن ولي عهد أَبُوطُبِي الشَّيخُ خَلَيْفَةُ بِنَّ زَّالِدِ الْ نَهِيانَ قَامَ امس بزيارة خَاطَفَةُ الْيُ الدوحة استقبله خلالها امير قطر

مرحلة من البرود في العلاقات بين البلدين وقبل يومين من القمة السنتوية لقادة دول مجلس

الثنائية وتوسيعها الى مختلف

الدوحة - ا.ف.ب. - ٽکرت

وتنأتي هذه الزيارة بعد

التعاون الخليجي. وقالت الوكالة القطرية ان الشيخ حمد والشيخ خليقة اعربا عن اهتمامهما بتعزيز العلاقات

المحقيقين عيلبي جيلاء ميلابسيات

الناجي الوحيد من الطائرة الطاجيكية بخير

والامارات تعيد الجثث الى بلادها

وكانت الطائرة وهي من طراز توبوليف-١٥٤ تابعة لشركة طاجيكاقيا تقوم برحلة منظمة من مدينية خوبجينت في شمال طاجيكستان الى الشارقة وتحطمت فوق الصحراء مساء الاثنين الماضي قيل دقائق من مبوطها في مطار الشارقة. وقد لقى ركابها الـ ٧٧ وُثمانية من افرأد طاقعها

وقام محققون اماراتيون وطأحتك بتفقد مكان سقوط الطأثرة، واعلنت السلطات الاساراتيية أنها تجهل اسبباب الحادث حتى الآن. ونقلت وكالة انباء انترفاكس

التسعة جتفهم.

الشي أعادتها اقلعت منتصف ليل الاربُعباء من الشارقة حيث وقع واوضح المسؤول شفسه ان الطائرة التي اعانت الجثث هي من شركة الطيران الوطنية الطاحيكية

الروسية نقلا عن مسؤولين في شركة

طلجيكافيا انه يعتقد بأن الطائرة

انفجرت في الجو عندما كانت على

ارتفاع ٢٠٠ متر اثناء اقترابها من

وق الأثناء اعبدت جنث

واعطن مسؤول في دائرة

الطيران المدني الإماراتية أن مجثث

جميع الضحايا اعيدت والطائرة

لضحَّايا الطاجيَّك الـ ٨٥ الى

مطار الشارقة.

طاجيكستان

في مقابلة مع الشيخ ياسين

اتفاق اوسلو غامض واسرائيل تفسره على مزاجها ما دام هناك احستلال هناك ميقاومية

اسرائيل؟

وكالة (قنس برس) «المفاوضات المترتبة على اوسلو مضيعة للوقت، وذرا للرماد في العيون، وخديعة للعالم بأن اسرائيل تريد السلام، واعسرب عسن رفضسه لان تعارس السلطة الفلسطينية العقاب الجماعي ضد ابناء شعبها الذين لم يرتكبوا اي ذنب ويعتقلون لمجرد

وقيما يلي نص الحوار الكامل

ما تعليبكم على ما يجري في

الاسرائيلية والاعتقال..الخ؟ – ان ما يجري على الساحة الفلسطينية هو النتيجة الحتمية لاتفاق اوسلو، لانه فتح باب اللقاوضيات مع استرائيل، وكان غامضا يحيث اعطى الفرصة للاسرائيليين ان يفسروا بنود هذا

غُزّة – قدس برس – قال الشيخ احمد ياسين الزعيم الروحى لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) ان اتقاق (اوسلو) ،ولد میتا، وان مقاومة الاحتلال بالجهاد هو الطريق الذي على الشعب الفلسطيني

ارضه ووطنه.

الذي أجرته وكالة (قنس برس) مع المتواضع في قطاع غزة.

الاتشاق حسب منزاجيهم وحسب

عتبة الفقرء

٢٠٠٦٢ دولارا في السنة.

ضَمَنْ قَانُونَ اصلاح الهِجِرَةَ الذي

واعتبر ياسين في مقابلة مع الأنتماء السياسي.

> واكد الشيخ ياسين ان مشاركة حركة دهماسء في الحوار الوطئي مستصرة، متمنيا ان لا تكون هذه المشاركة تطاهرية وردود اقعال بل مقيقة ثابتة للمفاظ على حرية الانسان القلسطيني وحقوقه على

الشيئخ احتمد يناسين في مشؤلته

السقفسيات مسن المفساو خسات الى الاستبطان فالاغلاق والمعاطلة

قوتهم التى يعتمدون عليها، لذلك استمر الأستيطان واستمرت المماطلة والخطرسة ضد الشعب القلسطيتي بالحصار المستمر والاغلاق لكل أمنافذ التي جعلت من الشعب القلسطيني سجينًا في سجن

دبی۔ آ.فہ ب۔ اعلن مصدر طبی

امس أنَّ النَّاجِيُّ الوحيد من حادثُ

الطائرة الطاجيكية التى تحطمت

مساء الاثنين الماضي في الامارات

وقــال مســؤول في مســتشــف

القاسمي في الشارقة حيث نقل ملاح

الطائرة المتحطمة سيرغي بيتروف

(٣٧ عاما) الطاجيكي الجنسية ان

«حياته لم تعد في خطر وهو يتماثل

للشفاءء من دون ان يعطي تفاصيل

واكد مسؤول في شركة الطيران

وقال مصدر في مطار الشارقة

الطاجيكية الوطنية وطاجيكافياء ان

الملاح وبصحة جيدة ومضيفا انه

ان تماثل بيتروف للشفاء سيساعد

أخرى عن حالته الصحية.

ويستطيع الآن الكلام.

اصبح خارج دائرة الخُطُر.

أما بالنسبة للاعتقال فائه ايضا تتيجة لتعهد السلطة الفلسطينية في اوسلو بمحاربة دالارهاب وهذا يعنى محاربة كل من يقوم بأي عمل ضد الاحتخل الاسرائيلي وبذلك انقلبت منظمة التحرير من عدو اساسي ال مداقع عنها قبل ان تحصل منظمة التحرير حتى استحقاقات الاتفاق انذي وقعته، وبسنتك خسسرت كسل الاوراق في مواجهة الاسرائيليين الذين لا

يحفظون عهدا ولا ذمة ولنلك كان موقفتا الرافض لاتفاق اوسلو سابقا ولاحقا فانثا نرفض من السلطة الفلسطينية العقاب الجماعي لابناء شعبنا وحركتنا الذين لم يرتكبوا اي ذنب ويستقلون لجرد الانتساء

لو فشلت المفاوضيات كليا فعا البديل الذي ترونه؟ - ان انفاق اوسلو مولد میتاه ولذلك كان رأيتا وما زال ان مقاومة

احتاتل بالجهاد وهو الطريق الذي يجب على الشعب القلسطيني ان يسلكه. لأن المفاوضات المترتبة على اوسلو مضيعة للوقت وذر للرماد في العيون وخديعة للعالم بان اسرائيل تريد السلام مع انها تحشد كل امكانات القوى وترسانة الاسلحة الشووية والكيماوية لشن هروب جديدة ضدالاسة المعربية

ماسبل تدعيم الوحدة

الوطنية فهى كثيرة لاننا شعب واحد، لنا لغة واهدة، وغالبيتنا على بين واحد ونحن نجلس في خندق واحد امام عدو واحد لا يفرق رصاصه بن احمر ولا إبيض ولا اسود.. الكل مستهدف، وكذلك لنا هندف واحند وهنو تحريبر الأرض الشلسطينية وعودة الشعب القلسطيني المشرد اليها ونذلك فان آمالنا وألأمنا واحدة ومن واجبنا ان نجعل من هذه الاسس القوية المتينة اساسا لتوحيد صفنا ضدكل المؤامرات الامريكية والاسرائيلية التي تسعى الى بذر الخلاف والشقاق

الانسان القلسطيني وحقوقه على ارضه ووطنه. ما اخر تطورات موقف حركة

ازالة هذا الإحتلال واقامة الدولة الفلسطينية على كامل ألتراب

بسيطة وهي انه ما دام هناك احتلال فلا بد ان تكون هذاك مقاومة ولكن المجاهدين يختارون الوقت والزمان المناسب، وذلك يـعـنـي ان تجميـد العمليات ضد اسرائيل ليس واردا في ظروف شعبنا القلسطينى المحتل والمشرد في المثاقي.

الوطنية؟ وكيف تقيمون مدى مشاركتكم في جلسات الحوار

سننا على نظرية قرق تسل أما مشاركتنا في الحوار الوطني فانها مستمرة ونرجو ان لا تكون تظاهرية وردود افعال بل نريدها حقيقية ثابتة لتمافظ على حرية

- الحركة الثابثة في موقفها تستمد ذلك من ايمانها بريها وحقها

الشرعى الذي لا تقبل المنازعة فيه، ولذلك أهى مستمرة في جهادها ضد الاحتلال مستعدة للتضمية من أجل

نحن قلنا اليوم أن المعادلة

اما عن تدعيم سبل الوحدة

دحماس، في اطار الوضع الراهن؟

الوطئي وعاصمتها القدس الشريف، وهي ترفض كل ما اتاحته ءاوسلوء اللتي يرى المراقبون في العالم انها ماتت او تکاد. الفلسطيني في الاراضي المحتلة؟

ماذا تقول من كلمة للشعب – من هنا من غزة هاشم ارض الرباط والتي كانت مغزة، في جنب العدو اوجه عظيم الشكر والامتنان لجميع ابناء الشعب القلسطيني في داهل الارض المعتلة وخارجها في

ارض الشبتيات عيلني الملحمية الاسطورية التى سطروها ضد الاحتناثل الصهيوني طوال سنوات النكبة والاحتلال، والتي اثبتت ان شعبتا المجاهد هى لم يعت رغم النكبات التي تعرض لها، ونعاهده على ان نبقى مجاهدين صابرين حتى يتحرر كامل ترابنا القلسطيئي وتقوم دولتنا الفلسطينية الحرة وعاصمتها القدس الشريف او نموت شهداء دوالله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون، معدق الله

واوجبه النتسم والعرفان لكل ابناء الامة الحربية والاسسلامسيسة والى امم السعسالم وشعوبها جميعا الذين يقفون بجانبنا ضد الاستعمار الاسرائيلي الصهيوق الجاثم على ارشننا ارض الاسراء والمعراج وشعبنا الذي يرزح في ظل الاحتلال وشعبنا المشرد في الشتات حتى نسترد كامل تراب دولتنا الفلسطينية الحرة وعاصمتها القدس الشريف،

باراك ينفى تعيين مخبر

وبدأت نفمة واشنطن المعادية

لطهرانٌ تخف منذ التخابُ الرئيس

الايتراثي المعتدل محمد خناتمي في

اينار " واثنار شناتمي اهتمام

واشتبطن يوم الاحدجين اعرب

خَلال مؤتمر صحفي عن لحترامه

ولشجب الولايات المتعدة العظيم

ورغبته في الحوار مع الشعب

جَاتَمي يوم الثلاثاء هين اعلن خلال

مؤتمر صحفي عن رغبته التبائلة في

ورد كلينتون رسميا على لفتة

الامريكي في المستقبل القريب

استئناف الحوار

أمهات عراقيات يعتنين باطفائهن المعاقين واجواء الجوع مازالت تخيم عليهم

على خصومه داخل الحرّب.

الاسراثيلية رداعلى اتهامأت خصومه ائتى نشرتها الصحف وانها

في الامر هو أن ماثير بليفسكي الذي يصفونه بانه مخبر خاص عين

القدس المحتلة ـ (اف ب) ـ تقى زعيم حزب الحمل الاسرائيلي (المعارض) ايهود باراك امس ان يكون عين مخيرا خاصا للتجسس وقال باراك في تصريح للاذاعة

اسخف قصة سمعتها في حياتيه، وقال باراك، القَائد السَّابِق للجيش الذي يطلق عليه بعض خصومه لقب ونابليون،، ان كل ما

محتجز الأطفال في تكساس

الرجل الذي يدعى جيمس دموء

ليبسكومب (٢٣ عامًا) لا يرال

يحتجرُ طفلين هما ابناه (اربع

التَلقَرُيونَيةَ أَنْ الْحُاطَفُ أَطَلَقَ فَى

البداية ستين طفلا وثلاثة بالغين. ثم

وذكبرت شبيكة دسي ان اڻه

FULL BOARD

OUALIFICATIONS:

2- TYPING SKILLS ON P.C.

وخمس سنوات). ٠

AQUAMARINA

HOTELS - AQABA

IS SEEKING TO EMPLOY AN

1- FLUENT IN ENGLISH LANGUAGE

3- MINIMUM THREE YEARS EXPERIENCE

EXECUTIVE SECRETARY, SALARY 350 JD

CANDIDATES SHOULD HAVE THE FOLLOWING

PLEASE SEND YOUR C.V. TO

FAX NO. 03 2016993, FOR MORE

INFORMATION CALL 03 2016250

مستشاراً للحرّب في مجال الأمن. واوضح بليقسكي للاذاعة انه وافق على العمل وكمنطوع في الوقت البراهن، مضيقا ان كل مؤسسة يعمل قيها عشرة اشخاص ولها عدة فروع في اسرائيل لنيها مستشار

وافيانت الشرطية المحلية أن افرج عن امرأة اخرى بعد حوائي

الا أن هذه التاكيدات لم تطمئن يعض اعضاء الحرب الذين يقولون ان بليفسكي عين بدون موافقة مبيشات القرار وفي الوقت الذي تتعرض فيه ادارة باراك الذي يبرئس الحزب مننذ ستنة اشهر

وقسالت امسرأة تسدعسي شيري

جييسون ان طقلها كان آخر الاطفال

الذين اطلقوا وقد لخبرها بأن الرجل

والشرطة على اتمبال مايق

وقال الضابط في الشرطة كارل

ديـوك ان الحلاث بـدأ بنعـد ظـهـر

الأريعاء عنيما سلب للخاطف يقوة

السلاح شخصاً كان خرج لتوه من مصرف في المدينة والتجأ الى حضانة

الاطفال حيث احتجز نحوستين

شخصا معظمهم من الإطفال يعدما

ولم يصب اي شخص پجروح

وقال عدد من الشهود نقلا عن

ولا ترّال الاتمبالات قائمة مع

الشرطة لن زوجة الخاطف، التي

تعمل في المركز كانت بين المحتجزين

تعقبته الشرطة.

ق الجادثين حتى الآن.

لكنها تمكنت من القرار.

الخاطف لإنهاء العملية.

بالخاطف لكڻ لم يعرف بعد ما اذاً

الذي كان يحتجزه ءمرعب.

كان قد قدم مطالب معينة.

وصرح مسؤول عمالي لصحيفة وهآرتس، طالبا عدم ذكر اسمه ان ەظھور بليەسكىلىس من قبيل الصدفة في الوقت الذي ترتفع قيه حدة المتخمر من باراك داخيل الحزبء، ويشعرض باراك لمعارضة

متزايدة داخل الحزب الذي ياخذ عليه انغراده بالقرار وافتقاره الى الجاذبية في مواجهة خصمه اليميثي رئيس الوزراء بتيامين تتثياهو. . ويـقـول مسـؤولـون في حــزب

العمل اتها المرة الاوى التي يعين فيها زعيم حزب مخبرا خاصاً خارج الفترات الانتخابية. وقد سبق أن عمل بليفسكى لحساب رئيس الوزراء العمالي السابق اسحق رابين خلال الحملة الانتخابية سنة

الاسلامية.

واشتطن - (ا ف ب) - اكتت اجهزة الهجرة الاميركية اول امس ان على جميع الذين يريدون الهجرة الى الولايات المتحدة ال يجدوا، اعتبارا من اليوم، مكفيلاء من اقاربهم يقيم في الولايات المتحدة يزيد بنسبة الربع على الاقل عن

وتبلغ عتية الفقر المحددة لمائلة مكونة من أربعة اشخاص واوضحت أجهزة الهجرة أن هذه الترتيبات الجديدة التي تندرج

امضى عشر سنوات عمل في البلاد او اصبح امیرکیا،

يستفيدوا خنال السنوات الخمس الاولى، من اي مساعدة من الحكومة الاميركية منثل قسائم الاغذية

المهاجرين تحمل اسم وناشونال

الدوحة – يترا – تسلم امير قطر سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثنائي رسالية خطية امس من الرئيس الاميركي بيل كلينتون ذكر انها تتعلق بالعلاقات

القطرية أن أمير قطر تسلم الرسالة خلال اجتماعه بالسقس الاميركي لدى الدوحة باتريك

هل انتم مع اقتراح تجميد

الحصنول عبلني شذه المساعدة اقر في العاد الماضي، تقضي ايضا على أن يقدم الضامن وثائق تبرز مخله الفاضع للضريبة خلال أنّ يسند المُبلغ. السنسوات التثملاث الآخيرة وان يوافق عئى تحمل مسؤولية المهاجر مالياً الى أن يثبت هذا الاخير انه

ولا يحق للمهاجرين الجند ان ومساعدة الفقراء او مساعدة الشمل العائلي. العائبات المعتاجة، وفي حال

بطريقة غير قانوئية، فعلى كفيلهم واشارت منظمة للدفاع عن

ايمغسريشين فسورومه الى ان هسذه الترتيبات الجديدة ستؤثر بشكل كبير على مهاجري المكسيك واميركا الوسطى واكدت أن ٧٤٪ من هُوْلاء المهاجرين يكسبون سنويا اقل من من ٢٠٠٦٢ دولار وهو البملغ الذي بات ضروريا للحصول على ادْن لم

رسالة من كلينتون الى امير قطر

الثنائية بين البلدين. وقبالت وكبالية الانبيباء

ولم تورد الوكالة القطرية تقاصيل احْرى عن فحوى رسالة الرئيس الاميركي.



مجموعة من الافغان يتسلمون حصصهم من المواد الغذائية الموزعة من الامم المتحدة





上の中ののかどはあるとのできるできるのと

वाववाक ०७७८० वावका

عاد الى ارض الوطن

الدكتور ايمن بليم عايش

بعد حصوله على شهادة الدكتوراة

. عرالدين المناصرة

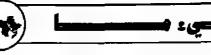
· -- ,--- ,

-

وقائد منحات

 $\label{eq:constraints} \mathcal{F} = \{ x \in \mathcal{F} \mid x \in \mathcal{F} \mid x \in \mathcal{F} \}$

إلج سدد



حفظ الله الحسين

ويسف حمدان

مثل غيري من ناس هذا الوطن الموشوم بالعزَّة والنَّبل ... تابعت قصة الفَرح ترويها شفاه وعيون البراعم البريئة على سمع الحسين الاب الحاني الذي جاء بذراعيه الحنونين ليحضنهم، ويبتسم لهم... ولبقرأ لهم «سورة» غدهم المشرق الخالي من الالم، والحزن واشباح العثمة!

شاهدناه بقلوبنا قبل اعيننا وهو يبحث عن الطفولة المعذَّبة في كل النواحي القاصية والدانية في مملكته، ليحتضنها ويمنحها الحب والحنان، ولينقذها من بؤسها ومصيرها القاسى! وما أكثر ما سمعنا من قصص ومآثر الحسين الإنسانية وهو يهرع الى الملهوفين كباراً وصغاراً ليقدم نهم بيديه الرحيمتين ما هم بحاجة اليه .. وليزرع في قلوبهم وعيونهم الفرح والامل بحياة افضل قادمة ..!

لم تشغله عن احد من رعيته المشاغل الجسيمة والملحة ، كان ينقب عن المحرومين والمظلومين والإيتام. ولم تقمض عيثاه ولم يرتح باله عن طفل او شيخ او امرأة او انسان منكوب وبحاجة للاغاثة الا واغاثه وحل مشكلته! وعندما علم يقصة اولئك الصغار الايتام الذين طالتهم يد الاهمال وحسرت عنهم الرحمة والعطف والنخوة ، ورمتهم في برائل الإلم والضعف والحرمان، غضب وثار للبنيم العاجزُ عن أيصال صوته ألى الضمائر والقلوب المؤمنة ، وفي غمضة عين كانت عيناه وكان قلبه حيث سمع النأمات والصرخات والبكاء الواهن ولسان حاله يقول : كيف يحصل هذا في بلد

كأنت الأجراءات سريعة ، وكانت الضربة العقابية قاضية للايدي المسؤولة المهملة ، وللاعين الغافلة عنْ صْعف وعَدَّابِ اولتَّكَ، الايتام المّارُفين في صمت المهم ... دون ان تمتد اليهم يد رحيمة ..! ويالدمع الحسين الموجوع والمصدوم مما رأت عيناه واحس قلبه ؟؟ وقد سمَّع الصرَّحَة « واحسيناه ، فلبي .. وامر بنقل اولئك الإطفال الى قصره كمأوى جديد لهم .. وتم علاج المصابين والمرضى كلا حسب ما تقتضى حالته دون اي ابطاء!

دائما كان الحسين سباقاً ومنقذا .. حياته حافلة بالعطاء والنخوة وصناعة الكرامة لانسان هذا البلد..! ودانما كان يجيئنا صوته الابوي الواعد بالحب والحماية والرعاية ، والداعي الى الاطمئنان .. أ فالحسين مدرسة في الانسانية، والايثار ، والرجولة

وكما ردع الايدي المانعة والمهملة، كرم الايدي العاملة والرحيمة والبارة باولتك الايتام. وفي حفل تكريم اسرة دار البراعم البريثة لم تفارق عيناه شفاه الاطفّال المفردة بالسعادة .. ويقينا لم يكن الحسين سعيدا الا لانهم سعداء..

اطال الله في عمر الحسين وحفظه لهذا الوطن وابشائه



في مجلس النواب.. تراجع الخطاب المؤثر!!

مقيد نحلة

تابعت كفيري كلمات السادة ممثلي الشعب في مجلس النواب الثالث عشر ، وكنت حريصا على ان لايقلت مني شيء مما ورد في تلك الكلمات. واحْذتني الحيرة حين بدأ يتشكل عندي نوع من القناعة في ان خطاب السادة النواب فاقد لمعناه، ذلك أن الخطاب في المصطلح اللغوي رسالة توجيهية تعتمد الربط اللغوي والعمق الفكري.. صحيح أن السادة النواب استذكروا المسألة الخدماتية وبكوا على حدة البطالة والفقر، لكنهم لم يتواصلوا مع حركة المستقبل والمستجدات الديمغرافية المتوالدة على هذه الارض، في الخطاب النيابي وكما سمعت برزت المهارات القردية والمزاجات الاحادية استرضاء لجمهور الناخبين، فيما اضاع الكثيرون لون وشكل المفردات اللغوية فجاءت التعابير ركيكة لا تتناسب وقدرة تحمل الخطاب على التأثير نحن لا نطالب النواب بان يكون خطابهم عنوان المرحلة ، لكنا نود ان يكون خطابهم : «المُضمون والشكل» على اتصال بالمُتغيرات في هذا العالم وعلى تماس مع حركة مجتمعاتنا المحلية ، لم نقرأ لاحد اي تصور عال للسنوات الاربعة القادمة ، ولم يتحدث الينا احد عن خطة تنموية علمية ذات ابعاد انسانية او تعاونية يمكن ان يكون لها دور تحصيني لهذه المجتمعات .. حتى ان السمة السياسية تراجعت هي الاخرى في المضمون الخطابي كما غاب البعد الثقافي في مرتكزات الخطاب .. لا اود أن أكون متشائما، فربما اثبتت الايام المقبلة ان السادة النواب ممثلي الشعب

على دراية اكبر بالعمل المناط بهم من خلال موقعهم الإداري

والمسؤول.

اعراس عمان الثقافية

عبدالله رضوان

عروسيا تقافعة متعددة

الأوجه والاشكال، وها هي

الثقافة بتعدد اشكالها

وبروبها تأخذ زينتها في

العديد العديد من المؤسسات،

فالفنون التشكيلية تتوزعها

صالات عرض رسسية

وخاصة، ومؤسسات كبيرة

وصفيرة، بمحسيث سأتت

التجربة الفنية التشكيلية في

الاربن، تجربة لافتة للنظر،

وهــا هــي الأمســيــات "

اصبحت من الكثرة بحيث لم

يعد من المكن الأحاطة بها.

وهاهى الندوات وحلقات

البحث وورشات العمل

المتخصصة تغطى كل فروع

المعسرفة، ومختسلت

التخصصات، وحتى الفنون الشعبية فانها قد بدأت تأخذ

دورهاً وفاعليتها، كل ذلك

مفرح ويدعو الى البهجة

ولكنه يطرح كذلك عددا من

الثقافية الوطنية الحاضنة

والموجسهة لمجمسل هسذه

ايبن الاستراتييجية

ـ مل تستطيع وزارة

الشقيافة بكابرها الجالي

وبموازئتها الحالية أن تقوم

بىالىدور الرسميءالرعاية

والتوجيه عن بعد ـ المطلوب

ً ـ هل هنالك فرز حقيقي

بِينَ السِعْثِ والسسمينِ؛ ام انَّ

أختلاطا عجيبا هو الذي

يسيطر بحيث تتراجع بعض

الابداعات الجادة وألمميزة

الى الظل عزوفا عن المثافسة

القائمة وأحتراماً للذات!!

ومن ذلك ألذي يبهتم بهذه

. أين دور الأعلام الرسمي

المبدعين والقثانين والمفكرين

الاردنيين ايجابيا من حيث

نحُونهم المادية؟ أمَّ انها مجرد

نشأطأت لا تعطي مردودا

واخيرا: هل هنسالك

هي استلة، مجرد استلة

ر بريئة، ولكن ظاهرة

النشاط الشقاق قدياتت

واضحة ومميزة وتستحق

تواصل حقيقي بين الجمهور

الإصوات الجادّة.

غير التي نعيش!.

الاردني وبين هـ

الدر اسة!!.

الإستلة منها:

النشاطات؟!.

ها هي عمان تنهض

هل الرخاوة عن التنظيم سياسة؟

سلطان الحطاب

ما الذي يجعلنا تكسر جملا من اجل عشاء واوي، وندمر قانونا او تقلیدا او نلوی عنق اجراء وموقف من اجل زید وعبید وندعی بعد ثلك ان ذلك مجرد خطأ ويحدث في كل العالم ونذهب الى التبرير رأسا اذا ما كشفت الفعلة..

لماذا علينا أن نخلط انفروي بالشروي والحابل بالنابل في تنظيم افتتاح البرلمان وافقاد السفراء الاجانب لمقاعدهم لانثا نريد ان نمرر مجموعة بطاقات للمحاسيب في حين يجد كل منا مقعده في السينما التي لا تكلف تذكرتها اكثر من خمس دنانير وفي باص الجت وفي الطائرة بمنتهى السهولة.. ولمذا لا نستطيع أن نضبط الهوية الانتخابية في حن لا تستطيع نملة أن تحصل على نفتر عائلة؟؟

لماذا علينا أن نسخط عباد الله بتغيير سعر الخبر لأن نقرا مهارس امتيازاته خارج القوانين والإنظمة كأن يهرب الخير او يطعمه علفًا للمواشي. فنقيم قوانين وتظلم مواطنين وندفع كلفة امن حتى لا تقول «هذه اذنى ه!!

ولماداً نحدث تغييرات في انظمة الجامعات ونصنع فجوات قاتلة اسمها استثناءات ونعيد تصليح اوراق في التوجيهي ونصدر بيانات داخلية سرية من اجل ان يمر فلان وعلنتان ثم بعد ذلك نشكو الهلهلة والترهل الاداري وتراكم القرارات المعطوبة بالتعدي عليها والتي تفتقد هيبتها..

لماذا تتحول مجتمعنا الى فئتين صغيرتين جدا ومعدودة على الإصابع تعطى امتيازات VIP في كل المواقف في مواقع دون وجه حق لانها صاحبة صوت او سطوة ونجلد بقية مجتمعنا المحروم من ابسط حقوقه والمرشق باجراءات تعقيدية لا مبرر لها ولا نص

قانونيا فيها.. ولماذا علينا أن نسكت على تكسير مرافق عامة . لماذا على مدير شركة الفوسفات ان يعانى وان يحتج عليه الكثيرون لانه اراد اصلاح خطأ فادح ظل السكوت عليه جزءا من التقليد حين فضح طابق تهريب السماد واسعاره المتدنية.

ولماذا علينا أن نسخط المزارعين لتمرير مصالح أحد المستثمرين في الزراعة بتقديم موسم او تعطيل موسم او هجب تراخيص او حقر آبار او استيراد غير مشروع.

غاذا اصبحت حياتنا محمد يرث ومحمد لا يرث. واصبحت كلمة واسطة هي اللازمة لاي جملة مفيدة ومتى كنا ذلك والي متى سنبقى والى ابن سنصل وهل سيبقى للمتحدثين عن النظافة اي

الرخاوة وتكسير النظام اصبحا سياسة مرعبة ومطلوبة لتمرير المصالح ونحن لا نطالب ان تنتهى مشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية بين عشية وضحاها ولكننا نطالب باحترام القانون والنظام وخلق الفرص المتساوية والمتكافئة لنستطيع أن نقول أن لدينا ديموقراطية والا اصبحت الديموقراطية دخانا لتغطية افعال

على المسؤول ان يعلق الجرس والا سنبقى نقول ولا نفعل!!!

وبخاصة التلفزيون الذي يبدو انه يعيش دنيا غير ىئىياتا، وفي «عمان» اخرى ۔ هــَل تــنــعــكس هــنه النشاطآت النقافية على

هاتي مُطُرِّيا سُما، يشفي غُليل الأرضُ وتُخَلِّى محراث الغليل، يُصولُ، طُول وعَرْضُ هاتى مَطَرُ يا سَما، واروي عَطَشُ فَلاح حَتّى بأيام العَطَشْ، ما باع «شقَّفة أرض»

احمد المصلح

نشطت الحركة الفكرية على الخارطة الثقافية والفكرية العربية في الاردن بشكل ملحوظ في الفترة الاخيرة سيسواء في مجال الصحافة حيث بتنا نشاهد احتضان الصحافة كجريدة «الرأي» على سحيسل المثال لعدد من الإقلام الاردنية والعربية مقالات او نشر كتب في حلقات او مذكرات وسيرة ذاتــــِــة، وســواء في محال الندوات خاصة تلك التي تستضيفها مؤسسة شومان تحت عنوان حوار الشهر، والمركز الثقافي في قاعة المدينة لأمانة عمان الكبرى او في مراكـز البدراسـات كمركز الدراسات الاردني ومركز الاردن الجديد على

سبيل المثال. فاذا كانت ندوات مبراكيز البدراسيات أقيد توجهت الى ذاكرة الوطن من خلال اعلامه البارزين سیاسیا، من سلیمان النابلسي الى وصقي التل الى سمير الرفاعي وهزاع المجالي وغيرهم ، وأدًّا كانت صحيفة «الرأي» قد توجهت الى تجليات حركة القكر العربي المعاصر، كما تطرحها أقلام كتابها ومفكريها الان، فأن مؤسسة شومان وامانة عمان قد توجهتا الى رموز فاعلة اربنية وعربية، تستضيفها لقراءة الازمة العربية الراهنة في بعدها النظري المعرق من جهة،

وفي دائرة الإزمية فقد لاحظت ان ثلمة ثلاثة اتجاهبات في قبهم الإزمية وتحليلها وطرق مواجهتها، اما الاتجاه إلاول فمثله الدكتور ناصرالدين الاسد في كتابه القيم الذي نشرته «الرأي» على حلقات ثم اعالت مؤسسة الدراسات والنشر طياعته في كتاب مؤخرا، تحت عنوآن «الأنا و الأخر صراع وحواري وهو اتجاه عقلاني نقدي تأسيسي، البقية ص١٥

علي البتيري

الادارية في رابطة الكتاب ان

يدعوا الى احتماع طارىء

للهيئة العامة لتدارس هذه

القضية الحيوية ولاعتماد قرار

الإغلبية قيها.. لو فعلت الهيئة

الادارية ذلك واعتمدت هذا

الشهج الديمقراطي لجنبت

نتفستها التوقنوع في خيلاف

وانقسام جعلها عاجزة عن

اتخاذ قرار ایجابی پنسجم مع

طبيعة الرابطة واهدافها

الأ ان الخلاف على قضية

بعينها لايعني استمرار

الوطئية والقومية النسلة.

وسبل تجاوزها من جهة

اخری.

في المسألة الفكرية

برعاية سورية تقابية رسمية، انعقد (مؤتمر كتاب القصائل الفلسطينية المعارضة) في دمشق، وقد شاركت في هذا المؤتمرُ (الصاعقة/ القيادة العامة/ فتح الانتفاضة/ حركة حماس)، في حين القيتُ كلمات باسم أتحاد الصحافيينَ السوريين وأأحادً الأدياء والكتاب السوريين، وانتخب المؤتمرون ناجي علوش رئيسا لهذا (الاتحاد)!!. وتشارك في المؤتمر كتاب وصحافيون من قرعي

الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين:

إلغاء قرار التجميد.. وإصلاح الاختلالات

رای ع

من جهة آخرى وقع منة عضو في فرعي سوريا ولبنان، ينتمون في غالبيتهم للجبهتين الشعبية والديمقراطية -ضد هذا (الانشقاق. أَلْاتِحادً) وَضِدُ (اتَّحَاد مركَّرُ فُلِسَّطِينٌ) الْمُوانِ للسلطةُ الوطنيَّة الفلسطيِّنية اَلذي يرأسُّه عزَّت عَزَّافِي. وَهُكذا تَبلورتُ ثلاثَّةُ اتجامات منفسمةً على نفسها في (آلاتحاد العبام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين الشرعي) المُنتَخب قبل عشر سنوات في الجزائر والذي يراسة محمود ترويش وأمينه العام أحمد عبدالرحمن. وقد جاءت هذه الانقسامات نتيجة قرار المكتب الدائم (أبرز قياداته على عقلة عرسان وفخري قعوار) التابع للاتحاد العام للأدباء والكتَّاب العرب، هذا القرار الذي قام بتجميد عضوية فلسطين في شهر ايار الماضي. ومن الطبيعي أن الظروف القاسية كانت سَبِّبا رَثْيساً في عدم انْعقاد مؤتُّم لَلاتَّحاد الْعام للكتابُ الصحافيين والكتاب الفلسطينيين. وكان يجب على المكتب الدائم ان يساند الفَلْسَطْينيين في محنة ألمو أجهة مع الاحتلال الاسرائيلي، أكنَّ. أنكتب الدائم أنحاز بوضوح للقرار السوري المؤيد لفرعي سوريا ولبنان. وقد وصف الشاعر محمود برويش (رئيس الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين الشرعي) هذا (الاتحاد. الانشقاق)، بأنه (مُفَيِّرَكُ ومرُورُ - انظر: صحف ١٩٩٧/١٢/١٢).

وامآم هذا المُأرُقُ الفُلسَطّيني الّذي اصطنعه المكتب الدائم للاتحاد العام للكتاب والادباء العرب بقيادة عرسان وقعوار الذي اتَحْدُ قرار التَّجِميدِ لَعضُوية فلسطينُ بينُ مؤتمرينُ، أصبحَ وأضحاً ان المكتب الدائم نفسه يستطيع الغاء قرار التجميد قبل انعقاد الْمُؤْتِمِر، لَانَ الْمُكْتِبِ الدَائِمِ هِوَ الَّذِّي اتَّخَذَ الْقَرَارِ وَلْيِسَ الْمُؤْتَمُرِ، الأ اذًا كانَ الْكَتَبِ الدَّائِمِ نَفْسُهُ لا يُرِيدِ الْغَاءِ القَرَارِ اصلا كما هو واضح. والمتوقع هو أن يصدر المؤتمر قرارا ينص على ما يلى: (يستمّر تعليق عَضوية فلسطين في الإتحاد، مِع عدم الاعتراف بمّا يُسميه المؤتمر بالتيارات الثلاثة «علوش ـ غَزَّاوي ـ تيار الجيهتين الشعيبة والديمقراطية»، وهكذا يكون المؤتمر قد اعترف ـ ضمنيا ـ بالانشقاق في فرعي سوريا ولبنان). والاقتراح الوهيد الصائب . بتقديري ـ الذي يجب ان يتخذه المؤتمر كقرار هو (الغاء قرار تحميد عضوية الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين الشرعي مع دعوته الى اصلاح الاختللالات التَّنْظيميَّة والادارية والآنقسامات، بنفسه وتون تنخل من احد، خلال عام واحد من تاريخه). اما غير ذلك فهو يصب في باب (الفتنة الكبرى).

هذه التجرية الرائدة..

ابراهيم السمان

مبراسة حالة التطوير الاداري في دائرة الإحوال المدنية والجوازات، التي أصدرها في كتاب عطوفة القريق نصوح محيي الدين، مدير الامن العام. (مدير عام الاحوال المدنية والجوازات سابقًا)، جديرة بالدراسة المتأنّية المتأملة العميقة كضوء او كشّاف يستنير به الحريصون على بناء هياكل الادارة العلمية العملية السليمة. ففي هذه الدراسة القيمة التي انسوت عليها صفحات كتنابه تجربة مفيدة لكيفية مواجهة الترهل الاداري من خلال التشخيص الدقيق للمشكلة والعزم والتصميم على التصدي لها ومعالجتها بأفضل السبل.

يقول مؤلف الكتاب في مقدمته: ولقد ثبت في من خبرتي العملية، مديرا عاما لدائرة الاحوال المدنية والجوازات، أن هناك الكثير مما يمكن للقائد الإداري عمله اذا خطّط، وتطّم، وراقب، ووجّه، ومارس الإدارة على اصولها، محترماً مبدأ الكفاءة»..

ثم يتحدث بالتقصيل كيف بدأ خطة عمله التي قامت على استراتيجية التطوير التي حدّنت الاهداف العامة، والاهداف التقصيلية، والسياسات المتبعة، وآلية التنفيذ الثابتة للتطوير

ومن خلال تركيزه على العقبات التي وقفت في طريقه، بتناول مقاومة التغيير، فيقول: «في الوقت الذي كان لهذا التغيير الإيجابي على مجريات العمل صدى طيب على صعيد المواطنين والمراقبين. فقد لاقى مقاومة من المتأثرين بقرارات التغيير الذي هزُّ مراكز القوى الخاصة، فجعل الموظفين في خدمة المواطنين، بدل ان يكونوا متحكمين بهم.. وكانت بداية المقاومة للتغسر من اولئك الذين انتقلت مكاتبهم من دواوين مغلقة الى صالات مفتوحة لا مُجال فيها الاَّ للعمل!م.

ومن دواعي نجاح خطة التطوير اعتماد المدير سياسة الباب المفتوح الذي كان مغلقا امام المراجعين والموظفين الآ بانن مسبق! ولم يكن الحال مختلفًا بالنسبة لموطفي الدائرة الراغيين في مقابلة. المديرا وفي ضوء هذا الوضع تم الاعلان في الصحف المحلية عن ارقام هواتف مكتب المدير العام وكذلك رقم هاتف المنزل، وكذلك تم الاعلان عن ذلك في صحف دول الخليج العربي للمغتربين هذاك وبعض الدول الاجنبية مثل كندا وامريكا..

وهكذا.. في ضوء تنفيذ خطة تنظيم العمل اصبح المواطن يحصل على جواز السفر في يوم. واحد، وذهبت الى غير رجعة

أوراق

رابطة الكتاب ووحدة العمل الثقافي

بعد ان كنا نتمنى تحقيق وحدة العمل الثقاق في الاردن العزيز، وبعد ان كنا تطمح الى دميج أتحاد الإدبياء والكتاب الاردسيين بسرابطة الكشاب الأردنيين لنصل الى كيان ثقافي. ابداعي واحد ـ يكون قادرا على تقلثأ الى وضع نقابى اسوة بنقابة الفنانيُّ بعد كُلُّ هذاً.. أصبحنا خائفين على انقسام قد يتكرس بين فريقين من اعضاء الهيئة الادارية تشكلاعند بحث القضية الخلافية المتعلقة بضرورة رفع وتجميد القرار الذى كان الاتحاد العام للكتاب العرب قد اتحده بحق الاتحاد العام للكتاب والصحافيين

القلسطينيين والذي نص على تعليق عضوية فلسطَيّ.. ومادام اعضاء الهسئة الادارية لرابطة الكثاب

الاردندين قد باتوا يقفون على عتبة الانقسام ازاء هذه المسألة الهامة، قان الانقسام في الرأي قد يؤدي الى انقسام في عمل الرابطة الثقاق ليطال مسائل تُقافية اخرى، وهذا الوضع ان وصليًّا أليه (لا قدر اللَّه) سينعكس على كيان الرابطة وبرامجها الثقافية فنكون قد تقدمنا بفكرة وحدة العمل الثقافي الى الوراء..1. من الطبيعي ان يختلف

بعض اعضاء الهيئة الادارية في الرابطة مع رئيس رابطة الكتاب الاستاد فخري قعوار ما دام هـو الامين الـعـّام لاتحاد الإنباء والكتاب العرب الذي تم على يده وبموافقته انخاد قرار تعليق عضوية اتحاد الكتاب يعرف التاريخ مثيلًا لها. والصحقين الفلسطينين في اجتماع دمشق السابق.. نحن

القوميَّة البالغَّة الإهمية، ورابطة الكتاب الاردنيين اجدر من غيرها بالمبادرة آتى انقاد اتحاد الكتأب الفلسطينيين من هذه اللحظة التاريخية الحرجة التى وضعه فيها قرار تعليق العضُّوية في وقت صعب أحوج هو قيه الى دعم الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب لا سيمأ وان عملية السلام الموعود قد اصبحت تقف في طريق مسدود بسبب اصرار الطرف المحتل على اشباع شهوة الاحتلال

مع تجميد قرار تعليق عضوية

فُلُسطين، ويهمنا أن تطالب

الهيثة الادارية لرابطة الكتاب

بذلك بدلا من ان تنقسم على

تقسها عند بحث هذه المسألة

الخلاف على قضايا اخرى، وعلى الزملاء اعضاء الهيثة الادارية تدارك ما حدث حفاظا بشراهة استيطانية كبيرة لم على وحدة العمل الثقاق ق الرابطة. تمنينا على اعضاء الهيئة

عبارة (تعالُ بُكره)!!.

بالجراح ، أعاصير وفيضانات وجفاف وحرائق ، ثم انتهى بكبار المتهمين بتلويث جو العالم يتعاركون حول

وبعد مجادلات ومساومات اتفقت في النهاية ١٦٠ دولة حضرت مؤتمرا عالميا حول زيادة سخونة الارض وصفه البعض بأنه اهم اجتماع من نوعه على اتخاذ الخطوات اللازمة للتقليل من انبعاث العوادم الغازية المسببة لظاهرة البيوت الخضراء أو احتياس الحرارة في الجو في

قال جيفري ساير المدير العام للمركز الدولي لابحاث

وأطلق صيابو أسماك بيروفيون هذا الاسم على

واسعة قبل سقوط امطار الرياح الموسمية التي طال انتظارها في نهاية تشرين الثاني.

بالجفاف الغابات المطيرة في جاوة الاندونيسية حيث هك مئات من أفراد القبائل من الجوع والامراض.

وبخلاف النينيو اكتسحت في تموز شرق ووسط

حيث اتفقت الوفود على حفض انبعاث العوادم الغازية في الجو قالت رئيسه راووءل استراداد «ربما يتذكر العالم هذا اليوم في المستقبل بأنه يوم الغلاف الجوي».

وافق المؤتمر على ان تخفض الدول المتقدمة انبعاث ثاني أكسيد الكربون وغازات اخرى تسبب ظاهرة

قبلت الولايات المتحدة خفضا مقداره سبعة في المثة عن مستوى ١٩٩٠ في الفترة من ٢٠٠٨ الى ٢١١٢ ومول الاتحاد الاوروبي ثمانية في المئة واليابان سنة في المئة.

صورة جاكرتا - رويترز - أثخن عام ١٩٩٧ كوكب الارض اخبارية وسائل تجنب مزيد من الكوارث البيئية.

فترة العشر سنوات القادمة.

في الجرَّء الاخير من العام الحالي ابتلي العالم بظاهرة النينيو او سخونة وارتفاع مستوى مياه المحيط الهادي قبالة ساحل أمريكا الجنوبية مما أثر في الانماط المناخية.

الغابات في بوجور بالقرب من جاكرتا «أعتقد ان أكبر حدث مناخي كانت ظاهرة النينيو في المناطق المدارية..

الظاهرة المناخية نسبة الى يسوع الطفل لانها تبلغ النروة وتسبب كوراث طبيعية في كانون الاول موسم عيد الميلاد. ومن أبرز سمات النينيو جفاف زاد من انتشار حرائق

في غابات اندونيسيا انبعثت منها الخنة خانقة في مناطق

واكتسحت السيول الصومال القاحلة بينما أصييت

أوروبا أسوأ فيضانات تعيها الذاكرة مات فيها نحو ١٠٠ شخص في بولندا وجمهورية التشيك وتشربت الاف العائلات في المنطقة وشرق ألمانيا.

وعن المؤتمر العالمي بمدينة كيوتو اليابانية القديمة

الاحتباس الحراري.

للنن. قنس برس، اتهم تقرير اصدرته

منظمة فلسطينية تعنى بحقوق ألانسان السلطة

الوطنية الفلسطينية بتعنيب أبنائها بشكل دوري

وعرضت جماعة «مراقبة حقوق الانسان»

الفلسطينية ال ١٨ حالة موت في سجون السلطة

الفلسطينية منذ عام ١٩٩٤ ، حيث يقول بسام عيد

المدير التنفيذي للمنظمة أن السلطة الفاسطينية

وفشلت في القيام بتحقيقات في الامر ، وحاركت

التهرب من المسؤولية، وكانت صلبة في تعاملها مع

عائلات الضحايا، وافلت من المسؤولية في معظم

وتساءل عيدني تصريحات نقلتها صحيفة

(الاندبندنت) اللندنية اصل بالقول معندما يموت

المخص في السجن في حالات ثانوية فهل تقوم

السلطة الفلسطينية بالتحقيق في الامر او تحديد

وقال عيد ان الفلسطينيين ريما قيلوا بعض

الاشخاص السؤولين عن الحادث ومعاقبتهم،

حالات الموت اثناء الاعتقال لو تم التحقيق بها

ومعاقبة المسؤولين عنهاء وأضاف ءاذا مات احدهم في السجن قان السلطة الفلسطينية لها

الخيار في اظهار أنها اخطأت من خلال أتخاذ

المعابير والإجراءات المناسبة، ولكنَّ اذا اختارت

ان تقوم «بالتغطية على الحادث، وأساءة معاملة

عائلات الضحايا، والكنب على الاعلام في الوقت

الذي فشلت فيه في حماية الْفلسطينيين من

قطر تتسلم دفعة من

طائرات ميراج

٠٠٠٠ الفرنسية

النوحة . بترا . تسلمت

دولة قطر امس الدفعة الاولى من

صفقة الطائرات المربية

الفرنسية الصنع من طراز

وصلت الى قاعدة /الدوحة/

الجويسة تسلاث طسائسرات مسن

وضمت الدفعة الاولى التي

ميراج ۲۰۰۰.

عام ۱۹۹۶ -

وتغطيتها على حوانث موت غامضة.

فيه بعض عائلات الضحايا عن وفاة ابنائها في

سجون السلطة، فإن العائلات الاخرى تم ابلاغها

عن طريق ممثلي السلطة الذين عرضوا عليها

تعويضات، ويقول التقرير أن هذه العروض

تختلف بشكل كبير وبعضها ضم عروض عمل

واموالا، والبعض الاخر تضمن قطع أرض وفي

بعض الاحيان الاعلان ان الضحية مات كشهيده

وفي نفس الوقت يقول التقرير الحقوقي أن تبعض

العائلات لم تقدم لها اي تعويضات ولم تتلق هتي

وفي حالة واحدة يقول التقرير أن عائلة ضحية طلب منها «الصمت او مواجهة اعتقال فرد

اخر من افراد عائلتها، ويتابع التقرير الحقوقي

الفلسطيني بان الرئيس عرفات قابل عائلتي

ضحيتين، فقي حالة رشيد الفتياني عرض مبلغاً

من ٢٤٠٠ مولاًر تأخذها العائلة من وزارة المالية،

وفي الحالة الثانية اعطي ابن توفيق السواركة

وَظَيِفَةَ عامل مَيكانيكي في سَجِنْ غَرْةَ المركزي وقطعة أرض وتبعي العاظة أن هذا العرض لم

وقد بنى بسام عيد شهرته في الدفاع عن

حقوق الانسان من خلال تحقيقه في المعاملة السيئة

التى نفذها الاسرائيليون بحق الفلسطينيين

السَّجِناء، وتتلقى جماعته بعما من اللجنة

وكان كلينتون مسرح الثلاثاء

وقد وقعت الولاينات المتحدة

بأنه ومن الافضل بالنسبة له ان

يترجه الى روسيا بعد تصنيق

وروسيا على معاهدة ستارت ٢ ﴿

كانون الثاني١٩٩٣. وصدق عليها

مجلس الشيوخ الاميركس لكن

مجلس السدومسا السذي يمثسل

الشيوعيون والقوميون غالبية

اعضائه لم يصدق عليها بعد،

الدوما على معاهدة ستارت ٥٢.

الاوروبية وكندا والنرويج وهولندا.

اعتذار من السلطة الوطّنية.

وبعد اجتماع مجلس الامن قال الندوب الامريكي ان الولاياتها التحدة ستسعى في مجلس الامن لايجاد حلول دبلوماسية لحسم الازمة الحالية حول عمليات التفتيش عن الاسلحة في العراق. واصاف ريتشاريسون أن العراق اخفق في الوقاء بالتزاماته الخاصة السماح بدخول الفتشين الى جميع المواقع بحظر بخولهم الى مواقع

ووصف بيان بنار بانه . مخيب للامال. تستخدمها الشركات الاجنبية ال الببلوماسيون الاجانب ومواقع الامن القوميء لكنه أصر على رفض السماح لمفتشى الاسلحة

فوراً ثم سيراجع الموضوع في غضون نحو شهر" ويعتزم بتلر زيارة بغداد مرة اخرى في التاسع عشر من كانون الثاني القائم "
والاهداف الرئيسية لزيارة بتلر لبغداد هذا الاسبوع كانت حل نزاع
بشأن رفض العراق السماح المنشي الامم المتحدة للاسلحة بدخول اية منشآت
يرغبون في تقتيشها والحصول على مزيد من المطومات عن أسلحة الدمار
الشامة الاسامة الديارة الديارة المناب

فان العراق اثار ايضًا شروطا جنيدة تتعلق بنوعيَّن من المواقع وهذان النوعان هما المواقع المنية التي قالت بغداد انها لا يمكن تغتيشها وهذان النوعان هما المواقع المنية التي قالت بغداد انها لا يمكن تغتيشها الا بأنن من اصحاب العقار وهو الانن الذي تحجم المكومة العراقية عن طلبه والعقارات التي تستخدمها شركات او منظمات غير عراقية والتي سيتعين على الامم المتحدة ان تتعامل معها مباشرة لان العراق لا يريد

واضاف بتلر أن المسؤولين العراقيين أبلغوه أن العراق لم يعد لديه أي ومضى قائلا أن العراق ابدى استعدادا للتعاون بشكل كامل مع فرق

وتتعلق اكبر الفجوات بين بغداد ولجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشّامل العراقية بيرنامج العراق للاسلحة البيولوجية · وقال العراق ان اية خلافات بينه وبين اللجنة يمكن تسويتها من خلال

يسسر وتعواران

نام ر السائلان

غدد اغترافاه

م عنوف فعنو

الإشير الشيق

والمعالمة والمو

خبري.

إذا الأحوارات

السنبة والجوازان

ينة كضيم وكثاد

رة لعب العاب

وت نيب معلا

ر انداري مزخلا

د شي نفساراً

س خبرتي العنابة

من الكه ه

ند. ورائب واله

ے اللہ فاعد فار

ر معامد والشاه

غيت سنبته للغاوا

ت في طريقه بتلك

بد خير الإبناء

ئع عنسن والمرافعة

يين الساي غو مراق

ا مُواصِّين بِعَالِمُ

ءُ ستغليبر الو الإ^{لة}

مدان بقوما

المناس المناس

للمين الإجالان مسلح

و سراغين ؤ مله

عستف المتلبة ف

مَمَّ الْمُثَوَّلِ وَكُلُّهُ

بى سىفترىيۇ ئاللە

عشر أعسبن المالخ شبت او شير رجعاً

40

الميضا قيضاجات

'نعوان^{ية إ}

ربشا يتذكر أتلج

عمينا تعشينان

إفلاةٍ تعبد ع إ

ء افي ۱۱۶ والله إ

د مثلا في قتس ::

نحود"

.. 34.25

وقال بنار أنه وأفق على عقد واجتماعات تقييم تقنية و وأن من المقرر أن تعقد أجتماعات في كانون الثاني ١٩٩٨ بشان رؤوس حربية مماروخية رغاز الاعصاب في اكس القاتل؛ لكِّن بطر اوضح أن أي ترتيب يشكك وفي مهارات ومسؤولياته لمجنة الامم المتحدة لن يكون مقبولا

وقال بتلر أن نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز ابلته أنه يدرك أن حظر بخول مفتشي الامم المتحدة ألى المواقع الرئاسية والسيادية قد لا يكون مقبولا لدى مجلس الامن الكن موقف العراق نهائي على واضاف أن العراق رفض تقديم قائمة أو خريطة لمثل هذه المواقع بحجة

الامريكي ووصفته احدى الصحف بانه دمرآهق قبيحه وقالت الصحف ان تهديدات كلينتون لن تجبر العراق على منح مفتشي الامم المتحدة تصريحا يدخول ما يسمى دبالواقع الرئاسية» وقالت صحيفة العراق أن العراقيين ألعظماء يعرفون مغالطات المراهق

القبيح كلينتون .. انه صاحب التاريخ الاسود الذي تصاحبه فضائعه واتهمت صحيفة القانسية كلينتون بانه يسكب الوقود فوق النار

وقال للصحفيين في افتتاح مصنع بالقرب من بغداد أن هناك تبخلا من جانب اللجنة الخاصة للامم المتحدة في النظام الكاخلي والسياسي للعراق الذي يقع خارج نطاق نشاطهم.

الرئيس العراقي على السماح بالتقتيش عن جميع الأسلحة، وامر كلينتونَ لَ وقت سابق بتكتيف التواجد العسكري الامريكي في منطقة الخليج كرد فعل

ولكن صحيفة الثورة الناطقة بلسان حزب البعث الحاكم قالت امس ان لهجة التهديدات لن تكره العراق او تدفعها للتنهقر عن موقفها الاساسي. وفي القامرة ربط عمرو موسى وزير الفارجية المصري بين المشاكل الانتمالية التي تواجه شمال العراق وجنوب السودان وقال ان مصر تعارض بشكل مطلق اي مساس بالوحدة الاقليمية للبلنين

اراضي العراق محلا لجئل أو تفاوض ».

لكن موسى نصح في نفس الوقت القيادة العراقية بالعمل على اغلاق هذا الملك وقال مخاطبا القيادة العراقية هخلونا نخلص من ملف السلاح

منصب على وعي الذات العربية بمرتكزاتها وثوابتها، اي تحصين الذات ثم التقدم لحوار الأش وحوار منطقاته واسائده

اماً الاتجاه الثاني فيمثله الدكتور فهمي جدعان في كتابه الماضي في الحاضر وفي كتابه الطريق الى المستقبل الصادرين مؤخراً عن مؤسسة النراسات والنشر وهو اتجاه يعتمد النظرية التواصلية بأبعادها القيمية الاخلاقية والسلوكية والوجدائية وفي اطار ثوابت الوحى أو النص والانفتاح العلمي والحداثوي على الأخر. امًا الاتجاء الثالث فيمثله الدكتور محمد جابر الانصاري كما عرضه في محاضرته القيمة بقاعة المدينة في رأس العين ونشرته «الرأي» أمس الاول ويركز هذا الاتجاه على البعد العربي المجتمعي السوسيولوجي وتجلياته على طريق المجتمع ألمدي

الفكر ألعربي في مراحله المتقدمة الراهنة ويبقى ان ندعو آني قراءتها جيدا والأستفادة من اطروحاتها والافسنظل نردد سؤالنا الاستنكاري القائل .. على من تقرأ مزاميرك يا داوود!!!

> القنس المثلة. (أف ب). نكر مصدر رسمي اسرائيلي أن المنرال عوزي ناركيس الذي قاد القوات الاسرائيلية التي احتات القيس الشرقية في حزيران 1917 تَرَيِّيَ امس عن ٧٢ عاماً.

وكان الجنرال ناركيس قائدا

الجنرال ناركيس ولند في كنانون الشَّاشِ ١٩٢٥. وفي سنَّ الساسب عشرة انشم الى صفوف دبالماحه، قوات النخبة ف منظمة وهاغاناه اليهوسية المسلحة، التي كانت قائمة قبل أغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨.

وكان يقود الفرقة الرابعة في دبالمائع، آلتي لم تتمكنُ من السيطرةُ على القدس الشرقية العام ١٩٤٨. وثابع الناطق أن الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن الذي كان حدرالا في العام ١٩٦٧، عاد الجنرال

تأركيس أمس ألاول قبل ساعات من وتبرفض الاسبرة البنوليية الاعتراف بضم اسرائيل القنس

هاتي الطهُراوي. (٤٦) صوتا، محمد عبدالكريم محارمة (٤٥) صوتا،

محمود معالم (٤٤) منوتا، خليل عسكر (٤٤) صوتا. همام سعيدٌ (٩٩) صوتًا، محمد أبو فارس (٥٨) صوتًا، راجع الكردي

(٨٨) منوتاً، مصود ابن دنون (٨٨) صوتاً، عبدالجليل العواودة (٤٥) صوتا، الدكتور محمد عمرو (٥٢) صوتا، المعلمي موسى حمدان (٥٠) صوتا، المهندس موسى قطيط (٥٢) صوتا. الدكتور عبداللطيف عربيات (٨٨) صوتا، زياد خليفة (٦٦) صوتا، ناتل زيدان المسالحة (٦٢) صوتاً، مروان الفاعوري (٥٢) صوتًا، الدكتُور محمد

عَزَيضًة (٤٧) صَوْتًا، سمير عبدالرحمن النباس (٥١) صوتًا، ابراهيم مسعود خريسات (٤٢) صوتا. محمود الناطور (* ٥) صوتا، سعيد ابو جابر (٤٨) صوتا، د. عاطف غازي البشتاوي (٤٠) صوتا، المحامي عبدالمميد كتعان (٢٩) صوتا، جهاد عبدالله شويات (٢٧) صوتا.

المهندس خضر بني خالد (٢٤) صوتا، د. فريد فريج (٢٢) صوتا، د. محمود الريان (٣٠) صوتا، الشيخ خالد عوفان الخطيب (١٨) صوتا، الشيخ احمد عواد الخزاعة (١٨) صوتا، الشيخ عطا عياش (١٧) صوتا.

الشيخ سليمان السعد (٢٣) صوتا، صباح موسى الجغبير (٢٢) صوتا. ابراهيم العرعراوي (٢٠) صوتًا، احمد نواش عكاسة (١٩) صوتًا، جمعة ابو ند (١٩) صوتًا، احمد نياب الريموني (١٦) صوتًا، محمد كايد يوسف

د. خلف الهميسات (٢٩) صوتاً، سعادة سعادات (٢٢) صوتاً، م. صالح الغزاوي (٢١) صوتًا. وتدل النتأثج الثي ظهرت حتى الآن ان معالم المكتب التنفيذي (١٧)

عضوا الذي ينتخب من قبل مجلس الشوري قد اتضحت معاله، ومال أُصلحة التيار المعتدل، في حين تؤكد مصادر جبهة العمل ان منصب الأمين حسم لمسلَّحة الدكتور عبداللطيف عربيات ومنصب رئيس مجلس الشورى بات اقرب للدكتور اسحق الفرحان المتواجد حاليا في الولايات المتحدة الأميركية. ألى ذلك يُستكمل حرّب الجبهة اليوم انتخابات مجلس الشوري في بعض القروع ومن اعمها غرع أريد والزرقاء والكرك والطفيلة.

خدام: التحالف الاسرائيلي

في ممشق علي عقلة عرسان لسنوات ثلاث قايمة، خلفا لرئيس الاتحاد

وكان الآفتتاح الرسمي امس في جامعة بمشق برعاية الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاستراكي د. سليمان قدام، الذي حث المثقفينُ العرب على بناء جبهة عربية لقاومة التطبيع مع اسرائيل كلك التي عرسان وتعوار كلَّمتين شندا فيهما على دور المثَّقفُ المسَّنقل في التأسيس لوعي عربي يقضايا الامة وتحدياتهاء

وكَّان مقررا أنَّ يعقد مهرجان الشعر العربي الحادي والعشرين في بيروت من ٢٢ الى ٢٤ الحالي، لكن «ظروفا تنظيمية» حَالت دونَ نلك، وسيطَدَ في بمشق والمعافظات السورية.

انقرة تؤكد اصرارها

التركي الجنرال اسماعيل حقي قردداي امس في القاهرة بأن تركيا تامل لْ تعزيزٌ تعَّاونُهَا الْعَسَكَرِي مَع مصَّر. وفي تصريح للمسحاليين صرح الجنرال قره باي اثرلقائه الرئيس المسري حسني مبارك وانني احبذ قيام تعاون عسكري بين مصر وتركيا واعلق عليه اهمية كبرى لا سيما في مجالي الانتاج العسكري والشريب». واضاف الجنزال التركي الذي وصل الى القاهرة لمحاولة تبديد المفاوف التي يثيرها التعاون العسكري التركي الاسرائيلي ان دبليينا يرغبان في دفع علاقاتهما الثناثية والسلام في المنطقة قدماء مشيرا الى دالعلاقات التاريخية،

بينهما التي قال انها يمكن أنّ تساعدهما على «مَكَافَمَة الأرهاب معاه. ` وصرح وزير الخارجية المسري عمرو موسى في حديث نشرته مسعيفة الحياة العربية بأن بلاده ترغب في «أن تعيد تركيا النظر» في تعاونها مع

وأوضح الجنرال قره داي الذي وصل الاثنين الماضي الى القاعرة انه وزار العديد من المسانع الحربية ومن بينها مصانع لانتاج الدبابات، قال انها واثارت اعجابه، كمّا حضرٌ تدريبات للجيش المسري. وقال النسؤول التركي الذي سيستقبله رئيس الوزراء المسري كمال المنزوري مساعود الى بلادي راضيا اللغاية عن النتائج التي توصلنا أليها في مَعَادِثَاتِنَا ۚ مِن يَوْنِ أَنْ يِدِلِي بِمِزْيِدِ مِن الأَيْضَاحَاتِ. وكان مسؤول في وزارة الشارجية التركية اكد الاحد أن الهدف من زيارة

الجنر ال قره داي اقناع مصر بان وتعاوننا الدفاعي مع اسرائيل ليس موجها

وأوضح الدبلوماسي التركي ولدينا انفاق معاثل مع مصر ونرغب صادقين في تنمية تعاونا مع القاهرة ايضاه. وكانت تركيا وقعت العام الماضي اتفاقيتي دفاع مع اسرائيل تنصان على تدريب طيارين اسرائيليين في المجال الجوي التركي الامر الذي اثار غضب الدول العربية وعلى راسها مصر وسورياً. وتؤكدُ انتدة عرْمهّا على مواحْسلة هذا التعاون رغم الانتقادات التي تعرضت لها في قمة منظمة المؤتمر الاسلامي التي عقدت من ٩ الى ١١ كانون اول الجاري في طهران. واكد موسى في حديثه للحياة ان مصر عفير مرتَّاحةُ علَهُ التعاون لان الدخول في احلاف يضر ضررا بالغا بحاضر العلاقات العربية التركية

ومستقبلها وبالاطار العام للأستقرار السياسي في المنطقة. وحُذْر مُوسى من انه من السهولة على اي نولة ان تاخذ موقفا معارضا للمصالح التركية أذا عارضت تركيا المصالح العربية مؤكدا أن هذه المسالة ومن المقرر اجراء مناورات بحرية تركية اسرائيلية اميركية مشتركة في شرق البحر المتوسط في الاسبوع الثاني من كانون الثاني المقبل.

السودان واثيوبيا

وتشير التقديرات السودانية الى ان ٢٦٤ الف لاجيء سوداني هربوا من الحرب في جنوب السودان الى دول افريقية اخرى. واوضح عبد العال لوكالة قرائس برس أن ٢٣٠ الف سودائي موجودون في أوغنداً و ١١٠ الاف في جمهورية الكونغو الديموقراطية و ٦٠ الفا في اثيوبيا و ٢٦ الفا في كينيا. والمساف أن لجنة يتولى رئاستها، ستتوجه ألى مخيمات اللاجئين السودانيين في الدول المجاورة لتتفقد ظروفهم للعيشية وتحضير ترحيلهم

المعتدلون يبقدمون

الدكتور اسحق القرحان (٢٤) صوتاء المحامي زهير ابو الراغب (٢٤) صوتاء المهنيس طارق التل (٢٢) صوتاء الدكتور قنديل شاكر (٢٧) صوتاء

وقال بتار الذي عاد لتوه من زيارة لبقداد ان العراق وسع تصنيفه للمواقع ألى خُمْس فَثَات هي آلمواقع الْعَالِية ومواقع الامن الْقَوْمي والمواقع الرئاسية والسيانية والمواقع المونية أو المنازل الخاصة والمواقع التي واضاف ان العراق وافق على تحسين شروط السماح بعمليات تفتيش

بدخول الواقع الرئاسية والسيانية والتي تشمل مقار الوزارات ومضى بتلر قائلا آنه سيختبر الترتيبات الخاصة بمواقع الامن القومي

الشامل خاصة الاسلحة البيولوجية وقال يتلر انه باستثناء «المراقع العادية» التي يمكن تقتيشها دون قيود

الامم المتحدة والاجابة على أية أسئلة تقدم البه الكن العراق ان يتعاوع

وان هذا قد يساعد على قصف تلك المواقع بواسطة الولايات المتحدة ٠٠٠ وانه اذاً قدم رئيس مجلس الامن ضماناً مكترباً بان مثل هذا القصف لن يحدث ابدا قانه في هذه الحالة فقط يمكن تقديم قائمة أن خريطة " ع

وفي بغداد صعدت الصحف العراقية من هجومها على الرئيس

واتهم وزير التجارة العراقي محمد مهدي صالح امس مفتشى الامم

ورجه اللَّوم الى الولايات أغتحدة وبريطانيا في الازمة المستمرة قائلًا انه اذا تخلصت الولايات المتحدة وبريطانيا من نواياهما السياسية ضد العراق فانه يمكن حل كُل شيء قبل هذا الوقت. وكان كلينتون اعلن انه قد تكون هناك حاجة للمزيد من التحركات لاجبار

وقال موسى لصحيفة الحياة الدولية ولا يمكن أن تكون سلامة ووحدة

ولَّفي أشأَرة لتوغلُ الْقوات الْتركية مرارا في شمال العِراق قال موسى دهذا التنخل العسكري في شمال العراق او كل ما من شأنه أن يؤدي في النهاية الى اضعاف وحدة العراق امر غير مقبول يستدعي النهاد موقف

والمناف ان مصر لن تؤيد او تتعاطف مع اي شيء يضعف وحدة العراق ويطعنها من الشمال" وهذا الوقف اللغناء لكل من يهمه الامر سواء دول أو

وفيما يتطق بالازمة المطقة بين الامم المتحدة والعراق اكد مرسى رفض بلامه للخيار المسكري قائلاً. ثحن نرفض الخيار العسكري ضد العراق لان المنطقة على توتراتها الضخمة لا تحتاج الى توتر جديد كما أن كل مشكلة لها

ملاحظة

وفي اعتقادي فأن هذه الاتجاهات الثلاثة تلخص جوهر حركة

وفاة الجنرال الأسرائيلي الذي احتل القدس الشرقية عام 1977

للمنطقة الصكرية الوسطى في اسرائيل خلال حرب الإيام السنة. وقبأد بمسفته هذه القوات التي احتلت القطاع الشرقي من القدس وظهر باركيس في أحدى صور احتلال المبيئة الى جانب اسحق رابين رئيس أركان الجيش في ذاك الوقّت ووريّر الدفّاع موشي دايان. يسيرون في أزقة القدس القديمة. وقسال نساطسق عسسكسري ان

مناطق الضفة.

حفظ الامن في الضَّفة الغربية. بالقرار هم تسعة مستوطنين يهود في الضفة الغربية واسرائيلي يُقيم قرب القدس. وقد متعوا من التوجه

كاح الاستبطانية العنصرية.

الحد من حرية تنقل عشرة متطرفين يهود في الضفة الغربية

البقيس المحتسة ـ أ.ف . ب ـ افسات مصادر المستوطنين في المسقية البغريبية أن الشرطية الاسراثيلية فرضت قيودا على تثقل عشرة من المنظرفين اليهود في هذه المنطقة، تمهيدا لأنسحاب محتمل للقوات الإسرائيلية من يعض

وأكدت الشرطة الاسرائيلية للنيأ مشيرة الى أن الهدف منه هو وقالت المسادر ان المعشين

الى يعض المناطق في الضفة. وذكرت الشرطة ان غالمية المنطرفين الذين شعلهم القرار سبق واتهم تهم الشرطة بقيادة مجموعات متطرفة من بينها حركة

جماعتان اسلاميتان تطلبان الاشتراك بمفاوضات السلام الصومالية

مقديشيق . ألف ب. طلبت جماعتان تنتميان الى الثيار الاسلامي الاصولي امس المشاركة في مفاوضات المصالحة بين الفصائل الصومالية في القاهرة معتبرة أن تطبيق احكام الشريعة الاسلامية شرط مسبق لاحلال السلام في الصومال.

وصرح ظاهر عويس ممثل جماعة والاتحاد الاسلامي، السلحة واحمد عابدي ضعيسال عضو جماعة الاخوان المسلميز في بيان مشترك ان السلام لن يستتب في الصومال الا اذا تم تطبيق الشريعة الاسلامية. كما طالبتا ب الانسحاب الفوري للقوات الاثيوبية، من منطقة جيدو

وكان رجال الاتحاد الاسلامي قاتلوا القوات الاثيوبية في منطقة جيدو وفي شرق اثبيوبيا في أب ١٩٩٦. قي حين أنه ليس للاخوان المعلمين جناح ويجري قائة القصائل الصومالية محادثات في القاهرة منذ ١٢

تشرين الثاني الماضي. وعلم من مصدر قريب من الفصائل انها اتفقت في العاصمة المصرية على ان يشارك ٦٠٤ مندوبا يتم اختيارهم على اسس عشائرية في اجتماع للمصالحة في بيداوه (شمال غرب).

بعد تصنيق الدوما على معاهدة مجموع ١٢ طائرة مننفس ستارت ٢ بحيث يطرح على القيادة الطراز تعاقدت قطر على شرائها وزيرة اسرائيلية تتعهد بتكثيف

وقال رئيس اركان القوات المسلحة القطرية العميد الركن حمد بن على العطية للصحفيين علب الاحتفال بومبول الطائرات ان الدقعة الثانية من ميراج ٢٠٠١ ستصل الى الدوحة بعد

ثلاثة اشهر • واشاد ق هذا الصدد بحجم التعاون العسكري بين فرنسا وقطر وخاصة في مجال التعاون السعسسكتري مشيرا الى ان دولية قطر لا تعتدد على مصدر واحد في التسطيح وانعا تسبعي الي

الحصول على احدث التقنيات العالمية في مجال التسليح • وترتبط قطر وفرنسا باتفاتية للتعاون الدفاعي وقعت

المِرَائسر ، [.ف.ب. اعنت

وزارة الداخلية الجزائرية امس ان

٥٩٢ شخصا ترشحوا لشغل ثلثى

المقاعد في مجلس الامة في الانتخابات

التي سنتم بالاقتراع غير المباشر في

سقىعىدا في حين يسعين المرشيس

الجذائري اليمين زروال الثلث

الميموقدراطي (الحاكم) با ٢٥٠

مرشحا تليه جبهة التحرير الوطني

وسينتافس المرشحون على ٩٦

ويشارك التجمع الوطني

٢٥ كانون الاول الجاري.

النبقي اي ٤٨ مقعدا.

وزير الاتصالات الاسرائيلية ليمور ليقنات امس از الدولة العبرية ستضاعف جهودها للاقراج عن التعسكري البيهودي الاميركي السجون ﴿ الولايات المتّحدة بتهمةً

التجسس لحساب اسرائيل. لاناعة اسرائين اجري معها في البولايات المتحدة ببعيما زارت جوناثان بولارد الذي حكم عليه

للاقراج عنه ه. وجاء تصريح ليفنات في حديث «نو افعه كائت جيدة».

تقرير حقوقي يتهم السلطة الوطنية

بتعذيب الفلسطينيين بشكل منتظم

وتابع عيد بالقول دادعو رئيسنا ابو عمار الى

ويقنم تقرير المجموعة الحقوقية حول الموت

تنظيف السجون وقوى الامن ومكاتب المدعى

العام، فاذا لم يتم ذلك فانه لا يكون لدينا حيلة الآ

تحد الاعتقال صورة قاتمة عن طريقة تطبيق

القانون وتعزيزه خلال الاعوام الثلاثة الاولى من

عمر السلطة الفلسطينية حتى الآن، وقال عيد أن

دالتعنيب جزء من الحياة اليومية في مناطق الحكم

وقد اعتبرت السلطة الوطنية خمس حالات

وفاة في المعتقل على انها حالات «انتحار» مع أن

الاملة تشير الى غير ذلك، ويقول التقرير في حالتم

انتحار انعتهما السلطة الفلسطينية أن والإنلة كانت منات

كانت خالية وكان عليها ان تسقطها بعد ساعات او

اعلانات السلطة بشأن الانتحار، حيث ظهر في هذه

الحالات تعرض الضحايا لاطفاء اعقاب السجائر

في اجسادهم وأثار التعنيب، وحسب الصحيفة

البريمانية فانه بالرغم من أن الرئيس عرفات وعد

اكثر من مرة بالتحقيق في حالات الوفاة الا ان

شيئًا من هذا لم يحدث، وفي الوقت الذي لم تعلم

كما بشير التقرير الى ان تشريح جثث المتوفين في السجون الفلسطينية تتصادم مع

يوم من الإعلان عنها».

موسكو . أ.قدي . نكرت وكالة

انترفاكس ان رئيس مجلس الدوما

غينادي سيليزنيف هدد امس بعدم

التصديق على معاهدة ستارت ٢

بشأن نزع الاسلحة الاستراتيجية

اذا استمر الرئيس الاميركي في

وكان كلينتون ابدى الثلاثاء

الماضي استعداده للتوجه الى روسيا

المعارسة شنةوط، على المجاس.

ان نستنتج انه فعلوا كل ما فعلوه باسمه».

الجهود للافراج عن بولارد

رئيس البرلمان الروسي يستنكر ضغوط

واشنطن للتصديق على معاهدة (ستارت ٢)

الروسية توقيع اتفاقية ستارت ٢

استمر كلينتون في ممارسة الضغوط

علیتا فان موعد وصوله (الی

تصريحات الرئيس الاميركي والذي

یملی علینا شروطه» تمثل «تحدیا».

ستنفجر باكية اذا لم يأت الى هناء.

روسيا) لن يحدد ابداه.

وهدد سيليزنيف قائلا هاذا

واعتبر رئيس مجلس الدوما ان

واضاف ﴿ لا اعتقد أن روسيا

القبس المثلة. أ.ف ب. اكبت بولاردعن مقلقه من اعتقاله رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين الطويل واعرب عن الامل في الافراج عنه قريبا بفضل جهود السلطات وقالت ليفنات هبولارد قابع في الاسرائيلية. السجن منذ اكثر من ١٢ عاما وحان وهى المرة الاولى الشي يتوجه الوقت لتكثيف الجهود المبذولة فيها رئيس وزراء اسرائيلي رسالة

خلال اللقاء وهو الثاني مع وزير اسرائيلي في غضون شهر ، انه هنادم جنداه منؤكنا في النوقت ذائبه ان

الى بولارد مطل البرامج في البحرية ونكرت الاذاعة ان بولارد قال الاميركية الذي اعتقل العام ١٩٨٥ وحكم عليه في اذار ١٩٨٧ بالسجن اللابد بتهمة التجسس لعساب

اسرائيل التي منحته الجنسية بالسجن المؤبد في كارولايتا في الدوحة في اب ١٩٩٤. واعرب نتنياهو أي رسالته الي ٥٢٢ شخصا ترشعوا لانتخابات فى موجة برد قارس

مجلس الامة الجزائري

سابقًا) مع ١٦٥ و٧٥ مرشحا على وتشارك في الانشخابات ايضا حركة النبضة (٣٠ مرشحا) والمستقلون (٣١) والتجمع من اجل الشقافية والسيموقيراطية (١١) وجبهة القوى الاشتراكية (٥) والحزب الاجتماعي الليبرالي (٢) والتجمع الجزائري (٣) وستة احزاب صغيرة اخرى لكل منها

مرشح وأحد،

لولاية مئ ست سنوات ويجدد نصف عدد القاعد كل ثلاث سنوات. وينتخب ثلثا اعضاء الجلس من تبل لجنة ناخبة تضم اعضاء المجالس المحلية والبلدية.

وتشكل انتخابات مجلس الامة المرحلة الاخبرة من عملية تجنيد المؤسسات التي بدأت بانتخاب زروال في تشرين الثاني ١٩٩٠ ثم الانتخابات التشريعية في حزيران ١٩٩٧ فالانشخابات المطية في

الاسرائيلية العام ١٩٩٦. مصرع ١٣ رومانيا

خلال يومين بسوخسارست – (اف ب) – اعلنت مؤسسة الطب الشرعى في بوخارست أن سنة اشخاص توقوا سن جسراء البرد لسيلة الاربيصاء الخمسيس مما يسرقهم الى ١٣ عسد المشردين الذين لقوا حتفهم في العاصمة الرومانية بسبب موجة البرد القارس التى ضربت رومانيا

خلال اليومين الماضيين. ووجدت جثث الضحابا و عدد من احياء بوخارست اكان قي الشوارع او في مداخل الابنية. ورغم الوعود الثي قدمتها السلطات فهي لم تعد اي مركز لاستقبال المشردين وحمايتهم من موجة

خبير اقتصادي: خزينة الامارات

ابو ظبي، (اف ب) ، ذكر خبير اقتصادي في ابو ظبي أمس أن خرينة نولة الامارات العربية المتحدة لن تتأثّر بطبية شراء الطائرات الحربية ميراج ٢٠٠٠ من

المنظمة الذي تقرر في نهاية تشرين الثاني. وكانت حصة الامارات تبلغ قبل نلك ١٦ر٢ مليون

ا برميل يوميا

وقال الخبير الذي طلب عدم كشف اسمه ..اعتقد أن الامارات قادرة على تمويل هذه الصغفة بسهولة

ووضعها المالي سليم ومتين. واشار الى ان اسعار النقط في مستوى جيد منذ عاميز وازحصة الانتاج التي خصصتها منظمة الدول المصدرة للشفيط (اوبك) للامارات رفعت الى ٢٦٢٦ مليون برميل من النفط يوميا في اطار رفع سقف انتاج

تشرين الاول الماضي. وينتخب اعضاء مجلس الامة

واضاف أن الإمارات لا تشحمل اعباء بيون خارجية وودائعها في الخارج في تقدم مستمر خلافا

وقيال الخبير ننفسه ..ان ودائع الاصارات ليدي صندوق النقد الدولي تعكس الوضع الاقتصادي المتين لهذا البلد. وقد ارتفعت هذه الودائع من حوالي خمسة مليارات دولار في نهاية ١٩٩٤ الى ثمانية مليارات في

وكانت الامارات وفرنسا وقعتا اثناء زيارة قام بها الرئيس الفرنسي جاك شيراك الى ابو ظبي الاثنين والثلاثاء عقدا بقيمة كارا مليارات بولار ويتعلق ببيع ٢٠ طائرة ميراج وتحديث ٢٣ طائرة اخرى تستخدمها الإمارات.

لن تتأثر بطلبية طائرات الميراج

» انصاف لرجل عظيم عاداني وعاديته

كان بطريرك اللاتين في القدس هو الاسقف لويس برلسينا

مديد القامة يتمتع بهيبة قائد جيش منتصر، وكان ناقما على

لأنى دعوت الى ان يكون بطريرك القدس عربيا. هذا الحبرّ

الجِّليل كان رجل بين وبنيا. علم أن أهل قرية عرطوف راقات

يريدون أن يبيعوها لليهود، فسارع ألى شرائها منهم بثمن غال

وامر بانشاء مجلة للبطريركية سماها (رقيب صهيون)،

كان الغرض منها التنبيه على تحركات صهيونية خطرة، وكأن

لى في هذه المجلة صفحة خصصت للنقد سميتها (الميزان)، كتت

اكتب فيها مقالات نقد، وكان نقدي قاسيا جدا، استطيع اليوم

ان اسميه محاكمة للانباء. وقد كنت اتناول فيه القمم كخليل

النشاشييي فلما قرأ نقدي اقسم انه اذا رآني سيقتلني، مرت

ايام قليلةً. فعينت استاذا للانب العربي في القدس في كلية

ترسانتة. وكان علي ان احصل على اقامة دائمة، واتفق أن

الذي يمنح هذه الاقامة للعزب هو شقيق الاديب العربي الكبير

اسعاف النشاشيبي، فلما ذهبت اليه كنت اتوقع أن يحجب عنى

الاقامة، لكن اتفق أن ابنه كان بدرس في الصف الثاني الثانوي

الذي أعلمه، فسألني عن رأيي في ابنه، فقرحت قرحا لا يوصف

لان خوني اضمحل، أجبته انه ذكي ولكنه في حاجة الى عناية وانا

مستعد لمعاونته، منحنى الإقامة الدائمة وعدت ولكنني كنت

منعورا من يمين شقيقة، لكن القدر خدمني. لم تمض اسابيع

حتى كان الاب العلامة انستاس ماري الكرملي صديق اسعاف

النشاشيبي يزور القدس للاستشفاء. وفيما أنا أزور الأب

الكرملي بخل الاستاذ اسعاف النشاشييي رحمه الله، فقال له

الآب الكرملي: اعرفك بأعز اصدقائي الاستاذ روكس بن زائد

العزيزي. بهت اسعاف ونظر إلى نظرة فيها الكثير الكثير من

المعانى لكنه مذيده إلى وصافحني وقال في: انت الاستاذ روكس

الذي كتب على ما كتب. اجبت: نعم. أنا هو، وأذا كنت قد أسأت

الى استاننا فإني اعتذر، اجاب: بيننا الآن علامة العرب الكرملي

والاسلام يجب ما قبله، والسلام يعيد الوثام.

خمسة قتلى وجريحان في انفجار قنبلة

مفوضة حقوق الانسان تدعو الجرائر

اثارت مع سقير الجزائر فكرة

ارسيال اثنين من محققي الامم

المتحدة للتحقيق في المذابح فقَّالت في

مؤتمر مسمقي انها اثارت الفكرة

بالتمنيد في اتصالات كتابية

هُنه التَمقيقات من صالح الحكومة

الجزائرية كما انها تخدم مصالح

وزير المارجية الجزائري احمد

عطاف في الجمعية العامة في تشرين

الاول المأضـي وعقدت اجتماعات منتظمة منذ ثلك الوقت مع مبعوث

الجزائر في الامم المتحدة بتجنيف

يوم الآثنين الماضي فيما يُتعلقُ بالنور المهم الذي مكن أن يقوم به

مقررا الأمم التحدة نطرا

وقالت انها أتصلت بدمبري

وحثت جماعات حقوق الانسان

معند عبلاح نمیری"

الستقلاليتهما

فرنسا تعرب عن سرورها لاعتقالهما

وكانت روبنسون اجتمعت مع

ارسع نطأقا

تناولت فيه مرة ابيب فلسطين الكبير المرحوم اسعاف

في ذلك الزمن، وجعلها ملكا لبطريركية اللاتين،

مطران واشباه خليل مطران.

-رويترڙ-

وفي القامرة صرح قائد الجيش

مصرع مدرب

ومتدربة

اسرائيلين في

حادث طائرة

طيران اسراً ليلني وتلمَّيدُتُهُ مصرعهما امس اثر تحطم طائرتهما

في مطار هر الزانيا خالان رحله تدريب،

فان التحقيقات الاولى تشير الى ان

محرك الطائرة توقف عن العمل

خلال عملية الإقلاع وعند محاولة

الهبوط اصطدم بمخَّرْن مما ادى الى تحطم الطائرة.

چئى**ڭ . رويترز . قالت مار**ي روينسون مفرضة الامم المتحدة

لشؤون حقوق الانسان اس انها

طلبت من الجزائر السماح للمنظمة

النولية بالتحقيق في عمليات قتل

تولتُ مُنصبِها قَبُل ٢٠٠ يوم انَّ

السماح باجراء التحقيقات في

الفنشآشع يبرجع الى الحكومة

حوارها مع الجزائر اتسم بالتوتر

وتللَّقي الحكومة الجزائرية

الاف الكندين هذا العام على

الانسسان في البجزائسر وفي الخارج

تساؤلات بشأن استعباد وقدرة

الجيش وقوات الامن الجزائرية على

حماية ارواح الدنيين في الناطق

واثبارت جساعيات حقوق

الاسلاميين التشديين

لكن دبلوماسيين قالوا ان

وتعنيب وقعت في اراضيها

الجزائرية

البقية ص ١٥

عواصم - آ-قدب - اعلن حلف

شممال الأطلسي امس ان الامين

العام للحلف، الأسباني خافيير

سولانًا سيتوجه اليوم الى البوسنة

لاجراء محانثات سياسية في بانيا

لوكا وسارابيقو ونلك غداة نجاح

قوة حفظ الاستقرار في البوسنة.

سفور . في اعتقال اثنين من كرواتيي

البوسنة يشتبه بانهما مجرمآ

الى رئيسة مسرب البوسئة بليانا

بلافسيتش وسيلتقي في ساراييفو

الى المثل المني الاعلى في البوسنة

وسيلتقي الامين العام للحلف

الذي اطلق بنفسه عملية اعتقال انتو

فوروندزيجا وفلاتكو كوبريسيك

ليل الاربعاء الخميس، قائد سفور

الجنرال الاميركي ايريك شينسيكي.

واكد دبلوماً سيون أن سولانا

قام بدور حاسم في تموز الماضي

اثناء العملية الاولى لاعتقال مجرمي

حرب مفترضين استهدفت يومهآ

عملية تموز في منطقة بوسنية تقع

تحت سيطرة البريطانيين. وقامت

وجرت عملية أمس على غرار

اثنين من صرب البوسنة.

الاسباني كارلوس ويستتدورب.

وفي بانيا لوكا، سيجتمع سولانا

وحسب الاذاعة الاسرائيلية

ع**ـمــان-يترا**− لقي مدرب

البقية ص ١٥

روكس بن زائد العزيزي

إلىحرين

رؤوس اتسسلام

انهيار اسعار الذهب

الدكتور فهد الفاتك

سقط الذهب الى ما دون ٣٠٠ دولار للاونصة، أي انه اصبح قريبا من ثلث المستوى الذي وصل اليه في كانون الثاني ١٩٨٠ وهو ٥٧٥ دولارا للاونصة. ويبدو ان الذهب مرشح للمزيد من الانهيار بالرغم من زيادة الطلب عليه، ليس لان كلفة انتاجه قلت فهي في ارتفاع مستمر، وليس لان كمية انتاجه زائت فانتاج الاتحاد السوفياتي السابق نقص ولم يرَد. ولكن لان بعض البنوك المركزية الرئيسية قررت التخلص من هذا الاصل وطرحه في السوق.

بهذه المناسبة اذكر الحوار حول الذهب الذي جرى قبل عشر سنوات على صفحات الصحف بين الدكتور عبدالله المالكي وبيئي، والذي تدخل فيه الدكتور خليل السالم رحمه الله ليحكم بيننا ولكنه بعد نشر عدة حلقات توقف عن الكتابة

كانت خلاصة الموقف أن الدكتور المالكي يقترح بيع الذهب الذي يملكه البنك المركزي لانه عقيم او غير منتج خلافا للدولارات التي تكسب فوائد سنوية مركبة. وكان موقفي ضد بيع الذهب لان الخزينة كانت في حالة تعطش للسيولة وسوف تستخدم الحصيلة او على الاقل الارباح الرأسمالية لبيع الذهب لتمويل النفقات الجارية.

بأثر رجعي وبعد عشر سنوات على ذلك الحوار يقتضي الانصاف أن أقر بانه كان من الافضل بيع الذهب شريطة عدم استخدام حصيلته لتمويل نفقات الخزينة ودعمها للسلع الاستهلاكية، ولكن هذا كان شرطا مستحيلا في حينه. وحتى بدون بيع الذهب وتحقيق ارباح رأسمالية قامت الخزينة بالسحب من البنك المركزي على المكشوف اعتمادا على قرارات لجنسة الامسن الاقستصادي، مما ادى الى الازمسة وانخفاض قيمة الدينار حيث لم يبق لدى البنك المركزي

هذا لا يعني ان اسعار الذهب او أية عملة اخرى، يمكن التنبؤ بها بدقة على المدى القريب، فقد كان ممكنا ان تحدث ظروف وتطورات مختلفة ترفع سعر الذهب الى مستويات عالية، كما حدث في لواخر عقد السبعينيات، ففي السوق كل شيء ممكن. وهنا نذكر ان الدكتور المالكي لم يتوقع انخفاض سعر الذهب، كما انثى لم اسمح لنفسى بتوقع ارتفاع سعره وان كنت ظننت ان سعره يجب ان يرتفع بنسبة التضخم السائد شأن كل السلع المادية.

بهذه المناسبة أوجه التحية الى خصمى اللدود الدكتور عبدالله المالكي الذي افتقد عموده الاقتصادي وتحدياته. وادعوه للعودة الى قرائه بشكل او بلَّحْر، فقد ترك فراغا واصبحت طروحاتي الاقتصادية لا تلقى التحدي الكافي،

مبارك يلتقي رئيس الاركان التركي:

انقرة تؤكد اصرارها على اقامة علاقات مع اسرائيل وتامل بتعاون عسكري مع مصر نيويورك. القاهرة، وكالات



مبارك خلال لقائه برئيس الاركان التركي في القاهرة ولم يعلق يلماظ على قرار

وتوجه رئيس الوزراء التركي امس الى واشتطن ويلتقي اليوم الاتحاد الأوروبي عدم ضم تركيا الى المرحلة المقبلة من عملية توسيعه. الرئيس الإميركي بيل كلينتون.

في لقاء مع المشاركين بمؤتمر الكتاب العرب

جددرئيس المكومة التركية مسعود

يلماظ امس الاول دعم بلاده لعملية

السلام في الشرق الاوسط ولاقامة

وقال يلماظ في كلمة القاما في

نيويورك امام رأبطة مكافحة

العنصرية ومعاداة السامية ان امتى

تُدعم بقوة عملية السلام في الشرق."

لحمل الطمأنينة والسلام الى منطقة

واضاف دنحن على استعداد

واشار يلمأظ الى أن تركيا

مستواصل تعاونها مع الولايات

المتحدة ضد التهديدات الصادرة عن

بول تريم اقتناء اسلحة النمار

الشامل وتهاجم جيرانها بهدف

السيطرة على اراض وتحاول ضرب عملية السلام في الشرق الاوسطه.

لتعزيز علاقاتنا مع اسرائيله منكرا

بان تركيا كانت اول بلد مسلم يعترف باسرائيل في العام ١٩٤٨.

اننا نشجع اسرائيل على الس

سادتها اجواء العداء والحرب.

علاقات وثيقة مم اسرائيل.

اعتبر نائب الرئيس السوري الاسرائيلي التركي ينطوي علم

حاولت الاقتراب من الغرب. ودعا في لقاء مع المشاركين في

مواجهة مع تركيا، ولكنها تماول ابعادها عن هذا الحلف، لما قيه مسلحتها، رممسلحة الامّة وجدد خدام موقف بمشق من

منؤكندا أن بسلامه لا وتسبعني الي

السلام الشامل، وضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المناة كافة، وضمان حقوق الشعب القلسطيني في الداخل والخارج، وابسرزان السلام الذي تسريسه سوريا، هو الذي يحد منَّ المشروع الصهيوني التوسعي ويعيد الارض والحق وأوضح ان أسرائيل ليست بولة بقدر مآهي مشروع طموح

لاقامة اسرائيل العظمى المهيمنة سياسية عربية لمواجهة اي تحالفات على المنطقة والعالم باسره. وتشارك في المؤتمر الذي يستمر حتى الحادي والعشرين من الشهر الحالي وقود تمثل الاردن وفلسطين وستريبا ولبنان ومصير والمغرب والمعسراق والسمودان وليبيا

والامارات العربية المتحدة، وتعقد على هامشه ندرتان حول والمثقف العربي ومقاومة التطبيعء ودانب الطفكل المعربي بين التربية والمعلوماتية والاعتلامه وينتخب الؤتمر في ختام اعماله مكتبا جديدا لللهانة العامة، ويتوقع أن يفور برئاسته رئيس اتحاد الكتّاب العرب البقية ص ١٥

دمشق ـ من باسل رفايعة

عبد الحليم خدام ان التصالف تهبيد مباشر للعرب موضحا أن ذلك يعني اطلاق يد تل ابيب وانقرة في المنطقة بنعم امريكي وحذر تركيا من هذا الحلف الذي سيكون ضارا بها، لانها لن تنجح ۖ في الانسلاخ عن محيطها العربي والاسلامي مهما

المؤتمر السسام السعشسريس لأتجاد الانباء والكتاب العرب الذي بدأ في ىمشق امس . الحُميس ـ الى شراكة

بقذائف الهاون لَم يؤد الى وقوع

وقع في منطقة صيدا الى الشمال

مَبِأَشُرة مِنْ جِيبِ جِزِينِ. ونقلِ

المقاتلان الى مستشفى في مدينة

صيدا الساحلية.

مصرع لحدي واصابة عنصرين من حزب الله في حادثين منفصلين بالجنوب

جنوب لبنان . وكالات . اعنت عدد من القتلى والجرحى الم (البياضة وطير حرفا وجبل حميد) احد عناصرها لقي مصرعه امسّ في عملية نفنها حزَّب الله في منطقة

جزين السيمية في جنوب لبنان. وأوضح مصدر من ميليشيا الجنوبي التآبعة لاسرائيل أن عبرة ناسفة أنفجرت لدى مرور احدى دورياتها في قرية انان الواقعة على السطسريسق المؤديسة الى مسعبر كنفسر

وأعلن حزب الله مسؤوليته عن العملية مؤكدا انها دادت ألى وقوع

ونكر حزب الله في بيان ان مجموعة من القاومة الاسلامية نراعه العسكري قامت عند الساعة

٤٠٧ صباحا بتقجير العبوة لدى

ألى ذلك قبال مصيدر استي ان اثنين من مقاتلي حزب الله جرحا امس احدهما جروحه خطيرة في انفجار لغم ارضي في جنوب لبنان.

> القطاع الغربي من المنطقة التي تعتلها اسرائيل في جنوب لبنان

من ناحية اخرى افائت ميليشيا الجنوبي أن ثلاثة من مواقعها في

واضاف المسنوان الانفجار

مرور دورية لميليشيا الجنوبي على طريق انبان عما ادى الى اعتبابة

الاسرائيليون دهموا موقعا للبحرية الفلسطينية وحاولوا دخول آخر

غَرَةَ ، أَ.ف .ب ، افانت مصابر امنية فلسطينية امس أن وحدات عسكرية اسرائيلية اقتحمت مساء امس الاول موقعا تابعا للبحرية الفلسطينية في منطقة رقح وحاولت مداهمة اخر في خان يونس بقطاع

وقالت المصادر لوكالة فرانس برس ان مقوة تقدر بنحو ٧٠ جنبيا اسرائيليا اقتحمت موقعا صغيرا للبحرية الفلسطينية يتكون من غرغتين صغيرتين ويستخدم لمراتبة صبيد الاستساك وقنامت بدخولته وتصوير احدى غرقه من الداخله. وتسايست هدده المساس ان

وزير الخارجية

الصينى يزور الشرق

الاوسط لدفع

عملية السلام

رئيس الوزراء ووزير الخارجية

الصيئي جيان جيتشين بلاده امس

متجها الى الشرق الاوسط في مستهل

رحلة تشمل خمس دول تستهدف

لبثان وسوريا واسرائيل ومصر

وفلسطين فيجولته التي تستمر

حتى يوم ٢٦ كانون الاول ترافقه

فنها زوجته جو مانجيونج ومساعد

وزير الخارجية جي بيدينج

رَفْع عملية السلام في المنطقة "

بكين درويتر، غادر نائب

ومن المقرر ان يزور جيان

المتواجدين في الموقع وعددهم خمسة حاولوا التصدي ليلجنود الاسرائيليين ووقع عراك بالايدى بين الطرفين لكن الاسرائيليين تمكنوا من السيطرة عليهم

ومنعت من دخوله».

واشارت المصادر الى أن وحدة عسكرية اسرائيلية اخرى حاولت اقتحام موقع ثان تابع للبحرية القلسطينية بالقرب من مدينة خان يونس لكن تم التصدي لها من قبل عناصر الموقع ووحدات من الشرطة الفلسطينية كانت متو اجدة في المكان

تفاصيلَ اضافية.

اطار المنطقة معه التي تخضع للسيطرة الاسرائيلية، الا أن اتفاقاً بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي سمح بأقامة هذين الموقعين لمراقبة عمليات الصيد.

الفلسطيني الحادثين بأنهما واستفزاز مقصود بهدف جر الشرطة القلسطينية للمندام،

وتعبير عن عنجهية اسرائيلية. وتحدث مصدر عسكري اسرائيلي عن دوقوع حادث، في قبطاع غيزة يون ان يسعطي اي

ويقع المركزان اللذان هوجما في

الاسرائيلية

اتحاد الصحفيين العرب

(زائر سابقا) واوغنديين.

الصحفين العرب الهجمة الاسرائيلية التي الت خلال الشهور الاخبرة الى اصسابعة اكثر من ٣٥٠ صحفيا فأسطينيا برصاص جنود الاحتلال الاسرائيلي واعتقال عند كبير منهم ما زآبواً في السجون.

امس الامم المتحدة والمنطمات الدولية المهتمة بحرية الرأي والتعبير بحقوق الانسان برفع صوتها واعلان ادانتها للممارسات المعادية لحرية الرأي والمنتهكة لحقوق الإنسان،

البرلمان اللبناني يصلد عفوا عن جرائم المخدرات قبل عام ٩٥

بیروت، روپٹر۔ اصدر مجلس النواب اللبناني امس قانونا منح بموجبه العفو العام عن كل جرائم المحدرات الدي ارتكبت قبل نهاية عام ۱۹۹۰ .

جلسة معلقة للبرنان تميزت بحدة في النقاش انه ميمنح عفوا عاما عن جرائم المدرات المرتكبة قبل تأريخ ٢١ كاثون الاول عام ١٩٩٥ مهما كان توعها والاحكام الصايرة بشأنها سواء اكانت من اختصاص

وجاء في القانون الذي اقر في

المحاكم العدلية أو العسكرية،

واضاف نص القانون وتسقط منحة العفو عن مرتكبي الجرائم اذا اقدموا بعدنفاذ القانون على ارتكاب جرم المغدرات مهما كان نوعه وتستأنف الملاحقة من النقطة التي توقف عندها مفعول العقوي.

ورفع البرلمان المعقوبية القصوى لجرآئم المخدرات الى ١٥ عاماً من سبعة أعوام وقال رئيس البرانان نبيه بري أنَّ الأفَّ المواطِّئينُ المُسُورِطينُ في جرائم المخرات سوف يستفيدون

واضاف بري هفناك ٢١٢٠٠ شخص مطلوبين بجرائم مخدرات

يدين الممارسات القاهرة - يترأ - ادان اتحاد

السودان واثيوبيا تطلقان حملة لاعادة

اللاجئين الاثيوبيين لبلادهم . . طوعا

بالاشتراك مع الامم المتحدة هذا الاسبوع، حملة اعلامية لتسريع أعادة نحو

زيارتهم مركزا للاجئين في ام برمان من ان داي لاجيء يبقي في السودان بعد

السودانية مي التي ستقرر لِّي ما اذا كان يمكن اعتبار اي لاجيء اثيوبي بقي

يتجمع اللاجئون الذين عاد منهم ٣٠ الفا ألى بلادهم في اطار برنامج اطلق منذ

وكان قد تم ترحيل نحو خمسة الاف لاجئ الاسبوع الماضي،

السودان بيلغ ٥٦ الغا لا غير واللاجئين الاثيوبيين ٢٣٠ الغاً.

وأكد المفوض السوداني للاجئين محمد الشيخ عبد العال، أن الحكومة

وتشمل الحملة ولايات الخرطوم والجزيرة وكسالا والبحر الاحمر حيث

ويقدر السودان أن على اراضيه نحو ٥٠٠ الف لآجيء أريتري و ٣٠٠

الا أن الْمُوضِيةِ اللَّهِ لللجئينِ تؤكد أن عبد اللاجئينِ الأثيوبيين في

الف لاجي، اثبوبي اضافة الى لاجئين من جمهورية الكونغو الديموقراطية

هذا الموعد سيعتبر مقيما بصورة غير قانونية ومن دون اوراق ثبرتية».

٣٠٠ الف لاجيء اثيوبي في السودان الى بلادهم قبل ٣١ ايار.

ن السودان بعد المِّلة المدينة، مهاجرا أم لا،

الخرطـــوم . أ.ف ب. اطلقت الحكومتان السودانية والاثيوبية

السودان واثيوبيا والمفوضية الطيا للاجئين اثناء

وطالب الانحاد في بيان اصدره

وكسانت لجنسة الادارة والسعسل البرلمانسية قند اقترت في مشتروع

القانون المعال الى الجمعية العمومية للبرلمان ان يشمل قانون العفو الجرائم المرتكبة حتى نهاية عام ١٩٩٢ لكن غالبية النواب طالبت من قانون العفو هذا بان تکون حتی نهایه عام ۱۹۹۰۰

يشملهم قرار العفو ووراء هؤلاء الاف العشائر النين ما لم تمنحهم العفو سيكون رنهم الأستمرار بالتاجرة بالمنراته

وحدات هولندية بتنفيذها باسناد من وحدات اميركية. وأثناء هنم الزيارة، سيعرب سولانا عن يعمه لقوات حفظ الاستقراري البوسية سفور.

بِمناسبة عيدي الميلاد ورأس السنة. ومن جانب الحر اعربت فرنسا امس عن سرورها لقيام قوة حفظ. سفور . في البوسنة بتوقيف اثنين من الكروات مطلوبين من قبل محكمة الجزاء الدولية لارتكابهما جراثم

وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الفرنسية الأغازو سوكرية ان فرنسا تعرب عن سرورها لهذه العملية التي تلبي رغبة مشتركة لدى بول الطف الاطلسى بان يساق كل مدان يجرائم الحرب في البوسئة الى محكمة لاهاي.

وفي لاهاي دعت المعية العامة في محكمة الجزاء النولية لجرائم الحرب في يوغوسلانيا السابقة لويز اربور امس دجميع المتهمين الذين لا يزالون طليقي السراح الى تسليم انفسهم للقضاء الدولي. وقالت اربور في بيان ان جميع

المتهمين (يمكنهم نلك عبر الاتصال

فجمسينغ جنكومناث وستلبطنات يوغوسلافيا السابقة الشروع فورا في اعتقال جميع المشتبه فيهم النين تبحث عنهم محكمة جراثم الحرب

والخاضعين (حاليا) لولايتها القضائية». ومن جهة أخرى أعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس عزمه على ابقاء وجود عسكري اميركي في اليوسنة الى ما بعد حزيران ١٩٩٨ مرعدانتهاء مهمة قوة حقظ الاستقرار (سفور) التابعة لطف شمال الاطلسي. ١

واكد السرسيس الاميركي في تمسرينح أن والولايسات المتحدة ستشارك مبدئيا في قوة امنية في البوسنة بعد انسحاب سفور (قوة حفظ الاستقرار) الصيف القبلُ. وفي بسروكسل، امسر وزراء . خارجية الاتحاد الأوروبي وضع خطط لانشاء قوة سلام جبيدة في

البرسنة تدعى فالاقوة المتابعة لالا لتحل محل قوة سفور وقوامها ٢٠ الف رجل تقريبا. ويشسارك مسنسذ السعسام ١٩٩٦ ثمانية الاف جندي اميركي في قوة

TEL: 667171

كما طُلبت الدعية العامة من

سفور التي يصل عددها الى ٣٠ الف رجل وتنتهي معتها في اواخر حزيران القبل،

المتحدة على التحقيق في المذابح

الجزائر لكن حكومات دول اعضَّ

رفضت بعوتها الى عقد جلسة طارثة

للجنة حقوق الانسان التابعة للامغ

- الوطن. امس أن خمسة عمال فتأوا

واصيب اثنان اخران بجروح خطرة

صباح امس الاول في أنفجار قنبلة

الضاحية الجنوبية . الشرقية

واوضحت الصحييفة ان

الجريحين اللنين انخلا مستشفى

الحراش في وضع حرج من دون أن

تقدم اي معلومات عن ظروف

ثلاثة انفجارات خمسة قتلى على

الاقل وأكثر من ١٥ جريحا حسب

حصيلة اورنتها الصحف ولم تؤكد

ومنذ بداية كانون الاول اوقعت

لدى مىرورھىم قىرپ مىراقىيى .

المتحدة بشأن الجزائر

للعاصمة،

النائب البريطاني المسلم ينفي التهم الموجهة اليه

كـنـــــن - يترا - نغى النائب البريطاق العماق الموقوف محمد سروار التهم الموجهة اليه بالاحتيال ودفع رشاوى مائية لأحد خصومه للانسحاب من الانتخابات العامة. -واكد سروار الباكستان الاصل براءته من التهم المنسوبة اليه وعدم

نيته الاستقالة من منصبه. وكان سروار وهو اول مسلم ينفوز بمقعد في مجلس العموم البريطاني يردعلي تهم وجهتها البه محكمة اسكوتلثدية فامديثة غلاسكو خلال جلسة خاصة استمرت نصف ساعة.

ويذكر ان سروار فاز بمقعد عن حرب العمال في الانتخابات العامة الني جرت ۾ شهر ايار الماضي والتي اسفرت عن تسلم حزب العمال السلطة في بريطانيا.

ع الوسية المحمدة الآلية محمود الكايد

رئيس مجلس الادارة

محميد العميد

المديس العسام

رئيس التحرير المسؤول

نائب النير العام

نائب رئيس التحرير

ألكس : ٦٨٤٣١٦ الإبارة 684366 (Mangt) FAX: (EDIT.) 661242 التصرير ٦٦١٢٤٢ سليمان القضاة نادر الحوراني عبد الوهاب زغيلات الطوان طريق لجامدة الارسية مارين عاد العالم المارين الما P.o. Box 6710 - Amman 11118

هَلَتُكُ: ١٧١٧١٦ (قَصَرُ الْيُ)

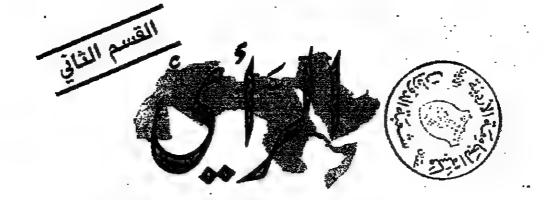
http://accessme.com/AFRa'V FAX: (ADV.) 607309 CLINEN 1-VT-1 E-mail < alrai@go.com.io >

الرّاي On Line

البحرين وايران تتفقان على تبادل السفراء

عبي - رويترز - قال الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين أن المحادثات الاخبرة مع أيران كانت طبية وأن الدولتين اتفقتا على تبادل السفراء. وقال وزير الخارجية البحريني في بيان نقلته وكالة الانباء الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية الكويتية في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية أن العلاقات مع أيران طبيعية المورن المور وان ألمحانثات التي جرت بين الجانبين مؤخراً كانت طيبة وان الدولتين اتفقتا على معض النقاط لتعزيز التعاون فيما بينهما.

واضاف قوله أن الدولتين واقفتا على رفع التمثيل الدبلوماسي بينهما الى مستوى السفراء. واللي الشيخ محمد بُهِذُه التَمسَريحاتُ على عامش اجتماع ورزاء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في الكويت.



 بنية القصيدة الحواهرية – د. عبدالرحمن ياغي أي القراءة والتأويل – طراد الكبيسم أيام أن بيت أبي العلاء – د. توفيق أبو الرب بنر تُوفَيق وتُرجمة رباعيات الخيام – د. يوسف بكار دعوة الى تشكيل عصابة – نازك الإعرجي الساحة (قصة) – خليل السواحري شهادات عاجلة من أذرح – نايف النوايسة ثهایة متوقعة (قصة) – رمضان الرواشدة * حوار مع الشاعر عبدالرازق عبدالواحد - أجراه زياد ابولين

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 19, 1997 NO. 9965 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

العدد ٩٩٦٥ - الجمعة ١٩ شعبان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٩ كانون الاول ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - الملكة الارسنية الهاشمية

في حديث مع صحيفة الرأي العام الكويتية

مطاوع: هناك الكثير مما يجمع الكويت والإردن لواجهة تطورات الوضع الاقليمي

مطاوع وزير النولة لشؤون الإعلام ان هناك الكثير الذي يجمع الكويت والاردن لواجهة تطورات الوضع الاقليمي في هذه المرحلة الحساسة. وكرر النكتور مطاوع في حديث اجرته معه صحيفة الرأي العام الكويتية ونشرته الاربعاء التأكيد بأن الفراق الكريتي الاربني الذي وقع لم يكن على مبدأ الاحتلال بل نجم عن سوء فهم في وسائل حل الازمة. واعرب عن استعداده لزيارة الكويت تلبية لاية معوة رسمية وقال

.. سآکوڻ سعيدا جدا بالوجود بين

اهلي واصدقائي هناك.

ع*مان - بترا .* قال الدكتور سمير

غرصیم _{زافان}

بت حصرة الل

سينشني مرد

ئي زيمجرتم

ست اينشي منز

الع تعصر أسليع

ي حسيق اسعق

يت - زيراي

حب ب نقال

- سال تحسل من والد

استوانتيون

مت الاستناء وهي

ر - شدندانی

والمتعرب تكويم

التحقيق والتوار

العكومات بوزامحا

بة عرى لكردمج

ر خـــ سا ت

建筑来。。

...ر عبرت

سنسرسية والشرقيا

سين علاستة

رعمي عرج مزاطة

للعسار سات من فاية

ي ڪيل الاور اوند ر د مصانتاهم

أأني والهويطألم المستعدد المراث

م ينفي الله

وجهة البه

معسنة الوقوقات. . توحية العاملات

ويتفايئ العلا

عد و مشامل اندو دروا عدد اندو دروا

On Line

S. Suiscenie "A. Jacobsenie"

Tell < alra (\$g



معها معظم النظم العقابية بأشهر قليلة من السجن. وتابع .. حتى ولو كان اقتصاد العراق مو اقتصاد حرب فأن الذين أعدموا لم يتأجروا بقوت الشعب ومقدراته. وعن اقق العلاقات الاربنية

العراقية قال المكتور مطاوع انه لا

ومف السيد الوزير القرار باته

مجحف رقاس رسيب الالم لجميع.

الولايات التحدة تزود اسرائيل یه ۲۹ مقاتلهٔ من طراز «اف ۱۹ ای»

القنس المنلة - قنس يرس - قالت اسرائيل انها سنتسلم الشهر القبل دفعة أولى من الطائرات القاتلة المتطورة من طرار واف ١٥ ايء

ونكرت مصَافِرٍ مِلْنُونَة في سلاح الجو الاسرائيلي ان اربع طائرات اولى من أصل ٢٥ طَائرة من هذا الطراز القتالي الحديث التي كانت اسرائيل ابتاعتها مؤخراً من الولايات المتحدة الاميركية ستحط في ٢٠ كانون الثاني القائم في احد قواعد سلاح الجو الاسرائيلي.

ومن المقرر أنَّ تتسلم أسرائيل بقية هذَّه الطائرات التي تبلغ قيمة كلُّ طائرة منها ١٠٠ مليون دولار والتي تعتبر من الطائرات الحربية الاستراتيجية التي يعول الجيش الاسرائيلي اهمية كبيرة على امتلاكه لها في موعد لاحق من أواثل العلم المقيل.

الى تلك فقد اعلن سلاح الجو الاسرائيلي رسميا انه معني بالحصول على الطائرة الصوبية المقاتلة المتطورة «اباتشي لونغيار» الاميركية الصنع. ونكرت صحيقة (معاريف) التي اوريت ذلك في عديها الصاير امس ان ورُأرة الدفاع الاسراشيئية قدمت بالقعل مؤخرا طلبا في هذا الخصوص الى القسم المسكري في شركة «بوينغ» الاميركية التي تقوم بصناعة هذا النوع من الطائرات العمونية القاتلة.

اللجوء الى التقاضي الدولي فان

تعتر نك فاضعف الأيمان تجميد

هنده الغلاقات والحيطولة دون

استفحالها او اشتعالها حتى لا

وكسان الامين السعسام لمجلس

التعاون الخليجي جميل الحجيلان

قد اعلى امس الأول في ختام اجتماع

عبقنه وزراء خبارجينة المجلس

للتحضير للقمة أن الوزراء أوصوا

قادة بولهم وبضرورة تعزيز

التماون العسكري وتسهيل

الاتمسالات بين كسل السوحسدات

وكان وزراء دفاع دول للجلس

قد قرروا في اجتماع عقدوه في

تشرين الثاني الماضي زيادة عدد

يطلق عليها اسم ودرع الجزيرة ومن

اربعة الافرجل الى ١٥ الـفا.

وتتمركز هذه القوة في شمال

العسكرية للمجلسه.

تكون عقبة تعيق مسيرة المجلسه.

افق واضحا بعدما حدث من سلوك مأساوي. أنَّنا في وضع الشعور وردا على سؤال للصحيفة حول

قادة دول مجلس التعاون

ضمانات حقيقية لعدم عردة النظام

العراقي الى سياساته العنوانية

التي انت الى شق الصف العربي،

مضيفا انه مينبغي وضع اسس

واليات جنيدة تكفل للعمل العربي

الشترك فاعليته وقدرته على

قال الشيخ سعد ان دهناك ضرورة

لترسيع نطاق التعاون الامنى

والعربي والدولي، مضيضا انّ

والارهاب أصبح ظاهرة عالية

منظفة تستلزم تضافر الجهود

الدولية لمكافحتها ومواجهة الدول

التي ترعى الارهاب والارهابيينه.

وفي مايتعلق بالشكلات

مدرية بن دول الخليج قبال

الشبيخ سنمدان والحل الامشل

للمشاكل الحدودية يتم بالتفاهم

الودي على اساس الحق والحل او

ليشمل ايضا الصعيد الاقليم

يردا على سؤال حول الأرهاب

مواجهة مثل هذا العدوانه،

الامن والدفاع اهم محاور القمة

للنامة -آ.ف.ب. اعلن ولي عهد الكويت الشيخ سعد العبدالله الصباح في حبيث صحاني نشر اعس ان القمة الثامنة عشرة لدول مجلس التعاون التي تبدأ غدا السبت في الكويت ستعطي الاولوية للامن

وقال الشيخ سعد في حديث الى

واعرب الشيخ سعدعن اعتقاده

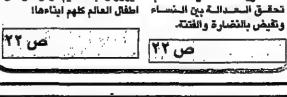
الاسرة العربية قال الشيخ سعد انه دينبغي قبل المسالمة الاتفاق على

والشؤون النفاعية. صحيفة الايام البصرينية ان والاولوية العظمى هي لامن بلداننا

والدفاح عنها ضد الاخطار التى هيئتها وما زالت تهديهاء.

سيوامسل سياسة القداغ وحسول الجهسود لاجسراء مصالحة عربية تعيد العراق الى

ص ۲۲



اين وصلت جهود السلام الان؟!

هذا هو السؤال المركزي، هو الذي يترقب الإجابة عنه كل انصار السلام في المنطقة والعالم، ليس لان امريكا هي الراعي الاول لعملية السلام وحسب، وانما لقناعة انصار السلام كافة بأن ادارة الرئيس كلينتون مطالبة اكثر من أي وقت مضى، بأن تمارس امريكا دور الشريك الكامل وليس دور ساعي البريد، خاصة وقد اصبحت عملية السلام الان، بقعل سياشات نتنياهو الرامية الى نسف عملية السلام بنسف مرجعياتها واتفاقياتها المبرمة اصبحت الإن على كف عفريت

الاتصالات القلسطينية الاسرائيلية في الحلقة المفرغة ذاتها. فلا اللجان التسع للمفاوضات تمارس مبلحثاتها، ولا القضايا العاجلة كالمطار والممر الآمن واطلاق سراح المعتقلين القلسطيئيين ترى النور بعد، فيما بيان السلطة القلسطينية يؤكد على ضرورة تنفيذ استحقاقات المرحلة المؤقتة المترتبة على اتفَّاق اوسلو، قبل التحرك نحو مباحثات الوضع

يبقى الدور الاوروبي الذي جسده بيان الدول الخمس ف ضوء ذك، وعلى الرغم من لجوء السيدة اولبرايت الى

الارىتىين، وقال ،، لقد اصبتا بالتعول لاعدام مواطنينا تلك لان القرار نفذ لاسباب واهية تتعامل



الصحافة العربية تجعل المآس سنامية للضحك وشيوع النكتة منامية للضحك وشيوع النكتة اللادعة وصناعة الفلافل تزيمر مع الايام وتتعايش مع الحداثة.

لـ والـ رأي، انها تعشق اعالي

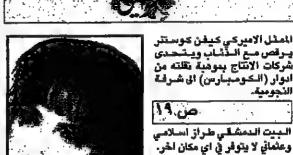
الازيباء الحسراء كمالحب اطفال العالم كلهم ابتاءها!



اين وصلت الجهود الامريكية التي بذلتها الادارة الامريكية برعاية السيدة اولبرايت بدءا بزيارتها الاولى للمنّطقّة، مُرورا بمتابعة دينيس روس ومارتن انديك، وانتهاء بلقاء السيدة وزيرة الخارجية الامريكية رئيس الوزراء الاسرائيلي تتثياهو والسيد ياسر عرفات الان في باريس ولندن استكمالا للقائها السابق بهما مؤخرا؟

اسرأنيليا فالحديث يدور حول سيطرة اليمين المتشدد على حركة تتنياهو تجاه السلام، سواء برفض اعادة الانتشار. واحكام اجراءات تهويد القدس واخرها مراقبة البلدة القديمة في القدس بالكاميرات وجنود القناصة اليهود، اوْ بضم اكثر منْ خمسين في المنه من ارض الضفة الغربية

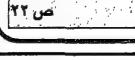
عشرةً مُؤخراً، الذي سيطِّل في حدود الكلام الجميل، ما لم يأخذ طريقه الى جهود السيدة أوليرايت والرئيس كلينتون. الصمت بعد لقاء نتنياهو في باريس امس، وذهابها مباشرة اللقاء السيد ياسر عرفات في لندن، فأن الامل سيطل معقودا على الادارة الامريكية في أن تخرج السياسة الاسرائيلية المغامرة من عقلية الحصن التلمودي اليهودي، وتجرها الى ملاقاة قرار السلام القلسطيني والعربي والدوليء ليس منعا للكارثة الناحمة عن سياسات نتنياهو واليمين آلاسرائيلي الديني المتطرف وحسبء وانما صونا للمصداقية الامريكية في تعاملها مع سلام المنطقة وسلام شعوبها، وللعلاقات العربية الامريكية ومصالحها المتبادلة اليوم وغدا وق

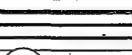




٠٠٠٠

فيروز وعبدالطيم، وتود لو كان





1300

فلسطينيا وعربياء فالحديث يدور حول دوران

بأن والازمة الاخيرة التي افتعلها النظام العراقي لم تنته وان خفت مؤقتالان النظام العراقي

من خلال وساطات الاشقاء او مظاهرات طلابية واسعة لأعلاق العريات العامة في عبدان



طلاب ليناندون من الجامعة الامريكية يتظاهرون ضد الحكومة الفدب

وصول النواب لمضور جاسة

نيابية عامة مقررة عند الساعة

١٠٠٨ بالتوقيت المحلي (١٠٠٦

بيروت. (اف ب) - أناد مراسل وكالة فرانس برس أن ألقى طالب لبناني من جميع التيارات السياسية تظاهروا امس أمام مقر مجلسَّ النواب في بيروت مرنتين متافأت عن المِرية والاستقلال

ودخل الطلاب سلحة النجمة مقر المجاس في وسط العاصمة اللبنانية بعنما وصلوا في مجموعات صغيرة قانعين من حرم الجامعة اللبنانية والجامعة الاميركية وجامعة القنيس يرسف والجامعة

اللبنانية -الاميركية. وتحدى الطلاب قبرار سنع التظاهر من دون أن يخيفهم جنود الجيش اللبناني النين انتشررا عند الطرق الرئيسية المؤنية الى مقر

ونظم هؤلاء اعتصاما في انتظار

وهنف المنظاهرون .. الحرية .. الاستقلال.، السيادة، ولا لكبت حرية التعبير والتظاهر، وكانوا

يستمعون الى النشيد الوطني اللبناني ويرفعون الاعلام لللبنانية. رتمنع الحكومة التظاهر منذ أيلول ١٩٩٢رغم أن النستور ينص

> وبدأت حركة التظاهرات بعد قرار السلطات اللينائية الغاء مقابلة تلفزيونية مباشرة من باريس مع العماد ميشال عون المعارض للهيمنة السورية في لبنان كانت ستبثها محطة خامة الاحد الماضي.

ويشوي الطلاب مواصلة وقمعت قوات الامن تظاهرة تظمها أنصار العماد عون أمام مقر

محطة التلفزيون نفسها واعتقلت النائبان رأفت وفراعنة ودعن نقابة المحامين في بيروت يلتقيان صالح طريف

الى تعليق المرافعات ثلاثة أيام رغم الافراج عن العشقلين، وحذوت حنوها ثقابة المهندسين، ونظم الطلاب ومعظمهم من المسيحيين

واتخذت التحركات امس طأبعا وطنيا مع تشكيل لجنة تنسيق تمثل الجامحات الست الاستاسيية ومشاركة طلاب من جميع الموانف والانتماءات السياسية موحدين في معركة الدقاع عن الحريات وفق ما قال أحد أعضاء اللجنة.

اعتصامهم حتى الساعة - `ر٢٢ بالتوثيت المحلى (٢٠٠٠ تغ) وهم بدأوا اضاءة الشموع مساء امس.

الدكتور عيد الرحيم ملحس

غصائد – زياد العناق

انها تحافظ على هذا النظام وهذا يحكى أن رجلا مثقفا اسمه ثائر بعيش مع الترتيب لدرجة ادركت معها أن أي تدخل من رُوجِته حكمت، حياة لا تتوقف فيها الخلافات لبدا ، بينما يعيش صديقه مقبوع مع زوجته

سلطة ، حياة ملؤها السعادة والهناء. سأل ثائر يوما صديقه عن سر سعادته الزوجية ، بعد تفكير عميق، لمعت عينا مقبوع وأجاب: سر سعادتي يا صديقي هو النظام. فمنذ تزوجنا قررت زوجتي تنظيم حياتنا بشكل يضمن سعادتنا . لقد قسمت زوجتى مسؤوليات الحياة بيني وبينها بطريقة عبقرية : احْنَت هي على عاتقها الاهتمام بالامور الصغيرة ، وتركت في اذا الاهتمام بالامور الكبيرة.

تعجب ثائر واستفسر عن شيء من التقاصيل . اجاب مقبوع : زوجتي تهتم يا صديقي باموريّا الصفيرة . فهي تحدد في كم تبقي معي من بخلي الذي اجنيه ، وتحدد طرق صرف بخلّنا ، وتحدد عـلاقـتـي باصدقائي واشقائي واولاد العمومة، وتقرر این وماذا پتعلم اطفالنا، وترسم صور مستقبلتا .. تهتم بجميع امور البيت .. الداخلية والخارجية .. بالقضايا الصغيرة . تصور أنها تهتم حتى باختيار طعامنا ، وتطبخ لنا كل يوم طبخة ، وهي التي تقرر فتح نوافذ البيت او اغلاقها . وبرجة السخونة أو البرودة في جو البيت ، كما أنها لا تتعبني باختيار ما اقرأ، فهي تختار لي كل

قبلي لنَ يغير شيئا، بل قد يغضبها ، فتخليت عن الاهتمام بتلك القضايا، ونقلت اهتمامي يتشجيع كيس منها ، للامور الكيسرة ، لكنثي للعدل اقول'، انها تستشيرني احيانا ببعض الامور ، مع انها قلما تأخذ بنصائحي. استغرب نائر وسأل مقبوع عن طبيعة اهتماماته الكبيرة ، فقال : يا صديقي، لان رُوجِتي أَخَدُت عن كاهلي الاهتمام بامور البيت الصغيرة التي ذكرتها لك ، ولان جميع

تداخلاتي لا تثمر معها ، وبسبب تشجيعها المستمر في ، تقرغت انا للاهتمام بامور كبيرة معقدة مهَّمة لسعادة بيتنا .. فانا اهتم بتأثير توسع فجوة الاوزون الجوي على العلاقات الاسرية العالمية ، واثار ارتفاع درجة حرارة الأرض على صناعة الحلويات العربية، وتحليل اسباب ترايد توتر العلاقات السنياسية في ميكرونيزيا ، ودراسة انواع الختان وعلاقتها بالحلال والحرام، ونقض او دعم النظرية التأمرية لموت الاميرة ديانا في الانفاق الفرنسية ، وتحليل النوايا الحقيقية لياهو اثناء اقتضامه للارض، والفايات السرية وراء توثيق الصفات الجمالية للابل العربية .. قضايا كبيرة .. قضايا معقدة .

قال ثائر: الأن عرفت سر السعادة في بيتك يا مقبوع .. الإن عرفت سر السعادة في البيوت العربية !

منع النائب في الكنيست عزمي بشارة من دخول لبنان

بيرود - (أف ب) - منع الاراضي اللبنانية قادما من سوريا عربيا في الكنيست الاسرائيلي. النائب العربي الاسرائيلي عربي من دون أن يعدد الاسباب. بشارة من بخول لبنان للمشاركة في ندوة فكرية عربية بدأت امس في بيروت يسبب رقش رئيس مجلس النواب النبنائي نبيه بري الذي لم يتبلغ مسبقا برغبة بشارة في زيارة

واكد مصدر من معركة نراسات الوحدة العربية ومنظمة ندوة والعرب والعولمة وعدم حصول بشبارة عشي تناشيرة لندغبول

٧٠ مثقفا وباحثا عربيا وبصفته مفكرا فلسطينيا لابصفته النيابية». ونكرت اوساط المشاركين في السندوة أن رشيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري رفض بخول بشارة الاستاذق جامعة بيرزيت الى لهنان لانه لم

دعى للمشاركة في الندوة الى جانب

واوضح المصدر أن بشارة فاروق الشرع. وكان من المقرر ان يصل الى

سوريا الاثنين المأضي وعقد لقاءات مع نائب الرئيس السوري عبد العليم غدام ووزير الغارجية

بيروت امس الاول للمشاركة في حفل الاستقبال الذي اقامه مركن نراسات الوحدة العربية على ان يقدم اليوم الجمعة بحثا بعنوان واسرائيل والعولة».

وامضت هسيستة المكسسة

الدستورية المؤلفة من ١١ عضوا

امس الاول يومها الرابع في دراسة

قضية اغلاق حزب الرفاه اكبر حزب

يتبلغ مسبقا بدخوله بصفته نائبا

انقرة رويترق قالتصحا تركية أمس أن الاسلاميين انشأوا حزبا جنيدا ليمثلهم اذا قررت المحكمة النستورية اغلاق حزب الرفاه بسيب انشطته المزعومة ضد

الطمانية • وقدم عندمن الاسلاميين من بينهم محامي تجم النين اربكان زعيم حزب الرفاه طلبا لوزارة الداخلية امس الاول يطلبون فيه الاعتراف رسميا بمجموعتهم الجنيدة التي اطلقوا عليها اسم

محزب الفضيلَة ه. وقالت صحيفة يني يوزيل ..تم تشكيل الحزب الاحتياطي لحزب الرفاء تحت اسم حزب القضيلة. وقالت صحيفة صباح .. قدم

حرب الرفاء ائذي يواجه مخاطر الاغسلاق مسن جسأنب المحكمسة النستررية طبا لتأسيس اول حزب

القبس المحتلة – قدس برس - قالت الإذاعة العبرية امس ان نائبين اردنين هما الشيخ محمد رأفت والصحفي حسادة الفراعنة لجتمعا مع مسؤول كبير في الكشيست (البرغان) الإسرائيلى هو عنالح طريف رئيس لجنة الناخلية التابعة

الكنيست. ولم تشر الإذاعة فيما اذا كان الشائيان رأفت وقراعنة اجتمعا مع السيد طريف بصفة وسمية ام ان زيارتهما تتم بصورة شخصية.

ورحب عضو بالبرلمان عن حنب الرقاه بتأسيس الحزب الجنيد لكنه نفى انه اسس ليحل محل حزب

وقنال لنطبقو ايسينتجون للصحفيين ..حزب الرقاء مستمر في خدماته ومازال واقفا على قدميه من الخطأ الموافقة على انشاء حزب يأخذ مكان حزب الرفاه،

في تركيا بسبب تهديده الزعوم لدستور النولة العلماني. وقال ايسينجون ..سيأتي الحكم في القضية لصالحنا وبائن

الله لن يمسح من المكن اغلاق

فلاح سالم صياح العلاوين/ضاحية الامير حسن الحاج حسين فخري الهنداوي/عمان ختام الحاج احمد محمد سليمان العمر/الزرقاء الحاج احمد سعيد جابر عنبتاوي/عمان فاطمة احمد أبو عنزه/سحاب الحاجة خضرة محمد الحاج خليل/عمان/جبل النزهة سلامة حسين المومتي/اريد/اليرموك حلوه مصطفى عرفات/عمان/ماركا الشمالية اسامه حسين عبدالله زيادة/عمان/ الهاشمي الشمالي ساره موسى اسماعيل عليان/الزرقاء كفي عيدالحميد على عيد ابو رمان/السلط/زي حْتاًم احمد مقبل/الرصيفة/الجبل الجنوبي مصطفى مقلح الروسان/اربد/ سما الروسان الحاجة تعمة سعيقان الحراحشة/ابوعلندا رشيده الجبعيتي/الزرقاء الحاجة وصفه عبدالعزيز صالح شقلوص عمان زكى عيسى داود زيادة /عمان/جيل اللوييدة هديه محمد مصطفى رجمه/ضاحية الامير حسن الحاجة لطيقة عبدالرحمن الطن/عمان/حي نزال

يوسف يعقوب جريس الصوالحه/ مادبا عبدالكريم صالح الجمحاوي/اربد الحاج علي يوسف عيسى الفقيه/عمان/حي نزال

العودة/ سيرة طالب عربي في اوروبا المنظور والدلالات

بقلم: يوسف يوسف

كتاب «العودة» الذي هو سيرة ذاتية رواثية كما أرادله مؤلفه الدكتور محمد الوهابي، جدير بالقراءة، ليس لقيمته الروائية على مستوى الفن الرواش، فهذه تتصف بالتواضع، وانما بسبب هذا الحشد الهائل من الصور والعدابات والتحديات والتجاوزات واخيرا الانتصارات التي يمكن للمرء ان يحققها اذا امتك زمام نفسه ، واذعن لَعقله ، في بيثة كل ما غيها مغاير للبيئة التي ولد ونشأ وترعرع فيها، ونعنى بينة الغرب الذي له في تصوراتنا السوسيولوجية الف صورة وصورة.

العودة كمصطلح ومفردة تنفتح على احتمالات وتأويلات عديدة. لها بداية وقد لا تكون لها نهاية. ويبقى السؤال: من اين الى اين؛ من اوروبا الى المغرب حيث موطن المؤلف الاصلى، ام العكس، باعتبار ان بلجيكا حيث درس وتزوج واشترى بيتا اصبحت وطنا له؟ وقبل أن يخوض المرء في معترك الاجابة . وهو هكذا بالقعل.ما هو الوطن؛ اهو التراب والشمس والاب والام والاهيل والاصيدقياء وابيناء الدين الواحد؟ ام انه شيء مختلف تماما؟ الاسئلة عنيدة، وإذ يجابل الإنسانُّ محيطه، بالناس ومظاهر سلوكهم، والشمس بحرارتها وبرودتها، والشارع باكسسواراته المتعددة من مظاهر عصرية، فانه يتحول الى ندُّ للقيلسوف، وكيف لا، والرعاة ما كان الهم أن يكونوا اندادا للفلاسفة لولا محاوراتهم المتواصلة مع السماء والشمس والنجوم والكهوف وتباين النضاريس؟.

يتكون الكتاب من اربعة فصول، وفيها دفق البوح البريء الذي يريد أن يعبّر عن ذاته، وهو اجسه وطمو حاته. لماذا يهرب محمد الوهابي الشاب من الموت في الريف او من البادية الى المدينة في القصلين الاولين؟ وبعد أن ينهي دراسته الثانوية في المبينة المغربية لماذا تكون هجرته الى جامعة بروكسل الحرة في بلجيكا؟ انه يقول في منز روايته «سأذهب الى هناك للتزود بالعلم، من أجل الارتواء من ينابيع التقنية. وعيون المعرفة، بعد كل شيء، فهذا واجب ازاء وطني، ازاء امي وابي، ازاء النّاس». واذا كان هذا المقطع من الروآية يعرَّز ما سبقت الاشارة اليه من تواضع مستوى الفن الروائي فيها. الا أنه يضعنا امام الفَكرة الحاكمة التي فرضت على الطالب الشاب الهجرة الى اوروبا. ولكّن ما الذي حدث بعد ثلاثة عشر عاماً من البرس والتحصيل والمغامرة في

صحيح أن الوهابي عاش مع الموت طيلة ثلاثة اسابيع بعد حادثة مأساوية تعرض لها، ولكن ما الذي قاده اليه رجوعه من الموت الى الحياة؟ هل سيحمل امتعته ويعبود الى حيث امه وأبيه، ام سيواصل البقاء في بروكسل؟ لقد غادر بلده في سنُّ الحادية والعشرين خفيفا نشيطا كما يقول، أن يده اليمنى حقيبة فيها كتبه، وفي يند اليسرى حقيبة اخرى تحتري على ملابسه، ولكنه طيلة الثلاثة عشر عاما تعلم أن الانسان خلق من طيئة واحدة. فالاحلام، وكذلك الاماني، هي نفسها، أيّاً كانت هوية الانسان، وأيّاً كان اصلة وجنسه ولون بشرته. كما أنه أيقن أن الفصائل، كالصداقة والنزاهة والرزانة والجدُّ والتواضع تظل بالنية في كلُّ زمان ومكان. لذا فانه لا يشعر بالغربة حيث يعيش أي بروكسل. ويغدو الحديث عنن النشفريب غير ذي جندوى، والنفي الاجتماعي الذي يكثر الحديث عنه لا وجودله أي منظور الوهابي الذي نرس الطب واصد مرموقًا، بل انه لمَّ يكتشف ذاته من جديد الآبعد ان استعاد عافيته، وعاد الى معالجة مرضاه من الاطفال، ومن هذا فان العودة تطرح معناها من قوله هفذا

الكتاب هو صرختي. هو صوتي، ابعثه من طيّات اعماقي. كَتبته بِالمِي واملي وارائتي وعزمي، تكلمت فيه بقلبي، بُحُتُ فيه بما يؤرقني، وأودعت فيه ما كان يزنحم في عقلي ويثقل كاهلي ويضنيني، تلك هي عودتي». ولان الكتاب هو سيرة، والحيِّز الاوسمّ لهذه السيرة يرتبط بحياته في بروكسل، فانها العودة الى العمل كطبيب، باعتبارها مهنة انسانية نتجاوز حدود الانتماء لمكان معين، حتى لو كان هذا المكان هو

صحيح أن الموطن الاصلي يبقى جائما فوق صدر الوقابي، الأ أنه لم يخطط للخلاص منه، ذلك لانه لم يشكل كابوسا، بما هو شائع لمعنى الكابوس، ذلك لان مجرته لم تكن بسبب من تضائم مع وطنه، او لاحساس بغربته وسط مجتمعه، انما لرغبته في المصول على الطم. ومن هنا قان الموت في الريف المغربي هو من قبيل التعب الذي سيقيض لصاحبه المصوّل على الراحة في الكبر، أو لعلها رحلة الحياة عند الانسان، وهو يجسد كينونته باعتباره وارثا للأرض التي عليها يعيش.

في الهجَّرة الثانية وما يليها، وضمن حيز يحتلُّ ثلثي الكثاب فان الرهابي يقدم رؤية بانارامية لبروكسل، وفي فاتحة الوصول يقول: موصلت الى بلجيكا فقيرا، بنيسا مثل عصفور سقط على حين غرّة قوق جزيرة نانية، وكان سلاحي الوحيد الصبر والعزيمة. سلاحان ما اشدّهما وما أحدّهماه، وما بين صوت المضيفة في الطائرة «نثمني لكم اقامة طبية في مدينة بروكسل، و وفأنا اعرف اكثر من قبل بان الانسان ليس ابديا، والسعادة ان كانت موجودة ليست ابنية كذلك، اعرف ان حياة الانسان اقل من رمشة عين في تاريخ الوجود، والارض بكل ما رحبت اقل من قطرة ماء في محيط المجرّات، فان المؤلف يصور رحلته وحياته في بروكسل، وهي التي نعنيها هنا. فاذا كان المنظور لَطالب عربي في منينةٌ غربية. فما هي الدلالات التي يفضي اليها النص على مستوى تك الدينة؟ ونحن منا نميل الى الأخذ بمبدأ عمومية اللفظ وليس خصوصيته، فإن بروكسل تصبح كل

لقد عاش الوهابي حياة صعبة، بعضها يرتبط بالدراسة وفوارق اللُّغة والسلوك، والأخر يرتبط بالراقع الاجتماعي الاوسع، حيث النظرة العنصرية عند بعض الناس. ورغم أن الابواب ثبدو مقفلة احيانا. الأانه بالصبر عرف كيف يفتح كل الابواب. انه امام نمط سلوكي واجتماعي عليه أن يتعامل معه. ولكته يرينا كيف استطاع الحفاظ على هويته، بل

ولذا فنحن امام عالم لا يبتلع الآخرين ومن المكن التعايش معه. اليس الانسان واحدا اينما يكون كما يقول الوهابي بعد تجربته الطويلة؟ ولانه كنلك فاننا نشعر بتلك الحميمية التي تجمعه بالأخرين في بروكسل، ثم اننا نشعر بالالفة مع المكان والناس. وكَأَنْنَا لِسِنَا اغْرَابًا عِنْهُ، فَهَلَ تَكُونَ هِنْهُ السِيرَةُ الذاتية مدخلا لفهم الآخر. اغلب الظن نعم، إذ لا فذلكة لفظية في الرواية. ولا تخيل بالمعنى المعروف في صنعة الرواية ايضا، انما نحن امام تصوير حرفي يصل حد الفوتوغرافية لهند الدينة الجميلة التي اسمها

بقلم: أ. د. سامي الصقار استاذ جامعي متقاعد

سبق لي أن بينتُ في الحلقات الثلاث

من هذا المقال، بان كاتبا صحفيا اسمه (سامي النصف) نشر مقالا في جريدة (القبس) الكوينية، تضمن افتراءات ظالمة على التاريخ العربي، إذ وصف الخليفة المعتصم بالعدوان على حقوق الانسان متجأهلا عدوان البيزنطيين على الثغور الاسلامية. كما استباح حرمة القضية الفلسطينية، وصب الكاتب جام غضبه على الفلسطينيين. ونصحهم بالتخلي عن بلادهم الى الصهاينة المعتدين بحجة ان فلسطين هي ملك لهم، وما الى ذلك من الخزعيلات التَّى تصدينا لتفنيدها في حلقات ثلاث. غير انه لم يكتف بالسموم التي نفثها ﴿ المقال المذكور، إذ حرص على كتابا ملحق له بعنوان (الاربعاء: المحفل ٦٨١٠). ويقصد بهذا المعفل (المعفل الماسوني الكويتي) الذي ثقدم احد الكويتيين بشكوى ضده. الى المحفل الام في بريطانيا (نعم في بريطانياً) بسيم عدم البت في طلبه العضوية في المنظما الماسونية، طيلة ست سنوات!، وقد استنتج (النصف) أي كاتب

المقال، بان سبب التأخير هو شدة

الاقبيال عبلى النخول في الحركة الماسونية، الا انه لم يكتف بهذا التفسير ويغلق الباب، واثما انشهز الفرمسة ليششي غليله مرة اخرى من الفلسطينيين، وكأنما عدوانه عليه، وعلى العرب عامة، ما كان كاقيا لاطفاء حقده. لذلك حرص على النيل من الاعلام الفلسطيني، ومن منظريّ الاحزاب الدينية والقومية المنحرفة إحسب معاييره السقيمة طبعا)، بنعوى ان هؤلاء يشوهون سمعة كل من لا ينتمي اليهم. ودعا الى إعادة النظر في المفاهيم والافكار الجامدة (كذا) التي تَشْكُلت إبان فترةٍ غياب الوعي. حسب زعمه. ومن شأن إعادة النظر هذه الاشبادة بالماسونية، لانها في نظره حركة انسانية خبرية تهدف لاسعاد البشرية جمعاء يتطبيق الحرية والعنل والمساواة. وزاد على ذك قائلًا: أن أغلب الشخصيات الاجتماعية في البلاد العربية كانت تنتم اليها (ومنهم الرئيس انور السادات حسيما يقول).. وهي مسموح بها في بولتين خليجيتين (على ما يذكر الا انه لم يذكر اسمى الدولتين)، هما اكثر الدول استقراراً وانتعاشا، مما يؤكد الفائدة التي نجنيها (والقول له) من السماح للحرّكة بالعمل في الكويت، لكي يجنى الكويتيون الفوائد منها. اما اذا كانت شريرة (والكلام للسيد النصف) فان من الواجب الترخيص لها بالعما دفعا لشرها المزعوم (حسب تعبيره) واملا بنصرتها ما دامت بهذه القوة.

ولحل من المقيد قبل الخوض فيما ورد في المسادر العربية عن الماسونية، ان اقتبس تعريفها من قاموس انكليزي یعظی باحترام عالمی کبیر هو (قاموس اكسفورد) الذي جاء فيه تعريفها باسمها الاتكليزي FREEMASON قوله: ان هذه النظمة استحدثت طقوسا ونظاما يقوم على علامات سرية معروفة للاعضاء المنتمين البيها فقط، وان العلاقات بينهم تتسم بالسرية. اما

وما الى ثلك.

موسوعة HUTICHINSON وهي انكليزية ايضا نكرت في طبعتها لعام ١٩٨٦ (ص٣٣٠) ان الحركة الماسونية تأسست في القرن الرابع عشر الميلادي من قبل البنائين الانكليز، والمحفل الاكير الجديد الذي يتحكم بها قد تأسس سنة ١٧١٧. وقد انتشرت هذه الحركة من بريطانيا الى مختلف انصاء العالم، وتحولت الى جهاز سياسي من اهدافه معاداة الاتجاهات النينية، مما حمل (البابا) على ادانتها. والى جانب ذلك فان الحكومات بصورة عامة تعمل على محاربتها. ويعزى استشراء الفساد في ايطاليا في عقد الثمانين من هذا القرن الى المنظمة الماسونية (انتهى).

اكتفى بهذا القدر مما قاله الإنكليز النين أسست الماسونية في بلادهم ويقوم محقلها الاكبر عندهم، مما يعطيهم ميزة على أي بلد آخر في معرفتها، ولكنهم رغم التحفظ المعروف عنهم في أصدار الاحكام، فلم يستطيعوا الا التصريح بطابعها السري واستحداثها طقوسا ونظاما يقوم على علامات سرية لا يعرفها الاالاعضاء، وانها تعادى الاتجاهات المينية، مما حمل (البابا) الذي ينزعم اكبر كتلة دينية في العالم على ادانتها، فضلا عن محاربة مختلف الحكومات لها. كما لم تتردد ثبلك الموسوعة الانكليزية عن نسبة القساد الذي استشرى في ايطاليا الى فعاليات الحركة الماسونية.

اما بالنسبة لما يقوله العرب والمسلمون، فسوف اكتفي بما ورد في (مجلة والشريعة») المتأثرة في عَمانُ سنة ١٩٦٤، بعنوان (اسرار الحركة الماسونية). تقول المجلة (ص٦ . ٧): ان هنده المركة تبرجع في اصبولها الى اليهودية. وقد استعان اليهود بواحد منهم اسمه (حيرام أبيود) احد مستشاري إلمك (هيرويس) عدو النصرانية الاكبر، فأسند (حيرام) الى هذا الملك رئاسة الحركة سنة ٢٤م، وكان الهدف هو القضاء على بين السيد المسيح (ع)، وكانت تسمى أنذاك، القوة الخفية التى استمرت تعمل بالسر، وهمّها إبادة النصاري، ولا يدري احد عنها شيئا حتى أميط اللثام عنها سنة ١٧١٧، لدى ظهور ثلاثة من اقطاب اليهود، كانوا يحتفظون بنسخة من مبادئها وقراراتها وطقوسها، وصاروا يجوبون العالم للاتصال بالباقين من اعضائها بهدف تجنيدهم لاستعادة مجد اسرائيل، واسترداد الهيكل (المزعوم) ني بيت المقدس، واستقروا في لندن، حيث وجدوا عددا من اليهود المنتمين اليها واتخذوها مقرا لهم، وضموا اليها عددا منغير اليهود للتمويه والتضليل ووضعوا لها شعارات براقة هي (الحرية والمساواة والاخاء والتعاون)، وقرروا تبديل رمزهم (الهيكل) باسم (البنائين الاحرار) واختت الحركة تنتشر بهذا الاسم. ثم تستطرد المجلة الى القول بان الماسونيين اتخذوا من احد انصارهم المعو (ميزاكولييه) مطية لتحقيق اغراضهم واطلقوا عليه وعلى من هو على شاكلته من غير اليهود اسم (العميان)، وسموا محقل لندن

الشرعية) يطابق وما ورد في الموسوعة الانكليزية المشار اليها أنفا، أي اتخاذ لندن مركزا للنشاط الماسوني منذ عام ١٧١٧، ومنها بدأت الحركة في الانتشار، وكتك ما نكرته عن طبيعتها في محاربة الانيان. وعلى أي حال، فإن المجلة تشير (ص٩) الى خطاب رعيم الصهيونية (هــرتــزل) الــذي الــقــاه في المؤتمر الصهيوني الاول سنة ١٨٩٧، وما ورد فيه صراحة من ان وسيلة اليهود للتأثير على غير اليهود من اجل خدمة

الاهداف الصهيونية، هي الماسونية التي ينيرها (المفل الامريكي) المؤلف من كبار اليهود، وأن الهدف هو منع غير الينهود من التضامن مع اخوانهم في الدين لصالح الحركة الصهيونية. ثم استطردت المجلة (ص١٤) إلى نكر بعض قرارات المؤتمر المذكور، ومنها انشاء المحافل الماسونية ومضاعفة عدما في مضلف انصاء العالم، بغية تسهيل وصول اليهود الى الحكم، مع الاستعانة بالعناصر الثورية، مما بيسر لبهم الاطلاع على أسرار المشاريع السياسية السرية ويساعدهم على كبح جماح من يسعى للتمرد عليهم.

اما صيغة اليمين الذي يحلفه من ينضم الى الحركة فهو (كسا ورد في المجلة ص١٩ . ١٦): واقسم بمهشدس الكون الاعظم أن لا أفشى أسرار الماسونية او اشاراتها او اقوالها او تعاليمها وعاداتها. واتعهد بحفظها في صدري مكتوبة الى الابد، وأن لا أخون ميثاق الجمعية واسرارها.. وان اقطع كل الروابط التي تربطني بأي انسان إبا او الحا أو الحتا أو ملكا أو رئيسا أو أي

شخص اقسمتُ لنه يمين النظاعية والاخلاص. وتسنساولت المجلسة (ص٢٢.٢١) اسلوب تكريس الاعضاء النين ينتمون الى المركة، فقالت: من يريد الانتماء اليها يقدم طلبه بعد تركية من عضوين، ويتم التحري عنه لمدة سنة اشهر، فاذا وجنوه مفيدا لهم، استدعوه لحفلة التكريس، وعندها يسألون عن استعداده للطاعة والتضحية، فإذا أجاب بنعم يعصبون عينيه ويضعون حبل المشنقة حول رقبته ويسحبونه الى غرفة سوداء، حيث يرفعون العصبة ليتسنى له قراءة ما كتب على لوحات سوداء من المبادىء والتطيمات الخاصة بالحركة، وذلك بعد تهديده بالقتل أن هو أفشى ما رأى من اسرار ويضعونه في تابوت لمدة ـ ساعتين، يقسم بعدها بان لا يفشى تلك الاسترار حتى الموت، امنا بالنسبة لاعضاء الجمعيات الماسرنية، فتقول المجلة (ص٣٢ ـ ٣٤) انهم مصنفون في ٣٢ برجة، يبدأها العضو بالنرجة الاولى، ثم يترقى اذا ما ثبت اخلاصه وصحت خدمته، إلى أن يصل إلى الدرجة (٣٠) وعندها تتطلب الترقية تصويت خمسة من الإعضاء الكبار لصالحه. هذا وان السرية مطبقة داخل الجمعيات، فعضو النرجة الاولى لا يكشف له الا اسرار تلك الدرجة، وهكذا في بقية الدرجات، ويقسم الا يكشفها حتى لن هو من درجته، والا استحق الوت. وتقلت المجلة (ص٤٥ . ٤٧) عن كتاب (السر المسون في شيعة الفرمسون) الذي الفه الآب لويس شيخو اليسوعي، من كَبار آباء الكنيسة الكاثرليكية، قولة: وان الماسونية شركة سرية سياسية

الفلسطينية وتتعاطف مع الماسونية: تربة القدس مجبولة بدماء الشهداء الفلسطينيين منذ القدم غايتها تقويض اركان كل سلطة دينية او مدبّية». ثم قال: «والعليل عليه ما يألقه اشياع الشركة من العلامات السرية بينهم لا نعرفها ويتعارفون بها.. ومنها اخفاء الماسون عن الغرياء، لا بل عن اصحاب الترجات الاولى، اسماء المنتمين الى الشيعة».

حقائسة تاريخية: أراء صحفية شاذة تفتري على التاريخ العربي وتعتدي على حرمة القضية

هذا وقد اصدر المقتى العام للمملكة الاردنية الهاشمية في تشرين الاول ١٩٦١ (انظر المجلة ص٤٨٠ ، ٥٨) فتوى اشار فيها الى السرية التي تسود نشاطات الماسونية، وحجب حقيقتها عن الاعضاء الذين هم في الدرجات الدنيا. وعلق على ذلك قائلًا: هذا هو السر في اننا نرى بعض المسلمين المبتدئين فيها يحافظون على الصلاة. ثم تناول المفتي امدافها بالقول: أن مبتدعي هذه الحركة السرية هم من اليهود، والمعروف أن اكثر محافلها يتولاها اليهود ايضا، وغايتهم الإقلات من التمييز الذي يلقونه من الامم الاخرى يسبب تعصيهم (أي تعصب اليهود) المفرط، ولذلك ارادوا أن يمحوا من تلك الامم اديانها. وانهى تلك الفتوى بقوله: أن من وأجب المسلم التخلى عنها، وتجنب الدخول فيها بسبب المدافها الريبة، وغلبة اليهود عليها، وان مبادشها قد تؤدي بالمرء إلى الكفر والزندقة والالحاد، ومن بلغ تلك المرحلة (أي الكفر والزندقة والالماد) منار مرتدا الااذا تاب ورجع الى الايمان والاسلام. هذا وقد تضمئت (مجلة الشريعة ص٥٩) خلامة

بالاسرار للاسونية ورموزها التي

يتداولها الإعضاء سرا.

هذه في الماسونية التي يريد (النصف) اطَّلاق الحرية لها في الْكويت، بزعم انها تدعو الى الخير والعمل على اسعاد البشرية. وهذا يحق للانسان ان يتساءل: اذا كانت الماسونية مؤسسة انسانية تدعو الىعمل الخير وتبشر بالحرية والسلام، فلماذا تحيط نفسها بالسرية وتجعل العضوية فيها على درجات تبلغ ٢٢ درجة، ولا يعرف اهل الدرجات الدنيا شيئا عن اهل الدرجات التي تعلو برجاتهم؟!! وهكذا حتى تصلّ الى قمة الهرم التي لا يعرفها الا حفنة من البشر الماسكين بمقاليد الامور؟! ولذلك لا يعرف أعضاؤها من هم رؤساؤهم، كما لا يعرفون شيئا عنهم ولاعن مصدر قوتهم ومنشأ مواردهم المانية. وواضح أن هؤلاء الرؤساء لا يتم انتقابهم من قبل سائر الاعضاء، مثلما هو الحال في الجمعيات على اختلاف انواعها، ولا سيما الجمعيات الخيرية التي هي في غاية العلنية. في المقيقة الآهذه الطبيعة السرية للجمعيات الماسونية والشبهات التى تحوم حولها وتحيط بتشاطاتها، هي التي حملت اكثر نول العالم على تحريم نشأطها، خاصة وان القوانين في جميع الدول تمرم وجود جمعيات سرية، لان

تورطها في اعمال هدامة مضرة بالامة. والجديس بالنكران المكومة المسريسة اكستشسفت ف اواسسط الخمسينيات وثائق سرية كثيرة تدين الجمعيات الماسونية في مصر ، نشرت صورها في الصحف المسرية على نطاق واسع، وكلها تؤكد على ارتباطاتها

الرة على يد حلفاء الامس بريطانيا

الشورة وانما بيان احد أهم تجليات

حركة النهضة العربية في مرحلتها

الاولى ومكمن الخلل فيها من حيث عدم

اعتمادها على الامكانات العربية الذاتية

وارتباطها بجسهات اجنبية اثبتت

سوء نيتها الاحداث، على أن ما يهمنا

هو أن هذه ألشورة كانت في الشورة

الحقيقية الاولى التي قامت من اجل

بناء النولة العربية الموحدة في هذا

العربية احباطها الاول لتستقبل

المرحلة التالية بمجموعة من المتغيرات

منها اخفاق المركة القومية التقليبية

التي تسلمت السلطة تحت وصاية قوى

الانتداب والاستعمار في تحقيق الطموج

وثانيها تراجع الاتجاه الاسلامي

لمسالح قوى جديدة تمثلت بالقومية

العربية والفكر الاشتراكي الذي اخذ

زخما قويا من خلال سعم الاتحاد

السونيتي بعد الحرب العالمية الثانية،

ولتنتقل حركة النهضة العربية الى

المرحلة التالية (١٩٤٨ ، و١٩٦٧) والتي

كان من ابرز تطياتها ظهور الحركة

الناصرية النبئقة عن حركة الضباط

الاحرار في مصر والتي استلعت السلطة

ابتداء من عام ١٩٥٢ وبعوة قانتها الى

الوحدة العربية كطريق امثل

حرب البعث العربي الاشتراكي على يد

مجموعة من القوميين الاشتراكيين

العرب امثال ميشيل عفلق ومنيف

الرزاز ومسلاح الدين البيطار. وكان

هدف هاتين المركبتين واحدا وهو

اما النجلي الثاني فكان بروغ نجم

وهكذا واجهت حركة الشهضة

وليس يهمنا في هذا المقام تقييم هذه

وفرنسا والنتائج معروفة.

تشاطها يكون بعيدا عن الرقابة، سواء

أكانت رقابة الدولة ام رقابة الصحافة

ورقابة النباس أجمعين، إذ يُخشى

الريبة بجهات اجنبية تحمل العداء والمحتصد محمد للعروبة والاسلام. فاتخنت العكومة الإجبراءات البلازمية لمنبع تشباطها وملاحقة اعضائها. وحصل مثل ثلك في العراق. ولذلك فان دعوة (النصف) الى السماح للجمعيات الماسونية بممارسة

نشاطها في الكويت، والايحاء للقراء بأن مناك اقبالا كبيرا من جانب الناس للدخول فيها، وهذا هو السبب (في رآيه) لتأخر البدق طلبات العضوية مدة طويلة، لانه لا يريد ان يقول بان سبب التأخير هو التحرى الذي تجريه ادارة الجمعية عن مقدمي تلك الطلبات للتحقق من صدق ولاتهم لاهدافها. وامكان تسخيرهم لتحقيق اغراضها، اقول أن بعوته هذه تتعارض ومصالح الامة العربية وتخالف الاسلام، ولا تُضب الا في مصلحة الإعداء.

ويجدو لي ان سبب مباركة السيد (النصف) للنشاط الماسوني، هو حرصه على مذالفة جميع القاميم السليمة التي استقرت على مر السنين في نقوس الناس، الى جانب عدائه لكل ما هو عربي او مسلم، وتأييده لكل من يعادي العرب والسلمين. ومن هذا كان طعنه بمييادرة المعتصب للردعلي العدوان البيزنطي على ديار المسلمين، ومن هنا ايضا جآء تزبيفه للتاريخ واعتداؤه على حرمة القضية الفلسطينية، وبعمه لمزاعم الصهيونيين بأنهم هم اهل فلسطين الشرعيين، ناسيا (او متناسيا) ان عروبة فلسطين ترجع الى (٥٠٠٠) عام مضت، وهي عروبة تنعمها الاطة العلمية التي لا سبيل لمحضها. وقد احسن الباحثون صنعا بعقدهم في ٢٤ / ١١ / ١٩٩٧ ندوة علمية في جامعة أل البيت الاربنية تمت شعار (*** عام من الحقوق العربية في القنس)؛ يؤكدون من خلالها بالوثائق العلمية،

حق العرب الثابت بالمدينة المقبسة منذ استيطان اول أنسان على ارضها وحتى يومنا هذا. ومع ثلك فقد عشنا حتى رأينا من ينتسب الى العروبة وينكر هذه الحقائق الدامغة وينحاز الى العدى المسهيوني! يدفعه الى نلك حقده الاسود تجاه القلسطينيين، ليس في حاضرهم قحسب، بل وفي ماضيهم ايضا، إذ لم يسلم من اذام حتى اولئك الذين عاشوا قبل (۹۰۰) عام او اکثر، فقد سولت له نقسه اتهامهم بالتقاعس في الدفاع عن فلسطين في مواجهة الصليبيين، بل والثعاون معهما.

وهنا يهمني أن الكدعلي نقطة (سقطت عند النسخ من الطقتين السابقتين من هذا القال)، وهي ان الفلسطينيين قد تحملوا من خسائر الحروب الصليبية اكبر قسط تعرض له بلد عربى، ذك ان سكان القدس من النساء والاطفال والشيوخ التجأوا الى المسجد الاقصى للاحتماء به (وكان عبدهم حوالي ٧٠ البقا) وثلك اثبقاء لسيوف الصليبين النين احتلوا المبينة، ظنا منهم ان المعتبين سيحترمون حرمة المسجد ويرفون بالعهد الذي قطعه كبير قادتهم بالابقاء على حياة المسلمين. ولكن ما حصل هو العكس، إذ نخلوا عليهم بخيلهم ورجلهم وقتلوهم عن بكرة ابيهم حتى خاضوا بدمائهم. وهذا هو ما اكده مؤرخوهم قبل غيرهم. لقد ورد في كتاب (الحرب الصليبية الاولى، تأليف حسن حبشي، القاهرة ص١٧٨ .

الحلقة ٤

١٨٠) نقلاعن مصابر اجتبية بان الصليبين تعقبوا اللائنين فالح ووضعوا السيف في رقابهم حتى سالن الدماء الى الركب، على حد تعيير مورخ صليبي، واستحال السجد الاقصى الى بركة من الدماء، إذ نكث الصليبيون عهدا قطعه قائتهم للعرب على أن ييقوا على حياتهم، فكانت تلك الوقعة لطفة عار في تاريخهم، على حد قول المؤوم الفرنسي (غروسيه GROSSET), الَّه برجة جعلت الصليبيين انفسهم لا يذكرونها الاوتقشعر ابدانهم فزءا واشمئزازا (وهو التعبير الذي استعمل في وصفها الزرخ الصليبي العاصر الدعو وليم الصورى)، إذ لم يرحموا شيخا لهرمه ولا عالما لقضله، ولا طفلا الضعفه، ولا امرأة العجزها، حتى انه (أي وليم الصوري نفسه) عجز من ان يشق طريقه وسط اشلاء المعلمين حتى ان المؤرخ (رئسمان RUNCIMANN) وهسو ابسرز المؤرخين الاوروبسيين المتخصصين بالحروب العسليبية من. المتأخرين، يقول: أن المسيحيين انفسهم استيشعوا ما جرى، وكان ما قام يه المسيحيون من سفك بماء المسلمين برهانا على التعصب السيحي (انظر كتاب الغزو الصليبي والعالم الأسلامي، تأليف على عبدالحميد محمود، جدة ص٨٧ ـ ٨٨، وكتاب المركة الصليبية، تأليف سعيد عاشور، الطبعة الازلى لسنة ١٩٦٢ ع / ٢٤٢ . ١٤٥). هذا

The way in the same

and the second of the

وتوانع المستحدد فتواد

أأبي بنياء الربيدر الواسطان

المحادث بالمحادث بالمحادث

عريج بن بعيد راهمام الد

لهرينشون مراسان الأراج

A second of the second of the second

≣رستی بر عنی

جوفر والمراجر والمساور

مكا لأهضي الدارة المداراتيات

كواستسه المراور الممال

10 mm 2 gr 2 mm 2

والمد مصد در الد

المنشاش وازراجه المامين

كراه حسر بالعالم والعالمين

والمستهام والمستهام

لمتني موالسب المساء المالة الأسات

مسترس بعدادات

المتينة موالديات المسا

عشب الهيوال الماليات البيعة

عمل الراقي المراقي المن عليه في معلى الراقي المراقب ا

 $(\omega_1,\omega_2)^2 \in \mathcal{P}$

ويقدر عدد القتلى في الحرم القنسي يسبعين الف نفس كما اسلفنا. وهكذا فقد ادى الفلسطينيون قسطهم كناميلا في الجهادء وبفعوه مقدما، ولذلك قليس من العدل أن تكال لهم التهم الباطلة دون خشية من الله، ودون احترام لحقائق الشاريخ على الاقل. وكما رأينا فان تربة القبس والمسجد الاقصى خاصة، قد جُبلت يدماء الشهداء، من أهل فلسطين، وهي دماء عزيزة على نفوس السلمين كافة، وعلى نفوس الفلسطينيين خاصة، فكيف يريدهم (النصف) ان يتخلوا عن فلسطين ويعظوها لليهود من شذاذ الأفاق، استنادا الى حجج واهية ومنطق اعوج؟! ويبدو أن الدوافع التي حيلته على اتخاذ هذا الموقف، يكمن وراءها حقد نفين يضمره السيد (النصف) للقلسطينين، وانه بموقفه ذاك، يريد التنقيس عنه ريشقي غليله منهم ويطفىء نار كراهيته لهم، والله اعلم.

وختاما آمل ان اكون قد وُفقتُ بمداخلتي هذه (في حلقاتها الاربع) في وضع الحقائق التاريخية في نصابها المسميح واكون قد نجحت في تفنيذ الافتراءات الظالة التي تضمنها مقال (سامى النصف) المنشور في جريعة «القيسّ الكويتية، وإنصاف اهل فلسطين من عدوانه عليهم، وذلك قضاء للواجب القدس الذي يقتضينا عربة ومسلمين الذودعن فلسطين والذفاع عنها بأيدينا، وان لم تستطع فبلسانتاً، وأن تعتر تلك فيقلوبنا، وهنا المسط الايمان، إذ ليس هناك منكر اشد من التقريط بالارطان وتركها طعمة سهلة لاهل العدوان.

ام العربي في القسرن العشري

بقلم: محمد سناجلة

في ظل الهزيمة الشاملة التي تعاني منها الامة العربية، وعلى مُختَلفُ المسعد الاقتمسانية والسياسية والاجتماعية، وفي ظل التراجع الكبير الذي يعم المنطقة العربية سواء كان على المستوى القومي العام او الشعبي المتمثل في الهزيمة الداخلية التي يحس بها الانسان العربي وعزوف هذا الانسان عن الساهمة الأيجابية في صنع الاحداث والسلبية وعدم الاكتراث الدال على اليأس الذي يعيش في اعماق الانسان العربي، فانه لا بد من مراجعة شاملة للنظام العربي نفسه والذي ساد في المانة سنة الاخيرة وادي فيما اداه الى مثل هذه النتائج!. وحين نقول نظام فاننا نعنى بالكلمة تك السياسات والآليات المصممة لتوجد معا من اجل تحقيق هدف او عدة اهداف معينة خلال فترة رمنية محددة.

وهذا التعريف العام ينطبق على كل الانظمة الموجودة وثلك التي من المكن ان توجد سواء أكانت انظمة سياسية او اقتصابية أو بيئية أو غيرها. فأي نظام لا بدله من سياسة عامة وأليات محددة لتحقيق هذه السياسة من اجل الوصول الى هدف / اهداف مأمولة، وأي نظام يخرج على هذه الثلاثية يخرج من دائرة كونه نظاما الى أية تسمية اخرى ما عداه. فالنظام يتطلب هذه الاشياء الثلاثة مجتمعة وليحتويها جميعا

هذا هو التعريف العام لأي نظام وحين نقول نظام عربي، فاننا نقصد تلك البقعة من الجغرافيا التي تسمى بالوطن العربي، وأولئك الناس النين يسكنون ضمن هذه البقعة ويسمون

بالامة العربية، وقديمتوي النظام الواحد عدة انظمة فرعية تعمل جميعا في تناسسق عام لتحمقيق الاهداف وقبل التعريج على هذا النظام

(محفل انكلترا الاعظم) الذي كلف

بمهام دعم اليهود ومحاربة الانيان وبث

اقول: وهكذا ما تقوله (الجلة

روح الالحاد والاباحية بين الناس.

اوائل هذا القرن باتجاهاتها المختلفة، وستكون هذه الاتجاهات مي البنور الاولى للخلاف والخراب الذي حصل فيما بعد على هذه الحركة. ظهرت حركة النهضة العربية في مرحلتها الاولى (١٩٠٠ ـ ١٩١٧) نتيجة

التي اخنت تقوم بها جمعية تركيا ٢. ضعف الامبراطورية العثمانية

وانفصالها عن الامبراطورية. بالحضارة الاوروبية المزدهرة من خلال نور المبشرين وما اقاموه من معاهد

 الاستعمار وادواته الاقتصادية والاجتماعية واثرها في المجتمع، وما ولده من ردود افعال رافضة ومقاومة مما ادى الى زيسادة السوعسي السقسومسي

وقد ظهرت عدة اتجاهات وتيارات

فكرية اخذت تنظر لافكارها، وقد انقسمت هذه التيارات الى ثلاثة رئيسية: ١- الاتجاه اللييرألي العلمائي ومن رموزه رئق الله حسون وفرح انطون. ٢. الاتجاء الاسسلامي الأصسلاحي

٣. الاتجاه القومي العروبي وابرز

من نعا اليه عبدالرحمن الكواكبي

ونجيب المعمازوري وقمد كمانت همذه

الدعوات فمجملها دعوات طوباوية

فوضوية تقنقد الى الألية التي تستطيع

من خلالها أن تحقق طموحاتها، ومع

نَلَكَ فَقَدَ أَنتَ هَنْمَ الْحَرِكَاتُ أَنَّى نُتَيْجَتِّينَ

في مختلف ارجّاء الوطن العّربي

بضرورة التغيير وتحقيق التحرر

سيستمر الى يومنا هذا حول الطريق

الامثل لتحقيق تلك النهضة مع غياب

سبل الحوار الديمقراطي. وقد كان من اول تجليات هذا الوعي

على الصعيد العملي قيام التورة العربية

الكبرى عام ١٩١٦ تحت قيادة الشريف

حسين انطلاقا من المجاز بهدف

تأسيس مملكة عربية موحدة في الشرق

العربي، وقد لاقت هذه التورة بعما

منقطع النظير من القيادات الفكرية

والسيأسية في منطقة المشرق عموما

وبلاد الشام على وجه التخصيص،

وتوجت جهودها بالانتصار الماسم

على الاتراك وتحرير بمشق والمشرق

العربي من ربقة الاحتلال العثماني

وتتصيب الامير فيصل ملكا على الدولة

العربية النواة، الا أن مدَّم الثورة

سرعان ما احبطت وقمعت ولكن هذه

والنهضة.

الاولى: تنامي الشعور القومي العام

الثانية: انقسام الرأى العام والذي

بأبعاده المختلفة لا بدّ من حركة تأمل في ومن أبرز رموزه جمال ألدين الافغاني وتلمينه محمد عبده. بدايات ظهور حركة النهضة العربية ز

لعوامل كثيرة منها: ١. تـزايـد الشعور القومي لدى الشباب العربي ردا على حركة التتريك

وبدايات اضمحلالها بعد انتصار عدد من الثورات القومية في اوروبا وآسيا انتشار التعليم والاتصال

وكليات بالإضافة الى البعثاث العلمية

هذه العوامل وغيرها أبت الى الى زيادة الوعي بضرورة الصحوة العربية وقيام نظام عربي يستطيع ان يحقق آمال مندالامة بالحرية والوحدة

في مراكز الثقل العربي (القاهرة، بغداد،

وقد استمرت هاتان الحركتان في الننامى والانتشار حثى حققتا اوجهما ١٩٩١ وما تلاها من انهيار قومي شامل

ولكل معا يلاحظ في مرحلة الفوضى

تحقيق الوحدة العربية كطريق امثل لتحقيق النهضة العربية، وقد ساعد في تمكين هساتين الحركستين في الانستشسار والظهور عاملان: الاول: تسلمهما السلطة السياسية

الثَّاني: ظهور الاتحاد السوفيتي كقوة عظمى والدعم الكبير الذي قسة لهما كحلفاء ضد الرأسمالية العالمية في مرحلة الحرب الباردة.

في أواثلً الستينيات من هذا القرن بالوحدة المصرية السورية ومشروع الوحدة الثلاثية فيما بعد، ولانه من مأمنه يؤتى الحثر فقد اختت ملامح الضعف والتراجع بالظهور ابتداء من تفكك الجمهورية العربية المتحدة بفشل الوحدة المصرية السورية ومن ثم انشقاق حزب البحث الى شقين واحد عراقي والآخر سوري دون مبررات مقنعة الى ان جاءت الضرَّبة القاصمة في حرب حزیران ۱۹٬۱۷ علی ید العدو الاسترائسيلي المعتوم من التقوى الاستعمارية الغربية، ولتنخل صرعة النهضة العربية بعدها في حالة من التخبط والفوضى الى يومنا هذا. ولمعل من أبرز نتائج هذه الفوضى سلخ اكبر دولة عربية عن الجسد العربي بتوقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية عام ١٩٧٩ ، وحرب الخليج الثانية

وتفسخ اتى على البقية الباقية من الطم القومي العربي هنه عودة النيار الاسلامي للظهور بقوة على الساحة العربية من غير ان يتمكن

من تسلم السلطة السياسية الا في يعض، الهوامش العربية، كانت تلك هي أهمُ المحطات التي مرت بها حركة النهضة العربية خلال هذا القرن، وإذا اثينا الى النظام العربي خلال هذه الفترة قائنا

ستجد أن السياسة العامة لهذا النظام (الانظمة) كانت تهدف الى تحقيق ثلاثة اهداف رئيسية الاوهى التحرين الوحدة، والتنمية. وقد تم استخدام أليات عمل متغيرة ومختلفة، ففي المرحلة الاولى سانت آلية التعامل مغ قوى اجتبية وطلب العون والساعبة منها بشكل مباشر، وقد فشلت هذه الآلية، ومع ذلك فأن معظم الإنظمة العربية استمرت بالتعاون مع هذه القوى على طول مسارها وأن كأن بشكل أخف واقل مباشرة. وف وقت لاحس قسامت الجامسية العربية كالية اريد لها ان تكون منهجية

لتحقيق الاهداف العربية وآلية العولة القطرية وتكاملها مع بقية الانظمة القطرية الاخرى وغيرها من الأليات التي اثبتت جميعا فشلها في تحقيق الاعداف العربية المتوخاة، فلا ذاك هناك اجزاء كبيرة من الوطن العربي محتلة وهي في اتساع، والحديث عن الرحدة العربية اصبح مدعاة للسقرية أما التنمية فمعظم الاقطار العربية ترثخ تحت مديونيات خارجية ضخية ﴿ وَايَ مرتبنة بشكل أو بآخر للاجنبي وأأبياته والثروة العربية مستنزفة وهناك اجزاء من الوطن العربي تعاني من الماعة والحروب الاهلية (القبلية)، وهذه صورة ليست متشائعة ولكن واقعية لما أل اليه حال الامة في نهاية هذا. القرن كنتيجة منطقية لغشل النظام العربي الذي ساد خلال الرحلة

🗷 موسى برهومة

تعاطى الاشواق الكبيرة

بمقدار ما ينتعش المرء عندما يشاهد الفضائيات المجاورة اللبنانية

نعم ان ثمة يونا شاسعا يفصل فضائبتنا عنهم، وثمة تصميم ريما على أن

مرة قلنا لاحدى المذيعات النجيبات في فضائيننا وتلفزيوننا؛ ماذا يضير

لو ان التلفزيون الاردني خرج قليلا عن نهُجِه ووقارد وكسر هذه الرتابة في

برامجه؟ ماذا لو قلدنا ـ رغم بؤس التقليد احيانا ـ ما يجري قرب حدودنا من

اداء عال لرسالة الإعلام في اكثر تحولاتها وتعطشها لتقديم ما هو جديد

ربت تلك المذيعة (المؤبلجة!) بصرامة: لا نحن لسنا كاؤلئك المذيعات

ظَنَا لهَا: مهلا، فلسنا دعاة عُري وفضيحة، ولسنا بحرض على السفور

والخلاعة، بل علينا ان نعترف ان هذه مجرد ذرائع واهية للبقاء في حيز

اجترار حالاتنا الصنمية ورفض التجديد، و استمراء التكلس، ثم ما الذي يمتع

لتقديم مادة بسمة لمواطئنا الذي ادار ظهره لفضائيته المحلية التي لأ

سيقول اولتك المنافحون عن سلامة النهج الإعلامي في فضائبتنا انتا

مبالغون واننا متحاملون ومجافون لصراط الحقائق، ونرد على ذلك

بالاحتكام الى استفتاء بنظمه التلفزيون يتوجه الى الشعب الاردني ويرصد

ليس (شخلعة) او عربا ذلك الذي بجري، فالحوارات الجادة، والندوات

لقد قامت فضائيات لبنائية بعضها حديث انعهد بالاعلام باجراء حوارات

مع مثقفين وفنانين شغلت الرأي العام في شتى بقاع البنيا، ويكفى الى جانب

ذلك أن نتمثل قناة (الجزيرة) القطرية في برنامجها الجدالي والإنجاء

المماكس، الذي استضافت من خلاله ابرز القيادات السياسية والفكرية في

حوارات أغنت الوجدان والعقل، وفتحت كوى واسعة، امام المرية وانطلاقة

ولو انثا تأملنا ما تقدمه فضائيات لبنانية من حوارات هي حقيقة حوارات

عمر لما وصلنًا الا الى القاعدة التي مفادها ان كسلا طاحنًا يعصف بمخيلتنا

في القضائية المحلية، وان عجرًا ظاهرا يكتنف اداءنا فيقددنا عن المنافسة،

والدخول في حمأة سباق الزمن الذي تجاوزنا كثيرا، وانفصلنا عن مقاهيمه

المتابعون ما جرى خلال شهر مطني في تلك الفضائيات الناجحة ذات الاداء

المبتكر. ليتبينوا اي واقع نرفل في تراَّخيه. واي انشطار نحياه بين الواقع

نحتاج الى هبة تعيدنا الى تعاطى الاشواق الكبيرة.. نريد فضائية

وتلفزيونًا يتعاطى مع آمالنا الواسعة وقدراتنا الاوسع. المسألة فحسب

تشمر عن نفسها حتى لو ظهرت عارية وسافرةً!

مسألة قدرة ونية، قادًا كانت الاولى متوافرة وهي كذلك. فعلى الثانية ان

ان اضرب امثلة على برامج حازت قصب السبق، فيكفي ققط ان يذكر ﴿

المثيرة للجدل. والجرأة الواسعة في التقاط الحقائق وتتميتها ليست عريا

خياراته البرآمجية، والفضائيات التي يحرك باتجاهها ناظريه وحواُسه.

رسالتنا وتقاليدنا ان نستثمر فضاءات الاعلام الواسعة وحقوله الني لا تنتهي

السافرات العاريات نحن مجتمع محافظ له تقاليد وينطلق من رسالة.

يشاهدها سوى المعنبين في نطاق ضيق ويضيق باستمرار؟

وبعض الخليجية تحديدا، بمقدار ما يصاب بما يشبه تلك الكأبة السوداء التي

تدفع القلب نحو البؤس والقنوط،

نبقى كما نحن فيما يتقدم الاخرون.

و القبض على ينابيع الدهشة.

القذ

است من

1. Sec. 1.

خنست سسم

- شبرس

ستنادي الماور

الرائيسيون المراث المراثيسيون المراث

الماري المسيدة المتحول المحاول

And the second

٠..-.

 $\hat{\mu}^{(n)}_{i}(\omega_{i}) = \hat{\mu}^{(n)}_{i}(\omega_{i})$

·-----

بتكفيد سيعيء

سنست والمقال أمان

والمستار المتوارك المتوا

أحسره المسلق

1115

للسندة حاش

ات. د. سیر

عبران سنبي

المنياء الراعلين

ساء در حشای

حساستر كربيور

 $\varphi(\zeta_i\zeta_j)=-1.$

سسن ساسية لذي أحراج سنهج

فراحوس سنبري محسبين عاياني

عصرها سيسردي

المستحار فأبيا

... خارن سر

----, ··

الراجية إحد

 $V = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \right)^{2}$

والمتال للمستجودة

- سيني م

فى مطلع التسعينات بزغ نجم كيفن كوستتر في اكثر من عمل سيندائي كان ابرزها فيلميه الشهيرين هيرقص مع الذَّاب.. ١٩٩٠ ودروبين هود امير اللصوّص» ١٩٩١، ولم يعتبر كيفن كرستتر النجم الارل في السينما الامريكية أنذاك بسبب النجاح الضخم لهنين الفيلمين فحسبء وانما أيضا نثيجة حصوله على جائزة اوسكار اقضل مخرج عن فيلم ديرقص مع الذئاب، الذي يعد اول تجاربه في الأخراج السينمائي اضافة الى استحواذ الفيلم على ست جوائز اوسكار اخرى منها أفضل قيلم واغضل سيناريو واقضل تصوير.

الى جانب هذا النجاح النقدي والجماهيري ووجه كوستتر بعناد وصلف كبريات شركات الانتاج السينمائي مثل ممترو غولدين ماير»،. يرصفه مارقا على شروط الانتاج والتوجهات التقليبية في الابهار لم يكتف كوستنر بذلك بل عدد الى المساهمة في تحقيق فيلم دروبين هود امير اللصوص، من اخراج صيقه كيف رينولدز في اقتباس آخر لقصة اللص الانكليزي السُجاع الَّذِي اختار غابة شيروود مأوى له ولاتباعه الفقراء الفارين من جور المستيد.

تتعرف على روبين هود منحدرا من سلالة النبلاء ومقاتلا من انصار ريتشارد قلب الاسد وقع في اسر المسلمين في القدس بعد مشاركته في الحملة الصليبية لكنه نجح في الافلات من فبضة اعدانه بمساعدة من صديقه المسلم يؤدي الدور الممثل (مورغان فريحان) ولما نجم الفرار اصرعلي ملازمة صنيقه روبين والعودة معه الى بلاده وهناك فوجىء بمقتل أبيه، ومصادرة اراضيه على بد الحاكم في نتنفهام الذي انتهز فرصة غياب الملك ريتشارد واستولى على السلطة بمعاونة ساحرة شريرة وثزوج من ماريان بالحيلة اغاظه لروبين المنيم

في فيلمه عيرقص مع الذئاب، تتبدى وجهة نظر الهنود الحمر ويفتح الرؤية على عالمهم الخاص من زاوية محاكاتهم بوصفهم من السكان الاصليين للبلاد وفي الفيلم تبيان صريح الى العنف والقمع اللنين يواجونهما حين يتنقلون من مكان لاخر هربا من مطاردة وحدات الجيش الامريكي لهم بهدف اقتلاعهم ان هؤلاء في منظور الفيلم اصحاب حضارة حتى ان صيدهم للثيران يطل على فهم انسان تبيل لمبررات العيش في صحراء قاحلة.

🗷 رسمی ایو علی

صباي الباكر فيها ..

ناكرتي حتى الان ..

لم اتمكن في المرة الاولى عندما ذهبت في

زيارة خَاطَفَةُ لَبِيتَ لَحَمِ مِنْ رؤيةً مَا أَرِدَتَ أَنْ أَرَاهُۥ

فقد اصر تريبي الذي لا يزال يعيش هناك على ان

يتقوم بولجب ألضبيافة بعدكل هذه السنوات

المديدة، ولم يكن بالامكان ان اشرح له باتني ما

جثت لاحظى بكرم ضيافته، فهذه يمكن تأجيلها

الى مناسبة آخرى، وانعا لارى بيت لحم ومطارح

ما كان من الممكن ان اشرح له ذلك لانه، وهو

الذي لم يغادر بيت لحم الا لسنوات قليلة، ما كَانَ

له أن يفهم هذا الشوق الحارق لتركى وحيدا

اتجول كما أشاء لاعاين تلك التقاصيل في الاماكن

والشوارع والبنايات والتي ظلت ولاتزال في

وهكَّذا حَظيت في المرة الاولى بضيافة سخية

غير اننى لم اتمكن من رؤية بعض الاماكن الا

خطفا اثناء مرور السيارة بسرعة في طريقها الى

كان ذلك قبل سنة .. اما في هذه المرة فقد كان

بدأت بساحة المهد بعد ان استأجرت سيارة

نقلتني من فندق بيت لحم حيث اقمنا فسيوفا لثلاثة

ايام بمناسبة افتتاح معرض الكتاب هناك قبل

انها الساحة الشبيرة ولكنها لم تبق كما تركتها

منذ اكثر من اربعين عاما، فقد هدمت المنازل

القديمة في طرف الساحة الشرقى واقيمت مكانها

بنايات عديثة تضم مطاعم وقنائق ومعلات

سياحية لبيع التحف والمسابح المستوعة من

خشب الزيتون والمطعمة بالصدف

الوقت الكافي لاتجول كما اشاء ودون اي ضغط

وجاء احتقاء العالم في فيلم ديرقص مح النئاب، لطمة قوية لشركات الانتاج الكبرى في استوديوهات هوليوود النتي وضعت عراقيل انتاجية امام تحقيق العمل بدعوى انه من نوعية افلام الويسترن والسينما قد اغظت هذا النوع منذ سنوات او ان مدنه تتجاوز الثلاث ساعات فهُو لَنْ يَصِمَدُ طُويِلًا في صَالَاتِ العَرْضِ، بِيدِ انْ تصميم كوستتر على انجاز الغيلم ومساهمته في العملية الانتاجية قد مكته من رؤية النور ليجعل منه واحدا من كلاسيكيات السينما العالمية. وليصنع من أسم ممثله ومخرجه واحدا من أبرز صناع السينما التي اتى اليها كوستتر بعد طول صبر ومشابرة وعمل في اقلام بادوار

وقد كان علم ١٩٨١ نقطة البداية الاولى لانطلاقته في فيلم وظلال سوداء راكضة لهواردهيرد، وفيلم دوربية ليله ١٩٨٧ لمخرجه رون هوارد وتوالت ادواره القصيرة في افلام مثل دفر انسيسء ١٩٨٢ لـجزيم جلَّيفوردُ وطيّالي ستاسيَّه ١٩٨٢ ومانّدةُ لخمسة: ١٩٨٧ وطيران امريكي، ١٩٨٤ وفيلم مفاندونغوه ١٩٨٥ الذي النقى فيه كرسنتر مع صديقه المخرج كيفن رينولس وكان نتيجة هذآ التعاون فيلمه الشهير دروبين هوده.

وهو العام نفسه الذي شهد تعاون كوسنتر مع مخرج اخر هو طورتس كامدان، في فيلمين والريشة الكبرىء ١٩٨٥ ومسيلفرادوة ١٩٨٥ والاخير من نوعية افلام الويسترن. هذا الامر قاده مبأشرة الى انتصار مبهر

عندما اختير بعد عامين لمشاركة كل من شين

تيرو في فيلم درجال غير قابلين للمسء

١٩٨٧ لبريان دي بالما في دور ضابط شرطة يأخذعلني عاتقه التصدي في حقبة المشرينات لمجموعة من رجال العصابات المافياوية وفى العام نسقسسه يسؤدي دورا مبهرا امام الممثل جين هاكمان في فيلم ولامستقسيره أدماك لمخرجه رونالند **ىوئالىسون.**

کونري وروبرت دي

في نهاية علد 1 الشمآنينات قام

بیت نحم . . بیت نحم

سينما ديانا لم تكن هناك . . ١

الطرف الغربي فيبدو انها اندثرت وحلت محلها

شجرة أخرى أكثر فتوة وأقل عراقة .. كانت

الاولى شجرة صنوبر تتهادى اغصانها في كل

اتجاه أ.، ويبدو انهم استأصلوها لهذا السبب ،،

لقد افتقدت تلك الشجرة والتي كثيرا ما كنت

اجلس قريبا من ساقها في ايام الْقيظ في طريقي

عرات ما طرأ على الساحة الرئيسية بنظرة

واحدة، وعرفت ان تلك الساحة التي ظلت في

ذاكرتي كل ثلك السنوات، لم تعد قائمة على

الارض، لكن ساحة الكنيسة المبلطة لم تتغير أبدا،

وكذلك الكنيسة وبابها المنخفض والذي يجبرك

هذا علم ثابت لا يتغير مهما مرت السنون، هذا

انت ترى المكان والساحة والكنيسة وعبق البخور

والمناضني ورواشح الاف النزوار النداخليان

والفارجين من جميع انعاء العالم .. وكان هذا

حدث يوم امس .. اعتى امس الذي مضى قبل

غير انك تلمح بغموض شنيد ان الزمن مر

بطريقة ما، رغم أنه لا شيء يوحي بذلك .. كان

الاعمدة نفسها شاخت قليلًا او كِأَنَّهَا سنَّمت من

طول الوقوف، وكأنك تلمح أن أرض الكنيسة

الخشبية في اكثر من موقع قد تألكت بعض الشيء

.. وتدرك أن الزمن لا يسمح لاي شيء .. بالثباتّ،

لانه لا بد ان يعفر ولو بنعومة على وجه الناس

واخرج من الكنيسة مضمخا بالبخور تملؤني

اصداء التراتيل الرقيقة المتلاشية، لانحدر مع

ذلك الشارع المؤدي الى عين الماء في نهايته يمينا

والى بداية الشارع المؤدي الى المدرسة يسارا ..

والاشياء والاشجار وعلى وجهك انت أولا ..

الى البيت عائدا من المدرسة البعيدة.

على الانحناء عند الدخول .. لم يتغير ..

اربعين عاما وأكثر ..

اما الشجرة التي كانت قرب مبنى الشرطة في

من فيلم دو ايت أورب،

كوستتر بيطولة فيلمين تم من خلالهما تكريسه نجما سينمائيا شهيرا الاول وبول دور هامه ١٩٨٩ لرون شيلتون حيث لعب دور لاعب كرة امريكي. والفيلم النالي كان «حقل الإحلام» 1989 لَّقْيل العِين روينسوَّن عن هو اجس تنتاب فلاحا وتحثه على تحويل حقله من ارض لزراعة الذرة، الى ملعب رياضي لكرة البيسبول. بعدهذا الفيلم مباشرة عمل كوستنر تحت ادارة المخرج توني سكوت في فيلمه وانتقامه ۱۹۹۰ الی جوار آنتونی کوین فی دور شاب يأتي الى بلدة صغيرة في احد بلدان امريكا اللاتينية للبحث عن حبيبته الني نزوجت قسرا واتبع كوسنتر نلك الفيلم بواحد من اهم افلامه الكبيرة تحت ادارة المخرج اوليفر ستون هو فيلم دجي في كيء ١٩٩١ في نقد صريح للمؤسسة الامريكية عن واقعة اغتيال الرئيس الامريكي جون كيندي، كوستثر قام

من زعيم احدى العصابات.

واللونين الاسود والابيض في اكثر من ثلاث

جاكسون الذي يخوض تجربته السيئمائية

الاولى يلعب كيفن كوستتر في فيلم والحارس؛

١٩٩١ دور مرافق شخصى لأحدى المغنيات

احدي اشهر نجمأت الاغنية السوداء كما تؤديها

المغنية الزنجية ويتني ميرستن. فيلم نتبين فيه

المبنى لا يزال قائما ولكنه لم يعد مدرسة وان

تغييرات حاسمة قد تمت في ذلك المكان بحيث لم

اجد اية نقطة لاتطلق منها .. وهكذا اكتشفت ان

قفلت عائدا الى سأحة النجِّمة .. هذه لم تتغير

وكذلك الشارع الصاعد الى المدبسة وسوق

الخضار .. لم يتغير ايضا ويبدو انه بدي على حاله

منذ ذلك الوقت، اما سوق الخضار فقد ضافت

ساحته حيث التهمت بعض المحلات الجزء الاكبر

كنت اغذ السير عبر شارع المدبسة الضميق

لارى فيما اذا كانت سينما مياناً لا تزال قائمة حتى

الان .. كانت جزءا من مجمع يحوي متنزها

ومشربا ومطعما وقد تحدثت عن كل نك في

كنت اعرف، في مكان ما من قلبي انها لا يمكن

ان تكون قائمة بشكلها القديم، ولكنني كنت لا ازال

امل أن تكون هناك، وفي طريقي لاحظَّت أن المكان

كله قد تغير ايضا .. لقد فقد صباه الباكر كما

فقدته أنا أيضًا .. أما السينما التي شاهنت فيها

اول فيلم في حياتي فلم تكن هناك كما توقعت، لا

هي ولا المتنزه ولا المطعم ولا أي شيء، ومحل

الخياط المجاور. والياس مراده والذي كان ماهرا

في تقصيل البدل لم يعد هناك ايضًا .. فلماذا تتدثر

الأشياء التي نحبها المانا بفقد كل شي، طفرنته

لماذا يجب أن يكون هناك دائما فردوس مفاودا

من ساحته القديمة الراسمة ..

مناسبة سابقة.

جزءا اخر مما كان في ذاكرتي لم يعد قائما بعد.

من توقيع المخرج الانجليزي مايك

انه كان عضوا في فريق الحرس الرئاس

على اثره ظهر كوستنر في فيلم اعالم ولاية تكساس في الستينات ومطاردة مع مفتش الشرطة ولحظة تعاطف وانجذاب مابين الهارب والرهينة والشرطي .. ونهاية قائمة حربينة.

سن نسوهية افسلام يتحول منشخص

لمخرجة جوز اقتيت يور محارب قديم في فيتنام يعاني لنقدان صديقه ورفيقه الوحيد

وثلا ذلك نيلم اخر

الويسترن التي ما برح كوستتر يعود اليها بين حين وأخر وهذه المرة كانت مع مسيشه المصغرج لبورانس كاسدار في فيلم دو ايت ايورب: ١٩٩٤ في رؤية ملحمية لواحدمن السهير شخصيات الغرب الامريكي الذي مثالى يكره العنف و الدماء ويبعث عن النعلم والدراسة فني موضوع الحقوق



واستقال اثر تعرض رونالد ريغان لمحاولة

ليصبح محاميا لكنه



كاملء ١٩٩٣ لمخرجه العمثل كلينت ايستوود في دور سجين قار وفتى في الثامنة من العمر يؤخذ رهينة وتسير احداث الفيلم في شوارع

يؤدي كوستنر في فيلم ،حرب، ١٩٩٠

ومحملا نفسه المسزرلية يعمل على اقهام

جيرانه واولاءه معنى الحوب الكرية داخل

رينولدز كان منحمة سراجعة له في الأهتمام أكثر

١٩٩٧ فيرسم كوستنر صورة كنبية للولايات

المشعدة وقد معرشينا الاميراض والنعيروب،

ويقوم بدور المنقذ الذي تحوله الظروف المي

يطل بالصدفة، كما هو شأز اغلب افلام المخرح

لقدرته على تجاوز كثير من المسلمات التي

حافظت عليها تقاليد قلعة هوليوود واثبت

حضورا وتدرة على اللحاق بالصفوف الاولى

من نجوم السينما بقعل اعتنائه الخاص بفنه

وقيمه الأنسانية النبيلة ونتيجة لادواره ألتي

تغيض حبنا وانسانية والقادرة على التنو أ

والقفز في اختياراته لانوار تتطلب مجهودا

مضاعفا بحيث يهب الشخصية كل العادها دون

تكلف أو تأنق أب نشهده أحيانا في اداء اقرانه

كيفن كوستنر ممثل موهوب ومحبوب

بالاختيار بعيدا عن الضخامة الانتاجية.

الامريكي فرانت كابرا.

فيلم عائد اثماء ١٩٩٠ لمخرجه كيفن

اما أمي فيشمه الحميث دساعى البريده

🗷 على عبدالامير غير انني وجنت خرابا مكان عين الماء والذي كان عرف عن الفريق الغنائي المسمى يتدفق منها ماء عنب مناج يبل الريق والقلب في Alan Parsons Project أيام الصيف .. ترى لماذا تغيض عيون الماء والي التحديثية للبناء الموسيقي للاغنية وكانت اغنياته: اما المدرسة فلم اعثر لها على اثر وقيل لي بان

صوتى شيدة التعبير من الفنان الكبير

INTO EL-KARLEN ABED EL-EADER ...

-A - 1 3 1 9813 ABED FLIKAPZEM ABED ELIKADER

مبيعا في عمان، وحسب رصت ميوزيك بوكس،

والذي تضمنت اضافة الى تلك الاشرطة التالية

مجموعة من الاغتياث الناجحة

😸 شُنتاء ٩٧ ، الجرّ ء الثاني. شريط يضح

سريعة وايقاعات غير منسجمة، وفي حَسَفَة مَعَايِرة تَأْتَى الاغنيات الَّتَ ابدعتها موسيلي ً (آلان بارسونز)ً بنصويرية لحنية لاجواء تأتي من اعماق النص (الغامض) الذي يكتبه عاده انفار الن بو، وبكلام يذهب الى الروح مباشرة نونما (غموض) فهناك

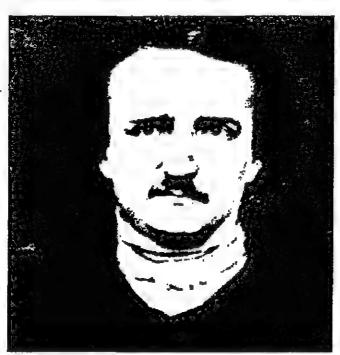
by Step) (Don't Answer me) (Step) وغيرها "Eye In the Sky" وغيرها تُميل الى أظهار تفوق في الموسيقي والالمان على حساب الكلام والصوت الغنائي، لهذا نجد الفريق وقد برع في وضع العديد من المقطوعات الموسيقية ضمن مجموعاته الغنائية المتعددة وكانت تلك المقطوعات تحقق من النجاح ما كانت تحققه بعض الاغتيات منّ اقيال.

وعودة الى ذاكرة الموسيقي الحية. التي توفرها المكتبة الموسيقية. تجعلنا نتعرف على واحدمن اعمال والان بارسونز بروجكمتء المقام مضمونيا على نصوص مختارة من ه حكامات الغموض والخيال iion Tales of mystreyand imaginat لايغار الن يو ، فكانت مناك اغنيات مكتوبة اعتمادا على مقاطع من حكايات «اذار» حيث رافقها اداء

الراحل اورسون ويلز. الاغنيات في هذه المجموعة الفريدة تقدم لنّا درسًا في مقاربة الانب الى عالم الاغنية واللحن المعاصر، وتلغي بذك فكرة شبه ثابتة عندما ترسخت (خطأ) وتقوم على اعتبار الاغنية والموسيقى المعامسرة عواطف

في اغنية حملت ذات عنوان حكاية (بوّ) الشهيرة (الغراب) ما يزال الغراب في غرفتي مهما توسلت ليس ثمة كلمات تسترضيه ليس ثمة دعاء للتخلص

حيث توجب على سماعه الى الابد



إدغار أنن بو (غرابة) في القصة و (غرابة) في الاغنية ا

لثن كانت الاغنيات تمضي الى ما وراء النص المكتوب وتحاول الوعنول الى قراءة معاصرة له، فهي جآءت تحمل رصانة شكلها الموسيقي اضافة الى روحيتها المعاصرة، فهناك الحضور حتى للشكل التقليدي للأوركسترا السيمقوني بل ان مغني البغيرييق وواضع السمانية (الأنَّ ہارسونز) لم يترّند في استخدام (الكورال) في الانشاد وكُلِّ هذه نبعت من (رؤيا) فاعلة ومؤثرة لهذا المؤلف الموسيقي والملحن حيث سبق أن عمل في صبيًّاغة موسيقية لاغنيات فرق غنائية دائمة الصيت، كالبتيلز، و دبنك فلويده وتلك الاغنيات عرفت بينيتها (الاجتماعية النقبية) ولو راجعنا

نصوص بعض تلك الاغتيات لنكتشف كم كانت مغايرة للسائد والمعلن: ما هذه السلاسل التي تقيد يدي؟ جزء منك يموث مع كل نهر يمر قل أنها لعبة ولن تشعر بالاذي سنحس ان حياتك تنزلق بعيداً

انت ايها الغني يا قليل المصاعب ما قد جئت لتكتشف نظرتي الي ما ثمن هذه الرفاهية حين تكون انت مقيدا في العتمة

وثمة في الاسطوانة عمل موسيقي صرف، فيه تمهيدات وقواصل كأنك تستّمه الى عمل (كلاسيكي) مهم، لكن نلك لأيحجب عنه روح معاصرة تنتظم

Higher للمغنية

«تفاحة» وكثير من المغامرات حولها

موبكنز والد بالدوين، حكاية مثيرة تعاما عن

مغامرات تقطع الانفاس في منطقة نائية. ■ فيلم لعند The Jackal (مقامرات) من اداء بروس

ويليس وريتشارد غير ويظهر صراع المخابرات

📰 قبلم Switch back (مغامرات) من أداء بيئيس

اكويد وداني كلوفر وعبره يمكن متابعة القسوة

التي تنتظم فيها مصالح الغرب. عني Wish master (رعب) من اداء تامي لورين

وأندريو تيفوف، اعادة لاجواء فيلم (الصرحة)

重 قیلم master munds (مطاردات مثیرة) من اداء

باتريك ستيوارت وفنسنت كرانسير والفيلم

باجوائه المرعبة.

الأمريكية والروسية خلال الحرب الباردة.

عمان ، الرأي ، إلى جانب الكثير من المغامرات حناك يعضر اقلاّم النراسا والرعب، قيما بقيت ليلى علوي في متفاحة ، حائرة لا تدري ابن تمضي ذلك ما افانت به لائحة افضل اقلام القيديو وحسب رصد ودار الفيديره والتي ضمت:

📰 فيلم Seven years In Tibit (دراما) من اداء الممثل برائبيت وهو يؤدي مغامرته في بلاد

🚾 فيلم Kas the Girls (دراما مثيرة) من اداء مورغان فريمان واشلي جُود الفيلم يتحدث عن محقق يحاول العثور على اثار نسأء يختقين في

■ فيلم The Edge (مغامرات) من اداء انثوني



فيلم (Kıss the girls) نساء يتعرضن للاختطاف

فيلم (The Edge) مغامرة تتقطع معها الانفاس

يتعرض لحالة اختطاف متكرر يقوم بها مدرس شرير غير ان خططه تغشل بعد ان يدخل الطلاب على برنامج الاختطاف في الكمبيوتر الخاص والى جانب هذه الافلام نجد ثلاثة افلام عربية

📰 دامرأة وخمسة نجوم، من اداء فيفي عبده

ومحمد هنيدي واحمد أدم. 🗷 ەئىفاھىة» مىن اداء ئىيلىي علىوي وجىمال عبدالناصر في كرمينيا رومانسية ■مسرحية «السحظوظ» فكاهة عادية من إداء سمير غانم وجيمان نصر



لبلى علوي نفاحة حائرة

The state of the s

ماذا يفعل «طيب القلب» بين «فتيات البهار»؟

بورضة الاغاني لهذا الاسبوع

عسمان الرأى الم تزل اغنيات شريط ۱۵۱۵ «امانیه» شریط المغنیة نیانا حداد talk about love شريط 🗖 ◄ «اجمل المنوعات اللبنانية» عبدالمجيد عبدالله وطيب القلب وتحقق للمغنية سيئين دايون. 🔳 مم إسم شريط المطربة وردة الجزائرية حضورها الدافىء في الوقت الذي استعاست ≡شريط ground 📰 ۱۲۸ شير، شريط المغنى وائل كفوري البيار Spice girls» مرتبتيا في تمة 🗷 «مسهلله ، الحرء السابع» شريط يضم الاغانى الغربية ضمن لاثحة اكثر الاغتيات بربارة ستراسند

مجموعة من الاغنيات المنوعة ■ «شنبو العمر» شريط للمغني العراقي قاسم صابونجي وفي مجال الأغنية الغربية وموسيقاها نجد

عبدالمجيد عدائه حطيب وباعم القلب حقاء



🕿 شارياط Re Lood للفريق الغنائي

■ شُريط Tribute للموسيقار اليوناني

افتيات البهارا الاعياد تحقاج ايقاعهن الصاخب

زار السلال مصر فاستقبله عامر في مطار

القاهرة وبينما هما خارجان من مبنى المطار

شاهدا رجلا (يطلق ماءه) في حديقة العطار

فقال السلال لعامر: انظر، أن عندكم مثل ما

عنينًا، الم اقل لك اننا سواسية فغضب عامر

وامر باعثقال الرجل لكنه بأدر الى اطلاقه قور

غي عام ١٩٧٧ تتأولت الصحافة المصر

فضحية الرياضي الذي ارسل الى مانكوك

علمه بأنه سفير اليمن في القاهرة؟

للاشتراك في سباق

الدراجات مصحوبا باثنى

عشر موظفا للاهتمام بة

ومع انه جاء اخيرا في

السباق فقد احتجت

المحافة لانها لم تكلف

بتعين مرافقين له من

في دولة عربية رجل كان

يميح بأعلى صوته: حكومة حرامية؟! فاعتقل

رجيء به الى القاضي فسأله،

. هل محيح انك قلت عن

الحكومة أنها حكومة

. نَعم، ما قلت حكومتنا . فسأل القاضي الشرطي

. مَّلُ ما يقوله الرجل

. نعم ، لم يقل حكومتنا.

انه يقصد حكومتنا .

. وما الذي جعك تعتقد

. ما مفيش حكومة حرامية

معلم ... لكنّ أمي

ومن المضحك المبكي ..

لمي الدنيا غير حكومنتا .

الذي اعتقله.

السخرية السياسية في الصحافة العربية

صدمة النكسة تحولت الى ملحمة من النكات على لسان الشعب المصري

🖪 زیاد برکات۔قطر

عن الاصدقاء..

عن جبل الحسين

تترك خطواتك تسير بك، فجأة تتوقف انتُ فيما خطواتك تسير رغماً

منذ سنوات؛ في القاروقي.. كنا نترك احلامنا تقر، ويصحب الشياب

الاول كنا نصطادها، ونخبيء احزاننا طي القلب، وها أنت تذهب بعيداً،

والآخرون يتمبون كثلك، فيما يظل فنجان القهوة في القاروقي باردا، وإذ

تنتبه، ترى الطالبات يعبرن جذلات، وترى سائقي سرفيس جبل الحسين

ينظرون الى المرأة التي اجتاحت بأنوثتها الشارع، إذ هبطت من سيارتها

ودلقت الى المخبرُ المجاور، إذ ذاك يصرحَ هو بأعلى صوته مبتُهجا

بالجمال الذي هو ليس خجولا، الجمال الذي يغتصب هدأتك، فيضَّحك

سائقو سيارات الاجرة، وتكركر الطالبات وهن ينظرن اليكم، أنتم الذين

تقرقتم دون ان تنتبهوا، على غفلة من انتباهكم، هكذا!! ودون رسائل او

ما انت هنا، يعيدا عن جبل الحسين، بعيدا عن الفاروقي الذي كأنه

شرفه بيت، ها أنت الآن في المكان البعيد مُؤْرِق ووحيد، ودون نوم مَنْدُ

ثلاثة ايام، ها انت ترى خطواتك تذهب بك، رغما عنك، الى هناك، كقط

اعمى نحو امه، كشاعر صليل، كليل يذهب الى نهاياته دون دليل أو بوصلة;

كفاية تحترق: كل شجرة فيها تسلم الاخرى جمرة النهاية، ها انت ترى

خطواتك تذهب بك الى هناك، لترى نقسك جالسا في المقهى الفارغ، المقهى

الذي عندما تتحدر على يسارك بعد دوار مكسيم (سابقا) حوالي مثتي متر،

ستجده قبالتك، ها انت هناك، قبالة المخبرْ، قريبا من الحياة التي هي

الرجل، اقصد النادل الذي يلبس ثيابًا سوداء، الرجل الذي يحمل

فتقول له: ولدت في هذا المكان، ثم تصمت، وإذ يدَّمَب تقول لنفسك:

يجيء بعد ذلك اللصوص، يجيء الكهنة، يجيء قديسون بملابس

منذ سنوات، جثت الى هذا المكان، التقيت فيه صحبة عفية من

الملاثكة، تتحدث عن السيئما والاءب والمجتمع المدني وانتكاسة

الاحزاب، تتحدث عن الفقر واحلام الشعراء، وترمى كآباتها على الرصيف،

حيث سائقو التاكسي يلملمونها ثم يعيدونها الينا.. منذ سنوات جاء

القديسون، الذين هم تحن، الفقراء الذين عرفوا الفقر ابا عن جد، الى هنا،

ومشوا حقاة في ارض الله حتى تقرّحت ارواحهم.. منذ سنوات، جاءت

الملائكة التي هي نحن، وتحدثت فيما بينها عن متعة المشي تحت المطر،

وعن الاغاني في ليالي الشتاء وعن التشوقات حين تعوت فلا تخلَّف الا

الاسى، جنت نحن بملابس بيضاء وقلوب بيضاء واياد اشد بياضا،

في الفاروقي نفسه وفي مقاه اخرى، في منتصف البلد او في الجاريئزُ

(المعتصم) او في مقاه ابعد، وهيثما وجدت او كيفما اتفق، جلسنا

وتحدثنا حتى اغرورقت عيوننا بالبكاء، ثم رويدا.. رويدا، ابتعدت بنا

خطواتنا ونأت، وتقرقنا على الأمكنة والإحلام، غير اننا ما زلنا هناك، كما

في حالتي هذه، قمنذ ليال ثلاث لم أنم، مُؤَّرق ومسَّهدَّ انا، أرقب خطواتي

تبتعد رغما عني وتعود بي الى هناك، تترك دو ار مكسيم خلفها، ثم تنحرف

لى اليسار، وتمشى مثتى متر ثم تقطع الشارع، لتستريح على الكرسي

الابيض وترأقب الناس وهي تمر وسائكي التاكسي وهم يراقبون طالبات

المدارس، والمساء حين يهبط فجأة على الإصدقاء الذين تذهب خطواتهم

بهم كل ليلة الى هناك، فيلتقون كأشباح تحوُّم على جِنَّة الحصان...

سوداء، وَخَلِفُهِم جِيوش ملائكة بأجِنْحة بيضاء، وتجيء انت طفلا وحيدا

الشجرة لا تعرف اسمها، تعرف وحسب انها تتنفس من الارض التي تمد

الآنية وينرع المكان جيئة وذهابا بوجهه الشمعي، الرجل الذي كأنه قناع،

فجأة، يذهب بعيدا عنك، فجأة يختفي في ضباب المشهد، فيما انت وحيد

هناك. قريبا من حياتك التي قرّت هي الاخرى بعيدا عنك.

يجيء الرجل ويسألك: ماذا تشرب؟،

ـ خمر الإصدقاء، تجيب.

على الكرسي في المقهى الفارغ.

فسوِّيت ارواهنا هذه الحياة..

العثين.. العثين..

الحنين: بكاءً آخر الليل لا يسمعه أحد..

يجيء آخر، ويسألك: من انت؟.

كشتاء الله، ومستوحشا كقط في بثر معتمة..

عنك، تتوقف وتنتبه، فينتبه الشجر القليل، ينتبه البحر البعيد، تنته المرأة، ينتبه الرجل التاثه الذي هو انت، تثتبه الكآبة الغافية، فيصحَب

ا۹۷/۱۲/۱۹ قعمیاا

العلاقة البديلة عبر الصورة / الرغية

🖪 عدنان مدانات

قبل بضعة اشهر، وفي الفترة التي بثت فيها محطات التلفزيون المسلسل البرازيلي «كاسئدراء امتلأتُ الاسواق بالقَّمَصَانُ الداخلية مطبوع عليها صورة بطلة المسلسل كاستدرا، فما هي المشاعر التي ملأت قلوب الذين اشتروا ولبسوا وهم يرون صورة الممثلة ملتصقة على اجسامهم؟ وبماذا افادهم ارتداء قميص داخلي عليه صورة كبيرة انجمة تمثيل؟

مين الشاشع أن يتعلق المراهقون والمراهقات، بخاصة، ملصقات عليها صورة مُمثليّن او ممثّلات، مغنين او مغنيات، عُلِّم جدر آنَّ غَرَّفهم الخاصة، فَهَّل يَعكس ٓذلك نوعاً مُنُ الْأَعْجُابِ ام يفضحَ رغبة داخلية بالامتلاك، تعبر بدورها عن شهوات مكبوتة و عصر عاطفي او عن فقدان العلاقة

لًا يُقتصر الامر، طبعا، على المراهقين،

من الملاحظ، مثَّلا، أن سيارَّات الَّتَكَسَّمُ

العمومية، في احيان كثيرة، تعلق صور نجوم ما. ويخاصة صور الممثلات، في السبعينات. كانت سيارات الآجرة في بيروت ملينة بصور نجلاء فتحي، اما في عمان، فقد انتشرت قبل سنوات صور ليلى علوي في سيارات الاجرة، ويبدو الأمر كما لو ال الاجماع في بلد ما على تعليق صورة ممثلة ما، يعكس أو يفضح مراجا عاطفيا أو جنسيا ها، يعدس او يعصح مراجا بداصيا او جسب عاماً. فهذا الشعب يحب نجلاء وذاك يشتهي ليلي، وفي الحالتين يشير هذا الامر الى حوار عاطفي وحالة حرمان، تصبح فها الصورة عاطفي وحالة حرمان، تصبح بديلا عن الانسان، وتجسيداً لاحلام اليقظة. والغُريب في الأمر، أن سائقيٰ سيارات الأجرة في بلادنا، هم بالذات، من يعكس المزاج العام في العلاقة مع صورة النجمة المشتهاة، وفي الحقيقة، فليست مثل هذه العلاقة مع صُّور النَّجمات مُجرد ظاَّهرة مزاجية عامة، بل انها جزء من صناعة مثَّكَأُمُلَّةَ يَطَلَقَ عُلْيُهَا أَسُمْ وتُصِنَاعَةَ النَّجِمِ، وينم الترويج لها بآقندار مُحسوب النتيجةُ عبر وسائلُ الإعلام المختلفة ومطابع المُلْصَفّات، وبخاصة عبر المجلّات التَّمّ ەفئىية ، وَالتى بات مُصُوروْها يتَقَنُونُ اصول اللعبة فيقومون بتصوير مواضعيهم أوضاع تستدعي احلام اليقظة وتلعب على الرغبية الذاتية بالتصاهي مع موضوع

بعيدا عن صورة النجم او النجمة، ثمة حالاتُ تَكشُفُ الغَلاقة فيها مع الصورة الشخصية عن البراءة الانسانية والتجليات العاطفية في مجتّمات تَكتب عَلاقات الحَب وتحرم المشاعر من ابراز تقسها صراحة بعا يجعلها قابلة للتبادل والتفاعل.

في رواية والوشاح الآجمر و للكاتب الاريني عَلَى الدلاهُمةُ، وصَفَّ رَائِع لَهَذَا النوع من العلاقة مع الصورة. فالكاتب يصف مشاعر شاب بدوي ابن شيخ القبيلة، دهب لى المدينة لتلقى العلم، وهو يعيش ازمة كبيرة كون والده يريد لترويجه من ابنة عمه حسناء، في مين أن هذا الشاب البدوي الخجول قد بأت في المدينة: «على علاقةً باكثر من فتاة تصل إلى الحد الذي تهديه احيداهن صورتهاء ويضيف الكاتب معاناة بطله وهو عَانَدُ أَلَى مَضَارَبِ القَبِيلَةُ بِالبَاصِ متمنيا أن يتبح له الطريق ، وقتا طويلا يتمتع فيه، ويشبع من مشاهدة مجالات جبيبته، ثم انَ الطَّرِيقُ خَالِيةً في اكثر الاحيان مَمَّا يسمح لهُ بِمِنَاجَاةً الصُّورِةُ وضَّمُها وتَقْبِيلِها ايضًا، الغروب فكان بطلنا ويخرج الصورة وينظر البها ويمعن النظر ولكنه لا يرى الا ظلالا. يشُعلُ عُود ثَقَابِ فَلا يُراهَا الْا لَمْحَةُ، واخيرا يستسلم البطل وهو يعلل نفسه انه سيخلو الى الصورة بَعدَ انْتَهَاء السامر عند وصولهٌ تِّح لَهُ هَذَهِ القَرِصَّةُ فَقَدَ كَأَنْ عَلَيْهِ انْ يَذَهُمْ انه بعد آنتهاء المقل لصيد الحمام التقليد المتبع وهكذا حرم نفسه من مع اقرائه بعد انتهاء الحقل لص اللقاء العاطفي الأوَّلَ الملتهبُّ مع الصورة

انثى اخرى

رغم اننا نرکب فی باص

واهد، ونتزاهم على سرفيس

واحد، ونشواجد في اماكن أ واحدة، وتنشغل بهم واحد،

ونتورط بمصائب واحدة،

ونتعرض لظروف متشابهة، الا

ان علاقتنا، نحن الرجال، بالانثى

دائما، ثمة انثى اخرى، غير

فان مرت الانثى المقصودة

التى نأكل معها، وتتحدث معها،

ونتمشى معها، وننام معها،

من امامنا تجدنا قد لاحقناها

بنظراتنا، وان باغتتنا بسؤال

تحدنا قد اخذنا نضرب اخماسا

فى اسداس للرد عليها، وان

بادرتنا بتحية تجدنا قد ابتهجنا.

وان ذرفت دمىعىة تسجيدنها قيد

تكدرنا، وان شكت تجدنا قد

هرعنا للمساعدة، وتجدنا أن

تململت قد انتفضينا من اماكننا

بحثا عما يمكن أن يعيد السكينة

اليها، وانْ ضُحكت تُجِد اساريرنا

قد انفرجت، وان غضبت نشعر

وكأن لعنة السماء قد نزلت علينًا،

وتجدنا ان استأذنت قد توسلنا

اليها بنظراتنا ان تبقى ولو

لرقيقة واحدة اضافية، وان

سعلت تجدنا قد غيرنا الموضوع

واخذنا نسألها عن صحتها، وان

صمتت تحدثا قد أمعنا بالثرثرة،

وان وضعت ساقا على ساق تجد

, قابنا قد التوت، وان مالت علينا

على شكل بوستر ملون باحمر

الشفاد، ومطرز بنعومة الجسد

ومعنون بكحل العينين،

والابتسامة الرقيقة التي تنسل

من بين الشفتين كأنها سحر

دائشا. تُعة انْتَى أَحْرَى غَيْر

ولكنها ليست بالسحر،

(هذه) التي معنا!!٠

دائما. ثمة انثى اخرى، نراها

تحد انفاسنا قد انجيست.

خلاف بين عبدالحكيم عامر وعبدالله السلال ادى الى اعتقال السفير اليمني عندما كان سعد زغلول وزيرا للمعارف تقدم اليه شاب في مكتبه يطلّب مواصلة تطيمه في اوروبا فسأله:

. هل انت متزوج؟ . نعم... بنعمة الله . وكيف تستطيع أن تتفق على زوجتك في أثناء

ـ سأطلقها يا سيدي فاسقط سعد اسمه من جنول المرشحين

طريوش فارس الخوري وصف فارس الفوري بانه رجل دولة خارق النكاء ومما

استبل به مواطنوه على ذلك حجم رأسه الكبير، بل انه كان بائماً يواجه صعوبة في العثور على طريوش يناسب رأسه الى أن عثر أخر النهار على مطلوبه، لكنّ البائع طعع به واراد استغلال القرصة التي قلما تسنح فطاب بالطربوش ثمنا اعتبره فارس الخوري باعظا فقال له البائع: اذا وجنت يا سيدي طربوشا يمجم رأسك في تمشق. قانا «أعطيكه» مجانا فاجاب فارس: اذا وجدت انت في كل سررية رأسا بمجم مذا الطربوش فيعه بالثمن الذي

لمجلس أدارة الكلية الحربية بيغداد في الاربعينات يقابل المرشمين لنخول الكلية. مثل امامه شاب دمابون، فطرح عليه السؤال المعتاد عن رغبته الالتماق بالجيش وبدلا من ان يعترف بان السيب هو أنّ الضابط في الجيش العراقي حينذاك يتنقناضني ضبعتاني راتبء الموظف المدني فضلاعن قطعة ارش وسيأرة مجانية وقرض بلا فائدة وزوجة قد تكون اخرى مجانية اعطى الجواب الزائف المعتاد: انه حبه لبلاده ورغيته فى شاكر قد اطلع في التقرير السري عنه انه ومأقون، فقال

والدفاع عنها وكان الدكتور له: تداَّقع عن وطنك ومساحته مائتا ألف ميل من الموصل الى البصرة وقد تعذر عليك الدفاع عن سنتمتر مربع عبدالحكيم عامر...

وعيدالله السلال قيل أن عبدالحكيم عامر عندما زار اليمن اشمأر من اثار البول في الطرقات العامة رئيس جمهورية اليمن الى ذلك ققال له السلال: مثل هذه الامور تقع في كل الأرض العربية... وبعد اشهر



جمال عبدالناصر د. فائق شاکر کان رئیسا



وكتب على طلبه دمثل هذا لا يؤتمن على تعليم اولامناه



في الخمسينات في فترة الغسينات جرى الحوار التالي حول اسم الحبيب بورقيبة في أحدى الصحف المصرية . انت عارف ند بورقیبة

₫ كتب: عودة عودة

السخرية السياسية في الصحافة العربية

ليست مزاحا عابثا ومضيقة للوقت فهي تعكس

حالة الخيية التي يعيشها العرب اينمآ وجدوا

سواء كانوا في وطنهم او في المهاجر التي

اضطروا اليها حاملين معها صحفهم

ومجلاتهم لتصدر هناك بعيدا عن يد الرقيب

التي تعنى السلطة فقط بل من ظلم المثقفين للمثقفين

حسين ومعروف الرصافي

وجمال عبدالشامسر

ومحمود درويش وعيرهم.

وفئ وطننا العربي تتوفر

جميع الإسباب الفطية التي تلحق الظرف بالسياسة،

فهناك ثغرة واسعة ما بين

الوعود السابقة والاسال

المنتظرة والمناضي المجيد والمواد الضخمة

والموقع الاستراتيجي

و الامكانات البشرية من

جبينة.. والنفوضين

السياسية والحكم القهرى

والتمزق الاجتماعي

وسلسلة طويلة من

الخفاقات والهزائم من

جهة اخرى، وهذه الصورة

مبطابقة (ولاشك)

للتعارض ما بين التصور

والواقع الذي هو منطلق

الضحك يضاف الى ذلك ان

العرب كما يبنو يجدون

اتقسُّهم في وضع لا مهرب

منه فقدر صدوا الكثير

لمقاومة اسرائيل لكنهم

يجدون انفسهم اعجز

فاعجز عن ان يحققوا

القليل القليل، فالوعود

بتحقيق العدالة والرقاهية

اعترضتها قرون من

الفسناد والتعشبائيرينة

والتشوق الى الحرية تد

حال دونه تاريخ طويل من

الطغيان والحك

الاستبدادي وكل نك الى

الهروب بمعارسة الضبحك

ېس**مره بورقىية** ليە . علشان رقبته طويلة . لا عشان رقبته قصيرة ، طيب ما تقول ئي بسموه بورتپيه ليه . يسموه بورقيبه علشان رقبته في يد الاستعمار؟! ورد كاتب تونسي على

تسمية الجمهورية العربية المتحدة متحدة مع من؟ وكان اتحادها مع سورية

جيهان السادات

رس محمد المبتي .. ان مطما شبه امي اسرع الي عمه وزير المعارف وسأله: عبدالحكيم عامر

الحبيب بورقيية

هل صحيح أن التقتيش سيفرض على المعلمين امتحانا لتقرير صلاحيتهم في المهنة؛ واذا صبح قعاً مصيرة وهو امي فأجابه الوزيس: لا بأس عليك نمينك في اللجنة كانت عقيلة انور السامات (جسيمهان السادات) يُوماً في احد المخازن الكيرى فأفلت

أحد المساهنين أمامها اتور السادات ربحه فاغتاظت السينة الأولى رصاحت به: دقليل · الانبه فتأجنابها الشاب معتنرا رمعاتبا: سيئتى، رفقابنالقد سدزوجك افواهناً فهل توبين انت أن

عجوز فأخذته العجوز بكتفيه وقالت له بكل حنان انت يا ابني لاتزال تجري؟ ا دخل على عبدالناصر فارتاع عندما رأى عبدالناصر يأمر بالوشام ان ينتش على ساعدة الايمن اسماء المناطق

التي احتلتها اسرائيل: سيناً:، فزة، النس، وشرم الشيخ ومرتفعات الجولان

ـ لماذا تفعل كل هذا؟ . لئلا انساها وماذا تفعل اذا استرجعتها . اقسطے ایسنی اذا استرجعناها؟!

الا انه اشار الى اضافة بعض

المواد الغذائية المكملة والداخلة

في مكونات السندويش حيث اسطنا

انواعا اخرى من السلطات اذ كنا

سابقا نستعمل نوعا واحدا منها

والأن وصلنا الى استخدام انواع

واقبالهم على تناول هذه المادة

الغذائية ما بين فترة الستينات

والأن قال وجيه صب لبن: وفي

البدايات كان الناس يقبلون على

تناولها كرجبة خفيفة في المساء

فكان البيع يتم مساء الآآنه ومع

تزايد عدد السكان المضطرد اخذ

البيع يشمل بالتكريج اغلب ساعات

اليوم الاخرى ختى شيمل الان

ساعات متأخرة من الليل كون ان

تناول القلافل وسندوش الفلافل

اصبح مادة غذائية اساسية للناس.

الفلافل وسندوش الفلافل من قترة

الستينات وحتى الان قال كان سعر

حية الفلافل في البدايات كل عشر

حبات ب(١٠) فلوس بينما الان

الحبة الواحدة بـ(١٠) فلوس

والسندوش الواحد كان بياع لـ(١٥)

فلسا او (۲۰) فلسا في بداية الفترة

ایاها بینما صار حالیا بیاع بر ۱۲۰)

الحالية لزبائنه قال ستناولها الغنى

والفقير على السواء بفعل مذاقهاً

اللتيذواسعارها المتاسية

ومكوناتها الغذائية وخصوصا

حينما نقارنها مع اسعار العواد

الغذائية الاخرى، فضلا عن تقديمها

كرجبة سريعة تتناسب مع الحياة

العملية التي تحتاج الى اختزال دائم

في ساعات اليوم الواحد لدي الناس

الآن، فنحن في عصر السرعة. حتى

وحول الطبيعة الاجتماعية

وعن التغير في سعر كلا مايتي

وعن كيفية تعامل الناس

بلغت اكثر من ثمانية انواع،

مصر لكِنَّه في غيرة انسياقه بالحدث الخطير

وضع القلم سُهوا في جيبه هو, فعد عبدالناصر اليه بده وقال له بابتسامة عريضة: اعتقد انك

اخنت مني في هذه المعاهدة ما يكفي فهل لك ان تعيد الي قلمي؟!

ويروي يوسف السباعي عن عبدالناصر ان

اسرته اقامت له ولاول مرّة في حياته حفلةً

ميلَّانية باعتبار أنه كُرثيِّس نُوَّلة ينْبغي انْ يحتفل بنكرى ميلانه وان تقام له حفلة

بالمناسبة السعيدة وعندما

طلبوا منه ان يطفىء الشموع

المضاءة على كعكة الميلاد

نظر حوله بتأثر بالغ وقال

ملغُزا: لم اطفىء شمعة

وكان عيدالناصر يطم كل ما

يقال عنه ويتحمله من نكات

لكنه اغتاظ من افراط احد

الظرفاء في تلفيق النعايات

احضاره اليه، واخذ بعاتبه

ويسرد على مسامعه يعض ما

قاله عنه وختم عتابه بقوله:

تتنكر ولا شك انثي انتخبت

رثيسا بتسعة وتسعين في

المئة من اصوات الناخبين

فقال الظريف مقاطعاء اقسم

بالله أن هذه النكته ليست من

صدمة النكسة..

كانت حرب ١٧ اعظم صدمة

امسابت العالم العربي ويلغت

اوجها باستقالة عبدالناصر

من الحكم لكن وقجأة تحولت مزيمة النكسة من مشهد

ملهاة سوداء الى ملحمة

كبرى راحت في الشكات تتوالى من منا وهناك..

لقد كان قرار الضباط

المصريين من ميانين سيتاء

والتماسهم للسلامة في

شوارع القاهرة اصبح حنيث

الناس في كل مكان وتعلر معه

على ظرفاه مصر مقاومة

الاغراء بأداء دورهم في هذه

المناسبة المخزية فقدروي

عن ملازم شاب منهم انه

جرى وراء حافلة النقل العام

وصعد اليها ليقع في حضن

وقيل أن عبد الحكيم عامر

مضاءة في حياتي!؟

غيرالم

صناعة الفلافل لم تزل تزدهر مع الايام

تسدي البأرنا.. ا؟ا

عبدالثاصر

وانتوني ناننتج ويروي انطوني نانتنج ان

عبدالناسر لتوايع

المعاهدة الجنيدة مع

■ نتوارث المهنة جيلا بعد جيل.. ونجمع

■ كتب: جمال عياد

تعد صناعة الاغنية الشعيية معطى اساسيا وحيويا في عمران المجتمعات الانسانية لاقترآن اغلب مسخلاتها الاولية بالانتاج المحلى وخصوصا الزراعي، وهي بذلك اسهام دائم وهام في بنية الاقتصاد الوطني في حال التعامل مع هذه للصناعة ضمن سياسة تحميها من منافسة شديدة من قبل السلع الغذائية الاجنبية وخصوصا تلك التي تقدم على شكل و جبات سريعة. فى مدينة الزرقاء وجيه صب لبن، المنتمى لاسرة لم تزل منذ الستينات تزاول مهنة بيع الفلافل وستدويش الفلافل دون تحولها الي اي مهنة أخرى حتى الان في محل تملكه هذه الاسرة على تقاطع شارعي الشيخ شامل والامير

يتحدث وجيه صبالبن بحميمية لعالرأي، عن مزاولته لهذه المهنة ملقد افتتح والدي هذا المحل في الستينات لبييم الفلافل والسندويش وبعدوفاة الوالدورئنا كأسرة عنه هذه المهنة وخبرتها.

ويصف مفتخرا اثر هذه المهنة والخبرة على صناعة الفلافل لديه قيضيف ووبفعل محافظتنا على الخبرة المهنية الموروثة اضافة الى الخبرة الجديدة، ارتقينا في صناعة الفلافل كصناعة غذائية وطنية يعتمدعليها الناس في

وتحدث عن مكونات المواد الداخلة في صناعة حبة الفلافل فقال ممى الحمص، البصل، الثوم، البقدونس بعض الخضروات مثل الجرجير، الكزبرة وانواع مختلفة من البهارات والزيت النبأتي الذي نقلى به حبة الفلافل المكونة من تلك

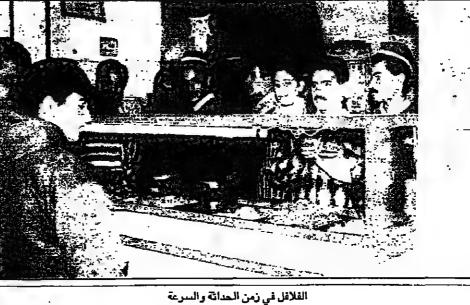


لهذا وحسب تلك المكونات فأن حبة الفلافل لها قيمة غذائية ليست

واضاف لم يطرأ صناعة الفلافل منذ السنينات ولغاية الان اى تغيير في المواد الداخلة في



وبرر نلك بالقول لان الخال اي مأدة اخرى يفقدها مذاقها الموروث





الحنين: حصان جريح يصهل على رأس الجبل. النسخة الواحدة

الحنين: سكاكين مشجودة تمزِّق قلبي كل ليلة دون رحمة ودون |

🖬 غازي الذيبة

هي اللعنة، أذ تبث كدرها في الصفاء، تماما مثل نقطة حير سوداء في يركة ماء نقى، ألا تبدو هذه الامثولة نزوعا مؤلما نحو التقارق؟ ثمة عيون تشهق، اجساد منتصبة في تواتر مثير، لقدرة التناسخ ليس غير العيون ماتشي بانحناءة خفية، تومض في كل الاتجاهات وهناك في مقدمة التطلع الى الامام، النسخة الاصلية للقسوة والتعبير الفاضح لتاريخ الاستيداد اليشري.

الا يمكن للصورة استقصاء نتك الملامح الحادة؟ الوجوه المتشبثة باللحظة الوجوه التي تتماثل القسوة

العذاب الانسائى

الطاعة والامر

في التضاد حكمة، كما في الاحتلاف، واقصى ما يقضي به التضاد، فو درء الاستنساخ هذه الفكرة الجانبة، تترامي باطرافها في عصرنا، لتصير حقيقة مثيرة للاسئلة في الحياة، لكن التضاد هنا، هو ترجيع لعصور سحيقة كائت ترتدي ملابس العبادات والطقوس والقوة، كان الانسان فيها طوطها يتشبث بالبقاد حتى عندما تصبح فكرة الموت حقيقة راسخة، كان ينزلها الى مثرلة الحياة ويمارسها باستيداد.

اليوم، وأن تغيرت تلك الرمزية في معنى الطوطم، صار لنا أن تتعرف في مجاهل العصر احالات تؤدي الى ذات الفكرة البدائية، تلك، فكرة منسوجة عبر تداعيات الانسان خلل الزمان، وترسياتها فيه. لد حين نرجع الى ملفات العبودية مثلاً نحصي ملايين البشر قتلوا في ادائهم طقوس الجبر، والآلم، ولنرتد فليلا، حتى نشهد حربا او فكرة عن قائدما، فعاذا نرى؟

الترديد المخيف نفسه ذاك، التربيد البدائي الذي يوقف البشر في صفوف واحدة. ليحواهم الى نسخة واحدة تحمل الايقاع نفسه في الحركة والنبرة والوعي، في شبه قطيع يأتمر بالنسخة الاصلية للاهانة والنَّل.

لا اختلاف في المرمى ولا في اللون، ولا في الانضباط على ايقاع والجِد يتراصون ويصوغون حول القسهم هذه المفارقة التي قال عصرتا انه أبين بعها، فمنح للانسان حقوقا، كيست قوق الرفوف وغالي الغبار في التكت^ين

لا اختلاف يمكن للاذلال ان يصنعه، فقط ان فكرة الحرية، هي اللي تستطيع نبذ هذا التماثل العجيب للرعب، الحرية، أن كان لها أن تتحرك كا يجب وليس من محرك لها غير الانسان ذاته، القاس على جنيها للي جهته ليرى

النَّسخة الواحدة، هي التي ترسخ الاستبداد

والمستجد سؤيد

الرهار الموضوق

سست میت شاید

والأسف بخوانته

هسراس الرفواتي

ر کیم انتوات م رويد کيد

المستريخ في المحا

س وعدين فورطنة

. . سين شاهواد

🛚 غازو 🖪

ين شفة عبر الأله

سير. حارة الناكوم A CONTRACTOR OF Beat men.

والمنطوع التعلق

4 he . . .

المرابعة أحداد الم

The same of

May you

Mile .

مس برخه فی

عند صعوس النبو. إن

أوجونك البندنوع

س تر سرعاله

المالية المالي المالية المالية

وشدى رغبر أو

مترة المعوية. في

المن المالي المالية

عن شنب الى عليه

ين برنا

بيدر خدرقان

ر بند بسور

يختلف الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة فوارق، فهل تستطيع العثور عليها، وتحديدها بحسب اماكنها؟

خياص بالزاي – وكالة أنباء الشرق الأوسط 🗷 تحقيق: سعيد محمد أحمد

لا تدّو فر في اي مدينة عربية أمثلة على بيوت يعود تأريخها الىما قبل القرن الثامن عشر مثلما هو منتوفر في مدينة مشق.. ويبدو أن طريقة بنائها والمواد المستخدمة فيها تسمح لها بالصمود أمام عوامل التعري والجفرافيا مثل الابنية النينية ورغم ما تعرضت له نمشق القديمة من تغيير إلا انها حافظت على

وبينما لايختلف مخطط البيت النمشقي خارج المنينة القنيمة عن داخلها نجّد أن ضيق المساحة لم ينسح المجال الإلعند محدد من البيوت لكي تتطور بشكل عام بينما حجم وعدد الأواوين يتكمش او بتسم طبقا للمساحة المترفرة .. وهذا يفسر وجود عناصر التكامل في المخطط بالنسبة للبيوت الموجودة خارج اسوار المنيئة القديمة أو في الاحياء الَّشرقية منها.

ومن هذا فإن البيت الدمشقي غالبا ما يتألف من طابقين .. أرضى حيث تطوف الغرف والشاعات بفضأته الواسع المكشوف الذي يحتوي على جدول ماء مىغىر او بحيرة متدفقة ذات دفسقية او تافورة» في وسطها وحولها أحواض الزهور المنتوعة من الرياحين والعرائش واشجار النارنج والليمون ، والطابق الطوي يحتوي على الغرف المخصصة

للتوم نطرا لأنها اكثر مرضة للشمش. أما فيا يتطق بطراز البناء والتزيين ني الدور الدمشقية فهي على عدة اشكال لمنها الطراز الاسلامي والعثماني ومنها ما هو مطعم بالطرازين معا.

إلا أن هناك عاملا جديدا دخل على عملية البناء وهو الطراز الأوروبى الحديث الذي لم يلغ النأثير الاسلامي نظرا لخصرصية المجتمع العشقي فعنما تذهب الى أي مكان داخل بمشق القديمة يرقب المشاهد مدى تعلق البمشقيين بالطراز الاسلامي سواء في مطاعم بمشق القديمة أو محالات

مخطط البيت الدمشقي مناك عادة دائمة لدى البمشقيين ألا الضيف الى المجلس يُحدّاثه .

دالبراني والجواني، كتمبير الشوام .. حيث يقع باب الدار في مكان لا يفسع

يعرف نقسه

حجرات صغيرة يسهل تدفئتها في المجال لوصول النظر الى الباحة الرئيسية ويطلق على الروضة الامامية اسم «البراني» وهي مفروشة عادة بالرخام تتوسطها نافورة منوفرة» رخامية صغيرة ريطلق على الباحة الرئيسية «الجواني» وتعتبر الجوهر الرئيسي والعنصر الفضم في الدار، وتتصف باحتها بالتناظر الكامل ويطل للنوم والخيمات. عليها اكثر من ايوان دحسب مساحة

الكبيرة والمشاهد التصويرية.

عادة دمشقيسة .. عدم ترك الضيف واقفا على باب المنزل

التداره ذات اقتواس مدبيبة وستقوف والابوان الرئيس ظليل دائما على أواسط الواجهة الجنوبية والغرف متناظرة حيث يوجد في كل جانب درج مسلمه يقود ألى الطابق العلوي الذي يحتوي روضة مناظرة لروضة المدخل الرئيسي من الجانب الآخر تضم برجا وسلالم تقود الى الاقبية ومنها مدخل الى المطبخ الذي يخرج من حدود الدار الأصلية تتصل به باحتان الأولى صغيرة تحوي درجا مكشوفا يؤدي الى الطابق العلوي والثانية اكبر تحوي نافورة

> جزءا من الحرمان. فألبيت الدمشقي يقسم آلى حرمك وسلاملك طبقا لتقاليد البيوت السورية السابقة حيث يحرص الدمشقيون على ضرورة التمبيز بين الغرف الشتوية والصيفية .. فالشترية تقع في الغرب والشمالية تطل على الجنوب بحيث تتعرض للشمس طوال النهار ويتم الوصول اليها بواسطة درج امامي وتكون في المأابق العلوي اذا كَان البيتّ

الشناء .. وفي القسم الجنوبي تكونُّ الغرف اكثر بهاء لأنها مستخدمة في اكثر الأوقاد .. اما الايوان الرئيسي فهو مخصص للاستقبال في فصل الصيف وتستخدم الغرف الغربية والشرقية وتدهن الكسوة الخشبية وتلون وتزين

في البيت الدمشقي بمهارة وبراعة فاثقة حيث تعلو النواقة والعكتبات والدواليب أطر من كتابات الأدعية والمديح وتعتبر العقدة الدائرية فوق الدولاب منَّ الأشكال الزخرفية المميزة التي يقدر انها تعود الي نهاية العصر العملوكي حيث يلاحظ تأثير اسلوب «الروكوكو» في زخرفة اكتاف قوس العتبة، على الرغّم من ان الألوان المشرية بالأزرق الداكن والأحمر والنعبي والأبيض والأسود تتحول في ظل تطور الأساليب المنيثة الى اررقَ بنفسجي واخضر زيتوني وبرثقالي

البيوت المشقية ارجد حلولا جميلة للغاية من ناحية التفاصيل الزخرفية فتارة نرى الطرف الرئيسي للباحة يتحول الى شريط افقي يتموج ويتخلل واجهته قضبان نصف مستنبرة تتنلى منها اشكال الرهور المعلقة .. وتارة اخري يزداد تأثيرها بالألوان المتعنية وفي أحيان ثالثة تصبح زخرفة الجدران الدأخلية مبهجة نثيجة وضع المرايا

المشيدة في القرمين السابع والثامن عشر حيث تعتبر زينة للأزقة والنروب لما تشعلي به من اطار هباروكي، واشكال محقورة من الورود. ويصبع الياب المشقى غالبا بحجم صعير من خشب الزيتون أما اذا كانت المداخل كبيرة غبكون هناك باب صعير في أحد درفتي الباب الكبير دوهو عبارة

عنَّ مدخل يسمَّج المرء بالمرور من خلاله

بعد انحناء رأسه وهو نسخة مصفرة

خلا غرابة از تبجِّد انواعا مختلفة منَّ

المطارق على الأبواب بدءا من الحلقة

الحديدية البسيطة الى المطرقة البرونزية المزخرفة والمضعمة بالقصة ذات الشكل

المسطح وجوانب مسننة اضافة الى

كما تزخرف الأبواب بخيوط نباتية

محقورة في الخشب او مسامير مغروسة أى جسم ألباب تؤلف اشكالاً هنيسية

متَّداخلة في بعض الأحيان واشكالًا اخرى مثل الشحرة او بعض الأعصان.

الاقواس المنبية التي ليس لها اطار

وتعود الى القرنين الثالث والرابع عشر

نمونجا أخر نلابواب النمشقية تخترق

الجنار الأمسر المؤلف من هجارة جيدة

الشحثا والرصاف بشكل حذو الفرس

احيانا حيث يعلو الباب زهرة هندسية

منفذة بطريقة الحفر النافر أو أسماء

تكتب بالطريقة الكرفية ار تكون لوحة

كما از بعضر الابواب البمشقية تزين

بزخارف هننسية تتألف من حشوات

طولية ومضلعة من مزاياها انها تقسح

المجال للغشب لكي ينكمش ويتعند في

اكبر البيوت الدمشقية.

وتشسكش الأبنواب الصنغييرة ذات

عن الباب الكبير بكل تفاصيلة. وبمأأن كرشيء يزين البيت الدمشة

غيرها منَّ المطارق.

الدمشقى: طراز اسلامى .

ولنتخول اسلوب والباروك؛ في زخرفة

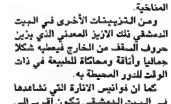
واشجآرا حيث تعتبر باحتي والمطبخ



ابتسم.. هدى اعصابك

يتركوا الضيف واقفا على عتبة المنزل .. كُمَا أَنْهُ مِنْ المُناقِي لِلْأَدَابُ انْ يَصِعْد ويقسم البيت النعشقي الى قسمين





حروف ألسقف من الخارج فيعطبه شكلا جماليا وأناقة ومحاكاة للطبيعة في ذات الوقت للدور المحيطة به.

ني البيت الدمشقي تكون أقرب الى الزينة منها للاضاءة وتظهر جمالية المكان بشكل ملفت للنظر.

احد البيوت الدمشقية من الداخل. هنبويد التأمسوى حسب النظروف ولقد كان البيت الدمشقي روضة حقيقية ربما نقهمها اليوم بعد ان هاجرت الخضرة من المدينة ... ولذا نرى البيوت النمشقية الحنيثة يكون اصحابها شديدي الحرص على ان تكون معائلة الي حد ما للبيوت القديمة وبصفة خاصة فإن اي بيت دمشقي حاليا لا يخلو من منافورة مياه « ومجموعة من الأشجار المتنوعة والمتمرة والمزهرة خاصة وان العدينة جرفت امامها كل ما هو اخضر حتى ان الانسان لا يراها الا اذا قطع مسأفات طويلة للخروج من المدينة والوَّصول الى البساتين حول المدينة حيث الرطوبة والأنهار التي يخرج اليها سكان دمشق أيام العطل أبي المواسم احتفاء بزهر

المشمش أو لقطف الثمار. كما ان ألنباتات يستوحى منها رسم النقوش الموشاة بالألوان والظلال ومن زهر ياسمينها المعرش فوق الدرابزين في البيرت النمشقية تزين صدور الفتيات بعقود صنعها الأطفال تستنشق اريجها في باحة الدار الدمشقي

وتلك ألفنون مع جداول المياه والخضرة جعلت البيت الدمشقي متسعا تسطح فوقه الشمس تبعد عن الجمود والعزلة وتتحرك لتنك على حضارة فريدة فيها سعة الطوم والمعرفة تميز بها الإنسان العربي في اكتر من مكان وليس في نمشق وحدها.

قيل لاعرابي: مالك لا تشرب الخمر؟ قال: لثلاث خلال فيه: انه مكلف للمال، منهب للعقل، مسقط للعروءة.

مواجهة الخطر مرة، خير من الخوف الدائم مثل روسی

العظيم الحقيقي ليس الذي لا يخطىء. بل الذى اذا اخطأ يعود عن خطئه ويتقذ منه عبرة ودرسا.

استهينو(بالموت فان مرارته في الخوف منه.

سقراط احصد الشر من صدر غيرك بقلعه من صدرك

كي ينبت القمح يجب ان يهلك البذار

ومن لم يمت بالسيف مات بغيره تحدت الاسباب

عمل الخير اختياري ولكن رده الزامي.

القناة الاردنية العربية.

" ر ٨ القرآن الكريم + من

١٥ر٨عـرض البيراميج+

٢٠ر٨ فترة برامج الاطفال

۱۱٫۰۰ تسبیحات – شعائر

٣٠ ر١٢ مسلسسل الامسام

٢٠٠٠ المجلة الرياضية

٢٠ مور من التاريخ

٠٠ر١٠ نشرة الأخبار

١٥,١٥ نافذة

۰۰ر۹ یسعد صیاحك

خطبة وصلاة الجمعة

٢٠٠١ ابتهالات

البخاري

فيض الثيوة

استراحة

٠٠ ر١٦ من عمان مع التحية

٠٠ ر١٨ القضاء في البادية

٥ و ٢١ الفضائية في اسبوع

۲۲٫۲۰ مستسوعسات مسن

٢٣٫٠٠ نشسرة الاخسيسار

٢٠ ٢ر٢٢ الشعر وديوان العرب

۲۰ر۱۹ اغانینا

۲۰٫۰۰ ستون بقيقة

۲۰ د ۲۱ خلیك معنا

المهرجانات

10ر٢٢ تافذة

۰۰٫۰۰ کلاکیت

٠٠ر١٠ خفقات قلب

الاخيرة

وكل احد المرابين مصاميا في احدى قضاياه، واختطارته أعماله الى السفار،

ميخاثيل نعيمة

الامام على

شيشرون

فارصى المحامي بان يرسل له نتيجة الحكم

وربح المحامي القضية وأرسل الى موكله برقية هذا نصها:

يطلبك هذا…!»

« لقد انتمىر الحق». فرد عليه المرابي ببرقية مستعجلة قائلا· واستأنف حالا....!».

عندما يغضب المدير قال الموظف لمديره: ألم تعدني بزيادة

راتبي بعد مضي عام؟ قال المدير: نعم بشرط ان لا تغضبني! فقال الموظف: وهل اغضبتك في شيء؟ فرد المدير: ونعم، انك تغضبني الان

(المصاغ) الذي كان في الغرفة؟ قاجاب اللص بتحسر ·

الندم لا ينقع

الماذا انن اخنت الملابس ولم تأخذ

سأل القاشي المتهم:

دوانت ايضا تلومني يا حضرة القاضي.. الا يكفى الملامة القاسية التي لقيتها من زوجتي..!ه.

منطق زوج

قال الطبيب للزوج: «أن زوجتك ليس بها اية علة، انما هي مصابة بامراض وهمية.. وسأصف لها علاجا وهميا..ه فاجاب الزوج: مكذلك ستكون الاجرة

وهمية.. اليس كذلك يا نكتور...؟ه.

١٦ر١٦ موجز الاخبار

١٧٠٠ كيف وليش

ه £ر ۱۷ صار وقت النوم

TARZAN 2 No. ..

۲۰ر۱۸ سماع قشاع

۱۹٫۰۰ آخر صرعة

Incredible Dennis 17,70







۰۰ر۲: ARABIC VIDEO CLIPS ۲۰ ر۷۰ کیف ولیش **رَّا* أولاد الحي

۳۰ر۱۰ تهارکم سعید / میاشر

TELEAUTO 19,7. ٠٠ر ٢٠ الاخبار 20ر ۲۰ برنامج طنة ورنة ٢٠ر٢٢ كلام الناس SPORT .1,T.

۳۰ ر ۲۳ نهارکم سعید

٠٠٠ القران الكريم

۳۰ر۰۰ کومیدي

الفضائية اللبنائية/ LBC

۲۰ کابتن ماجد ٠٠٠٠ مسرحية للاطفال ٠٠٠ر الكاميرا وين

٥٠ ، ١٢٥٥ طنجرة وغطاها 10/17 موجز الاخبار ۲۰ر۱۲ سماع قشاع LONESOME 15, 7 DOVE 11 ٢٠ر١٥ كاس العالم ٩٤

١٠رّ ١٢ بالهنا والشقا ٣٦ر١٢ عالم الرياضة / اعادة ٠٠٠ ر١٢ بعيدا عن السياسة / اعادة ۱۲٫۲۰ برنامج وٹاگھی ٠٠ ر١٤ المسرّحية العربية

تلفزيون الشرق الاوسط/ ككالاً.

۰۹٫۰۵ بین ویشیا ١٥ر ٩٠ فترة اطفال ، ضحك ولعب وجدوقن ٠١١ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة ٥٠ ١١ حديث الجمعة

٠٠ر١٥ نشرة الاخبار

٠٠٠ نشرة الاخبار ٣٠ر١٧ الكرة حول العالم ٠٠ ر١٩ عناوين الاخبار د ار ۱۹ برنامج حوار مع الغرب ٢٠,٠٠ الساعة الاخبارية ٠٠٠ ر ٢١ الفيلم العربي

27,00 نشرة الأخبأر ٢٥ر٢٢ السهرة المفتوحة ١٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ٢٠ر١ ما وراء الاحداث / اعادة ١٥ ر٣٠ الكرة حول العالم / اعادة ٥٤ر ٢٠ القرآن الكريم ٢٥ر١٥ متابعة المسرحية العربية

القناة العامة / ٢٠٠٠

٣٠ر٦٠ افتتاح وقران د در ۱۰ ابتهالات نينية ٠٠ر٧٠ لقمة هنية ۲۰ر۷۰ مسلسل مصری ٣٠ ر ١٨ اماكن لها تاريخ ة · ر ٩ · الموسوعة الصحية ٢٥ اذان وصلاة الجمعة السيرة الذكية ٣٠ . ١ بنك المعلومات اعادة ٥٠ (١١ فش خلقك / اعادة ٠ در ۱۲ مسلسل عربي \$ 17.15 مین یکسب مین ٥٠ و ١٤ فوازير - اعادة ا يُردا مسلسل احتبي 17,50 أوراق ثقافية

١٠٠ر ١٧ بيث العيلة د ۱۸۰ مسلسل مدبلج ٠٠ ر١٩ في يوم في شهر ٢٠٠٠ ليلة عربية ٢١,٠٠ المنبر الحر ٣٠ فوازير ٢٠٠٠ تمثيلية سهرة ٢٠ ركة المسلسل المدباج - أعادة ٠٠ رُ٩٠ مطط تاريخي دەر١٠ افاق المعرفة

٢٠ر٢٠ المنبر الحر - اعادة

ء١,٦٠

٠٠٠، فينم احترس نحن ٥٤ ر٣٠ اوراق ثقافية - اعادة المحاثين إناف شريف ۱۵ر۵۰ حنیث ونتاء مصطفى فهمي) ٢٥ر٤٠ مسلسل تاريخي - اعادة ٠٠ر٨ فيلم موعد مع النعب AEROBICS .., T. إنصير القرطباوي السي ٠٠ر ٢٠ الموسوعة الصحية - أعادة

قناة مصر الفضائية

12ر27 سباق الاغنيات ١٩ر١٥ القيلم العربي ا ٢٠٠٠ صباح الخيريا مصر ٠٠ ر١٧ النشرة الاخبارية ٢٠٠٠ الافستشاح وعارض ١٠٠٠ المسلسل العربي ۲۰ ر۱۷ مطار ۹۷ البرامج ۱۰٫۰۰ شریط سینما ۲۰ر۱۷ تیاترو ۱۰٫۱۶ شیاب دائم 14/14 المسلسل العربي \$ دُر ١٠ مسلسل اطفال ١٠٠٠ احداث ٢٤ ساعة ١٩٫٠٠ الموسيقي العربية ٢٠٠ المسلسل العربي ١٠٠٠ اغنية طويلة ة دُر ١٩ البعد الثالث عفرا الشيخ الشعراوي ٣٠٣٠ القيلم العربي ٢٠٫٠٠ النشرة الاخبارية ء ٢ ر١٢ شعائر صلاة الجمعة ۲۰٫۲۰ لو كنت البطل د در ۱۳ ادعیة سینیة اعراك غناء Promotion ٢٠٠٠ الفيلم العربي

٠٠٠ - ١٤٠ النشرة الاخبارية

تراريا مناغاني الافلام

٠٠٫٠٠ سيلم بنات بحري

وعيدانسلام الشابلسي ، أمال

· 'ر" فيلد الاونطجية (سهير

١٠/١، فيلم عصفور من الشرق

تشرت الاهلام الحديدة وما

ونور الشريف , سعاد حسني)

البابلي احمد مرعي)

وزراء الشاشة

اوريت / القناة الأولى / الافلام العربية

الزاروات

٢٢٠ النشرة الاخبارية

" ر " " فيلم الاعتراف الاخير فرىيني) بصولة نبللي/ نور الشريف. ٢٠٠٠ ميلم ما كانش طي البال (راقبیة ابراهیم کمال الخراج انور الشنباوي دراسا عرانبية (ملوز).. الشناوي) ٢٠ ر١٢ فيلم امريكاني من طنطا (حسين رياض , سليمان مجيب) " ردًا فيلم حد فوق السحاب (محمد عوض / سعاد نصر) الرآا فيلمليتني ماعرفت الحيا (ميرفد امين : محمود یاسیں) دور۱۷ الافلام ۱۰

يطل انهم وفيا لزوجته درية التي تلقى مصرعها غي حادث سيارة، ثم يلتقي بسميرة زميلته في الجامعة التي تعترف له امها احبته بصمت، وتخبره از بریه كانتازوجة خالئة. وانه لاحسوي من حزنه عليها وتقدم له طيلا على اقوالها. · · ر ۱۸ الفيلم المغاربي

٣٠٠٠ فيلم تسجيلي ،

٢٣٠ قبلم من ابن لندهذا (سيحة يسرئ / محمد قوزي) ٩٧/١٢/١٩ مرموا

ربما يكون الاحمر صائما يباغت العين والقؤاد ولكنه

يبقى الاقبر على أن يعكس حرارة مشاعرك، وصخب

وحده من يملك الوميض، ويغيض بالنضارة.

الاستئنائية في البدن والاعصاب.

الاحمر عنوان الحب، والشكل الابلغ للتعبير عن العشق والهيام، إنت ترتدين الاحمر، انن انت امرأة عاشقة تريدين ان تنطق ازياؤك بما يمور في داخلك ويختلج في عروقك.

الاحمر بكل تدرجاته وقصاته يلائمك أن كنت شقراء او سمراء او حنطية اللون، لانه مثل الحب لا يقرق بين امرأة واخرى، ويضفي على جميع النساء جمالا خاصا.













ع قطع مربعة وتدهن كل ورقة

بقليل من الربد. ثم توضع في وسط

كل ورقة شريحة سمك ويعصر

٢ ـ يبسط الريتون على كل

شريحة سمك، وتوضع فوقه شرائح

بندورة وتتبل الشرائح بالملح

٣-يطوي ورق الفويل على

السمك، ويوضع على صاح فرن،

ويوضع بالفرن لمدة ١٠ دقائق، او

حتى ينضج السمك، فيرفع من

الفويل، ويوضع لمدة ٣ دقائق تحت

لهب الشواية بعد رشه بقليل من

الصنوبر، ثم يرش السمك عند

التقديم بالريحان الاخضر. ويقدم

مع سلطة بطاطس جديدة بزيت

عليها بعض الليمون.

ـ ملعقة كبيرة زبد دائب. ـ ٤ شرائح سمك زنة الشريحة حوالي ۲۰۰ جرام. ـ عصير ليمونة. ـ أ ـ ملاعق كبيرة صلصة زيتون (زيتون اسود واخضر بدون بذور). ـ ٤ ـ وحدات من البندورة الكبيرة المقطعة الى حلقات. ملعقة كبيرة صنوبر. ملعقة كبيرة ريحان اخضر

1

١ ـ يـ وقد الفرن بدرجة حرارة الزيتون والمقدونس الاخضر.

🗃 عمان – الرأي – من محمود اسماعيل بدر

المطربة اللبثاثية «هيام السعيد» ومنذ ان قدر لها ان تؤدي اغتية (ردني الى بلادي) لفيروز عبر ستوديو الفن ببيروت .. انطلقت بنجاح من منطقة بلاد الشام الى سائر اقطار الوطن العربي حتى اصبح لها رصيد طيب من الجمهور والاغنيات .. وقد توجت نجاحاتها بألبوم غنائي بعنوان (جنون الساحة) تضمن اربع اغنيات هي ارزة لبنان، نسم يا شرقي . سهرتنا لطلوع الضو، وضوي يا نجوم .. وهيام السعيد التي تعتبر من جيل نجوى كرم وماري

وميدعيه عن الحياة.

السياسية حتى الان؟

جوليا بطرس حيثما يطلب الجمهور

منى ذلك. وانا اعتز بهذا النمط من.

الاغنيات، لإنها تلغب دورها في

تشكيل وجدان الناس وتعكس احلامهم في وطن كريم، وسأحاول

البحث عن اغنية تناسب صوتي ..

لان هذا النوع من الاغتيات مسؤولية

كبيرة وبحاجة الى تركيز شديد

ومقدرة على دراسة مزاج الناس

مل عانيت من الحقد الفني

لا .. اعتبر نفسى محظوظة ..

فمنذ بداياتي الاولى وجئت كل

المنعم الاعتلامي داخيل ليبتان

وخارجه، حتى في الاردن وهذه

مساندة اعلامية وخاصة من جريدة

(الزان) بعض النقاد وصفوني

بالفنانة الملتزمة .. فانا لا انساق

وراء اللغة التجارية للاغنية ...

وتطور الاحداث من حولهم.

والنقد الإعلامي اللأذع

وسط هذا الكم الهائل من الاغنيات

مؤسسات فنية في فرض اصوات لا موضوعية .. كي لا يظل الفناء مهنة

من لا مهنة له ..

جانا الهوآ وموعود وبأحلم

للاسف ساهم الاعلام وعدة

تملك الموهبة والكفاءة .. مما كان له اثر في تفشى الاغنية التجارية التي اسهمت في تردي النوق .. لكن هذا لا يمنع من أن هناك أصواتا جميلة ومشابرة، تحترم فنها ورسالة الاغنية المقدسة، وفي النهاية لا يصح الا الصحيح .. ولا بد من وجبود رقبابة على الاصبوات والاغضيات .. رقابة مارمة

ربما، ولكن هذه الاغنية

اقدم كل الإلران تقريبا، ولكني اتميز باللون البلدي (الجبلى) واعتبر نفسي منافسة على ساحة الغناء لانتي لم اتوان خلال (١٢) عاما عن البحث في مجالات اللحن الرشيق والفكرة والمضمون الانسانى والاداء السليم لتقديم اغنية شاملة ترضى الانواق وتحافظ على قيمة الطرب الاصيل

زانت الاصوات في لبنان .. كيف تعلقين على هذه الضاهرة؟

عل اسهم غياب الرقابة غي تعزيز ظهور الاغنية

موجة عابرة، ومكرسة لفئة محدونوة .. اما جمهور الطرب الامنيل قما زال يسمع ماجنة الرومي وفيروز وجوليا بطرس وونيع الصاقى وغيرهم .. انبا شخصيا ما زلت اؤدي اغنيات

سليمان .. تعتر بنجاحاتها في مهرجانات طبرقة بتونس عام ٦٣، ومهرجان عيد التلفزيون الارىنى ٩٤، وترى ان الاغنية هي الحياة .. ورسالة تسهم في تربية التذوق السمعي لدى الزأي انتهزت فرصة تواجد الفنانة الضيفة في عمان لاحياء عدة حفلات تستمر حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري واجرت معها هذا ولا وراء المال .. يكفيني احترام بيك للعندليب عبد الحليم .. فالفن المنماقة القنية والجمهون. الاصيل يبقى حتى لو رحل اصحابه لعاذا لم تصلي الي القاهرة لماذا لم تخرضي غمار إلاغنية ما زلت اكفر بالذهاب الى اقدم احيانا بعض اغنيات

المطربة اللبنانية هيام السعيد لـ «الرَّاكِي»

اؤدي اغاني العمالقة ومثلى الاعلى فيروز واعتبركل اطفال العالم اولادي

القاهرة .. فجمهورها عريض وصفتلف .. ولديه قدرة على فرز الموهبة الحقيقية، وصدقا اننى لا اخاف الساحة الغنائية مناك .. فثقتي بنفسي عالية، والامر كله

كيف تقيمين تجربت في

ناجحة جدا .. والجمهور الاردنسي نواق للفن الاصهيل .. واحيانا اربد لمحاغنية (يا سعد) ويتقبلها مني بفرح .. عدد من الشعراء الاردنيين قدموالي قصائد، وما زلت ابرسها، وانا اعتز بتقديم اغنية من انتاج اردني .. وهذا شرف كبير لي.

عل استطاعت الاغنية اللبنانية ان تعكس حالة لبنان؟ ما زالت الاغنية بحاجة الى

روانها كي يعينوا لها القها ويريقها وخصوصيتها .. لبنان .. له ظوروف. .. ولا بد من ان تلعب الاغثية بورها في عكس صورته النضالية .. ووضعه الانساني. كيف ترين ظاعرة الفيديز

ظاهرة خطيرة .. استطاعت تغيير شكل الاغنية المعاصرة وايقاعها .. هناك كليبات لا تستطيع بلورة مضمون الاغنية .. وبعضها متوازن مدروس.. شكلا ومضمونا ٠٠ وفي هذا المجال .. اجد كلبيات اغاني تجوي كرم وليلي غفران. من هو الملحن الذي غيم

امكانيات صوتك؟



احب الغروب والبحر واهوى اغنيات عبد الحليم حافظ

تعاملت مع كثيرين امثال سمير صغير، جوزيف عطا الله، مروان خوري، طوني كيوان .. واشعر ان جوريف عطاالله هو اكثر ملحن فهمني، وعرف امكانيات صوتى، وخاصة في لحنه لاغنية ارزة لبنان، واتمنى أن يستمر التعاون بيننا .. ومع غيره من الملحنين .. فلا تهمني شهرة الملحن بقنر موهبته وابداعه

ماً عي اهتماماتك؟ الوجود .. وراحة النفس في غمرة ضجيج الحهاة

البيت والاطقال .. والقن كلها رسائل مقدسة .. اجتبد لكي اخلق توازنا بين كل هذه الأشياء حتى انتقاد زوجي لاعمالي احلول فهمه لمصلحة فني وجمهوري وتم التوفيق من الله .. لذا لتمثي أن

اغنى لنلاطفال ،، لانني اشعر أن كل أطفال العالم

متزرجة وك طفّل صغير ح

كيف توفقين بين ذلك والفث

المطالعة . البحث عن الملابس الكلاسيكية ٠٠ الجلوس في البيت . قاتاً (بيتوتية جدا) لحب الغزوب والبحر .. وتأمل كل تا حولي .. فالتأمل هو سد

بظم: د نوستي جو

من : أ.د. عبدالرحمن ياغي

الحلقة الأولى (/ \$

واهازيجهم قبلتي وقدوتي عندما اريد

النفروج على بحور الخليل بن احمد

واعاريضه الدارجة المألوفة، وقد ظل

اعجابي بهذا النوع من النظم قائما منذ

الالوان والظلال، تشتمل على فكرة تعن، او

هم يطرق، او نكرى تسنح، او بارقة امل

تلوح، او سويعة انس وارتياح وانبساط

تحين. وجاءت بعض القصائد تصويرا

لجوهر الغربة في دبراغ» فيها من موحيات

واستدعاء مسارخ، مشوبان بترحيب تلمس

في كل حرف منه حرارة الصدق.. بمثل ما

تنطوي عليه من حرارة الالم، حتى لكأنى -

وانا أخط هذه الكلمات، انتقل معها من

جنيد، وعلى رؤية الواقع الشاخص، وليس

بجناح الذكريات الى تلك الغريفة» المطلة

على بساط اخضر، طرزته الازاهير اليانعة،

من فندق دانترناشيونال، الشهير في براغ،

هيث يشغل من معي من عائلتي، آلغرفة

الثانية، من الشقة المخصصة لنّا، وحيث

كانت اشباح الغربة تحوم علينا، عارية

مكشوقة، بكل بشاعاتها وبكل رهبتها وبكل

الاحاسيس، والانفعالات المحسوبة عليها

ومعها. وحيث كان هذا الارق، بيدو .. كأنه

الاطار الذي لا يوجد بنيل عنه للصورة أبدأ،

وبعد فلا يد ان تكون هذه الصورة نفسها

التي استلزمت هذا الاطار هذا الارق هي التي

فرضت على هذا التعبير الناضج صدقا وحبأ

ولصوره الشعرية امتنت ما يزيد على

ذات البيت الواحد الذي يستدعي ساثر

الابيسات، الا أنه كان يتأثر أحيانا بطرائق

الشيفراء فني النميهجير، كيمنا تتأثير

وهناك بواعث كثيرة لتعبيره الشعري

ومع غلبة البنية الكلاسيكية لقصائده

«قصيدة (ايسها الارق) نداء هي،

ويواعث واحاسيس وكوابيس:

كأت القصيدة لديه واضمامةه متعددة

ابراهيم العجلوني

. لاَ تُدَفِّعُ حرصٌ بعض الجهات الأيديولوية على أن تلمُّع أنصارها والمنتسبين إليها وأن تضمن لبعض المتأدبين منهم جوائر تتوج مسيرتهم النضالية معها، وأن تطلق خلقهم تقادها، صغارا وكبارا، في رُوبِعة قد لا تُعادرُ فنجانا، وفي مُناجِشةٍ (أي مرَّايدة) لا تقيم ميرَّانا، وفي لعبة مقضوحة، وعُري مكشوُّف،

لقد شهدت حياتنا الأدبية العربية، في الظلال الكثيبة الهذه العُمَّة، ألوانا من ترويج ذوي الأقلام والمواهب انتهت بها الى صورة مصطنعة، تحطمت معها المعايير وغييت الحقائق حتى صار من مألوف ما نرى أن تُمنح جائزةً لهذا الكاتب أو ذاك تُقديرا لضعفه الوَاضح في العربيَّة، أو لركاكته والتواء أسلوبه، أو لتهالُكه الأخلاقي فيما يكتب، أو الستبدالة برفعه البيانُ مُبِتنَّلُ الهِدِيانُ ... الى غَيرُ ذلك ممَّا يُراهُ بعض الخَّلْقَ يَحداثهُ أَو عُصَرِّنَهُ أَو ترقياً!!

وإن لنا، في الأربن، مشلاقاتما من «رايطة الكتاب الاربنيين!، كان للخندقة الحزبية وللمزايدات الايولوجية أكبر الأثر في جعله أنموذجا للواقع الثقافي المصطنع الذي لا يعكس شيئًا من الحياة الفكرية والأدبية في البلاد، بقدر ما يعكس تشكيلة الحوزات المذهبية القاعلة فيه.

قَلقد استطاعت الرابطة ان تضمن وتمويلاء لعدد كبير من الجوائز، يُمنح بعضها بأسماء اشخاص لا علاقة لهم بالأجناس الأدبية المنذورة لها، بل يُمنحُ بعضها بأسماء من يُعتَبر (إنجازهم!) أنموذجا مُضادًا للمضامير الأدبية الذي تمنح جوائرُهم فَيها، لا يُـلِّ إن أشخاصا لا علاقة لهم بالفكر ويالأنب. أو لهم بهما غلاقة على نحو ما قد يتقدمون من الرابطة برغية (منجحة بمبلغ سنوي) في تخصيص جوائر بأسمانهم..

إنَّها كوميديا مؤلمةٌ قرآها رأي العين، وتحملها جمُّلُـةٌ على هذا الفساد الذي يهتضمُ حياتنا النّقافية، ويضمُ تلواهرها في نَسَوَ هابط من المواضعات التي تُصْحِكُ الشّجيُ وتُبكي

وإنّ مما يعاظم الخطب أنّ جوائز وزارة الثقافة ـ ولأسباب لا نخوض فيها . قد اصابها ما أصاب جوائر الرابطة، وأنّ بعَضْهَا مصطبعٌ بالصَّبِعَة الأيديولوجيَّة التي لا ريب في امتداد عتمتها إلى داخل الوزارة، وأن ثمَّة حاجة الإصلاح الشامل، قائمة ملحية، تتطلب تطاهر الإرادات وتعاضد الجهود، وأنَّ هذه نَـزُرُةٌ متباعدة، فيما نعترف، ولا رابط لها...

ا على لَنْنَا شَعُودُ مِنْ هَذَا كُلَّهُ إِلَى مَسَأَلَةً مُسِدِّلِينَةً أو معنى جامع لا بُد من لَحَدْه بعين اعتبارنا، وذلكم هو صدق الأديب مع نفسه، واحساسه بقيمة ما يأتيه، وتعويله على أصالته، واستيقائه أنَّ جوائرُ الأرض جميعا لا تصنع إيداعا حقيقيًا، وانَّ من شأنه حين يكون منسجما مع نفسه أن يتضفها وراءًه -غير نادم .ظهرياً...

ايام في بيت أبي العلاء . . 29

بقلم: د. توفيق ابو الرب جامعة اربد-

أتاح المجلس الاعلى للقنون والاداب والعاوم بسورية الشقيقة للباحثين العرب الفرصة الممتازة لدراسة آثار المعري التثرية والشعرية على حد سراء وذلك حين اتصل بمختلف الجامعات العربية من المحيط الى الخليج قبل شهور، ونعا الاساتذة المتخصصين أو المهتمين ألى المشاركة ببحرث جادة، في اطار محاور محددة متعدة تتناول دراوين المعري مثل: ديران وسقط الزنده وبيوان واللزوميات وكتبه المختلفة مثل: والفصول والغايات؛ و درسالة الغفران، و درسالة الملائكة ... وقد بدأت ندوات المؤتمر يوم الاثنين: ٢٤ / ١٠ / ١٩٩٧ اذ انطلق الباحثون من بمشق الى مدينة «حماة» حيث حطت رحالهم في قندق «اقاميا الشام» المبني على بعد امتار قليلة من والنواعير، الشهيرة التي ما زالت تدور منذ العهد الارامي أو الروماتي على نهر العاصي الى الآن وان كان ثمة من يتعهدها بالرعاية

والبَّيْنَايَةُ عَلَى نُحَوَ دَائم هَنْهُ الْايِلْمِ. . أجل: كانت مدينة حماة هي مكان اقامة الدارسين القاسمين من اقطار عربية عدة، مثل: مصر والمغرب وتونس، وسلطنة عُمان والاردن، فضلا عن الأسانيّة السوريين من مختلف الجامعات.

... وكانت المدينة محطتهم للانطلاق منها الى ممعرة النصان، كل صباح والعودة اليها كل مساء.

أما معرة النصان فهي تبعد عن حماة حوالي سبعين ميلا او اقل وهي الان منينة عامرة باهلها وتَّضج بالحياة.. اذ يبلغُّ عدد سكانها حوالي ستينًّ الفاء وحين دخلناها اول مرة - لاحظنا المنشات المختلفة فيها، والحركة التجارية النشطة في أسواقها كتلك لاحظنا طابعها العربي العريق في المحلات التجارية وفي ازياء النساء والرجال ايضاء.... ١

 . وهذاك في شارع رئيسي يشق قلب المدينة - توقفت بنا الحافلات بغته ، امام يناء كبير حديث، مكتوب عليه دمركز ابي العلاء المعري، ذلك أن الدولة اقامت منذ سنوات هذا البناء على دار أبي العلاء القديعة. ـ ليضم البناء قاعة مكتبة ومرافق اخرى، وحين ثلقنا الى العركز كم كان نعولنا حين وجدنا انفسنا بعته امام قبر قديم.. قديم، يقوم امام المكتبة مباشرة واتا هو مكتوب على شاهده بخط متداخل دائري قد تأكلت بعض حروفه مع مرور القرون، البيت الذي قبل أن أبا العلاء قد أرضى أن يكتب على قبره. هذا جناه ابي على وما جنيت على احد..

... وقيل أن يدخل الباحثون إلى قاعة المكتبة لبيدأوا أربعة أيام من القاء البحوث والنقاش والحوار، سمعوا من يدعوهم الى شرب الشاي، الذي كانت اكوابه تقوم على موائد في الساحة القريبة امام قبر ابي العلاء، وحين راح بعض هؤلاء يحتسون الشآي الساخن، رحت اتأمل قير المعري في شيء من النمول، وبعض ابيات داليت الوجريية الشهيرة، ترن في انني: . د. صاح هذي قبورتاً تملأ الرحب

فأين القبور من عهد عاد رب لحد قد صار لحدا مرارا ضاحكا من تزاحم الاضداد

ر و الكول

· ...

12 m

No was

الماليان الماليان جامع الماليان

7

4) 146 ---

سسوحد عنم البرس

The state of the s

R

in the same

ونفين على بقايا دفين من قديم الازمان والاباد

خَفْفَ الوطء ما اطَّنْ اديم الأرضُ الا من هذه الاجساد سر في الهواء ان اسطعت رويدا لا اختيالا على رفات العباد..>

ولكني حين لمحت الباحثة الشابة الدكتورة نادية العشيري من جامعة مكناس بالمغرب تقف الى حانب القبر، ليأخذ لها زميلها صورة تذكارية، تنكرت فجأة بيته البلاغي المشهور: لو زارنا طيف ذات الَّخال احيانا ونمن في جنث القبور احيانا

وهذا وجدتني اتمتم في سري هاتفا: ه.. ها هي ذي ذات الخَّال تزورك يا أبا العلام فماذا عليك لو نهضت من جنث قبرك الأن...؟.. لتستقبل روارك وترحب بضيونك النين اتوا اليك من مختلف ديار العروية...؟!

في الحياة الشعرية العربية ظاهرة ظلت فهل لهذه المزاجية تأثيرها في تركيب تتدفق كالنهر المندفع منذ المتنبي حتى محمد مهدى الجواهرى، اثارت حركة من الاسئلة المنتوعة ذات الصبغة الجبلية، حول البيباجة العباسية التى شكلها ينبرع ولقد ترك العراق وهاجر في عام ١٩٦٠ وعاد المنتبى، واستنت حتى غطت القرن العشرين من حيّاة الامة العربية وفرضت سطوتها على تركيية القصيدة بنظامها المتمثل في معظمه بالشطرين والقافية الواحدة، واحتلت اكبر مساحة في حركة الشعر كان الجواهري من اقدر الشعراء على العربي المعاصر، واثارت سؤالا كبيرا: هل شاعرنا المعاصر، ابن القرن العشرين. يعد مقلدا لاته التزم هذا النظام الشعري في كل

ما نظم من شعر؟ ان الجواهري في شعره يحمل ملامح أين القرن العشرين، ولكنه يذكر بالمنتبي ابن العمير العياسي، دون أن يكون مقلدا. وهذا يقفرُ سوَّال أخر ، أثاره الشاعر العراقي المرجوم بلند الحيدري: ما قيمة ظهور منتبيء أخر في حالة وجود الاول،

بعد كل هذه السنين الطويلة؟ لقد حاول البارودي وشوقي، والزهاوي والرصافي، أن يضرجوا من تأثرة التقليد ويدخلوا في ناثرة التجديد، فحاوروا واقعهم السياسي والاجتماعي والفني بروية جنيدة لهذه القيم والمعابير، فهل كان الجواهري امتدادا لهذه الروية؟

لقد واكب الحواهري حركة التغير التر واجهت الغزاق طوال القرن العشرين ولأ سيماً ما حنث يعد الحرب العالمية الاولى، وما خدث بعد الحرب العالمية الثانية، وما تلاما من احداث بعد ثلك، لقد مخل ميدان السيباسة من اوسع ابوابها، وكانت الصحاقة يايا من هذه الايواب، فأصدر منحقا كثيرة كانت تعطل بعد صدورها في تلك الفترة بوقت قصير او طويل لاسباب سياسية أو مالية، ومنها دجريدة الفرات ١٩٢٠ء وجريدة والإنقلاب ١٩٢٦ء وعجريدة الرأي العام ١٩٢٩ء، وقد خاص بذلك في خَصْمُ الاحداث السياسية، وكان اجنح الى

المخاصمة مع نظم الحكم العراقية. وكانت بواويسه الشعرية في تلك المرحلة أو المراحل علامة على تطوير الحركة الشعزية المعاصرة، فهل كانت قمسائده انتذاك وشائق مسادقية ليتلك الاحداث؟ وحين تعرضت لراؤه الى التساؤل

﴿ وَإِنَّا لَمَ أَكُنْ فَي يَوْمَ مِنْ الآيامَ مَنْتَمِيا الَّي جماعة او حزب، انا مجرد انسان متطور يأبي الظلم ويعاف الانقيادي. جاء ذلك في حنيث أجراه معه انوارد امين البستاني، في صحيقة الاسبوع العربي – عند ٤٤٩، عام ١٩٦٨، بيروت. أكد فيه آنه غير ملتزم: واتأ فير ملتزم الا بضميري، ضميري وحده، بل انا ملتزم بمزاجي الشخصي فقط، مع كل فئة شريفة عملت، وانتصرت لقنات عبيدة لمجرد النبل، ازند لك مرة ثانية اني ما عرفت الحزبية في حياتيه.

يفترض بعض الكتاب / النقاد / في

القارئء / حتى القارئء النمونجي - كما

يسميه ايكو / وجود قارىء داخله: قارىء

اول ساذج، وقارىء ثان نموذجي / بمعنى

قراءة اولى سانجة سطحية. وقرآءة ثانية –

وتفترض ايضاء ان اي عمل ابداعي

(قصيدة، قصة، رواية ..) كما هو معلوم، لا

يكشف / او ان القارىء لا يكتشف ما وراء

النص / من القراءة الاولى، فالقراءة

الاولى لا تعدى ان تكون قراءة انطباعية /

وربسا خاطئة. وذاك من خلال ما تزود

القارىء من ايهامات استدلالية، يثبت في

القراءة المعمقة / الثانية أو الثالثة / أنهاً

الحكاية - مثلا - غالبا في المرة الاولى ما

تحصل لديه، توقعات / فرَّضيات قد لا يؤيد

السرد التالي، صحتها، ولكنها توقعات

اندماج السامع أن القارىء مع القص

السامع في استياق السارد في بناء النص او

ملء فراغاًته، او اكتشاف دلالاته، اي في

افق الانتظار الاول. وغالبا ما يتم هذا من

خلال استدراج الراوى او القامس للقاريء

بعبارات ترقعه في افتراضات. مثل: (ان ما

سآرويه، سيبدو لكم غريبا، واغرب من

الخيال .، ولكنتي ارويه كما وقع .. او كما

عقائدية مكتسبة، مثل: (وكان ان اختلى

(فلان) وصنيقته (فلانة) تحت شجرة

الزيتون النائية في طرف البستان ..) حيث

يستنعي هذا لدى آلسامع على القور، صورة

ماسيحنث بين امرأة ورجل وثالثهما

وشكذا ينقبدع النقناص / السنارد

القارىء أو السامع بخلاف توقعاته. أي

يزقعه في التناقض، من قبيل، مثلا: (وسار

(احمد) ني طريقه عيني وصل الى مفترق

يؤدي الى طريقين: الاول يسمى طريق

السلامة،، والثاني يسمى طريق الندامة ..)

فيفترض السامع، بداهة، ان احمد سيسأك

طريق السلامة بيتما يفترض مسار السرد.

والوقائع أن يسك طريق الندامة. أي طريق

المخاطر. لان الغاية التي يقصدها، أو أن

الحبكة القصصية، تقرضُ سلوك الطريق

الشيطان! حسب المعتقدات الشائعة.

او من خلال ايماءات تثير افتراضات

سمعته من فلان عن علان ،،)

الاولى: جهة التشويق الذي يفرض

الثانية: من جهة مشاركة القارىء ال

مفهومة من جهتين:

بمعتى أن القاريء أو المستمع الي

طراد الكبيسى

نقدية، عميقة.

قصائده؟ لقد مدح وهجا، مدح الأشخاص انقسهم ثم هجاهم، وحين كان يهجو أصحاب النفوذ بجد نفسه مَى داخل السجن.

اليها في عام ١٩٦٨ ، ثم هاجر ثم عاد. فهل هذا التقلب في المزاج منح قصائده صغة خاصة؟ وهل يقرأً شعره بعيدا عن هذه

اثارة الجماهير بايقاعه الشعري ذي الوتيرة المرتفعة، والقوافي الرنانة، لكن ينهض سؤال حول ثلك: هل كانت هذه القصائد تصل الى هموم

الشباب في العراق بعد الحرب العالمية الثانية، وقد اغضبهم ما آل اليه نلك القطر، فامتلأوا تمردا وحيرة وقلقا؟ يقول النكتور جلال الخياط: وانني لا اشك في انه شاعر تو طابع

عباسي أخطأه الزمن، غول في القرن ويقول المرحوم رئيف خوري: «الجواهري في التعبير الشعري اميل الى النهج الكلاسيكي منه الى النهج المولد الحديث، على أن الكثير من صوره ومعانيه

جنينة، فهو من القادرين على وضع الخمر الجنيه في الزقاق القنيمة». هذا ألخلاف حول شعره، هل تحسمه بنية القصيدة في شعره؟

انها أسئلة كثيرة تستثيرها حياة الجواهرى السياسية والاجتماعية والشعرية، فالى اي مدى كان لجرأته الفائقة تأثير في بنية قصينته؟ ولا سيما في قصائده الطوال جدا؟ وهل يتقوق شعره السياسي والوطني على شعره الاجتماعي،

ثم هل تطرق في شعره الى التأمل في الحياة والموت والى أي حد من حدود الفكر

وهل نواقق بعضهم حين رأوه مكأنه منحقي تتكر بثوب شاعرات على حد تعبير وما مدى تأثير الغربة ومفارقة الوطن

ني بنية هذه القصائد؟ وكل الدارسين او معظمهم يرون في شعر الجواهري انه داو اسلوب عباسية كما عبرت عن ثلك الشاعرة الدارسة سلمي الخضراء الجيوسي، دقنر له ان يعيش احداث القرن العشريان، وان يتأثر بمشكلاته وتعقيداته وهم يرون في ذك ظاهرة غريبة، وسؤال اخر يرد في هذا

حين استقل الجواهري بشعره وبعالمه الخاص، هل اسس محرسة شمرية لها

هذه الاسئلة وكثير غيرها تشير الى اي مدى كان الجواهري في شعره شاعراً اشكاليا، يثير الغرابة على الساحة الشعرية

- 4 -

تتطق به: من هو القارئ، الذي يسند اليه، او

يعتمد عليه في التأويل؟ ذلك أننا ازاء قراء،

و قراءات على نرجة كبيرة من التناقض

والاختلاف والتطابق: اهى القراءة الاولى

لى زمن صدور النص، ام القراءات الاخرى

ل ازمان اخرى - وريما متباعدة؟ وماذا

بشَّأَنْ قراءة لنص نقل من فضاء ثقافة الى

فضاء ثقافة مختلفة (في الترجمة) ..؟ ثم ما

دور المؤثرات المحيطة بالنص حال تلقيه

من قبل القارىء هذا او ذاك .. من جهة ودور

خصوصيات النص المستقبل الجمالية ..

على اية حال .. يبدر أن جمالية التلقي –

او ما تسمى كذلك - تتركز في البعد

الحواري عبر التقاعل بين النص والقارىء.

وريما بين افقين: افق انتظار العمل .. اي

كونه بنية منظمة في نصله نظامه

المخصوص الذي لا يجور خلطه بانظمة

نصوص اخرى، اي باعتباره يشكل قطعا

واتساقا في الان نُفسه ، عما سواه من

نصوص مماثلة في النوع أو من أنواع

تجربة القارىء مع النصوص التي قرأها ار

شاهدها عبر اشكال الاعمال والانزياحات في

اللغة. وهذا يعتمد بالطبع، على مجموعةً

الانظمة والقواعد التي تشكل او تنظم عملا

(نمسا) ما .. حيث توجه القارىء ال

الجمهور وتمكنه من تلق تقويمي للجنس او

النوع .. ودون أن تنسى، بالطبع ايضا، أن

علاقة تص بجنبه، هي علاقة تقيير مستمر،

مما يستدعي، باستمرآر، اعادة تقييم حدود

الجنس. من جهة، وملاحظة النصوص التي

تمريت على الجنس اصلا .. رغم كونها ظلت

امتلاك النص، أو قطعه قطعا نهائيا عن

مؤلفه، أن دوره هو أن ميكشف عن البني

المميقة في النص، ونك من خلال تسليط

الضوء على ما لم يقدر المؤلف على قوله ، أو

لم يشأ قوله، أو عمد الى احْفَاتُه بحيث لا

وباختصار: (أن التأويل، هو التفعيل

الدلالي لكل ما يود النص، من حيث كونه

استراتيجية، ان يقوله عبر تعاضد قارته

- ٣ -

انبهم اكثر النباس استخداما للرمز

لقد عرف عن المتصونة المسلمين،

وهذا يضي، أن حدود القارىء، ليست

في تناغم مع دالادبية».

يدرك الا بالظن والعدس.

اما افق انتظار القارىء فهو يتشكل من

من جهة اخرى؟

م المرحلة الاولى مرحلة التزود بالمادة اللغوية، وبخصوبة الالفاظ الشعرية. والقاموس الشعري. والكلمات المتى تصلح لان تشكل الروي أو القوافي المناس لتركيب القصيدة الكلاسيكية, وقد كانت قصائد الجواهري في هذه المرحلة اشبه بالتدريبات التي تتحكم قيها الكلمات بصنع الصور البلاغية والاستعارات والمجاز

على قصائد تلك المرحلة.

وتختار له اسلوبه الشعري وتنتقي له روية

دويعدها جاءت مرحلة النضج التي تخلصت من اللفظية وفجرت الإبداع الشعري، وسيطرت على صورة وتصويره، واصبح الموقف والرؤية والحال هي التي تجترح تركيب القصيدة بالفاظها وصورها وحال الزمان والمكان والشغوص التي تتحول في القصيدة من حال المألوف الي حال الانقباش غيير المتألوف، وصبار الموقف الاجتماعي والسياسي متلاهما مع التركيب الفني أو التشكيل الشعري

اجل لقد احتار كثير من الدارسين في امر المسيرة الشعرية التي سلكها الجواهري طوال مراحله الثلاث، فرأوا فيه عربيا معاصرا في سيمائه، لكن وراء هذه السيماء ملامح عباسية، لقد انتفع الجوأهرى طوال هذه المراحل بالنوادى الاببية التي توهجت فيها دالنجف، تلك النوادي الخاصة، كنادي «العبوبي» ونادي

لقد جاء في كلمة علي الشرقي عن

د.. قد تجول الجواهري في ابران، ووقف على جلال الطبيعة وجَمالها هناك. واستهوته تلك المناظر التي لم يألفها. وكانت موهبته الشعرية الإبداع في -الوصف، وقصائد الجواهري في أيرانً اكسبت الانب العراقي مزية جنيدة....... وهذا يسلمنا الى الادوار التي مر بها

شعر الجواهري بعامة، ويمكن از ً نقسمها الى انوار او مراحل ثلاث:

والكنايات واساليب بناء القصيدة. كانت الالفاظ هي التي تجترج الصور الشعرية، وهي التي تُستدعّي المعاني، وهي التي تتنقّل في ثنايا القصيدة لتجمع ابياتها.. وكأنما كمانت مستعارة من ارواح ابي تمام والبحثري والشريف الرضي، وابي عثمان الجاحظ وابى زيد والحريري وابي نواس والبديع، وكأن ارواح هؤلاء كانت ترفرف

. ثم جاءت المرحلة الثانية بعد ان تمكن من قاموسه ِ الشعري وخزانة الفاظه وكلمات الرويُّ والقافية، فجعل يرواح في صوره، فمزج بين الالفاظ التي تجترح له الصور الشعرية، وبين الصور آلتي تشكلها تجاربه في الحياة السياسية والأجتماعية، تلك الحأل التصويرية التي تجترح له الفاظه

والطباطبائي، ونادي والجو أهرىء ونادى

«القزويني» ونادي «الشرقي» وئادي دالشبيبي، ونادي والحلي، ونادي وآل كاشف الغطَّاء، ثلك النوادي المتميرة في النجف، التي كانت تتبارى فيها القصائد وتتتاوب، على حد تعبير علي الشرقي «فلكل من شخصيات هذه النوادي البارزة ديوان من الشعر، منها ما مثل للطبع ومنها ما لم

وفي هذه المرحلة كذلك انتفع الجواهري بالمضامين الشعربة التي كانت ترخر بها كنور الاب الفارسي، وقد تمثلت تلك الكنور بترجمات الجواهري من شعر وحافظه الفارسي., لقد كان لوجودي في طهران الفضل الآدبي الذي لا ينسى, قلقد لطف اوضاع هنه المملكة الروحية وانواقها النفسانية من روحي وذوقي التلطيف المحسوس، واستطاعتُ التأثيرُ في الروح العراقية تأثيرا قربها من روح أحافظه ودسعديه ودالخيامه ودالفرنوسى و والنظامي، وبالاخير من روح عارف، وه أيرج ١٠٠٠ وعرفانهم لحد المشاركة في النوق والغن والمشاطرة للعواطف والميول.. ففي هذه المقاطيع التي ترجمتها وقليل من غيرها، استطعت أن اعرف ا هو الشعر الطبيعي، وكيف تثور النفس الشاعرة، وتختلجَ الفكرة وينب المعنى ويختلق النفس.. واجابة لهذا الداعى،

ومن مصادر تكوينه الشعري ونرقه الفني الموشحات الاندلسية واهازيج

من دواوين الغرس ومستجاميعهم

 د.. ان اخواني الشرقيين عامة بدينون اليوم بدين التقليد، وانا معهم، ولكني – مع هذا كله – قانا غيرهم. لقد ضاقتٌ خطأ الادب العربي الوسيعة بكثير من اخواني، أصحاب الانُّواق في الانب الشرقي، كمّ يظنون، وعوضا من ان يستخرجوا من اوزانه واعاريضه اوزانا واعاريض اخرى ليكون لهم اياد خالدة عليه، فقد نزلوا كلا على الادب الاقرنجي، واخر ما اتحقونا به من ذلك الشعر المنثور!! اجل اخي، خير من هذا الشعر المنثور العربي الغاقد لرنة الشعر الموسيقية التي تنزل بها القافية على اعماق القلب، بلا انن، الموشحات الاندلسية المتشعبة الفنون، الكثيرة اللطف والرونق، وخير لناقلها الى العرب الابيب امين الريماني ان يكون ثاني دابن باجة، ودابن زهره و «أبن الخطيب أمن أن يكون ثاني قلان الافرنسي، والاميركاني، هو العربي القبع! اما اناً فيلا ازال مشقوفا بالاثار الاندلسية المعتوقة، اقرأها عند كل صباح ومساء، بنغمتي التي اقرأ بها كل ما يعجبني ويطربني، لا تُزال موشحات الاندلسيينَ

يمثل، وقد مثل تأثر الجواهري بهذه النوادي معظم مراحل الدور الاول في مسيرته

وامتثالا لهذا الواجب، جربت قلمي في هذا العسمنوان - كنوز الفرس -.. وهُو ترجمة

نمونجيين / لاكمؤلفين - مثلا، وسألنا

لا بد أن يكون الجواب – في جزء منه ي الاقل، هو : لانه يفتح امامنا افاقا اللمعرفة، ليس من خلال ما يقوله، بل من خلال ما يوحي به. من خلال ما لم يقله.. وكأنه ترك لنا (فراغات) او (بياضات) نقوم نحن كقراء، او كمؤلفين - بلمئها عبر (مؤلف) اخر. هذا المؤلف الاخر هو ما يُعموه جيرار جينيت بالنظير النصبي. اي ایجاد مدونة كلامیة تعارض او تناظر. او تتمرأي عبر نص او نصوص محايثة. وبالتأكيد كنما كان النص اكثر انفتاحا كلما كانت العلاقة بين النص والتأويل، اكثر فأعلية وسيميائية. وبالتالي يكون حقل

الواحد / يمكن ان تصبح مردا لعبارات او

بل ان قول الشيء / الفكرة / نفسه في عبارتين / معناة اننأ اوجدنا الراكين مختلقين لموقف او فكرة واحدة، باستعمالين مختلفين للغة. كما ذهب الجرجاني.

- £ -

وفي هذا السياق / القراءة والتأويل / النص هذا رمزًا وايقوناه لحالة:

النص؛ مكلماً بقت الحرب، هرعنا الى كلمارن جرس بافلوف، تسلقنا جحورنا

النص يحيل الى ضربين من السربية. سربية اولى ابت منحي واقعيا، تحيل الي احداث وقعت فعلا، هي صعود العراقيين الى السطوح، أو خروجهم الى حديقة الدار، أو الى الشوارع لعشاهدة الطائرات أو الصواريخ المعانية، او التلويح للطائرات

مبعشة لاخصاء قوة العابةء.

ولـلانزيـاحـات في اللغة، وهـذا ما جعل تجربتهم او رواهم مفتوحة لكل احتمالات الكاتب أو الكتاب؟ التأويل، وكأنهم ابتلوا ونساس، اللغة ب «کیمیاء نادرة) فهم «قلوب غرقی فی

> كما قال النفري: وشأن هذا (القلب الابيض) شأن (النص الذي ليس الا نسبج فضاءات بيضاء) يمكن ان ينكتب عليها اي شيء. او هي (فرجات) متروكة للقاريء ليقوم بملئهاً، وهذا يعنى أن النصوص أو المؤلفات الصوفية هي من نوع المؤلفات التي يطلق عليها امبرتر ابكو: (المؤلفات المقتوحة) انطلاقا من فكرة أن (العمل الفنى رسالة غامضة بصورة رئيسية، وهو مجموعة من المعاني لشيء واحد .. لكن هذه المعاني المتعددة لا تتضارب، ولا تتعارض، واتما تتعايش داخل العمل الواحد). وهو ما تجمع عليه اراء عنينة لكتاب وفنانين، وشعراء. فما لارميه مثلاً ، يرى. (ان تسمية الشيء في القصيد تسلبها ثلاثة أرباع المتعة التي تكمن في السعادة التي نشعر بها ونحن نُحرزه شيئًا فشيئًا. أو تونَّه (أن الفراغات البيضاء في الصفحة وثنايا الطباعة وترتيب النص الشعري كل ثلك يساهم في خلق حالة من الغموض حول

بمعنى ان الارموزة هذه (نسق معقد من انساق القواعد) أنها: (نشأطُ سيميائي بالمعنى الشامل للكلمة، حيث تتكامل إنساق علاقات عنيدة فيما بينها).

وفي المقيقة، ثمة مشكلة تثار هنا،

الكلمة. وأضفأء الإيحاءات المختلفة

واذا عننا الى تجربتنا - كقراء

و(ليس دفستر الصوقي، السواد فحا بقتسره الاقطب ابيض مثل

والى هذا يذهب بول فالبري عنهما يقول (ليس هناك معنى حقيقي للنص). وأن العمل الادبي: (معين لا ينضب من المعانى). فاعمال كافكا وجويس ومنالارميه، والكوميديا الاهلية، ومسرح بريخت. وهكذا في العمارة والفن (فن الباروك - خاصة). التَّخ بْطَل أعمالا مفتوحة، لا تنضب ولا تنتَّهي: (لانها عَامضة، لا تغتأ تثير النقاش وتطرح الاسئلة). انها طاقة لا تقنى .. ولكنها تستحدث باستمراره ليس في اعادة الكتابة حسب، بل وفي كل قراءة جديدة.

وهذا يعنى از تكتب نصا. اندقد وضعته في افقُّ توقعات حركة الآخر -القارىء .. أي في اطأر استراتيجيئين. استراتيجية المؤلف (المرسل). واستراتيجية القارئء: (المرسل اليه). حيث تكون (الرسالة) والحالة هذه ليست سوى (ارموزة) لكنها ليست أرموزة لقظية حسب، بل وارموزة سيميائية.

انفستا: لعاذا نفضل، في القراءة، هذا

التأويل او التناص، اكثر اتساعاً. ان عبارة النفري: (كلما اتسعت الرؤية ضاقت العبارة) واضحة الدلالة هنا، فهي تعنى فيما يعنيه. إن الرؤية العميقة والواسعة / الكلية / التي تضيق عن احتواثها العبارة الواحدة / أو النص

تصوص اخری،

نأخذ، مثالا، هذا النص / القصة: (جرس بافلوف) من مجموعة القاص علم السودائي: (بوككو وموككو): (مانة قصةً وقصة): نمونجا سرديا على مستوى التوليد، واختبارا لتأويل محتمل، وباعتبار

السطوح ولوحنا لها تلويحة البدء. لاصطياد جينة العادة.

العرب تئق بون تلويحات. وبافلوف ما زال يحمل جرسه، يهزه بعنف كمدير مدرسة ابتدائية، لكن الجرذان تتخلف في جحورها الخاوية في محاولة

العراقية المغيرة، او العائدة سالمة بعد اداء

مهماتها - باعتبار هذه معدات حرب. اما جرس بافلوف فهر يحيل الى هذه العادة، كما يحيل الى مواعيد اوقات الطعام، سواء بالنسبة للجنود في خنادق القتال، او بالنسبة للمدنيين في بيوتهم، وهكذا يكون (الجرس) في كلتا المالتين: رمزا - ايقونيا للفحل الشرطي. التلويح للحرب او اوقات تناول الطعام، لكن عنيما اصبحت الحرب دعادة» لم تعد دقات جرس باقلوف تستثير

اما السربية الثانية / التأريلية -وخاصة بالنسبة لقارىء لا علم له بالوقائع التي وقعت - فانها لا بد ان تستعي: اولا: قصة جرس بافلوف باعتباره رمزا

لحالة نفسية او وضعية انطولوجية لما

يسمى بعلم النفس الشرطي. ثانيا: الوقائع المروية: اهي حقيقية ام متخيلة: أي هل يخرج الحراقيون فعلا الى السطوح ليلوحوا للحرب؟ وهل فعلاء قاومو ا من ثم، عادة الاستجابة لدقات جرس

ثالثًا: ما مقدار مصداقية العلاقة التمثيلية / المماثلة / بين البشر والتجردان، وبين البيوت أو التضنانق، والجحور؟

رأبعاً: مستوى التلفظ وقنرته على موضعة الاحداث في الزمان والمكان، او تعميمها الى منيات أوسع. خامسيا: مل ينعو النص / كفعل

تلقظي / الى تفعيل حالة تعاضية مع

سانسا: واخيرا على يشكل النص ارمورة ايقونية بمعنى: ما هي المعطيات الاستراتيجية النصية المحفزة لخلق توقعات تساهم لدى الاخر / القاريء / في ايجاد استراتيجيته وبتعبير اخر، ما هو الذي لم يقل -

المتخفي تحت السطح الظاهر؟ او ما هي الـ (فرجاتً) التي تركها ليمالأها القاريء؟ أ اول شيء ينبغي أز نالحنه أن (الحكاية) هذه، هي حكاية في سياق حكي. فَهي مكتفية بذاتها من جهة، وهي حكاية تي حكى محتمل متكثر من جهة ثانية، ومن هناً، فانها يمكن ان تقدم استدلالات احتمالية من

عالم خارج النص / تناص النص مع الواقع

السخارجي / ومن الارموزة الايقونية

والحال، ان المماهاة بين (جرس بافلوف) والحرب هي العنصر المؤثث للعالم / خارج النصّ، بينما محاولة (اخصاء قوة العانة). مي العنصر التجريدي الداخلي في تعرية هذا العالم من خلال عنم التطابق وأنتفاء التناص بين بق الجرس والاستجابة، حسب الفعل الشرطي تكون انتراضيا عما تفعله حتى

على شيء.. سأر في شوارع المدينة غير الناس متشابهون

عابىء بشيء الناس متشابهون

والمتحلات علامات سوداء امامه

أسيارات وزعيقها المستمرلا

تهمه، ومن شارع الى شارع كان

نعنت يضج بعشرات الصور

المتنوعة، دراسته، اهله، اطفاله

الصغار كل شيء بهت لونه وما عاد له نفس اللون الاصيل.

في اليوم الاول لغيابه اتصلت

هي بعمله فاحبروها انه لم يداوم

هنأك فكرت انه ريما نام عند احد

خرج من البيت مسرعا لا يلوي

ولو لم يعجب الخلق اجمعين.

نهاية متوقعة . .

اتصلت باصدقائه في اليوم

الثاني فاخبروها جميعا انهم لم ير

وه من مدة، لم تترك مكانا تتوقع أن

تجدديه الاوانصلت باسحآبه،

المقهى الذي اعتاد ارتياده المكتبة

التي ينف لقراءة المجلات الاجنبية

اللتان كان دائم التغزل بهما، تنكرت

ملمس يديه عندما كان يحنو عليها

سبب غيابه اقترح عليها احدهم نشر

اعلان في المصحيفة تناشعه فيه

العودة، خَافت من فضيحة محققة

ويلامس بهما خبيها الجميلين.

بكث طويلا حتى تقرحت عيناها

قالت للجميع انها لا تعرف

فيها وما من احد رآه.

رمضان الرواشدة

أنمن العيش معها، واعتاد حياة

الصراخ اليومي كان يتنكر دائما أنه

تزوجها عن حب، رغم معارضة

مثلمًا يبدأ الحب من الاشياء

الصفيرة، فالكره يبدأ أيضا من

الاشياء الصغيرة هذا ما قاله فم

نفسه وهو يهم بالخروج من منزلةً

في ليلة سابقة, عاد متأخرا من

سهرة عامرة بكل ما لذ وطاب من

الطعام والشرآب، جاءها مخموراً،

وكانت تنتظره على احر من الجمر،

هيت كأنها عاصفة مدوية ولم تنتظر

للصباح لتحاسبه بل استعجلت

الصراخ المتواصل والكلمات غير

المفهومة التي رنيتها بعصبية احتجاجا على سلوكه الاخير. هو

ايضا، زهق، الحياة الرتبية المملة.

مل من حمل والملوخية، وورق

العنب والزبالة، آخر النهار، كما مل

عمله الروتيني واصبح لحياته

وجهانٍ منشابهان: العمل والبيت..

المرأة امرأة حتى لوكانت بنت

من يكتب عليهن، قالت له صنيقه

اخرى لماذا يكنب عليها تساءل

فالصدق اجدى للجميع، لكن

الصدق كثيرا ما يوقعك في مطبات

انت في غني عنها، حدثه زّميل في

العمل أعتاد الكذب في حياته، ومع

نلك يعيش حياة زرجية سعيدة

ويترقى في العمل بسرعة البرق

ويحسنه الجميع على روهه

كان يفكر دائما بالحل نقسه الااته

كثيرا ما كان يتراجع عن ثلك..

ويفكر فيما سيقوله الناس عنه..

قرينه حدثه يوما عن الناس قائلا:

رضى الناس غاية لا تدرك، فبمأ

عزمت فتوكل على الله، لان المهم ان

نازك الأعرجي

في زمان، اصبح اليوم، بعيدا

وقديما وفي رسم الذكريات الجميلة

التي لفرط جمالها وتناقضها مع

واقعنا، تثير الكآبة والحزر

والسوداوية. وفي نلك الـزمـآن الذي لاييعد عن رأيناً سوى بعثنين او اكتر كـانت الأعمـال الانبـيـة

العربية، شعرا وقصة ورواية تنتقل

بسلاسة ويسربين بلد الإنتاج

القارىء. والانيبُّ والناقد.بأنه

فعلا وقولا في دوطن واحده. وعدا عن نعمة الشعور وضرورته ..

الخ. فقد كان بإمكانتا ان نظل على

مقربة كافية من تجارب الكتابة

وانجازاتها، وعلى مسافة حميمة

من تجليات الخطآب الفكري للأنب

العربي ورؤى الأدباء في واقعهم القطري والاقليمي والانساني،

وكان نهر الانب العربي الحنيث.

يسير رغم كل شيء، مخترقا

جفاف الحدود، مكتَّسما عقبات

الرقابة الضجولة المتحفظة أزاء

الشهوض القومي ووحدة مط

الثقافة المنمكس على القاعدة

المثلقية، التي كان. لفرط حماسها

. تواصل دعم الخطاب الثقافي دون

الكثير من ضجيج الخطط

ولكن نلك الزمان قد مضى الان

... في الواقع، إنه تهرأ وتأكل على

غفلة منا، أو على عجز اكيد، فإذا

بنا امام واقع ثقافي متشظي تتناثر

في ارجائه عزلات التقافات

الاقليمية ويتحكم في حركة انتاجه

منطقان متجبران ، منطق السوق،

ومنطق الرقابات التي لا تحصى،

وهكذا اصبح العسل الابيي

الشجاع الذي يتصدى للواقع

السياسي أو الإجتماعي أو الفكري

بصناعة كاسدة من ناحية وخطيرة

من ناحية اخرى... فالكاتب الذي

يقرر «الإنتجار» بعمل من هذا النوع لا يجد أساسا دارنشر

ترضى دبتمره، وإذا ما وجد

فإنها تكون بالضرورة دارا قليلة

التوزيع والانتشار بمكم

والمشاريع والمناهج.

وقر قراره على شيء ما. لكنه

قال له صنيقه: والنساء يحبين

اهلها اول الامر.

ذلك اليوم المشؤوم.

ومن جرح آت انتظرته والإسابيع

تمر وهي بكل كبريائها بكابر وتجاهد أن تحتفظ برباطة جاشها

امام اعين الناس المتسائلة. إن

ترغب ان تكشف صورته الاخرى:

حتى لا تخدش نكراه، أم تكن تريد

القرل لهم انه كان يعاني من انقصام

واضع في الشخصية وأنه اتنزر

الشراب منذ لكثر من عام واله كان

يفكر كثيرا بالانتحار وانه اساء لها

صديقا مشتركا لهما الله يسامحه

سيحاسبني الناس باعتباري السبب

باسماء غريبة وحكايات لاأساس

لها ويحقرا كتباعن اسباب

الانتحار والقومية العربية ومستقبل

منذ سنة وانا اتوقع نلك حبثت

في اواخر ايامه كان يهدى

فكرت انه سيعود يوما بعد مذل

الغياب الذي دام سنة اسابيع كاملة

رستغفر له كل زلاته وخطاياه بحقها

وبحق أطفاله النبن كثيرا ما تبرم

من صراحهم وازعاجهم اثناء

السبب فيما وصلت اليه وسيأتي

يوم ينتهي فيه كل نلك هكنا حبثها

مرة وهما يسيران في شوارع

خروجه وسلطت الاضواء على

سيرة حياته عبر لقاءات مع

اصدقائه، ونشرت صورة حبيثة

زوجت وحدما كأنت تتراد

... منذنك اليوم الصيفي

المأساة اكثر منهم جميعا وهي

القائظ وزوجته واطفاله ينتظرون

ان تهل عليهم طلعته فجأة، وينتهي

له، اصبح حديث المجتمع،

مبامنة لا تتكلم.

نشرت صحيفة اسبوعية أمنة

كلكم جطتم حياتي كتبية انتم

لللوبة شسر

فتوزين كأنب سياسك

كثيرا وتحملت نزقه.

في اختفانه ! !

الجبل.

69V/17/19 dead

نص : نايف النوايسة

حثحثة:

الربح تصفر، ورؤوس العفن تناوش الزهرة، ويملأ النود العيون، الريح تمثك الموقف وتركز الرماح فوق عورة ابن العاص، وتفتح انقابا وراء انقاب، وتذرو سمومها حول جذع الفرح من صفين حتى اذرح .. وتبات الليالي السود كحلا في الجفون ولا يكف السمار عن مضغ الكلام و تقيه على حافة المرحلة ..

الشمس بلا معنى على اكف العائد، ونرود ما كان كان بئراً منتتة، وحداة الربح العاصفة رسل

الليل والريح ورماح الخديعة ورؤوس العفن عاصفة تنفجر فوق بثر الروح وتلف الزمان بعصابة من شوك، وتدفن الوليد في المزيلة، . ها انا اقف بعينين خابيتين في مدار المهزلة. اصفين: موضع كانت فيه وقعة / حرب بين

على عليه السلام، ومعاوية، وهي صفون، قال مدرّك بن حصين الأسدي: وصفون والنهر الهني ولجة من البحر ، موقوف علَّيها سفينها

(اللسان)

وقيل لابي واللُّ شقيق أبن سلمة: اشهدت صفين؟ فقال: نُعم ويئست الصفون، وهو موضع بقرب الرقه على شاطىء الفرات من الجانب الغربي بين الرقة وبالس .. وكانت وقعة صفين بين علّي رَضَي الله عنه وَمعاوية في سنة ٢٧ في غرة صفر .. وقتل في الحرب بينهما سبعون الفا .. وكانت مدة المقام بصفين مائة يوم وعشرة

(معجم البلدان).

«انرح جُمع نريح، ونُريحة جمعها نرائح .. وهي هضاب تنبسط على الارض حمر .. وهو أسم بِلْدِ فَي اطرافُ الشام مَن اعمالَ الشَّراةُ، تُم منْ نواحيُّ البلقاء .. يقول الهنياني: رأيت أنرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد واقل، لأنّ الواقف في هذه ينظر هذه .. وبانرح الى الجرباء كان امر المكمين بين عمرو بن العاص وابي موسى الاشعري . . وقيل: بنومة الجندل، فتحت انرح والجرباء في هياة الرسول

صلى الله عليه وسلم، سنة تسم، وصولح اهل انرح على مائة بينار جزية ..

يقول نو الرمة في مدح بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري: أبوك تلافي النين والناس بعيما

> وبيت الدين منقطع الكسر فشد أصار الدين ايام اذرح حروبا قد لقحن الى عقره (معجم البلدان / اللسان)

> > قباب الليل

وتفيض الصحارى بالليل والرجال، وبين العينين يتجلى الجنوب ملفوفا بالسواد ورماح الخُدِيقة وسُذَاجة البرانس ..

يا ليل الخديمة .. افتح بسنابك العابرين سطورا فوق لوحة النور .. انقب في الجبال جبلا، تيها .. وافرح لفيوض الصحاري بالاف الاصفار تركض وراء عورة اللحظة العابرة ..

افرح يا ليل الجنوب بالفتنة الباهرة!! قال صلى الله عليه وسلم:

 انه تكون فتنة، خير الناس فيها الخفي النقيء

ثمة نبوم وهذا القمر الحزين، والسافيات تحمل من القياب خبرا .. قباب الليل في كل هين لها شان .. في كل حين .. ونحن فرقتان واكثر ما زلنا نواصل الرحيل من صفين ..

صفين .. نصفين في كل القباب .. ومن كل الجهات تتناسل نصفين، ونصب العينين جنوب .. يا هذا الجنوب المبتلى؟!

أفيك من صمت الليالي سلام؟ يا خبز الجنوب، افيك من قمع السماء، دماء؟ قباب الليل والصحارى وبقآيا صهيل وثمة

صرصارات لعينة تواصل: صفين، صفين.

شهادة اولى

وداهمت قساطل الصنماري سبياح انرح البرىء بالمسهيل واللفط، وخُلَعت شُعارها وصدارها وزينتها الكابية وراحت تتفلى بين رمشي الشمس امام السادة الكيار .. وأثرح المقعية على ثنية الطريق لا تدري ما الخبر ا أخرجت أثرح من جوفها هشيما كالبشر ..

راحوا يشربون. يتنفسون القادم بعيون صاح طفل اكلت الايام وجنتيه .. وعاف الاكل فمه المقرّح:

صاح طفل اخر· یا عرب مثلنا تلفظهم

صاح شيخ ضمخته الايام بالاعياء والحكمة:

هؤلاء من صفين ولدوا .. يا لضيعة الرؤياً، وانكسار الحلم! من صفيڻ جاؤو ا صفيڻ ..

شهادة ثائنة

ما معاوية اليك ما عندي[.] وان رجالك لا يقومون لرجاله، ولست مثله، هو يقاتلك على امر، وانت تقاتله على غيره، انت وجها مثل الهزائم وعورة ادمنت الانكشاف .. هذا

د. أمنة البدوي

أصخ السمع

کل صراخات

تسكن هذا الكون

الإصوبًا يهمس

يصخب من ارض العشق

وارض الدم المتسلل

بين الإنفاس المصلوبة

من نرات نهایات الروح

قمحا يتقلت من سنبله

حتى آخر عطرة روح

صوت يتكثف

ينبت في حقك

ولتصمت

تريد البقاء. وهو يريد الفناء، واهل العراق يخافون منك ان ظفرت بهم، واهل الشام لا يخافون عليا ان ظفر بهم، ولكن الق الى القوم امرا. ان قبلود اختلفوا، وان ربوه اختلفوا، ادعهم الى كتاب الله حكما. فيما بينك وبينهم.

يا على .. الصوت الناشر من صف الشام .. يا اباً الحسن .. بكل صفاقة السوقة والاوباش يواصل النشآر: يا علي ابرز الي: دان لك يا علي لقدما في الاسلام والهجرة. فهل لك في امر اعرضه عليك. يكون فيه حقن هذه

قانك بالغ به حاجتك في القومه

(الطيري).

- ترجع الى عراقك فنخلى بينك وبين العراق، وترجع نحن الى شامنا، فتخلى بيننا - .. أن الله - تعالى نكره - لم يرض من اوليائه أن يعصى في الأرض وهم سكوت

منكر؟ فوجدت القتال اهون علي من معالجة الاغلال في جهنمه (الطبري) ألاصوات تعلو وتلتهم الحوار القائم .. رائحة الخديعة تقوح من كل قناة .. الأف الايدي تخنق صوت العقل .. ولا يعلو في تلك اللحظة الأ عورة ابن العاص .. هزائم الأمة مندسة في

حغرافية العورات . . نحن ما زلنا حضاريا في قيد

الانكشافات المهينة، ولغة الخنيعة والاجباب

المتربصة .. المصاحف فوق الرماح ولا شيء في فضاء اللحظة الا العاصفة، وصفين رسولة التمزق في زمن القحط .. الموج يداهم الجموع والطوفانُّ يطو ويطو، وزبى اذرح تنتظر السيل الجارف.

راية المشهد انهم قوم كأنوا كونا واحدا، جمعتهم الروح

فسموا .. ومروا في فترات .. كَّان ذلك فِّي زمَّن كالومضة .. ازمات الامة تتناسل في جيب ما بين الحلم

في زمن كالومضة استحكم الطين فابتعت

صفين هي الفضاء .. ولا شيء عير الخديعة .. والقران على اسنة العصاة. وعلى بنادي ولا مجيب ولا حكم الا

في ليلة هوجاء كانت الفيصل في الزمان، بات القوم من حافة النهاية على قاب تمعني حزن .. مفما هو حتى اصبح الصباح، فاذا الناس يرون المصاحف قد ربطت في اطراف الرماح، وقد استقبلوا عليا بمائة مصحف، وميمنة جيشه بمائتي مصحف وميسرته بمائتين، فكان عبد المصاحف المرفوعة على أسنة الرماح خمسماتة، ثم قام المنادون ينادون في على وجيشه: يا معشر العرب! الله الله في النساء والبنات والابناء، من الروم والاتراك وامِّل فارس غدا اذا فنيتم! الله

توقيعات: اختلطت الحركة بالصوت وماجت الجموع

اللهم انكُ تطم انهم ما الكتاب يريدون، فاحكم بيننا وبينهم، انك أنت الحكم الحق المبين علي بن ابي طالب.

الله في دينكم! هذا كتاب الله بيننا وبينكمه.

قمر حائر عند حافة الرؤيا وشجرة جرباء وهيدة تحدق في الرمال والمارة وتقرأ بين سطور الصحراء المهيبة فصول المحاق .. الريح ترفع بيارقها وتلف العالم بعصائبها الصفر، والفيلان بافرائها العفنة تجوس في قلوب الاطهار وتزرع الموات على عرانين النقوس وفي احقافها يستوطن الخوف.

تنقلب الليالي عائرة حبلى بالعورات والدم وثلام قاع الخريطة بالنفول .. ولا تملك الامة الأ ان تحبس انفاسها في مستقر الورطة بين الجرباء وانرح .. الغربان تستوطن الاقاق .. والمرحلة بين صفين ونرى الشراة ظماً حارق .. الظمأ يشقق الشفاء ويتاوىء القلوب التي تفيض بينابيع الصبر .. لغة الاحتمال صدى اللحظة

والله لعجب لك! انني ارفيك بما ارفيك وانت معرض عنى، اما والله أن قاتلنا معك نطلب بدم الخليفة، أنَّ في النفس من ذلك ما فيها، حيث نقائلُ من تعلم سابقته وقضله وقرابته، ولكنا أنما أردنا

عمرو بن العاص سرو بن النصاص لا سماء فوقهم غير الخديعة .. هي الدنيا لهم .. وثن ينتصب في قلوبهم ويملأ فضاءات معاركهم .. واصحاب البرانس، اصحاب الجباء السود، ما جائلوا الا من حماً مسئون، لصوقا بالدنيا واوضارها ،، تغولت الصحراء وابتلعت الاصوات، والحقائق وما يرى في السهل الاجبل ملفوف بالضباب والعيون وفوق قمته رجلان ... الكُل ينشد الولادة، وابة ولادة ستكون بين الرجلين أية ولادة! ا

- اخبرني ما رأيك يا ابا موسى - ارى ان نخلع هنين الرجلين، ونجعل الامر شوري بين المسلمين، يختارون من شاءوا - الرأي والله ما رأيت ، تقدم يا ابو موسى

لٰيس فوق الجبل الا الريح، وميرنس يحمل

الاخرى

يبني منها لغة

لا تحفر الا في وجدان

من دمه بنزف زیت

وهي تعارك ليلا

يأبي الا أن يتطاول

يحضن اول نجمات

وتعيد الصبح نقيا

نجمات الصبح تقل

اذكان الوقت لنا

فصار علينا سيافا

كمواسم اقراح الروح

تختار الوقت المتباعد عنا

تطفيء حلكته

ليطيل سباق النجمات اليه

في حجرات الشمس المحجوبة

مذعنون، لا يأمرون بمعروف، ولا ينهون عن

ويحك! والله اني لاظنه قد خدعك! ان كنتما انت بعده، فانه رجل غدار.

القمة الى عورة تبيحة ولسان الشيخ يعلن من

فيكون شوري بين المسلمين يولون امورهم من احبوا، واني قد خلعت عليا ومعاوية ...

وانيُّ قد خلعت .. تنهد القمة وتنداح، ولا تكون فوق رؤوس

.. واناً أخلع مناهيه كما خلعه، وأثبت صاحبي معارية في الخلافة، فانه ولي عثمان،

الغربان من كل حدب ينسلون كالريح كالرمل

ما كنت قبل هذا اليوم الاحفيا بالمحبة .. على مفرقي تشاك الوشوشات وتتوهج الاهلام .. ومع الانسآغ تتورد الافاق .. انا فرد الزمان وبيضته، وازعم أن الاقحوان ما تشرب الحياة الامن منخرى، وما هاجت العواطف الا من فحولتي .. فما الذي فطته لتتحاشاني العيون ويتجافى عني

وتكبكبوا بين يدى .. وقلت راجيا: لعل .. العيون، وتقوح النفوس بالخراب، فيتولاني الغيظ والكمد فاستعين بالصبر وانا انظر واتأسف ..

رواء ويبابا بعديهاء .. وي دريان على نقرات صفين فوق خدي، وتفيض مراجلي بقماءة الامة وتضطرب الابعاد بين لحظى .. الانفجار قادم ولا يليق بالصغار الا الركون في قرارة القرار .. بؤرة النور في وهدة العورة مستَّلبة .. لا سماء لي وأنّا شاهد على امة انكفأت من بين يدي .. فهي

الاستففال بلا ملامح ..

مدار الحضور وابعاد المشهد. تثر النل رمادا يقطع اعناق زهور الامل صأر عزيز الجمر ادْ كَانْ لِنَا يوما جمر نشعله بالإنفاس الخافته الغضة أما الان

في أغوار النقس القاطن اقصى حجرات الروح نحن الإن مع هذا الداخل فينا تترصده فضيعنا الانفاس ونفتش فمجمرة النار في صندوق عجائبه كى ئسرق منه فتيلا وبها تحرقنا يشعل فينا لا ننعم منها المتآكل الا بدخان تبعث فيه يقطر سما حُيطًا مِنْ نور كم يحتاج الحرف الممنوع ويحرمنا هذا الخيط

تشطها انفاس اخرى يبعث حمى في الرثتين حتى رؤية ضوء النار بانقاس الغير اذا شح رماد مواقدنا

صار عزيز الجمر

الجبل يعادي الروح وليس في جوفه الا البركان .. النداءات تحت القمة الفاضحة تكم الافواء

حين يرفع ابن عباس يافطة كبيرة كتب فيها تحذيرا للأشعري:

قد اتفقتما على امر، فقدمه قبلك ليتكلم به، ثم تكلم يدير ابن العاص عورته للجميع ،، تشحول

أيها الناس! أنا قد نظرنا في أمر هذه الأمة. فلم نر شيئا اصلح لامرها، ولا الّم لشعثها من الا تتباين امورها. وقد اجمع رأيي ورأي صاحبي على خلع علي ومعاوية وأن يستقبل هذا الامر،

واني قدّ خلعت .. وائيَّ قد خلعت ...

الاشهاد. الا رمادا بلف السنين تلو السنين ويستري وجه ابن العاص بمؤخرته ويعلق بين الرؤوس الميهمة..

والطالب بدمه، واحق الناس بمقامه.

يرقصون فوق الجثة المتفسخة .. والشيخ الميرنس وقد ادرك صغاره لا يلوي على شيء في طريقه الى ام القرى .. ورم يبني من رميم آلروح فوق نهار الإنبعاث «الريح من الورم تستوطنُ الأزقة ويملأ النفر النفوس .. ليس من تعال في المرحلة، ليس من شموس . . السفح الحانث يعانق الحضيض واللغة المسفوحة من معدن الهزيمة .. لا شيء يسود الا العماءة ..

شهادة ناتئة

بين رموشي حطيط لا أعرف من أي حقف اتوا .. فهدأت نفسي: تشريف انه لعظيم! عساني اكون رحما للطهر، وما استطعت الا أن أفرش لهمَّ جناحي، واطامن من عرائيني لاقدامهم .. فتناسل من الأُحداب كلّ القراش والاوباش، النار تمد السنتها والطوفان يكتنفهم من كل الضفاف ..

وما هي الا قاب رمشتين وتفور الخنيعة من تجربني الخديعة من اشعة الشمس وغزل النسائم، ويستوطن البياس اشداقي وتغيض في داخلي بنابيع الرؤيا والفرح، واصبّح هشيما بعدّ

متربية في سحيق احقابي لتتواجد البوم

والغربان في اطلالهاً، انًا شاهِّد على الانهيار منذ افترشني رجلان .. وضحكا على الجموع الناظرة .. وبالا على ورد الفرح في خرائن سيرتي .. انا شاهد على ليل الخنيعة واستارها وملحها وطينها وريحها الصفراء وشياطينها، وشوكها ومرارها .. وما زالت عورة ابن العاص تستفر من قاع ذاكرتي اشمئزاري، ووجه الاشعري محبوس في قفص

انا ما زلت شامدا على الانفجار الذي لم يزل يطوق الامة من صفين حتى الاف الصفافين على

سناستهاً، او موقعها الجغرافي شعر: احمد كنائى

تشنشلني جيدا بالعنادل تأخذ كف القصيدة نحو اعالى الغناء وكفي الى شمسها في الكهوف حتى ارى البحر في يدها ليلكة والعصافير قبعة طيعة لأنتاي تقطفني ناضحا عن ذهولي فأبخل مشهدها رائعا كالنعاس احاذر ان تستريب المهاة

فتنثر ملح الغياب

الكابوس، وينتظرون أن يطرق بايهم حتى ولو في منتصف اللَّيْل ليؤنس وحدثهم..

خارج حدود الوطن العربي، وفي هذه آلمالة لا يجد الكتاب الكثير من الموزعين الحريصين على تصدر معارض الكتاب في الدول العربية ومشاريع الطباعة والنشر للكتب ذات الرواج فيها .. وحتى إذا ما

نقد الكتّاب ووصل الى بعض الأسواق فإن الصحف تتحفظ من نشر الكتابات النقدية عنه، الا إذا تماشى الناقد الكثير من عناصره الوقائعية والفكرية والرؤيوية، وفي وبائعها وشاريهاه هماقي لحالة فإن عرض يصل القارىء مشوها لاعلاقة له بجوهر العمل الأدبي، وبالتالي، او في النتيجة التهائية سوف يشارك عدّد كبير من والنخبة في اغتيال كتاب هو في حقيقته مشروع انتحار لكاتبه ا . وهكذا تتجلى أمامنا سافرة

عزلة الثقافة العربية عن واقعها الذي تتناهبه في الأساس معطيات السياسات التولية والاقليمية والتردي الاقتصادي والإجتماعي، والمعاضات الطبقية التي تعصف بالمجتمعات العربية وتعيد تشكيلها بحيث لا يكون فيها الفكر والثقافة ورأي الشمبة الاموقع الهامش الضنيل المنفي والمقموع بمختلف انواع وانماط القمع وعلى ايدي قامعين لاحصر لهم، ولكن ويا للأسف، فإن من بينهم ، وفي المعدارة منهم النخبة المثقفة التي تتولى النشر والثوريم والتعريف. لقد استقرت اوضاع الطباعة والنشر والتوزيع في الوطن العربي اليوم على معطيات تكرس العزَّلَةُ ۗ والْانقطاعُ، فما ينشر في وانت تقرأها. مصر يوزع فيها، ولا ينفذ منّ مشرحات الرقابات العربية الأ القليل الناس ليوزع في اقطار اخرى، وما ينشر في نول المغرب يخضع لمفاهيم النشر هناك ولا يصل منه الاما «يلائم» هذا البلدان

وهكذ ... فقد تختلف بلداننا على أمور خطيرة، لكنها جميعاً ومعظمها صاحبة الكلمة الفصل في السما

واحتمالات تفجر الكتب العلفومة بين أيدي مواطنيهم المسالمين

رفي أية نقطة حدودية بين أرجاء مبلاد العرب أوطاني، بما في ذلك الحدودالتي هدمتها الجمأهير ووضعت علىركامها البوابة التصديدية اعبلانا عن ان الارض العربية لا تحدها الحدود د!!! ع فإن نقل المخبرات يهون على نقل مظوقات مشكوك فيهأ وليست فوق مستوی أیة شبهات، بل هی دائما والبضائع الاستهلاكية المحظور

وهكذا فالطوق القومي محكم وفسى إطاره تسمكم الاطواق الاقليمية. وإذا كنت في بلد عربي ففي امكانك أن تقرأ كتب ذلك البلد. ولكِّن لا تحاول نقلها الى بلد اخر. تلك أن رقابة تلك البلد رجهاته المسؤولة هي الكفيلة بالسماح لأي منها أو منعّه، ومجرد مبادرتك لتمرير مطبوع اوبخاصة اذا كنت تنقله الى بلكك، فذلك يعنى انك لا تَتْقَ بِحُكمة سياسة بِلدُّك، بِل تحاول الخداع بتعرير كتاب وقدية تمنعه الرقابة، فإذا بك ببساطة تتحول الى متآمر «وليس فقط الى مهربه وقديدفعك رعبك من التهمة الى التنازل عن كثبك وانت منعور مما يمكن ان تكون قد احتوت عليه من عناصر تآمر فاتك الانتباء اليها

على الأقل: تتفق على الوقفة الحازمة الشجاعة من الكتاب طباعة ونشيرا وتبوزينعنا واستتيبراها وتهريباً، فالرقابات الموكلة بالحفاظ على الأمن القومي هي لهذا الكتاب او ذاك بالدَّخول اليّ بلدها، أو العبور من تقاط حدوده، حتى وان كان الكتاب مطبوعا

الكتباب. فناقل الكتب موحاً ملها فىنطاق شبهات تفوّق في خطّورتها تك التي تنوش حاملي ومهربى الخمور والمخترات

وموزعاً في بلد عربي يقترض ان

وأمنه القومي، لم يتضرر من ذلك . . ولكن من يدري ما الذي يمكن ان يحتويه كتاب مما يمكن أن يكون ضارا بأمن قومي ما دون الآخر ا

وأنك لتعجب للقصص التي تسمعها عن موجبات منم الكتنب في البلدان العربية، ويضاصة لتضّارب وجهات نظر الرقباء من. بلد الى اخر، فلا تصل بالنتيجة الأ الى أن الرعب من الشقافة يضل بيعض هذه الرقابات الى حبوين وغسم الأبب والثقافة على قئمة المسأواة مع عناصر التخريب كالأسلحة والمخدرات، الأمر الذي دفع ببعض المثقفين الى الثقكير بتشكيل عصابات منظمة لتهريب الكتب مستقيدين من النجاح منقطع النظير ولأشقائهمه مهربي الأسلجة

والمخدرات والأغنية ألفاسدة وتقايات الأمم المتحضرة! من المؤسف حقا أن الثقافة لنينا قد تهافت بورها وتزاجعك مواقعها بحيث لم تعد اوضناعُها تغري بالمتابعة وياتخانها مناهج لقراءة الواقع، وصار كل من لدية قول اورأي بواقعنا المعامين يطرحه من منظور السياسة واليات عملها، وهذه اشارة أخرى على -اليقين من عجز الثقاقة والمتقفين:

عن التأثير في الواقع

وهكذا نبد الأبياء مثلا فيل

السياسيين-يستعيرون الخطأب السياسي لتقممن النواقنع واستيصار المستقبل، ولق أنهم تأملوا في الواقع الثقاقي لرجنوا في تنجليات متضافته السيار المعادلات الموضوعية لصياغة الخطاب المناسب لطرح شزون التواقيع التعربي الشيامل كلا استطاعوا ان يضعوا على رواهم الكثير من الفكامة والطرافة وخفة الظل، وهي عناصر كانت دانعاً. آخر اسلحة التعيير في عميون الظلام التيمرت على جميع شعوب الأرضِّ..

قحين لايعود البكاء مسعها يتحول الناس الى الضحك من حثير وان كانوا على يقين من أنه: ضحاح كالبكاء!

أوطائهم ضدسموم الكلمة

ذاك وفي بلدان صارمة الرقابات

يلجأ الكتاب الى دور نشر بعيدة،

ادًا ما رضيت بنشر مؤلفاتهم فإنها

لن تدخل بلدائهم، وعلى الحدود

يقف رجال اشذاء «آلوا على

أَنْفُسهم» أن ينونوا عن حياض

لأنثاي تعبرني شرفة... شرفة وتسعى الى غيبة مربكة ثم تتركني آيلا للنهوض

لأنثاي تنسج ليلي البهي كما قهوة كي تقيق المرايا الكسولة من تومها في الجدار فتأخننا طازجين

الى غرف الرغية المشرعة العبون الكثيرة لم تثتبه هين القى الصباح وجشته في سرير المياه وفجر غدرانه المجدية.

على رقعة الوقت في الحائط



ويجوز المعنى مقلوبا اما ان ذكر الشعب.. الشعب

فالشعب مع الشيطان

توقفت حرارة الصور

جثمانه الريشي لم يزل

توقف الهواء

في العويل هناك

فوق دكة الموتى

(Y)

حوار مع الشاعر عبدالرازق عبدالواحد

الشعر رؤيا للمستقبل وكشف للمجهول

حاوره: زياد ابولين

الشاعر عبدالرازق عبدالواحد من الشعراء العراقيين الذين حافظوا على نظام القصيدة العمودية وبنائها، وعلى تشكيل الصورة المبتكرة، ومن الشعراء الاكثر انحيارًا الشعر العمودي، رغم أن افقه الأوسع يمتد الى جميع التجارب الجديدة، هذا الشاعر الذي تجاوز الستين من العمر، ما زال يكتب قصائد السياسة وقصائد المرأة، ويخرج علينا بديوانه الاخير «قصائد في الحب والموت، انه شاعر يفرض حضوره الشعري في الساحة العربية بكل قوة وتميِّز.



الشاعر عبدالرازق اغنى بالتأكيد، والاكيف نفسر ما عبدالواصدمن الشعراء وصلَّنا اليه على ما كنَّا عليه منذ الق العراقيين الذين حملوا راية القصيدة، وتابعوا الكتابة الشعرية بتمدّل فهل استطعتم التقاط مفاصل التحوّل في مسيرةً الشعر العربي؟، . منذ بداياتي الشعرية نشأت مثلما نشأ جيلي شاعرا عموديا م التجوز في استصال هذه الكلمة، أَ:

شاعر علَّى النمط النقليدي أو الكلاسيكي، فانا بدأت الكتَّابةُ الشعرية مئذً عام ١٩٤٥، وما كان هناك شيء من التجديد قد بدأ، وكنت بعد ذلك من كوكبة الشعراء الرواد النين احدثوا تغييرا في القصيدة العربية، وكانت مكونة منَّ نازك الملائكة وبدر شاكر السياب وبلند الحيدري ورشيد ياسين واكبرم البوتيري وحسيين مبردان ومحمود البريكان، وكان معهم آئذاك المرحوم جيرا ابراهيم جيرا عائدا بتقافته الاسبية المنفتحة على الأنب الانجليزي بعنما جِاء من الجلتراء وساهم مساهمة فعَّالة في رزية جديدة لقصيدة التفعيلة. فسنيث سيبالا

ستسرت مسردة حبة

سناه جرا برتيام

ا ند اخد

ساسل سنفعاب

والمنشقة عرته

عواصدر شفو

والمتعارف الأمراط

استثبى برائم

جيراس جواعة

عار بالمنية بعث

رسالت ارته

ب بند در ما وغرامه

سنيت بدائعة أوعقه

بند وبالشبط مخ

تې ومسار کرمو^{له}

رائد تعام

للندر للبينازلو

ب يا تاريخ

ب بناء والمتم

استعبرون للصا

بر سنسم لوق

ب مستند، ولو له

ر ن خانوارها

سانسانه

*****--

عدس المداد

_ يصنع شيالة

فياقابك الأشد

بر ساحد کان له

ندست شرسد

~ · · · ·

* ** 5.

-

ے خدرہ

وظهر عدد من الكتاب فانكروا القديم والتراث، وجرى اتهامهم للشراث، الى ان ومسلت بعض المحاولات وبعض التنظيرات الي اتهام السياب بالتعلُّف.

تجربة المسينيات كان لها منظروها، فنازك الملائكة نظرت، وجاء نشاد ونظروا لقصيدة التفعيلة، إلى إن ارست طقوسها، ما خلٹ بعد ذلك، وما وصلنا الآن من موجة أطلق عليها الحداثة، ورفع نقادها راية قصيدة النثر وهنا نحتاج الي وقفة تأملية، اولا: عندما نسأل أي تمنّ من عده التصوص التي تكتب الآن باسم قصيدة النثر، بمآذا تتميّز عن نص آخر يكتبه شاعر آخر؟ فأذا قرأته تحسُّ كأنك تقرأ شيثاً عانياً لا جديد يستثير ذهنك أو يحرك ذاتك، ثانيا: ما هي الغاية مما بكتب اذا كنت تقرأ ولاً تفهم شیشا، واعی اننی رجل تخصص بالايب. مثَّدُ اكثُّر من خمسينِ عاما، فقد تخرجت من دار المطمين العالي عام ١٩٥٢ . يعني منذخمسين عاما وأنا أحمر بكالوريوس آداب، ومطّلع على التراث اطلاعا كبيرا، وامّا اكتب الشعر منذ عام ١٩٤٥ ، ونشرت اوله فَنِي مَسجِسَلُةُ الأنبِبِ عَبَامَ ١٩٤٦، واستطيع الادعاء مع كل هذا ومع قراءاتي الكثيرة انني افهم الشعر بهذا المنظور، كل هذه الخلفية من التحصيل الانبى ولا افهم شيئاً، فماذا يكتب هؤلاء؟ وما جدوى ما يكتبون؛ وما الغرض مسما

هناك تساؤلات كثيرة، فبعضهم كان يجيب بانه لا يكتب الا لنفسه، أي ما تكتبه لتفسك تقدّمه للناس. وانا باعتياري مستشارا ثقافيا في وزارة الثقافة اقول نحن بحاجأ للورق الذي يكتب عليه هؤلاء لنقدمه نفاتر مدرسيَّة لاطفالنا، فما يبتله هُؤلاء من ورق فهو حرام!. علما بانني اجزت مجموعة من

قصائد النثر التي قدمت لوزارة الثقافة، ويعود سبب نلك لطرافتها ولان اسلوبها فيما يلفت النظرء وفي محاولة جريشة في الصورة والتشكيل وتزكيب الجملة، لتأخذ فرصتها في النشر، أنا مع الأبداع عندما يكون مناك ابداع، فأنا قدُّمتُ لاكثر من عشر مجموعات شعرية لشباب، وفيها مجموعات من التجربة الجديدة في قصيدة النثر، انا لا اسميها قصائد نثر، فانا أرى الشعر بازله مراصفات خاصة، وهناك شعر وهناك نثر، اما ان نقول شعر نثر او نثر شعر هذه قضية اخرى. وسموه قبل نلك الشعر المتثور، وسموه النثر المهموس، وسماه حسين مردان ، رحمه الله . الحكومة التي انت مونتها، فأن النثر المركز وكان ينشر مثل هذا تكون دائما ضد الوضع عناك النوع. قالأن بدأ بعضهم يسعيها نصوصا، إذا لست ضد التجديد، إنا مؤمن بالمستقيل، فأنا تقدمي النزعة منذ الطفولة، مؤمن بالشعر، فهناك تداخل كبير في بقعتم رمؤمن بان كل ما يأتي يقدم اضافة السواد والبياض، الى حد صارت الى ما كان، وإن المستقبل سيكون

سنة، ان تُقافة هذه الامة هي الشعر العربي، انظر الي حال من ينعي قول الشعر، فهو يرفع حزف الجر، ووصلنا الى من ينعون كنابة الشعر ويخطئون في الاملاء وقواعد اللغة، فالشعر هو أعلى ضوابط اللغة، ولم اسمع بشاعر كان يجهل قواعد لفته واملائها، وأشرت كثيرا ألى ما أل اليه شعر الشباب في لغتهم، وقد رد احد منظريهم قائلاً: انهم يضعون لحومهم بين انياب البلاغيين]. اذا هذه محاولة عدوانية، ضاقول احفظوا لغتكم على الاقل. وانكر في احد المهرجانات مجموعة شباب كنت اتحدث معهم وتبيّن لي انهم لم يقرأوا القرآن الكريم، فأستغربت كيف يكون شاعرا باللغة العربية، ولايقرأ القرآن الكريم، فأخطر منابع اللغة العربية القرأن الكريم واعلاها تكوينا فاذا لم تقرأ القرآن الكريم كيف تكتب اللغة العربية، وتريد أن تمسيح شاعرا، تبقى بيرر الوسيلة، وانا كنت لا اريد نكر التحولات مشروعة وقائمة وليس عندنا فقط، فقد بعوت شاعرين أسماء معينة، ولكن هذا النوع قد فرنسيين كبيرين الى بغداد مارسيل بيائلو، وبيا كلود ريئار، واقيمت لهما لقاءات واقبل الشباب يسألون عن حالة القميدة والشعر في القصيدة التي لا تدخل في الاجراء فرنسا ووضع الشعراء الشياب تشكّل تناقضا مع المألوف، هنا لا بالنسبة للكبار، رينار يعتبر من الشعراء المجددين في قرنساء ايتسم رينار وكان المترجم الشاعر شكل من اشكال الشعر هذا، خليل خوري . رحمه الله . فقال هذه فالشاعر يجب ان يكتب ما يرضى عنه، بغض النظر عما يقال، فيخا العالم كله بان تكرن غناك مشاكل الشباب مع شير جهم، ويكون الشباب مندفعين كثيراء

> ثما هو دور القصيدة قى تحقيق حرية مغايرة للشاعرء في ضوء تجربتك الشعرية؟

الواعي والمدروس.

ويحملون آراء وافكارا خطيرة،

ومتشعبة ومبالغ فيها، ثم تدريجيا

يعقلون، وتدريجيا يهدلون

ويتوازنون، ويبدأون بالتروي

والنظر بجدية الى التجربة، فوقف

احد الشياب في هذا اللقاء وقال: اما

يكفي ان لنينا عمرييين، قتأتون

بعموديين من فرنسا؟! فأقول

المسألة عامة لا ترتبط بالعراق او

الوطن العربي، فدائما الشباب

لديهم الكثير من محاولات التغيير،

لكن كثيرا من التغيير غير مبني على

اسس مبحيحة، قنحن مع التَّغيير

. انت تَضَعِنا الآن في اخطر سؤال ليس للشحر فقطَّ، ولكنَّ للابداع عموماء قلا أبداع بلا حرية، هناك خلط هائل بين ان يكتب الشاعر قصيدته هو وبين أن يكتب قصيدة لآخرين، فالفرق بين ماتين الكتابتين ان قصيدة الآخر قدلا تمس الشاعر وشخاف الشاعر، ولكن قصيدته هو تمس شغاف الآخر، عندما يكتب الشاعر لنقسه وبكل وجدانه، فهو يتحدث عن تُجربته، خالعا جميع النروع، ویکون مو وتجربته، مو وحریته، هو والموت، ربماً بعد أن ينهي تصيبته يأتي الموت، فنحن امةً الحب فيها موضوع عليها بشروط، فلا تستطيع ان تكتب بحقيقة التجربة، فاذا استلبت منك حريتك ولبست كل الاقنعة هل تكون شاعرا؟ اشك في ذلك! ـ

الوضع في الوطن العربي من مأس،

اضافة لذلك اننا نفهم الحرية حتى

وانكنت ثائرا متمردا مطالبا

بالثورة في وضع معين، وقد حققت

الفصائل التي تنتمي اليها التورة،

وكونت نظاما وحكومة وتطالبك

السياسة ان تكون حرا بالثورة على

مأسي في الوطن العربي وهناك

التباس قيم، فلم يعد يعرف الصح

من الخطأ، والحق من الباطل،

تلحظ ان هناك هجرة لعدد من الكتاب العراقيين خارج فكثير من الشعراء يقولون أنهم الوطن، ماداً تقولون لهؤلاء؟ يكتبونه باقل الخسارات، يعنى هو الدينا وجع كبير جداء فقد يتواطأ مع نفسه عليا، ويكون هو الشاعر الخاسر، فالشاعر يربح وقتيا، والشعر يخسر، هذا ما عودتنا عليه السياسة وما عودنا عليه

عونتنا السياسة في شبابنا العبكر أذا اربنا أن نفير فيجب أن نغير من داخل المكان الذي نريد تغييره، ولا تجلس بعيداء وتصرخ من اجل التغيير، فلا يتغير شيء، فيجب ان نكون داخل التغيير وليس التغنم بالاشياء من بعيد بدعرى الرقض لما هو موجود، والثورة عليه والمعارضة، فلا أعتب على السياسة والسياسيين، ولكن العتب ينصب على المبدعين.

احد زملائي من الكتَّاب الكبار التقيئه في القامرة، فقلت له عندما كنت اقرأك ارى وجه المدينة إلتم عشت بها. فالآن اقرأك ولا أرى الا غمامة فيها غياب رجه المدينة حتى أصبحت غربيا عناء قعد وعش كما

ففى الشعر الغمز واللمز، ويستطيع الشاعر أن يتلون مثل الحرباء، فيقول هذا الرمز قصدت به الشيء ذاك دون ان تستطيع اثبات شيء عليه؟! فأصبحت لعبة الشعر بعد أن كانت لعبة خوف، لعبة (ختَّيبه) كما نسميها في العراق، أي اللعب على جميع الحبّال، هذا للاسف متقشى في الوطِنِ العربي عموما، أَنْ تَكُونَ مرحيا يفسر لك أو عليك وتدقع ثمن هذا التفسير اولا واخيرا، وأن تكون مبهما ثماما تدخل في ظلاميات، فمحنة الشعر كبيرة فى رطننا، وشعارات كبيرة في وطننا، وان تكون القصيدة / الشَّاعر مي ثروة الاستشهاد الشعري، ومأ هدث أخيرا في ألوطن امسى هناك شعراء مهمتهم ان يشتموا الحكومة، وهذه يضاعتهم قد راجت، وعلى رأسهم شعراء كبار، فاعتقد ان الشتيمة ليست اداة شعرية، وهنم يعلمون الناس الشتائم، وهذه المسألة لا اصل اليها اطلاقا، قطريق الثورة لا

كان له ثمة دور برآيك؟

. هذاك مجموعة من الشعراء

الشباب جاءوا إلي وطالبوا بتشكيل

ندوة أسموها وندوة عبدالرازق

عبدالو احده، هذه الندوة شارك فيها

اكثر من عشرين شاعرا، وبدأت

تعقد كل أسبوعين مرة، ويحضرها

شعراء كبار ونشاد واساتنة

جامعيون، يقرأون الشعر، ويدور

نقاش ونخرج بالكثير، في البدايات

قلت لهم؛ لكي تكون شاعراً يجب ان

تكون انسانًا بمعنى الكلمة، وان

تكون موهوبا، وان تتعامل مع

الكلمة بجنية، وتضمى بكل شيء

من اجل الشعر، هذه أشتراطأت

الشاعر نفسه الى جانب أن يملك

الشاعر حريته وهو يكتب، انا لا

اقبل ان يكون الشعر اصلاحيا بل

هورؤيا للمستقبل وكشف

للمجهول، قسياحة الشاعر باخل

الذات والكشف عن مكنوناتها

وبواخلها ومجاهيلها، فالبشر

عاشوا هنه التجربة، ولكن لا

يستطيعون التعبير عما لنيهم من

تجارب مثل الشاعر ، فلنلك هم

يتحدث عن مشاعرهم وتجاربهم،

فالأنا عند الشاعر تصبح المطلق،

وهنا يلتـــم بتوق الآخر في

الكشف عن المجهول، وعندها

يحدث التغيير داخل النفر

. البشرية، فالشاعر يكون عاملا

مستفرًا لكوامن النفس البشرية، ولا

يكون آمرا عليها، رعلى الشاعر ان

يغير المعايين الجمالية عند

قيه البقعة الرمانية واسعة جدا.

تقشى بين الشعراء، واقول ان اسلوب الشتم يخرجه من دائرة الشعر، حتى وصلتا الى ان يمكن لشاعر ان يحقق ناته في آي الاقنعة ويبدو عاربا تماما امام خسارة انهم يتركون، ونحن بحاجة اذن ما هو دور الشاعر، اذا لمله هذا القراع.

كېيرا في شعركم.

نعيش، وتحمل كما نتحمل، وهذا الحديث قبل خمس عشرة سنة من الاحداث الاخيرة، فأصبح هؤلاء يخلون من هموم الوطن، وجوع اطفالنا ومرضهم وقسوة الظروف والتحصيار التميدمير، فيهيم لا يستطيعون أن يتحسسوا ما في الداخل، فالتصور شي، والواقع ومعايشته شيء آخر، فبدَّأُوا يلعبونُ في التركيب الشعري، ويفكّرون بتركيب الجملة وتكوينها أهي تراكمية ام تركيبية!! وكيف تكونُ درامية؟! فاللب اصبح في الشكل. اما هموم الناس قلاء قاين هو

كثيرمن المبدعين وغير المبدعين خرجوا تحت القهر والحاجة الى لقمة العيش، فاقول: لعمرك ما شاقت بلاد بأهلها

ولكن اخلاق الرجال تضيق يوما ما كنت في عمان، وكنت في مجلس وفيه عند من اصدقائي المسؤولين الكبار، وكان يجلس شاب ينوي مقادرة الاردن، فالتفت اليه شيخ كبير في المجلس وقال له: (يا وليدي العاق داره قلل مقداره)، اوشكت عيناي ان تدمعا، انت في باخل العراق تجوع وتعرى وتكتب. وانت تستص عنا الواجع من جيذورك، وانت خيارج المعيراق لا تعرف شيئا وكل ما تقوله سطحي، والآن خرجةِ كثِير من الاسمأء البلاميعة، وأشكَّ انَّ هُنَّدُ الاستماء سوف تبقى لامعة الى أمد طويل، ما دامت تفتقد مصدر معاناتها، فقد ولكتي واثق ان الارض ولود، وان هموم الانسان تصنع المبدعين،

مُنْ يسمع بعيدالرازق عبيدالواهد يظن ان شعره سياسي، لكن تجد ان للمرأة دورا

، بَعْمَ، قَهِي (أي المرأة) امامي وورائي وعلى جانيي، فبالحب استطيع ان اکتب دتی ہی السياسة، ولدي بيوان ضخم كله تصائد حب، وما زلت اكتب للمرأة برغم اننى تجاوزت الستين من العمر، وبيواتي الاخير «قصاك في الحب والموته قد طبع عام ١٩٩٣. فالمرأة والوطن صنوان، والحب

زياد العثائي لما العميان فترشدهم (1) عكازة الاصوات. بمكان ئسيت روحي عدة حيوات قى العقل الاول في طين الارض مع الحيوان من بين غنوق الطين الطبع مع الانسان ولخيرا حلت في جسدي العابر عتاصرتا وانتصر النسيان. (٢) الإرض الإرض هل يمكن دعوتها الاول قی ای سماء جدي.. ج د ي حتى نتفاوض هل كان محقا حول دنهائيء الكينون حين افاق وقايض ألسنة اللعنة. بسرير الإعشاب (٣) **(7)** القرقة اسمعها تبكى ني الشرق واشم روائحها من دون صور

قراءة في كتاب:

له فسي التعليم والتعليم

يقف المكام مع الله

محمد ابو صوفة

للناس مراياهم

لقد خضعت العملية التعليمية في تاريخ مسيرتها الطويلة الى متغيرات عسرة هدف كل منها الى تطوير هذه العملية نحو الافضل بما يحقق مصلحة الفرد ومن ثم مصلحة الجماعة. ولقد استلزم هذا التغيير ما طرأعلى الحياة البشرية من تغير وتطوير تناول مناحي الحياة المختلفة جميعها، وتلبية الاحتياجات الفكرية والاجتماعية والاقتصابية والجسمية والروحية، واعداد الى القرد الى مستوى حياتي اقضل رمستقبل اكثر ازدهارا.

ويأتي كتاب الاستاذ محمد عبدالرحيم عنس الذي صدر قبل عدة اسابيع تحت عنوان (نهج جديد في التعلم والتعليم) يبحث على عدة تساؤلات هامة في حقل التربية والتطيم، الفَّاسفة الكامنة خلف مجمل هذه العملية الهامة التي لا غني لأي مجتمع عنها. ويقول المؤلف انه مرتعلى الصلية التربوية

ملقات من التغيير والتطوير تناول كل منها عنصرا من عناصرها التي تقوم عليها وان اخذ التركيز الآن يتناول كل قنه العناصر مجتمعة باعتبارها عناصر متكاملة، لا بد من تناولها جميعا حتى يتوافر عنصر التكامل فيها، فكل عنصر فيها يؤثر على العناصر الاخرى سلبا او ايجابا. لقد أنْصب الأهشمام في المراحلُ الأولى من هذه العملية على الكم، فكانت تعدف الى تزويد الطالب باكبر كمية من المطرمات يختزنها في ناكرته للإفادة منها عند اللزوم باستعادتها من هنه الذَّاكرة، ولذا كانت الصُّفَّة الغالبة عليها هم ظاهرة حفظ المعلومات واسترجاعها من الناكرة. ثم انتقل هذا الاهتمام الى المعلم باعتباره الاداة النَّتَغَيِّدَيَّةَ لَهُدُهُ الْعَمَالِيُّةُ، وَالْقَدُودُ الْأُولَى لَلْطَالُبِ، فكان الاهتمام بتأهيله وتدريبه، ثم انصب الاهتمام على الطالب باعتباره محور أتعملية التربوية، وجوهرها، فصار التركيز على ما نديه

من مواهب وقدرات بعد اكتشافها، والوصول بها الى اقصى طاقة ممكنة، للافادة منها في الحياة، ولما كان هذا كله يتطلب توفير البيثة المناسبة التتي تسمح لهذه القنرات بالظهور والنمو والتطوير، ويكون للعوامل المساعدة الاخرى والسوير. الرها الإيجابي، اصبح هناك اهتمام بايجاد المناخ التربوي المناسب في المدرسة وفي الصف، ثم الاهتمام بالعوامل المساعدة كالبناء المدرسي والمرافق التربوية وما يلحقها من ملاعب وساحات ومختبرات ومكتبات، وكل ما يعين على

ثم بدأ الاتجاه اخيرا نحو العامل النفسي عند المعلم والطالب، لما له من اثر في الحياة على القرد والمجموع، ومن الرد في رفع الروح المعتوية بما يزيد من قدرات القرد وطاقاته للوصول الى افضل النتائج اولا، ولانه يمده بصبر واحتمال كبيرين للوقوف في وجه التحديات، والاستمرار في العمل بروح مرحة تتمتع بالعمل وتشعر بلذة الأنجار. كما أنَّ وجود هذه النفسية المسنة تساعدعلي اشاعة جر التفاؤل في الصف بين المعلم وطلبته، وتهيء الجو لتفتح العقول، للتفكير الحر بعيدا عن كل قيود او معوقات، مما ييسر نظهور الرؤية الثاقبة، والبصيرة النافذة التي تنير الطريق لترى الفكرة الصائبة والحل السليم لما تبحث عنه دون ان تجهد انفسنا بكد الذهن واعمال القريحة وعندها تتسنى لنا اصسسالة الرأي والنظرة الثاقبة التي لا تخطىء، كما يقول المثل: الراك لا يكنب

لقد ركز هذا الكتاب على الحالة النفسية التي تلحق الانسان ومزاجه النقسي والسلوكي والر نك في حياة الفرد بشكل عام، وبعملية التعلم والشعليم بشكل خاص، حيث ترتفع المعنويات ويشيع الأمل في النفوس ليكون لباً دافعا قريا للسير قيما الى الامام. بعيدا عن كل الافكار سوداوية ومزاج سيء

للتعريف عما يتلوها . ومن يقرآ الكتاب يلاحظ

ان الكاتب ابتنا اولى قصصه بقصة تعكس

مكانه العتيد وجلس قيه تمراح في إغفاءة

عميقة، ومضت دقيقة... دقيقتانً.. ثلاث

نقائو وفجأة احس بحركة حفيفة بالقرب منه

فطار النوم من عينيه ولكنه لم يقتحهما وإنما

تظاهر بمواصلة النوم بعد ان اطبق بيده على

يجلب لنا القلق والاضطراب في التفكير وفي التصرف والسلوك وعلى اختلاف المستويات ومما ينل على اهمية الروح المعنوية عند الفرد، وقدرته على الانجاز في ظل هذه الروح برغبة وبدافع ذاتي خفي، كانت الدعاية في الحرب العالمية الثانية تنصب على رفع هذه المعتوية عند المقاتلين والعمل على تدني هذه الروح عند جيش لقد أورد الكتاب عددا من الامثلة الواقعية

والحسية التى تؤيد اثر العامل النفسي والروح المعنوية التي تتبع هذا العامل على روح الفرد وروح الجماعة والناجمة عن المزاج الشخصى الذي يلحق بالفرد. ويرى المؤلف أن التحدي الأكبر الذي

يراجهنا كمعلمين وأباء، ومشرفين تربويين والذي نجد فيه فرصننا الكبرى هو ان لا نمر على ما عندنا من معارف ومعلومات مرور الكرام، وكأن وتوفنا عليها، ومعرفتنا بها، هو كل واجبنا، وجميع ما يترتب علينا من مهام، انه يتمثل في قدرة العقل البشري على التعلم العميق، والذي هو قوق مستوى المعسوسات وشبه المحسوسات، انه النفاذ الى بواطن الامور والتعمق فيها وليس التعلم السطحي الظاهري. ان أينا مننا لا يخلو من احدى المواهب

والقابليات، وكل طالب كتلك، عنده واحدة منها، غير ان المشكلة تكمن في ان المعلمين لم يتأت لهم بعد أز يكتشفوا ما عند طلبتهم من مواهب وقابليات ليعملوا على تنميتها. لأن هذا الامر يتطلب البصيرة النافذة والرزية الثاقبة عند

أن البصيرة النافذة ليست معلومات قابلة التعلم والتعليم، والانتقال من شخص الى آخر، كسائر الحقائق والمعلومات المعرفية، كما لا يمكن استرجاعها وتنكرها او الوصول اليها بكد القريحة واعمال الذهن، أنها تنبع من داخل أعماقنا، وفي متناول اليد.

بندقيته واستعد لمجابهة الخطر. واتت اخيرا

إشارة الخطر، على شكل ضربة جديدة

صورة من أدب الخمسينات

كلمة مقدسة.

يجهل الكثيرون في أيامنا هذه أنه قبل اربعة عقود من الزمان كّان في بلدنا هذا بشر مثلنا يفكرون ويكتبون القصمن والروايات، وكل ظنهم أن الاربن جزء من كوكب المريخ؛ ولعل ما ساقهم للحكم هذا قنة المؤلفات الصادرة طباعيا أنذاك لارتفاع تكاليف النشر وقلة الدور النفاشرة، ولكن هذا لا يعني بالضرورة ان نهمل البثرة الأولى في أنيتاً الاريني مهما تضاءل حجمها، وأن تنظّر الى أبب الخسمينات باستعلاء وكأنه هباء

فغي فترة الخمسينات كائت التجربة تدعوه والتضوج المبكره

وقد اخلت على عاتقها نخبة من الشباب المثقف أنذاك حمل شعلة الأدب العربي الاردني ركان منهم الكاتب ميشيل الحاج الذي قام بكتَّابة وتأثيف اكثر من سبعة مؤلفاًت بينْ مجموعة تصصية ومسرحية منذمطلع الخمسينات ومطلع الستينات منها: كتاب « قبور الأحياء وهو مجموعة من التصم تعالج مشاكل مجتمعنا، وتعني بشكل خاص في معالجة تضايا اللاجئين العرب. ومسرحية مميسلون الخالدة، وقيها يصور مجموعة من فظائع الفرنسيين في سوريا إبان حكمهم لها قدلاً تقل وحشية عن فظائمهم في أقطار

الطموح المكافح من اجل بلده وأمته. ولعل الكاتب ميشيل الحاج امتاز

طارق قديس

الاسية التصمية الارشية ما تزال في طور النمو رغم نضوجها المبكر حيث انها لَم تكن بعد قد شكَّات نعطا قصصيا يعالج واقعنا إنما اخنت تحاكي كثيرا من انماط الأبب العالمية والذي وازتة بالرصانة التعبيرية والبلاغة اللغرية والنقة في انتقاء الألفاظ وهذا ما

المغرب العربي. وله أيضا كتاب مُعكِّدًا ماتت أمالى ويعالح فيه مشكلة الشباب المثقف

فمجموعة عالمجنون .. يعشق الموت، تعكس على سطح حروقها سلاسة وسهولةً النصر في كل من القصص المعروضة في الكتاب، وقدًّ صدر والمجنون .. يعشق، الموت في أب عام

بالأضافة الى غزارة انتاجه في العقد

الخمسيني بأسلوبه البسيط المشوق

و١٩٥٥ء عن دار الطياعة والنشر، واحتوى على تسم تصص تصيره وهي مراكش الدامية، شك وغيرة، مجانين وعقلاء، أبو علي، السينما .. وروج امه، مظاهرة، خطاب منهاً. المجنون يعشق الموت، قصة،، وبكل تواضع قدم المؤلف الكتاب بمقدمة قصيرة اعترف من خلالها بقلة خبرته في مجال الكتأبة حيث قال فيها (غالبا ما لا تكون المتدمة، نات قيمة بِأَنْسِيةُ لِلْكُتَابِ .. إِذْ انهَا لا تَرْيِدُ فَي جَوِيتُهِ، إذا كان الكتاب جيدا، ولا تشفع له في تقاهته، عندما يكون تافها: اما مقدمة هذا الكتأب، فهـ بالنسبة اليه على جانب من الأهمية وإن كانّ ضئيلا. نلك لأنها لم تكتب لتضاعف من قوة الكتاب... وقد لا يكون قوي الفحوى، ولم توضع لتشفع له في هزاله ... وقد لا يكون هزيل المحتوى. إنمأ وضعت لتعرف القارىء أشياء قديجهلها وهو الذي لايقرأ الغيب ولتضع أمام ناظريه ملاحظات ربما يغفل عنها

فهي إنن اعتراف اكثر منها مقنمة اعتراف يثلة خبرة صاحب الكناب، واعتراف يأن قصص الكتاب مجرد محارلات لكتابة التصص، ... فالكاتب ناشىء جاهل . بعض الشيء . في اصول «الصنعة» فليس عدفه من الكتاب إنن انتظار مزيد من الشهرة . إذ كانت له شهرة . بقدر ما ترقع الكثير من ملاحظات القراء وانتقاباتهم .. إذا تغضلوا بمطالعة الكتاب ثم بتوجيه الملاحظات والانتقاءات الهابقة ليلوغ الأصلح. ولكي يقال نلك كتبت عنه المتعمة!) فالمقدمة اعتراف نزيه من الكاتب بقلة خبرته، وهي تبتعد عن المقدمات الكلاسيكية التي تستخدم حاليا

وهو الذي لا يطالع في الكتاب إلا قحواد:

اصابت رأسه فشد على أسنانه غيظا، ورفع معاناة الشعب المغربى اي اقصى المغرب بندقيته غاضبا ودفعها في الجهة التي صدر العربي خلال فترة الاحتلال الفرنسي يصف منها المبوت فمزقت الفمياء صرخة هائلة موققاً غامضاً طريقاً بعض الشيء سرعان ما يتحول الى موقف بعوي، يصف جنبيا فرنسياً في المفرب مكلفا بحراسة منزل احد الشخصيات الفرنسية البارزة في مراكش والشيكان بخشى ان تمتد اليها ايدي المجامِّتين العرب المراكشيين فتنتزع منهاً حياتها .. فكان على الجندي نتيجة لنلك، أن

«المجنون . . يعشق الموت»

وهب الجندي من مكانه بعد ان فتح عينيه ليري صبيا مراكشيا في التاسعة عشرة من عمره .. يسقط على الأرض متخبطا بدمائه .. فتسقط من يديه بعض الثمار الجافة، كان قد التقطها من على الارض بعد أن كانت قد سقطت و أحدة تلو الأخرى من الشجرة التي يجلس تحتها يكُونَ شنيد الحنر، كثير التيقظ كي لا يعرض نَفْسُهُ للخَطْر يتعريض حياة الشخَصية التي قاسية في رأسه ا يحرسها لخطر المجاهدين، ولكن خطر المجاهبين مع نلك ما كان يقلقه بقدر ما كان يقلقه الحر الشَّنيذ الذي خيم على المنطقة عند الطَّهِيرة. فقد كان الحر الشُّديد يؤثَّر على جسمه البئين وكرشه المترهل وكان يبعث النعاس الى عينيه بأسرح مما تبعثه اليهما الأغنية السخيغة المائعة انا اجبر علم الاستماع اليها . وكان كلما غالبه النعاس ضرب الأرض بتنمه الثقيلة غاضبا غير انه اخيرا قشل في اقناع نفسه بعدم حاجته للنوم والراحة فسرعان ما عاد النعاس يداعب جفنيه قفَقًا. بيد ان غَفَاءه لم يطل فسرعان ما صحا فجأة على ضربة قاسية تصيب رأسه فهب واقفا بثبوت ... ولما تأك من غرابة الموقف و أن لا أحد من حوله، غفا ثانية وتكرر الحادث .. وتكرر الحانث فيما هو يلعن الساعة التم جاءت به الى مراكش منخليا بها عن زوجته الحسناء وابنه الجميل، ولكن ذلك كله لم يمنع النوم من العودة لمناعبة جفنيه ولم يحل بينة وبين الاستسلام إليه من جديد فاتجه الى

الجندى .. فأصابته كل واحدة منها بضربة وبهذا المشهدينهي الكاتب قصته الطريقة المحزنة، ورغم صعوبة الربط بين الصنف الكثيرة الحاصلة في القصة واستحالة تحققها في آن واحد ألا أن بساطة الفكرة المعروضة وجمالية التعبير وخيالية الكاتب في الربط بين الصدف جعات من القصة لوحة أدبية يمكن ان تعبر عن الواقع المغربي خلال فترة الاستعمار بالكلمات، كما ويمكن للقارىء ان يستوعبها بسهولة بعيدا

عن الغموض والجمود الجملي، فقد ابتعد الكاتب في كتابه المحصور بين اثنتين وتسعين صفحة عن الرمزية الممجوجة والمتكلفة، ولعل هذا ما يحتاجه الكثير من كتابنا المعاصرين النين اتخذوا من تعقيد النصوص والقارئين للنصوص مسلكا لهم من خلال التحليق في فضاء الرمزية وعليه ينبغي التنويه أن منه التجربة التي قام بها في فترةً الخسمينات الكاتب ميشيل الحاج كانت مهمة جدا للتحرر من سطوة الانب الغربي المترجم الى العربية، فقد حاولت النخية الو أعدة انذاك أن تحل محل الأدب المترجم لتكوين هوية أدبية مستقلة في الارنن. وكان لها تلك، لذا انا انصح كتابنا أأشباب ازلا يستهينوا بتك التجربة التي لولاها لم يكن لنا أنب مستقل.



لا احد يعرف كيف تجمعنا في هذه الساحة، هي ليست معسكر اعتقال كما أنها ليست مكان اقامة طبيعيا، الناس فيها يبدون متشابهين يتكلمون نفس اللغة رغم اختلاف لهجاتهم، فهم حتما لا ينتمون الى مدينة واحدة او عشيرة واحدة او حتى قطر وأحد، عائلات كاملة لا حصر لها، جيران واصدقاء وزوار ومفتربون كلهم يحاولون الخروج من هنا. يتدافعون بأتجاه الاسوار. وكأنهم يستجيبون لقوة طاردة غير منظورة. كل شيء كان يبدو غربيا ومستهجنا، لم يكن ثمة متسع من الوقت لكي يدير احد حوارا مع احد، حتى الآباء والامهات كانوا يرجرون اطفالهم بصمت، يرفعون سباباتهم امام شفاههم طالبين منهم السكوت والكف عن التدافع. قَلْتُ لَجَارِي الذي يَنْكُوم مَع اسْرَتَهُ الى جَانَبِي: - كيف وصلت الى هذا المكان؟

- لماذاً لا تسأل نفسك عن هذا؟ لو كان والدي على قيد الحياة لما وجدت

لديه جوابا على هذا السؤال!. ثم غادرني الي ناحية اخرى من الساحة، كنا نرتعد خوفا، فهناك حساس غريب يجتاحنا بان خطرا ما يتهددنا، الاطفال وحدهم يضجون بالصراح في رغبة محمومة لتمزيق هذا الصمت الثقيل!. ساحة شاسعة لا افق لها، من الجانب الغربي يتناهى الينا هدير البحر

وصوت ارتطام امواجه بهذه الجدران التي تغلق علينا كل منافذ الافق. اصوات اخرى كانت تختلط بالهدير تشبه اصوات حمحمة الخيول وصليل السيوف. تشوبها صيحات رجال يتواثبون او يطارد بعضهم بعضا، اما الجانب الشرقي فكان يغرق في صمت عميق كصمت القبور.

لم يكن ثمة طعام ولا شرابٌ، وكأن الزاد لم يعد ضروريا لكل هذه الافواه المحتشدة، ومع ذلك فان أحدا لا يشكر الجوع أو العطش، حتى الاطفال كانوا مستسلمين للذهول او للصراخ لعلهم يظفرون بالخروج من هذا

كان الليل يختلط بالنهار، لا أحد يدري متى ينتهي الليل أو متى يبدأ النهار والحقيقة أن نهارنا في هذا المكان لم يكن يختلف عن ليلنا، المصلون وحدهم كانوا يميزون الاوقات، ولا يعبأون كُثيرا فيما لو اختلط زمن المغرب بزمن العشاء او زمن الظهر بزمن العصر، حتى القبلة كانوا يصطلحون على أتجاهها على اعتبار أن الأساس هو النية كما يقولون. قالت زوجتي وكان الاطفال يتدافعون من حولنا: كيف يمكن لنا الخروج

قلت لها: أنه ليس سجنا، فنحن لسنا وحدنا كما تلاحظين، وما يحدث لنا

يحدث لهؤلاء الناس جميعاء ونحن لسنا افضل منهم. قالت روجتي دعنا نحاول، بعنا نفتش في هذه الاسوار عن بأب ما، عن تأفذة او معليز نهرب منه الى ملكوت الله.

في هذه اللحظة ازداد اللغط وسرت في الجموع موجة من الاضطراب والتداقع، سيل عارم من البشر يندفع كله بأتجاه الأسوار بعيدا عن بوابات السجن التي انفتحت كأبواب جهتم.

في البداية لم اتمكن من رؤية شيء، فالغبار الذي اثاره الهاريون والفوضى والصراخ المرعوب لم تترك مجالا لرؤية شيء باستثناء الابواب التي انشقت عن كلُّ هذه الفوضي المرعبة. وحين انتهى التدافع كانت جثث الاطفال تعلاً الساحة، اطفال داستهم

الاقدام ولم يتمكّن اهلوهم من تخليصهم، كانوا يفرون مثلما تقر قطعان الجواميس البرية حين تطاردها الاسود. وانقشع الغبار عن ابواب عديدة لم نكن نراها، من ابن جاءت هذه

الابواب؟ من فتحها؟ ولماذا لم نهتد اليها ونحن نبحث عن طريق الفرار؟ في هذه الابواب وحولها كان رجال مقنعون قبيحو المنظر كالشياطين، يقفون وقد اشرعوا سيوفهم، كان بعضهم يشهر قضّبانا من الحديد، خُناجِر وسواطير وكل ادوات القتل الابيض. وخطر لي: كيف يمكن للسلاح القاتل ان

لم نكن نرى اية تفاصيل لهؤلاء المقنّعين، التفاصيل الوحيدة التي تضحت لنا هي انهم يتهيأون للدخول في معركة، ومن الواضح أن معركتهم ستكون معنا. مع الجموع التي لم تجد لها ملجاً سوى هذه الجيران الصلاة التي تجعل من نبحهم حقيقة مؤكدة، هي ليست معركة على أية حال، فلن يقاتُّل احد احدًا، الا على طريقة الكف الذِّي يلاطم المخرز، او العنق الذي يصافح السيف، كانت المسافة بيننا وبينهم تضيق، هم يزحفون الينا ثابتي الخطيّ. يلوّ حون بسيوفهم وسواطيرهم، ونُحن نرتجفُ رعبا، البعض منا لمّ يعد يقوى على الوقوق. بعض النساء أغمي عليهن، صمت مرعب لا يقطعه سوى وقع خطوات المقتَّعين، وولولات خافتَّة تنطئق على وهن من الصفوف الخلفية الَّذي تحاول أن تندس في الجدران بأجسادها الكَّليلة الواهنة.

لم احارًل معرفة عندهم، ولم اكن املك القدرة ولا الرغبة في تلك، وماذا يفيد معرفة عددهم. هل يمكن لاحد الوقوف امامهم او التصديُّ لهم الاكما يتصدى الخروف لسكينة الجزار، لم اكن في الصف الامامي، كنت اندس بين الاجساد المرتجعة في الصف الثَّاني، أوَّلتُك الذين وقفُّوا أو بركوا فيَّ انصف الاول المواجه للمُقنِّعين لم يكونوا ابطالا ولا هم اختاروا هذا المكانَّ، حظهم العائر جعلهم يواجهون المقنّعين دون ان يجدوا مهرباء فالاجساد كانت متراصة بطريقة لا تسمح حتى للهواء باختراقها.

كنا نراقب تقدمهم نحونا بعيون خاشعة وافواه جافة وفرائص مرتعدة، رحين تقع عيوننا على سيوفهم او سواطيرهم نشيح عنها بنظراتنا، ننكس رؤوسنا ألى الارض كي لا نرى الموت، عمليات النبح كانت تتم عبر التاريخ بعد ربط الاعين، أو جعل المذبوح يستدير الى الجهة الاخرى كي لا يرى الساطور وهو يجز رقبته، الأن فقط الركت مدى رحمة الجزار حينٌ لا يجعل الذبيحة ترى الساطور الذي يمزق رقبتها، حتى الخراف يحاول الجزارون تجنيبها رؤية السكين وهي تجز اوداج من يسبقها في النبح، كانوا يحرصون على أن لا ترى بعضها وهي تذبح، كي لا تفسد لحومها بدم الرعب الذي يسري فيها حين ترى دبح غيرها!..

أما هؤلاء المقنِّعون فلم يرحموا أحداً، لم يهتموا لعيوننا الجاحظة التي تكاد أنْ تغاير محاجرها رعبا، أشار المقنع الى الرجل الذي يقف أمامي مباشرة بان يتقدم، مجرد اشارة بالسيف ان تعال، استلق على ظهركً بصمت، واشرع رقبتك للسيف او للساطور، تقدم الذي امامي خطوة او خطوتين ثم انهار على جانبه الايمن، ولكن المقنع دفعه بالسيف لعله ينقلب على ظُهْره. كان الرجّل قد انهار تماما وفقد حتّى القدرة على الاستلقاء، فَانْقَصْ عَلِيهِ المقنعِ، داس بقدمه على مؤخرة رأسه ودفع بالسيف عميقًا في منحره فشحب الدم، وكان الدم يشحب من عشرات الرقاب التي كانت تحرُّ في الرقت نفسه، وهاج المقنعون، علا صراخهم ولم يعودوا يجدون منسعا منَّ الوَّقت لاصدار الآوامر لنا بالاستلقاء على الظهر او الجنب، كنا ننبطح دون او امر وكانت السيوف والسواطير تمعن في حز الرقاب.

حَيْنِ أَصَبِحَتَ فَي مَوَاجِهِةَ الْمُقْنَعِ حَاوِلَتِ أَنَّ أَحَدَقَ فَي مَلَامِحِهُ، كَانَتُ رأسه كَرة سوداء نيها تقبان، تطل منهما عينان تبرقان بوحشية، لم ار مثلها في حياتي ولا في مماتي، انبطحت امامه بشجاعة، وملامح سعادة غامضة حي حياتي ربعا لانني سأنبح قبل زرجتي واطفالي، فذلك يريحني من تجتاح كياني، ربعا لانني سأنبح قبل زرجتي واطفالي، فذلك يريحني من رؤيتهم يذبحون اسامي، كنت اتساءل لماذا نستسلم للنبح بمثل هذه السيولة؛ ولمانا لم يخطر ببال احدنا ذات يوم أن يتسلح بسيف أو ساطور ار ماسورة حديد يهش بها عن نفسه؟ هل كان نبحنا بين هذه الجدران حتميا وبهند الطريقة وحين انفصل رأسي قريبا من جسدي ظلت عيناي تحدقان ني اطفالي وهم يستلقون للذبح!.

الدكتور يوسف بكار

كتب الصديق الشاعر حسن توفيق في الحلقة الثانية من حلقاته الثلاث عطى هامشّ مهرجان القاهرة للابداع الشعرىء، الذي عقده المجلس الاعلى للتقافة بمصر (٢٣ -۲۷ / ۱۱ / ۱۹۹۲) في جبريندة والتراينة القطرية (الاحد ٨ نيسمبر ١٩٩١) ان صديقه القديم الحميم الشاعر الستيني بدر توفيق ليس «شاعرا فحسب، وانما مترجم قدير، وقد ترجم منذ عدة سنوات (رباعيات الخيام) ترجمة نثرية رائعة لم يكتب عنها -بعد ~ الصديق الناقد يوسف بكاره،

لقد استنهضني صديقي حسن للكتابة عن ترجمة بدر توفيق شريكه في الاسم الثاني مصابفة! التي صبرت عام ١٩٨٩ عن دار أخبار اليوم بالقاهرة، اي بعد عام من صدور كتابي وألترجمات العربية لرباعيات الخيام: دراسة نقدية على مطبوعات جامعة قطر (مركز الوثائق والدراسات الانسانية ١٩٨٨) الذي يدرس حوالي خمس وستين ترجمة عربية للرباعيات المرفوعة للخيام، وهي ترجمات شعرية ونثرية وباللهجات المحلية عن الفارسية والانجليزية ويعض

اللغات الآخرى. ان ترجمة بدر توفيق، وغيرها مما صدر بعد كتابي او فاتني ان اطلع عليها، لمن الترجمات التي ستضمها الطبعة الجديدة المزّيدة المعدلة من كتابي التي اعد لها العدة

بدر توفيق شاعر مصري منياوي (١٩٣٤ –) تحفّل سيرته الطميّة والبّعمليّة بُحِوانِبِ مَخْتَلَفَةَ وَنَشَاطَاتَ شَتَّى، حَصَلَ عَلَى بُكَالُورُيوس العلوم العسكريَّة من الْكليَّة الحربية بمصر (١٩٥٥) وليسانس اللغة الانجليزية من جامعة عين شمس (١٩٧١) والماجستير (١٩٧٦)، ترس الاتب الالماني والعلوم المسرحية في جامعة «كولونياة الالمانية وبرس الترجمة بكلية الالسن يمصر (۱۹۸۱ – ۱۹۸۲).

شــارك فــي هــرب الســويس (١٩٥٦) وحرب اليمنّ (١٩٦٢ – ١٩٦٢) وحرب حزيران (١٩٦٧)، ثم احيل الى الثقاعد، عمل مترجماً بجريدة والاخباره (١٩٧٧) وعمل يوزارة الاعلام بسلطنة عمان

(۱۹۷۹ – ۱۹۸۰) ویشترکته دیال کننداه

شعر: غازي الذيبة

سال المساء على ينيك

يسقيها التهدل ماءد

قومي على نون النعاس

سطري الاخير من القصيدة

ويسقيها الهواء

ان تتركّي عينيك

في الف آلافاقة

طى شفاهك غيمة

تهقو لاخضرك المبلل

وهو يطلع قرب قلبي دافئا

وحاولي

واتركيه

ورد قليل

يا الهي

ويدأك ذابلتان

الصديّة ه (١٩٦٥)، وهقيامة الزمّن المفقودة (۱۹۸۸)، و درمساد السعبسيون، (۱۹۸۰)، وعاليمامة الخضراءه (١٩٨٩)، ووالجنون الجميل، (١٩٩٧)، فضَّلا عنْ المسرحيَّة الشعرية الوحيدة الى الان «الانسان والالهة، (١٩٦٩).

الذيام التي ندن في صيعها: «سوينتات شكَسْبِيرٌ: ترجَّمةً تثرية: (١٩٨٨)، وهتریستان وایزونداه (۱۹۹۱)، لریتشارد فاجنر عن الالمانية، واصدر حديثًا كما يذكر

والنصوص المترجمة لانباء وفنانين من عرب واجانب في مختلف العصور، فاز بجائزة النولة التشجيعية في الشعر بمصر عام ١٩٩١، (معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرينُ ١: ١٦٥ الكويت، ط١، ١٩٩٥، ومجلة الشعر القاهرية، العدد ٨٨ تشرين

جيرالد EDWARD FITZGERALD (١٨٠٩ - ١٨٨٣) لمختارات من الرباعيات عُددها مائة رباعية ورباعية (١٠١) هي التي صندت في لنبن عام ١٨٧٢ . والأهم انَّ المترجم العربي اثبت الاصل الانجليزي لكل رباعية جنبا الى جنب مع ترجمتها العربية، وهو في هذه البابة، من المترجمين العرب القلائل أيضا النين اثبتوا اصول ترجماتهم ما كان منها عن القارسية او الانجليزية او

جير الد الضمس من قبل: وبيع البستاني لَه هَذُه الدواوين: وأيقاع الاجراس وله في حقلُ الترجمة، غير رباعيات

حسن توفيق، مجموعة مختارة من الشعر وله عدد من الدراسات والمقالات

بدر توفيق من مترجمي الرباعيات القلائل النين نكروا مصدر ترجمتهم، فقد ذكر ان ترجمته هذه ترجمة للطبقة الثالثة من ترجمة الشاعر الانجليزي المعروف ادوارد فيتز

الترجمة، اذاً، ترجمة عن ترجمة، وهنا مكمن الخطر والزلل، فإن تكن الترجمة عموما دخيانة، عند الإيطاليين، فليس ببعيد ان تكون والترجمة عن ترجمة و اكثر من خيانة، وربما دخيانتين، وما كل هذا الا لتبرئه بدر توفيق من تبعات ترجمة هفيتز جيرالده ومزالقه واخطائه ايضاء وهي انصافا لينر توفيق كذلك، التي لم يسلم منها كل المترجمين العرب النين ترجموا ترجمة كاملة عن طبعة من طبعات ترجمة فيتز

(١٩٥٨) ومحمد جميل العقيلي (١٩٦٦)، وعامر بميري (١٩٧٨). ولقد خُبُر فيتز جير الدنفسة في رسالة بعث بها الى استاند وصنيقه (من بعد) وانوارد كاول ŒLL EWDARD COW علم ١٨٥٨ وكان قد نرس عليه فيتز جيرالد الفَارِسية في جامعة اكسفوردعام ١٨٥٢، خبّر عما صنعه بترجمة ما اختاره من الرباعيات المرفوعة الى الخيام، فقال: وستثير ترجمتي اهتمامك من حيث الشكل، ومن حيث وجوه كثيرة في المضامين والنأي عن الحرفية، فبعض

(MAINE, GF: RUBAYT OF OMAR وكان اعترافه هذا اهم مصدر للذي قبل في ترجمته من انه تصرف في الأصل وينُّيل، وحتى أن الشرجمة «تُحويل TRAN SMOGRIFICATION واحرة الانجليزي الكلاسي، والفارسي، والبوناني، والروماني، ومنَّ أبرز من تصدواً لهذَّه المهمة الخطيرة الشاقة اثنان: الاول

(EDWARD FITZGERLAD'S RUBAIYAT OF OMAR KHAYYAM, WITH THEIR ORIGINAL PERSIAN SOURCES)

وكان دألين، نفسه ترجم رباعيات

وعلق عليها ونشرها بلندن عام ١٨٩٨م. والأغرر، الباحث الايراني الغيام لرباعيات الميام، ص١٥٠ - ٢١).

(١٩١٢)، ومحمد السباعي (١٩٢٢)، وترفيق مفرج (١٩٤٧)، ونويل عبدالاحد الرباعيات انداحت معا وانصهرت وبعضها

تلاشى ولم ييق له من اثره. KHAYYAM, LONDON. P25)

FREE وهمرة جيدا VERY FREE» واعادة صياغة اكثر منها ترجمة لان مناحيتها جعل الشرق كالغرب والغرب كالشرق، ونهب المستشرق الانجليزي وارشر اربري AURTHR ARBERRY الى ان كثيراً من رباعيات ترجمة فيتز جيرالد لا وجود له في الاصول الفارسية. وقد حفر هذا كله عددا من الدارسين والنقاد الاجانب والايرانيين خاصة للبحث عن مصادر الترجمة وأصولها، فالفوها تمتح من قداءات صاحبها في هذه الاداب

الانجليزي ادوارد هيرون الن ELLEN EDWARD HERON، في كتابه المطبوع بلندڻ عام 1970، وعنوانه: "

نسخة مكتبة وبوبليان، المخطوطة نثرا دمسحود فرزادہ فی مؤلف له طّبع بشیرازّ عام ١٣٤٨ هـش (رآجع : الترجمات العربية

KAJKOBAD THE GREAT, OR KAIKHOSRU? LET ZAL AND OR HATIM CALL TO SUPPER-

كما في الرباعية (٦٩) التى ترجم فيتز جيرالد قيها مصطلحي العبتكانيم، والعبت بازَّة الفارسيين في الرباعية الفارسية بعلمية الشطرنج CHEQUER BOARD في حين أن المقصود بهما «النمي المُتحركة والعرائس / لعب الاطفال، وهاللاعب، ويقابلهما في الأنجيلزية (PET PUP) و PUPETEER وليس ثمة من ننب لبدر توفيق ووغيره كذلكه حين ترجمها والرقعة الشطرنجية، فقد ترجم عن ترجمة وتلك مي المسألة كما يقول شكسبير!!

الحمعة ١٩٩٧/١٢/٧٩١

HEED NOT YOU. RUSTUM

BLUSTER AS THEY WILL.

المحرص في رباعيات الحرى على المعني

والمعجميء المباشر النقيق الصارم جرمياً

ابعد الألقاَّظ عن شفاقية الدلالة الأنسي، كما

في الرباعية السابعة مثلا اذترجم

THE FIRE OF SPRING

الربيع، في حين أن «نفء الربيع، من

الانسب والمقصود في أن، وترجم وME

THE BIRD OF بعطائر الوقتية وأبق

منه وطائر العمره وترجم في الرياعية (٢٠)

FLEDGES THE RIVER

LIP ON WHICH WE LEAN

دفي المكان الذي نهجع فيه على شفاد

بدلا من دفي المكان الذي نستلقى في

وتجد اشياء من هذا في الرباعيات

ولابدلي لتأكيدما انعب اليه مَن

AND HAVING WRIT, MOVES

ON: NOR ALL YOUR PETTY NOR

WITH SHALL LURE IT BACK TO

CANCEL HALF A LINE, NOR ALL

عندبدر توفيق والمترجع نويل

والاصبع الذي يتحرك يكتب، وعُنْدُمًا

ولا كل دموعك يعكنها ان تمحو كلية

اما نويل فترجمها على هذا التجو

وان امبيع الدهر المتحرك كتنب ولا

ليس في مقدور احد أن يشطب منه

ولا تمحى منه كلمة واحدة، وأو هطلت

مرباعيات الخيام، مطبعة الحياة - بمشق

وحكمه نافذ حازم صارم،

تموع العالم بأسرهاه.

ولن يجدي كل صلاحك ونكاتك

في اغرابُّه بالعودة الى شطب

عبدالاحد فبس ترجمها هكذا:

يتم الكتابة يواصل الحركة،

YOUR TEARS WASH

OUT A WARD OF IT.

نوات الارقام (٨ و١٧ و٢٣ و٢٥ و٢١ و٢٤

موازنة ترجمة الفيتز جيرالدية (٧١) مَعَيَّ THE MOVING FINGER WRITERS

هذا الشطر:

على ضفة النهرة مثلا

و ٦١ و ٧٧ و ٩١) مثلا.

ليس من شك ان في ترجمة بدر توفيق عددا من الرباعيات المترّجمة ترجمة معنوية دقيقة لا تخلو من الشعرية الهامسة

كالرباعية (٢٨): سقيت معهم بثرة الحكمة ورعيتها بيدي ماتين حتى تنمو وها هو الحصاد كله الذي جنيت كالماء جئت، كالريح امضي

لكن الترجمة، في الغالب، حرفية اصر المترجم في بعض الرياعيات على مجاراة المترجم الإنجليزي في ترتيب رباعيات ترجمته وبنائها التركيبي بون مراعاة لفروق خصائص التراكيب الاسلوبية بين العربية والانجليزية، فالرباعية (٥٧)

ترجمها هكذا: ُ طُبِقا لحساباتي، يقول الناس خفض العام الى حساب افضل... اليس اقضل ان يقول: يقول الناس، طبقًا لحساباتي.. والنَّذَنَم في ربَّاعياتُ اخْرَى الدقة الحرفية، التزاماً كاملا، كالرباعية العاشرة

مثلا (ص٢٤): لأ بأس، نعه يطوهم، فما لنا نحن وهكأيكوباد» العظيم او فليصخب هزالء ودرستمه كيقما يحلو

عليك ان تبالي واصلها الانجليزي: WELL LET IT TAKE THEM! WHAT HAVE WE TO DO WITH

وليدع دحاتمه الناس الى الطعام، ليس

وثمة اخطاء في المصطلحات والمقاهيم

عن موسيقاي الماضية

والشباك يقوم عليها منفعلا

مرض العاشق في غييوبتها

لا تنتبه الكلمات الى الاغنية

بورا مهما في حياتنا يعزفون عن

ولكن الكاتب العكتور غسان

عبدالخالق في مجموعته القصصية

لا تصحو اغنية

صياحا آخر

الاعند صياح النيك

حين تذوب الكلمات

وعلى عينيك

حضور مفتون بالصور.. هناك رأيت الموسيقا نائمة ورآيت هواء مبلولا في النسيان رييا منا ----كانت تتقلت اغنيتي مني وتطير الى شاتيك على لوز الترنيم فأفيق قبيل النأمة ابحث عن صوتى

عند الركبتين وتركت نونا نومتنا في الصباح ولام قلبك تنثني في مقتين من اشلائنا طللا ونبكي ما مضّى ولى

يتبركون بآخر الانفاس وظلت في المساء

سال الكلام وتركث من اثر الذ قليل توبك خافضا اجراسه وتركت حراس الجسد

من مقلتين

شيئًا ما يختل اعصابي في كانت اغنيتي نائمة

تسیل من جسد کئیر

موسيقا ماضية

ستعوبين اذا ارتجل الديك تتادي ظلى امسك في الغابة لصا

فوق جدار الغيب، انا امسكه متقولا ستعودين

واری ان یدی على رغبة خصرك تتلوى والوقت.. كُم جَفْل من الثوم وغاب كثيرا في ليل أزرق؟

كان البحر يروق لمائي والليل اذا انفطت مندتتي كان يشير بعثمته للضوء فتنبعث النار على الرقص قبيل الموسيقا وكنت تعودين الي بهوي في الهدنة

وائسيء غيابا يسلطني سهوا من نقات الساعة . انت معی رقى الصحيان.

وكان الديك يفر من الصوت وينعق الهاتف للانفاس فتلهث خلف الكلمات أم ان ينيك قراشات تهذ*ى*؟

ستحويين

سوى ندمي ليل النوحة ٢/٦/٦/٢

قراءة في «نقوش البياض» للكاتب غسان عبدالخالق

المتخيلة لعيه،

يبدأ قصصه بأبيه الذي كان

يغيب عن البيت باستمرار بحثًا عن

لقمة العيش، ويكاد الطفل يتعلق به

كمن يتعلق بحبال الهواء يسير

الطقل تأثها في الازقة باحثا عن

والده ولما عاد ذات مرة وجد امه

تبكى وخيط دم يسيل من زاوية فمها

والآب مستلقيا منهكا من تحميل

صناديق العنب طلبا لنقود اضافيةً.

مشاهدات طقل يعشق الحياةً

والجمال والدفء ويكرد العثف

والكلاب وتساوة الننيا. انها

انطباعات طفل يخاف الوحدة

والعيون المبحلقة والعثمة والفراغ.

تكون نهايته حزينة، فهو يظهر

بيتما جده في قصة مرؤياء تكاد

انها قمت الكلاب تحكم

حتى تحترقي

السيرة القصصية المواربة وميثاق «لوجون» الاوتوا

بقلم : د. تيسير مشارقة

«أن أول ما يكتبه الانسان، أو ما يجب أن يكتبه، هو عن حياته الخاصة، عن تجربته؛ دحنا مينة؛

كلنا نحتاج في حياتنا الى النكرى والتنكر، من ليس له ذاكرة يكون بلا رأس، يحتاج كل منا ان يتكلم عن ذاته، لاننا اذاً لم نتكلم عن نواتنا سنتكلم عن الاخرين، والتكلم عن الذات الى الجمهور فن قائم بذاته، أنه مثل كل صنوف الاب يحنّاج الى كل عناصر المهارة في الكتَّابة والتشويق والاثارة، ولآ يكفى التنظير والتحليل والاطناب فى منيح الدَّات والأخرين، فَفَي عصر المعلوماتية الالكتروئية لآ يمكن تزييف الحقائق.

ابنا بحتاج ان بري. وبعد موت الاينيولوجيا دربما يكون ذلك موتا مؤقتاً» أصبح الانسان الشخص هو مركز الاهتمام العام ولعيت وتلعب وسائل الاعلام المختلفة دورا في صقل وتلميع اولئك النين تهفو اليهم الانظار. يبدون امامنا فوق عانيين څارقين في کل شيء.

وادب السييرة والمنكرات اصبح مشوقا في ايامنا هذه، حتى انتاً نُجد ان المُثقف في الاربن انىھىدك عنام ١٩٩٦ فىي تىقىلىپ صفحات المذكرات والسير الذاتية لكتاب وانباء من مختلف العصور. فنجد مثلا الشاعر محمد عبيد الله ومحاضر في جامعة فيلائلفياه

بعثوان مغربة الراعيء وكذلك يقعل النكتور محمود السمرة. أما النكتور احسان عباس فهو منهمك

هو خاص وشخصي،

ظلت السيرة عند الكاتب العربي صاحبها كاتبا من صنع المأساة، او سياسيونا ومفكرونا النين لعبوا

تعنى تلقائيا المغامرة حتى لو كان

ابراهيم تصر الله يقرأ السيرة الذاتية للدكتور احسان عباس

زمن المعلوماتية والانفتاح اللامحدود.. اصبحنا نهتم اكثر يما

سيرة قصصيةً موارية: قناع

احد ضحايا الواقع، وهناك اعتقاد بان التاريخ العربي الحنيث تاريخ بالامؤرخين وبأحثين ومليء بالعثمة والالغاز او مطمور ومحور ومشوه بصورة متعمدة. وفي هذا الاعتشاد بعض الصحة.. فماً زال

منهمكا في قراءة السيرة الذاتية لابن خلدون، والشاعر عز الدين المناصرة اعاد قراءة سيرة السيد المسيح لابن عساكر الدمشقي. والشاعر عبدالوهاب البياتي اتهمك فى قراءة سيرة نجيب محفوظ التي تشمرت عمام ١٩٩٦. والشماعمر

بدوره بقراءة سيرة السلطان صلاح النين الايوبي للقاضي بهاء النين لاأحدينكر اهمية السيرة الذاتية في حياتنا، وبعيدا عن التكرار والثمطي في القص والرواية نجد ان السيرة الداتية او الرواية الذاتية اقرب الى النفس البشرية كونها اكثر قنتة واثارة في

كتَّابة منكراتهم، ويبتعد الانباء بدورهم عن كتابة اليوميات باعتبار ان الرواية اكثر ارضاء لقارئ الانب من السيرة الذاتية التي غالبا ما تقع في المباشرة والعاتية اللتين لا تتطلبان مواهب ومهارات انبية

منقوش البياض، لم يخرج كثيرا عن ميثاق الوجون الارتوبيوغرافي وكان قويا ومغامرا بالبوح عن طفولته ومخزون ذاكرة الصباء وأو بشكل موارب، فكشف للقارئ في صفحات قليلة عن حياته وحيوات اصدقائه وعن بدايات النشوء في حارات اللجوء، لقدمارس غسانً عملا اشبه بالتعري في مجموعته القصصية، أنه تعر خاص لا يقوى عليه الانوو الشكمية وتوة الشخصية، أو أنه قناع وبالأشك فأن السيرة قناع بديل للرغبة في

التعري او الظهور. ونقرش البياض نوع من القناع بنيلامن الرغبة في العنيث عن الذات أو الطفولة مياشرة، نحن تعرف ملكة القص عند غسان عبدالخالق في الحياة اليومية، وهذه الموهبة جسدها في ونقوش البياض، متحدثًا عن طفولته. تناول غسان نفسه وعائلته

واصدقاءه في مجموعته من

القصص التي مرعلى احداثها ما

يقارب الـ٢٥ سنة من عمره على

للقاص كرؤيا من الارض الرطبة كبطن الانتى يرعاه الدود، اعضاؤه وتتفتت ثمت أيقاع الارجل الدقيقة. اما اهل الحآرة فهم كعشعير البياع، على حد تعبير وألد القاص ويتخيلهم القاص نفسه مثل داعشاب برية نبثت بمحض الصدفة، عضهم الفقر ويتبابل اطفالهم الشتائم باستمرار وفي غدرة البحث عن صدفة ما، يكتشف

الطفل الكامن في داخل القاص ان

الحزن هو افضل ما يختلج به جواه

وفي قصة محديث ابن القابلة»

يطرح ألقاص سؤالا حارا وحادا

ومحيراً على السنة الصبية: كيف

تعبيرا عن خبية امله بفتات الاخر.

مراقب عَمال النفايات، انه سؤال وجودي اعلنه القاص غسان على لسان أحد ابطال القصة المنكورة. نجد في قصة محديث ابن القابلة ، ملآّمح حكاية طقسية ووجونية مليئة بآغز الحياة وسطوة القائم، أنها حبيث البنيا وحيواتنا وعلى الرغم من أن عالم غسان

عبدالخالق في طفولته كان قاتما وحزينا وفقيراً ومشوها، الا انه لم يخل من الحب والبسالة والبطولة، فتراه صبيا شقيا يعشق معلمته التي حنت عليه اكثر من امه. ودافع عن مطمته باظافره، فدفع ثمنا لذلك بأن نقل من المدرسة محتاًلا، بالرغم من أن تلك المعلمة لم تأبه لظك ولأ

ويضيء لناغسان في قصت ومصباح علاء الدينه فكرة تكاد تكون مأساوية واسطورية، بان ممن لاحظُله، لا فائدة من تعبه وشقائه. فيقص علينا رعلى ابنته حكاية بائع الصحف الصغير الذي يجوب الشوارع تحت لهيب الشمس الحارقة بحثا عن القروش القليلة. حائما بشراء مجهر يقبع خلف وأجهة عرض يعلوه الغبار، ويظل هذا الطفل يحلم على الرغم من انه صار قابرا على بقع ثمن المجهر

نعرف انتاء، طالما أن محليمة ه طلقت زوجها لاته لا يتقع على الرغم من وسامته وبثيته القرية، وقبلت بروج أخر هو منصورة الاعرج، المتقفع اليد، ثو الاربعين عاماً،

للاعتداء على تأكرة البياض أوخرقا من المسدأ والمسيساع، المسته القصص لو لم تكن الختلقها غسان من ناكرته كي بيدا مسامقا كشجرة، وأو لم يكتب طفولته لما بدأ غسان . لقد اعتقته من قبويه، وهي حجر الزاوية في معماره الابداعي والفكري.

انها قناع ظل يحجب ذأت عسان التى كان لا بدلها ان تتقير، كبركان معرقة وانشاء وعلاقات واتصالا

لنا باشياء حلىة ومرة تحتاج لان يلتقت اليها ولو من قبيل الصنفة. استطاع غسان ان ينقلنا الي حواني الطفولة، الذاكرة البياض تاركا أثنا لماذا نحن مكذا عاجزون ث

تحقيق احلامناه

المحسواب والمسؤأل عشك عبدالخالق في متقوش البياض.

الذي يرتقع سعره يوما بعد يوم، قلا يقدر على شرائه لان السقف يرتفع دوما حيتما تلامسه يد الخلفان

استخدم غسان عبدالخالق قناع الطفولة، ككرع واق من أي احتمال.

مسيمتي - سود سيد

والمسايد بديد

ا فعید در آند. معید در آند می آن در

التر. الريخ المستون عبد السع

لقد قك الكاتب رموزا وأوحى عميقاً في نغوسياً.

عبدالخالق. لمانا تكون تلك الأحالم عصية عن التحقيق كحام باثع الصحف بامتلاك المجهر في قضة ومصباح علاء النين، هل تحوات امنياتنا الى اضغاث احلامات الحفل التكريمى

للكراتيه اليوم

اجتماع للدراء الراكر

والمدرين والحكام

الكراتيه عند الساعة الثالثة مساه

اليوم الجمعة ﴿ فندق كراون مع صديبري الراكز والدربين والحكام

العاملين بالاتحاد ونلك لبحث خطة

الاتحاد ومثاقشة بنويها لعام ٩٨ والاستماع ال ملاحظات الراكز حول

. من جانب اشر يقيم الاتحاد حفله التكريمي السنوي بمناسبة انتياء نشاطاته لعام 47 الساعة الخامسة مساء البوم الجمعة على سرح قندق كراون حيث سيصار اق تكريم المراكز والشخصيات الداعمة

للاتحاد ورجال الإعلام الرياضي

اتحاد بناء الاجسام

یشکر د. سعاد*ه*

عمان ـ الرأي ـ بحث اتحاد بناء

لإحسام ألى الدكتور نبيل سعاده

مدبن عام فندق تأيكي كتاب شكر

وتقدير لعنايته الفائقة بتوفير جميع

الظروف المادية والمعنوية لبطلنا

ابراهيم سرور الموظف في فاعة اللياقة

الرعاية على تحقيق انجازات عدة

للبطل اخرها كان فضية العرب لوزن

٠٠ كىغم الشي انشيَّت سؤخرا في

الامارات وبرونزيه الشرق الاوسط

في عمان وخامس عشر العالم في براغ

خُلال الشهر الماضي وتاسع العالم في

أبراهيم هندومة وملاحه محمد

ويذكر ان محمد الداود يتصدر

قائمة سائقي الارين برصيد ١٣٢ نقطة

يليه ابراهيم عطا علي يرصيد ١٠٩،٠

نقاط ثم بشارة قزعر الذي انسحب

امس برصيد ٧٦ تقطة، اما قائمة

المساعدين فيتصدرها خالد زكريا

برصيد ١٦٩ نقطة ثم فهد النبر برصيد

ه. ۱۳۰ شقطة ثم برهان ابو قوره

جبر/فورد فييستا

برصيد ٥٥٠٠ نقطة.

عمان الرأي يجتمع اتحاد

يجري التنسيق لتخديد موعد الزيارة

ابو عين

عمان – الرأي –يقوم بـ قاسم ابو عين وزير الشباب رئيس اللجنة الاوغبية بزيارة ال العربية السعودية يجري التنسيق لتحديد موعدها مع الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للاتعاب الرياضية ومقره في الرياض.

يرافق الوزير في زيارته التي تهدف الى اطلاع

عمان - الرأي - مقيد حسونة

حرمه من متعة القوز ورد الصاع .. بالصاع ليخرج

الفريقان بنتيجة التعامل ١/١ في المباراة التي جمعتهما

امس على ملعب البتراء في أطار مباريات الرحلة

ولعل تواصل تساقط حيات الخير من الامطار حوز

العقوري، ويبران.

مجمالكه بجر

(قىندىل)، مرجان

سىفىيان، ماھر.

شحده (الدقس).

اطل البقعة

التي زرعت بتقوس لاعبيه قبل

المباراة .. فظهرت خطوطه منظمة

وتحركاته ناضجة وخاصة الربثا

يتصف ملعيه اغلب فترات الشوط

الاول يقضل براعة خضر وسقيان

وماهر بربط خطوط الفريق

واستشلال الوحيدي والواعد

مصطقى شحره المساحات الخائبة

في الخط الخلقي لرمثا وخاصة من

ععقه ومنها ولج الوحيدي وشحده

عدة مرات من اوضاع شكلت

خطورة متناهية على برمي ابو

تاصوح لكنها لحتاجت لشيء من

الدقة والقود احيانا .. والحظ

احيانا اخرى ... فسدد الوحيدي

سرتين من على حدود النطقة

غاص ابو تاصوح في الاولى خلف

الكرة الزاحفة وعالجها واستقرت

الثانية أوق المرمى مباشرة لكن

شحده المهاجم الشاب .. اثبت

مقدرة عالية في الاختراق فولج من

والخزعلي قلبي الرمثا بحركة

تعويبه فسدد بنصنف من داخل

المنطقة عالجها أبو ناصوح وفي

الثانية تركته تمريرة عبدالنبي في

المواجهة .. لكنه بالغ في توجيه

الكرد نحو اقصى الزاوية اليعثى

الشديد ،، قان الشقيقين حسين

وفريد شكلامع موسى تفاضلا

عددیا علی بدر ومن کان یسانده

ومن هناك تيدأت الكثير من الكرات

العرضية امام العقورى ويدران

وارهنقت منرجنان وجناصع

والبراعي ومنارس البرمكا

هواية التسديد من خارج

المنطق للتعامل مع ارضية

اللسعب المغسمسورة يميساه

الامتطار .. دون ان يتحس

العقوري متابعتها مما

استدعى ابوناصوح

لاطلاق صيحة لزملاثه

المهاجمين لادراكه مخطورة

مثل هذه البكرات على

الحارس عبدائلة والذي كان

ولان الرمشا شعر بالحرج

لتستقر بجانبه!

نعمق مرتين في الأول حدم الك

سن تسافوذة الاصل

الوحيدي.

الخامسة عشرة من بطولة الدوري المتاز لكرة القدم.

وسع الرمثا دائرة الخطر على فريق البقعة بعد ان

سموه على التحضيرات الاردنية للدورة الرياضية العربية التاسعة في عمان كل من د. عصمت الكردي

أمين عام اللجنة الاولميدة وقهد العيادي مدير الشؤون الرياضية بوزارة الشباب ود ساري همدان مستشار الوزير ورئيس اللجنة الفنية باللجنة الاولنية.

والتي كائت مقررة اليوم لاشعار اخر.

تعادل البقعة رفع رصيده الى ٨ نقاط فقط وبقيت له

ثلاث مباريات على ختام الدوري سيخوضها اماد فرق:

يتوقع خلال الزيارة از يتم اقرار موعد الدورة بصورة نهائية سواء ز ٢٠٠١ كنا كان مقررا او ق ١٩٩٩ حسبما يردد مسؤولون بالاتحاد العربيء كما يتوقع ان تضم البعثة مسؤولا من مديرية الابتية والمنشأت بالوزارة بهدف الاطلاع على المنشآت الرياضية في انسعودية ذات التقنية العالية.



المرحلة الخامسة عشرة للدوري المتاز لكرة القدم

القادسية يشيد جداره الدفاعي لاستثمار ظروف فريق الحسين وتأجيل لقاء الوحدات والجزيرة

برادوغ المسكر حقق الهدف

Shorty.

The transfer of the

Wh 3-

18:25---

WELF-L

18年4年11日

174 1155

وبشنشره يشتبايض

عِمِأْنُ ~ أَلَوا ي - عادت فجر أمس بعثة كرة اليد التادي الإهلي معد لجراء معسكر تدريبي في بغداد استغرق اسبوعا اجرى خلاله القريق أريع

- قال السيد محمد بزادوغ نائب رئيس النادي رئيس البعثة ان المعسكر حقق اهداقه موضحا ان الفريق اجرى سلسلة تدريبات منها تدريبات مشتركة مع قريق الكرخ بطل الدور ومتصدره حاليا.

' أضاف بأن المدرب عصام السحار اشرك اللاعبين كافة في المباريات ولم يستتن حتى الناشئين واستهل الفريق مبارياته يوم الجمعة الماضي بلقاء شباب الكرخ وفار الاهلي ٢٨/٣٥ ثم خسر نقاءم الثاني مع رجال الكرخ ٢٨/٢٠ يوم السبت.



التربية الرياضية الَّذي يضم نُحْبِهُ مِنَ الْمُع نجوم الدوري في العراق ٢٥/٣٥ ثم اختتم مبارياته بالقور على فريق نادي الشباب الذي ينافس الكرخ على صدارة الدوري وقسال بسرّادوغ ان المعسكير عبوض القريق عن عدم مشاركته ببطولة كأس

الكؤوس العربية .. وعن الجانب الاداري ذكر بانه سيثقل لاتحاد كرة اليدرغية تطيرم العراقي في تبائل اللقاءات وتبائل

عمد بزادرخ الحكام بين البلدين.

ارضية ستاد عمان استنقعات من المياه فتعذر معها اقزمة مباراة الوحدات صاحب الصدارة مع الجزيرة

الرمثاء ١

البقعة: ١

- النتيجة: تعادل الرمثا والبقعة بهدف لكل منها سجل لليقعة جمال الحيدي د (٧٦) وعابله للرمثا هسين

- الجمهور: قدر بنحو (٥٠٠) متفرج من انصار الفريقين وغلب على مؤأزرتهم لنجوم الفريقين بطابع الهدوء ريما لبرودة الطقس وفقدان

- الحكام: قاد المباراة الدولي بدر أبو مياله وعاونه الدوليان فتحي العرباتي ووليد السعدي وأنثر الحكم ليث الدردور (الرمثا) وسقيان جروان

مثل الرمثا: ابو ناصوح، موسى (عيسى)، اللحام، خرّعلي، ليث، فريد (قويس) بلاسمه، حسين، ابو هضيب،

البطوش (دراغمة) باصابة

الخصم، وعماد الضعيقي (صهيب)

على على الجيلاقي (الاقصى)

بالنقاط ووائل الظاهر (الاولمبي)

على اياد حسيّ (صحّر) بالنقاط

وجـَاد الـوحش (الاقصى) عـلـى

ابراهيم عبدالكريم (المجد)

بالضربة القضية وعلى احمد

(الاقصى) على وليد ابوجودة

(صهيب) بالنقاط، وحسن يوسف

(الاولمبني) على يتوسف علني

(الجوارحُ) بِالشِّقَاطِ، واسامةُ

ابورنصار (الاقصى) على مصطفى

محمود (الاولمبي) بالنقاط، ومحمد

شياب (صهيب) على طارق وليد

(الايطالي) بالشقاط ورياض

ورياض الرقائي (الاقصى) على

على النجار (الاولبي) بالنقاط،

وخالد محمد (الاقصى) على

خصاونة (صخر) بالنقاط وذلال

عناجرة (صخر) على زيد النجار

(الاولمبسي) بسالسنسقماط وطسارق

الشاويش (الاقصى) على عمر

الشاعر (الايطالي) بالنقاط ولؤي

عايد (المجد) على علي البيشة

مركز يلدنا

يكرم الحكام

وكان مركز بلدنا (اربد) قد كرم

حكام البطولة بتقديم هدايا رمزية

لهم عبر مديره الرياضي راتب

الضامن حارس المرمى المعروف.

لدوری کرڈ الید لموسم ۹۷

(صهيب) بالنقاط،

في ختام البطولة امس

عمان . الرأي . حقق لاعبو فاستحق التقدير الذي قوبل به من



حركة لجاد الوحش قبل ان يسقط خصمه بالقاضية

a the say on the same

مرا و الم

Sept 1

* - D = *

16. mg . __

AND THE PROPERTY OF

La Million

L. Proper

ويات الملاكم البريطائي اليمثي الاصل (٣٣ عامة) الاعلى مخلا بين أبطال العالم في وزر الريشة في تاريخ الملاكمة هيث حصل على ١٣ مليون دولار عام ١٩٩٦.

وسينال حميد، بموجب عقد مع احدى

حافلا ب٢٨ انتصارا منها ٢٦ بالضربة القاضية من دون اي هزيمة. خصما عنيدا ومجريا (٣٠ عاما) فاز ق ٥٠ مباراة منها ٧٠ بالضرية القاضية مقابل تعاطين وخسارة واحدة. وقد توج بطلا للعالم حسب تصنيف المجلس السالمي لاكثر من سننتين (كانون

ويعتبر كيلى منذخسارته اللقب المتسعدي الإول لحاصلي الالقباب الشلالمة (الجمعية العالمية والمجلس العالمي والمنظمة العالمية) لكفه لم يوفق حتى الان في التراع

عبدالقتاح (صهیب) لی وحید

الجمهور الذي تابع النهائي وتاليا مركز الاقصى يبوم امس يطولة البنتائج للفرق إلشاركة واللقاءات المراكز والاندية للكيك يوكبينج النهائية: التى جرت على مدار الاربعة ايام الماضية بصالة رم وقام السيد محمد عبد سليمان رئيس اتحاد الملاكمة بتسليم كأس البطولة للقريق الفائز فسيسمنا تسوج الابسطسال عندد مسن الشخصيات الرياضية التي حضرت النهائي، واعضاء الاتحاد، وكانت القاضية الوحيدة تلك التي حققها جاد الوحش (الاقصى) على منافسه ابراهيم عبدالكريم بعد لقاء كان فيه الوحش اقضبل لاعبى البطولة لما يتميز به من سرعة في الاداء وقوة في الضربات سواء تلك

شارك في البطولة ١٧ مركز وتاليا النتائج: الأول: مركز الأقصى ٢٦ نقطة الثاني: مركز صهيب ١٧ نقطة الثالث: الأولمبي ١٢ نقطة الرابع: مركز صخر ١٢ نقطة

عبداللطيف (الاقصى) على سامر بطاينة (صخر) بالنقاط ومحمد وعبول (صهيب) على مؤمن الخوي (الفهد) بالنقاط والصديق



الشركات الاميركية، مليوني دولار عن كل فورّ خَارُلُ فَتَرِهُ اقامتِه في الولايات المتحدة. وسيواجه حميد، الذي يعلك سجلا

الخامس: مركز المجد لانقاط اللقاءات الثانية: فاز طارق

ريشة والأعير انسيم حميد في مهد الربح

ئيويورك (الولايات المتحدة) - (أف ب) - يستهل الملاكم البريطاني و الامير و نسيم حميد مسيرته في الولايات المتحدة بالدفاع عن لقبه بطلا للعالم في ورَّن الريشة (تصنيف المنظمة العالمية) ضد متحديه الاميركي كيفن كيلي، اليوم الجمعة على حلقة دماديسون سكوير جارين، في نيويورك.

الاول/ديسمبر ٩٣ الى كانون الشاني/يتاير

استياء الماني من قرعة بطولة اندية اوروبا

فرانز بيكنباور رئيس نادي بايرن ميونيخ الالماني لكرة القدم امس الأول انه يتطلع لمباراة فريقه مع بروسيا دورتموند في دور الشمانية بالبطولة الاوروبية للانبية ابطال الدوري•

ولكن مثل معظم السلاعسين والمسؤولين في التاديين قال انه كان يفضل ان يتقابل الفريقان في مرحلة

لاحقة من البطولة • واضاف ءليس هناك

شك في انها ستكون مياراة قوية إذ اننا سنلعب مع حامل لقب كأس المانيا وبطل المسالم للاندية ١٠ ولكن في الوقت ذاته لا تأتى المباراة ق الموعد المنساسب كسنت اقضل ان تكون هذه المباراة ني الدور النهائيء واتفق جيوفاني تراباتوني المدير

الفني للفريق معه في الرأي •

بون - رويترز - قال فريق الحسين فسعى للتبايد احازه ام جوزة تشهد قاعة مدينة الحسن في اربد البوم الجمعة مبار اتين ضمن مرحلة الاياب

> عند الساعة الرابعة مساء يترقب فريق نادي الحسين ضيفه فريق ام جوزة بِشُوقَ كَبِيرِ لِتَعويضَ العرضَ الْتَرَهَلِ الَّذِي قَدَمَهُ مَوْخَرِهُ امَامَ فَرِيقَ كَأُرْجُهِ، فَيَمَا قريق ام جوزه لا يخشى قوة مثاقسه فريق الحسين ويسعى لتحسين موقعه الساعة الخامسة والنصف يتطلع فريق النادي العربي لاجتياز مضيق فريق تلدي عمان للبقاء قريبا في دائرة المنافسة وهو يطارد قريقى الاهلى والسلط تحو

القمة، تاليا عرض فني للمبارتين فريق الحسين + أم جوزه قاعة الحسن س ٤

يعتمد فريق الحسين على الايقاع السريع في العابه الهجومية واحيانا يغلف اداءه التسرع الزائد مما يتسبب في قطع كراته وترتدعلى مرماه هجمات خاطفة. ويركز على نوة خطه الخنفى المكون من صانع العابه ماهر ملحس وخلدون الكوقحي وقارس الوحشه، او بالولوج أحيانا عبر جناحيه ماجد طبيشات ومجدي سمير او اجبود

بطايشه، أو باسقاط الكرات للاعب الدائرة ماهزر أبو الليل مع بناء دفاع قوي عند بوايته الامامية، مع قرض رقابة علي جناهي لم جوزه جعفر للزعبي وبهاء الدين حياصات وكنلك الهجوم الخاطف بواسطة ابو الليل وملحس

فريق امجوزه سيعمل على رقابة ماهر ملحس بواسطة طارق وكنك الكوفحي مع التركيز على التصديدات الخاطفة من خارج للنطقة يواسطة عبدالله وطارق الدبعي وغالب محمد واسماعيل الطمولي. مع صحب دفاع فريق الحسين

واحيانا بارتباك. وواصل الرمثا تحسنه في

لشوط الثائي واضطر معها البقعة للتراجع واجراء بعض التعديلات والتبديلات فاسقط قنديل خلف المدافعين ونقبع ببالندقس لنعبل وعسى لكن اصابة موسى ظهير الرمثا احدنت تعديلا اضطراريا على تشكيلة الرمثا دون ان يتمكن بالسمه من احكام اغلاق منطقته ومتها ولج خضر وعكس الكرة اسام مرسى الرمدا ارتقى لها الوهيدي من فوق اللحام وزرعها برأسه باقصي الزاوية اليمتى هدفا لا يرد .. لكن رد الرمثا جاء سريعا .. حيثما نقدُ حسيُ الكرة من ركلة ركنية استقرت في

همسات عتاب بين عبدائله ورقاقه الدافعيّ. محدودة .. دون ان ينكنت ليها النجاح وتبقى النتيجة دون

الزاوينة المعاكسة صاحبها

تأجيل مباراة الوحدات والجزيرة

تعديل حتى النهاية.

مندر عن اتحاد الكرة قرار بتأجيل مباراة الوحدات والجزيرة المقررة على ستاد عمان في اطبار الاستيوع الخامس عشر من الدوري المتاز.

سؤال للاعب والتفرج

لوحدث هذا اليوم .. ما الجواب؟ قام احد اللاعبين بتغيير مركزه مع حارس المرمى دون ابلاغ الحكم قعا الاجراء؟

الحــواب

يعالج الكراث على نفعات / ججوء مِحجَهِ جاءًا جبوء • الكراث على نفعات /

مباراتان ہے ایاب دوري کرة الید ۹۷ الیوم

العربي يتطلع لعبور عمان . . . ومواصلة المطاردة

سلوج بها شريفة فكبا فكبا بإلى وهساء قيلمعاا زالة تفلخاناع وييييوها لمهيزي التكعبين المشيئ فقط ويجول لهما الاستمرار في والذاب بحصاا دوقي بمعلاا ويلخ قريحاا لهينة

الفريقان يمضيان

بدرانَ يَعَكُمُ عَلَى جرواتُ في محاولة لاحياره بند، هجمة منسدةٌ ﴿ الْاستقرار وهي انْ كانت جديدة على القادسية فانها تقليدية وسنوية نفريق الحسين الذي كثيراما تتعرض نتائجه واداء لاعبيه لهزات عنيفة مع مرحلة الاياب وهي وصلت لمرحلة

خطرة للغاية ولعل الاجواء تبدو مواتية اماد القابسية لاستغلال ظروف مستضيفه اليوم ولكن ربما يتقلب السحر على الساحر وتكون بداية الوئبة نحو عبور طريق الاستقرار الذي ينشدد القادسية قبل فريق

عمان – الرأي – تقدح شرارة

الجزيرة، القايسية، والمسين وان هصر تقاطها التسعة فان

رصيدد سيرتفع الى ١٧ ثقطة بين رصيد شباب الحسين

والقانسية الان (١٥) نقطة .. فيما رفع الرمثا رصيده الى ٢٥

المنافسة على اللقب يوقت مبكر،

الحسين

القادسية

س. الحسن.

س ۳۰ر۲

نقطة محتفظا بالمركز الثالث وهو الذي خرج من دائرة

الذي يعاني من طروف غير طبيعية فريق القابسية الذي

سيعمل على تشييد جداره الدفاعي امام مرماه قبل ان

يلج نحو بوابة فريق الحسين لعله يدرك طموحه بالنقاط

اليوم عئى ستاد الحسن يستضيف قريق الحسين

لاستغلال قدرات لاعبيه

من جانبه فان القادسية سيعمل على احكام اغلاق منطقته الخلفية بعمق يئوى بناءه ريان وهنطش والطاهر وربما احسان ويمنح العوضات حرية الحركة لاستناد ادم وشاهين ويتحرك أبو طوق في الساحات الخالية لبلح الاحبوال فبان النظيروف الجويبة السائدة ستؤثر على ارضية

الحسين في فلل تقلب نتائج فرق

غريق الحسين يبني هيكله التنظيمي لخطوطه على قدرات ابو حيله وعبدالرحيم والشياب وعارف وشويطر وخطاطبة ويركز على الاختراق من العمق من خلال ر التمرير الامامي دون الاغفال عن محاولات السولسوج مسن الإطسراف

الاداء ومعها النتيجة

منها نحو بواية المرمى، وق كل الملعب وبالتالي ستؤثر على طبيعة

المتنافسة مع يقات الساعة العاشرة النير/فورد اسكورت كوزورث من صباح اليوم الجمعة حينما يعطي - احتمد البداوود وملاحته مالك دربري/قورد اسكورت كوزورث الانطلاق من امادمكاتب شركة – فارس بسطامي وملاهه جريج ايفيس، ئتْجِير السيارات السياحية ایجان/توبوتا سیلیکا في حداثق المنك عبدالله ايذاتا بعدء ~ محمد المعاق وملاحه سنامه رائي وايفيس، الوطئي مسك ختام القمار / لانسيا ملتا اشيجرال

~ عناصم عارف وملاهه رمزي منصور/قولقو ٢٤٤ - طارق الطباع وملاهه علاء حداد/اليكو ٢١٤١ والي - تالا الشوا وملاحتها نائسي

ال حَمَّ النَّهِائِيَّةَ فِي حداثقَ المُلِكَ عَبِدَاللَّهُ تحو انساعة النائنة وه؛ دقيقة. اب الناين تأكيت مشاركتهم فهم - معروف ابو سمرة وملاحه امجه اشماينة أفورد سبيرا كوزورث

مُشَاطَات الراليات لموسم ٩٧ والذي سيتحدد مع نيايته بطل سائقي الارين ويطل مساعدي السائقين مع اعلان النتائج الرسعية ﴿ الساعة السابسة والتصف من مساء اليوم يلي ذلك ونحو الساعة السابعة حفل توزيع الجوائز على الابطال الفائزين في مقر نادي السيارات الملكي منظم الحدث - عُمص الفني الذي جرى اول امس افيز 🕛 سيارات فقط شأكيت منسركتها في الراقي اليوم من اصل ١٠٠٠ سيارة كان سانقوها تقدموا للمشاركة بتراني اجنبغ مجموع مسافته الكلية تحو ۴۱ کدمن ضمتها ۲ مراحل

خامحة يبشغ اطواتها الكلية ٩٣٠٦٦٠ كند هني ميراهنل خسينعية وسنايطه والميسيسات الى الجلوب من عمان، ويتوفع از تصل اول سيارة

- محمد الداوود وملاهه خاله زكرية فورد اسكورت كوزورث

المشافسة لثا سيشعب بحذر شجومي مع

عبدالكريد واياد عزت وابو طوق للاث

الحط الخنفي بغريق عدان لشل فاقليته

الهجومية مع بثاء المجوء الخاطف

السريع للوفق فقح الله وابر اهيم البحيري

وجمال فنح الله. مع نسديدات مباغثة من

خطه الخلقى طؤمقا من اسماعيل

وأبراههم ومحمد ابو الشيل او بالعاب

الدائرة عن ضريق جمال او مروان معابرة

فريق عمان سينجأ ال احكاء نفاعاته

خاصة عن انبوابة الامامية التي يعتمد

والارتداد انسريع لمواقع لاندفاعية

تقوية دقاعه خاصة من البوابة الاماسية

اللتي دركز عنيها عريق عمان نذا سعارض

التعربس رقابية مسارسة على مضر

لتسهيل مهمة جناهي جعفر الزعبي وبهاء وياسر نلاختراق مز الإطراف مع اسقاط

الاختراق من الامام بواصطة طارق وعبدانته وغانب

فرق العربي هريواسل مسلسل الطاردة.

الادارء وروح للفتال للعالية عند لاعبيه

الكراث للاعب الدائرة بكر شنيور لكن يعييه أحيانا الاصرار فإ عجماته على

العربي + عمان

قاعة الحسن س ١٠٠٠

يبرك العربى وهو يواجه فربق عمان از ابة خسارة ستجعله بعدا عن

عليها العربي كمسرح لبناء عطياته الهجومية كناك محاونة الإختراق مز جناحيه

محمد حسين وزيدان سعاءه واسامة او بالعاب الدائرة عن طريق المعجة او علي

محيسن وأهيئنا بالهجوه الخاطف بواسطة اياد عزت وابو طوق ومحمد حسين

لكن العابه الهجومية تتحم بالفريية وعبم اللامبالاذ، أن جانب البطاء في الارتداد

لليفاع. لهذا تبدو اوراق فريق العربي الفنية الافضل حيث ينميز الاخير بجماعية

استعراضية بكرة السلة تجري عند

الساعة الخامسة من مساء البوم بقصر

الذهبي، الجزيرة والاعلى والارتوذكسي

وسيكون حضورها متاحا اعام الجمهور

الاول فريق جمعية البيئة ويدربه فادي

الصيباع ويضع هاتل بركات، محمد

الشمالِ، قادي السقا، حسام لطقي، ناصر

علاونه، أيهاب القدومي، وسام نيدو.

ايهاب امسيح، محمد بشير، ايمر دعيس،

فريق الثفاهم ويدربه يشال الخص

اللاعبين منتصر أبو الطبب، جاء ساحلية،

فيصل النسور، معن عودد. يوسف ابو

بكر، رائد غوشه. تيمور الشمال. وأفت

ضراغمه، ئاصر بسام، قادي يغمور.

اشرف سمارة وبشار العندي

ويضم القريق الثاني الذي يلعب باسم

احمد عيدو وعلاء بلبيسم

يشارك بالمباراة نجوم فرق المثلث

قسم نجوم الفرق على فريقين يسمى

್ರೀ ಕ್ರಾಂಡ್ ಕ್ರಾ عمان - الرأي - تنظم جمعية البيئة الاردنية احتفالا بميلاد القائد مباراة

حكمت محكمة الجنح في بسياط

مما دفع محام من دمياط الى رفع دعوی ضد ابراهیم حسن (۲۱ عاما) منهما اياد بـ الاسادة الي سمعة مصر من خلال حركة لا اخلاقية م. وكان الدوار المصري إ استُقَرَّ حَامَلَ الراية بِشَكَلَ غَيْر رياضي فاوقفه الاهلى ستة اشهر عُن النُعبِ قبل انْ يقرر الاتحاد المصبري أيتقافه عاما كاملا على أن تنتهي العقوبة في

من جانبه، قرر الاتحاد

محكمة دساط تغرم الدوفي أبراهيم حسن

على مدافع الاهلي ومثنثب مصىر لكرة القدم بدقع غرامة مالية مقدارها ٣٠ دولارا لقيامه بحركة غير لائقة خلال مبأراة بين مصر والمقرب (صفر-١) فيمن تصفيات كأس الامع الإفريقية في ٢١ حزيران/يونيو المَاضَي في الدار البيضاء. وصؤر التلفزيون اللقطة

الاف يقى تلعبة ايقاف حسن : اشهر تنَّتَهِي فِي ٢٩ ادَّار/مارس بعد أن اعتبرها سارية للفعول اعتبارا من ۲۹ ایلول/سینمبر المَاضي. وسيفيب حسن بالتالي عز بطولة الامم الافريقية الحانية والعشرين التى ستقام وْ بوركينا قاسو من ٧ ً ١١ ٨: شبهاط/فيرايـر بعوجب قرار

۳۰ دولارا النقسامسرة -- [أف ب) -

ايار /مايو المقبل.

مسابقة والدنك

يتخلل اللقاء الدوم مسابقة للتغميسة الساحقة ۽ الدتك ۽ اضافة ال مهارات أخرى يشارك فيها نجوم اللعبة ويقام المهرجان السلوي برعاية السيد محمد طه دريس مدير عام مدارس الرياض - يوسف ابورياش - وكالأت

التشيك ثائى المجموعة الثانية بقيادة الحكم النيجيري

لوسيان بوشاردو في الساعة الثانية والربع، ثم أوروجواي اول المجموعة الثانية ضد استراليا ثاق المجموعة الأولى

بقيادة الحكم الروسى نيكولاي ليفنيكوف في الساعة

السابعة مساء اليوم الجمعة في الرياض، في الدور قبل

النهائي من بطولة وقيفاء القارات على كأس الملك فهد الثالثة

بولار في حين سيضمن طرقا المباراة التهائية التي ستقام

الاحد الحصول على مليون ونصف المليون (الفائز) ومليون

المذكورة ستشارك في كأس العالم بقرنسا ١٩٩٨. وثلاثة من

المنتخبات التي ودعت بطونة القارات مع نهاية دورها الاول

ستخوض هذه الكأس العالمية. والذين وصلوا كأس العالم

٨٨ وودعوا بطولة القارات هم السعونية والمكسيك

البرازيل × التشيك

الجنوبية وبين وصيف بطل اوروبا. وستكون الغلبة

للاوروبيين اذا بقي معلمو البرازيل يتعاملون مع المسابقة

بحد الني من الجدية وهم الذين فازوا على السعودية ٣-

صفر وتعادلوا مع استراليا سلبا قبل ان يهزوا المكسيك ٣-

الكرة باقدامهم ربطا المستوى المتوقع منهم في هذه المرحلة

مباراة نهائية مبكرة بين بطل العالم واميركا

ويفترض ان يقدم واقصو السامبا الذين يربطون

وجونيور بايانو (العملاق) لا غبار عليهما وكذلك الظهير الايمن سواء كان كافو أو زي ماريا.

روناندو الاعسر ومعه ريفاندو وريما فلافيو او سيزار ساميايو مع غياب بنيلسون المصاب.

سجل روماريو المرتاح ٣ أهداف منها واحد من ركلة جزاء. وسيكون بيبيتو احتياطيا.

وفي الوسط، اعاد دونجا التوازن بين الخاصرتين اليمنى واليسرى ومعه جونينيو. وسيعود

وفي الهجوم قد يعود رونالدو ليشكل لنائيا يفترض ان يكون الإخطر من نوعه في العالم مع

وفي الجانب التشيكي، الذي طرد منه لاعبان امام جنوب افريقيا (٢-٢) وأوروجواي (١-

والفرقة التشيكية تتحول بدورها الى فرقة للفنون الاستعراضية على غرار البرازيلية اذا

روماريو. ولم يسجل رونائدو اي هدف وهو مجهد قعلا لانه يخوض حرب استنزاف لطاقته في حين

٢) هما نيميتش وپوپورسكي، فقد «فش خلقه» بالاماراتي وهز شياكه ٦ مرات وسجل له سميتشر

كانت في ساعة تجل لان لاعبيها المحترفين في الخارج نجوم في فرقهم من سميتشر (لينس الفرنسي)

الى كوكا (كايزرسلوترن الالماني)، وهما ثنائي خطير فعلاً، الى ندفيد (لاتسبو الإيطالي) وبايبل

(اتلتيكو منريد الاسباني) وفرايديك (ليڤركوڙن الالماني) ورادا (طرابژون التركي) ونيميتش

(شالكه الإلماني). واذا لم يكن سرنيتشيك (نيوكاسل الانجليزي) اساسيا في ناديه فانه لا يشكر

رونالدو ودنيلسون

يغيبان عن البرازيل

في المباراة اليوم. واضاف طبيب القريق ان اللاعبين مصابان في الكتف ولن يشتركا •

الارهاق وشارك بنيلسون في مباراة فريقه مع المصيك باكملها الا ان الاشعة

التي اجريت له الاربعاء اوضحت اصابته في الكتف وبالثالي سيفيب عن المباراة.

اوروجواي × استراليا

لان منتخبها لم يفقد شيئا من قوته المعهودة برغم التعديلات شبه الشاملة التي

اجزيت عليه بعد الاخفاق الذي اصاب المخضرمين في تصفيات كأس العالم

عالية واستعدادات بدنية مميزة وتغيير في ايقاع اللعب والخطة حسب ظروف

وبالنتيجة، فانه المنتخب الوحيد في الدورة الذي فاز في ثلاث مباريات

وقد ابقى بوا على اكثر من لاعب خاض تصفيات كأس العالم من دون أن

متتالية، وخيل للجميع في مباراتيه امام الامارات (٢-صفر) والتشيك (١-١) ان

البطء يعييه، بيد انه أثبت العكس في مباراته الاخيرة امام جنوب افريقيا عندما

يكون تخطى سن الخامسة والعشرين على غرار قلب دفاع يوفنتوس الايطالي

باولو مؤنتيرو ومهاجم كالياري الإيطائي داريو سيلفا (٤ أهداف) ولاعب الوسط

انتر ميلان الايطالي ألفارو ريكوبا صاحب القدم اليسرى الطرشاء، وأستعان بلاعبي منتخب الشباب صاحب المركز الثاني في بطولة العالم وقد برز منهم

بمستوى عال نيكولاس اوليفيرا والمهاجم الطويل مارتشيلو زالاييتا ولاعب

أما منتخب استراليا. الواقعي جدا، فان بلوغه نصف النهائي كان مقاجأة

المكسيك ٣-١ ثم تعادلوا مع البرازيل مَن دون اهداف قبل ان يحسروا امام الامارات صفر-١، وفي

حقيقية. ومن خلال واقعيتهم تخطى لاعبو المدرب الانجليزي تيري فينابلز عقبة

واذا فرض المنطق نفسه، فأن اوروجواي ستكون طرفا في المباراة النهائية

ووفق المدرب الجديد فيكتور بوا في خياراته، مهارات اميركية لاتينية

وفي وقت لاحق قال مسؤولو المنتخب البرازيلي أن دنيلسون ورونالدو سيغيبان عن قريقهما

وخرج رونالدو من الشوط الثاني من مباراة البرازيل والمكسيك التي فازت فيها البرازيل ٢/٣

واوضح مسؤولو الفريق منذ ذلك الوقت انهم يريدون منح رونالدو راحة بعد أن أشتكي من

وصرح ماريو زاجالو المدير الفني للقريق بعد ذلك ان هناك شكا في امكانية اشتراكه في مباراة

والمهارات التي ستعطر والخبرة الواسعة، يمكن توقع ارفع مباراة في الدورة.

عموما، ومع اختلاف اسلوب اللعب بين البرازيلي (٤-٤-٢) والتشيكي (٣-٥-٢)

وجنوب افريقياء

ثلاثة اهداف وندفيد اثنين.

ثفرة في اي حال من الإحوال.

وسيحصل كل من الخاسرين على مليون و ٢٥٠ الف

وفي مفارقة لافتة، فإن البرازيل وحدها بين المنتخبات

تلعب البرازيل اول المجموعة الأولى ضد جمهورية



جولة كروية في الملاعب الأوروبية ريال مدريد يفشل في انتزاع القمة الإسبانية بايرن ميونيخ يهزم ليضركوزن ويبلغ قبل نهائي كأس المانيا

مدرید – (۱ ف ب) – فشل ریال مدريد في انتزاع الصدارة في بطولة اسبانيا لكرة القدم بتعادله مع مضيفه سرقسطة ٧-٧ ق المرحلة السابعة عشرة امس الأول، في حين تأجات مباراة برشاونة التصدر مع بيتيس الى موعد يحدد لاحقا بعد ان ضطر الحكم لوبيز دي لا فويئتي الي الغائها بسبب الإمطار الغزيرة. ويملك برشلونة ٣٧ نقطة مقابل ٣٦

و افلت من ريال مدريد فوز كان في متناوله لانه تقدم بهدفين سجلهما راوول (۲) وغسوتسی (۲۲). شـم رد سرقسطة بهدفين عن طريق سوندغرين (٤٥) واكونا (٥٢).

ومنى اتلتيكو مدريد بهزيمة مفاجئة على ارضه امام مايوركا ٢-٣ فتراجع من المركز الشالث الى الخامس. وغاب عن فريق العاصمة مهاجماد كامينيرو وكيكو بالاضافة الى صانع العابه البرازيلي جونينيو المرتبط مع منتخب بلاده. وسجل للقائز جالفيز (١) وكاريراس (٢٤) وقاليرون (٦٩). وللخاسر سانتي (۱۰) وبوجدانوفيتش (٤٩).

وفاز ريال سوسييداد على خيخون بهدفين سجلهما الروماق كرايوفانو (٥١) والبوغوسلاق كوفاسيفيتش (٧٥ من ركلة جزاء). (١٤). وفاز سلمنقة على تينيريفي

بهدفين سجلهما تايرا (٢) وسيلفاني

(٦٢). وتغلب اللتيك بلباو على

راسينج سانتاندر بالنيتجة ذاتها بلجيكا

لكرة القدم امس الأول

وايستوريل وبوافيستا وسبورتينغ

مضيفه اوفييدو بهدفين سجلهما اورزایـز (۲۰ و۸۷) مـقـابـل هدف للخاسر سجله سيزار (٨٣). وتعابل كومبوستيلا مع سلتا

الدور ربع النهائي في ١٤ كانون الثاني/يتاير المقبل، كاس المانيا

النهائي من مسابقة كأس المانيا لكرة القدم بفوزه على باير ليفركوزن ٢ – صفر امس الأول على ملعب ميونيخ

> منافسه المباشر هاريلبيكي بفوزه على مضيفه انتورب ١-صفر في مبارأة مؤجلة من الدوري البلجيكي

لشبونة ان بلغت هذا الدور. وستعاد مباراة فيلجيراس من الدرجة الثانية وبراجا ق ٣٨ الحالي بعد تعادلهما ١-١ في الوقتين

فيجو صفر-صفر، وميريدا مع بلد الوليد صقر-صقر، واسبائيول مع الاولمبي امام ١٢ الف متفرج تحدوا

تأهل بورتو الى دور الثمانية من

البرد المقمارس (٥ برجمات تحت ابتعد كلوب يروج ١٣ نقطة عن الصفر). وافتتح كريستيان نبرلينجر التسجيل يتمريرة من

كاس البرتغال

مسابقة كأس البرتفال لكرة القدم بفوزه على جوفينتود ايفورا من الدرجة الثالثة ٩-١ سجل منها البرازيلي جارديل ٧ في ٤٢ دقيقة. واحبرز جبارديس ؛ من اهدافه السبعة. التي سجلت جميعها في الشوط الشائي، خلال ١٢ دقيقة. وسبق لفرق ليريا وليتشا وبنفيكا

الاصلي والاضافي، وتقام مباريات

بلغت الدور قبل الفهائي. انجلترا

بلغ بايرن ميونيخ الدور قبل

محمسد شسول (٤٢)، واضساف

البرازيلي جيوفاني ايلبير الهدف

الثاني بكرة رأسية اثر تمريرة من

لوتار ماتيوس (٧٥). وثأر بايرن

ميونيخ بالتالي لخسارته امام

ليفركوزن ٢-٤ قبل اسبوعين في

الدوري المحلى، علما بأنه تقدم تقدم

وايئتراخت تريير ودويسبورج ان

وسبق لفرق شتوتجارت

تمادل نيوكايل يونايتد وديربي

كاوئتى صفر-مىفر في مباراة مؤجلة من الدوري الانجليزي لكرة الشدم امس الأول. ويمك ديـربـي كاونتي 28 نقطة في المركز السايس. ونيوكاسل ٢٦ نقطة في المركز

الصاعد كوبي براينت (١٩ عاما)

مشوقة وانتهت بتفوق الاول الذي

سجل ٢٦ نقطة مقابل ٢٣ لبر اينت (رقم

المستقبل واحد النجوم الذين سيتركون

بصمة على اللعبةء، واكد جوردان أن

فريقه لن يتنازل عن اللقب بسهولة

وقال : ولا زلنا الابطال حتى الان الى ان

ونجح في ١٤ متابعة وسجل زميله لوك

الجيدة فتقلب على كليفلاند كافالييرز

٩٤-٩٤ بِقَيْادة نَجْمَه سَتِيفَ سَمِيثُ

الَّذِي سَجِلَ ٢٣ نَقَطَة. ورفع هوكس

رصيده الى ١٩ فوزا مقابل ٥ مزائم هذا الموسم. وقار انديانا بيسرز على

نیویورك نیکس ۸۷-۸۰، وبوسطن

سلتیکس علی تورونتو ۸۸–۸۳،

وواشنطن ويزاردن على ميامي هيت

٨٨-٧٤، وتشارلوت مورنتس على

ميلووكي باكس ٩٩-٩٠، ونيوجيرزي

ئتس على نيّترويت بيستونز ١٠٥–

١٠١، وميئيسوتا تمبروولفر على

فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ٩٤-٩٠،

وساڻ انطوڻيو سبيرڙ على فانكوفر

انفاق مع برشلونة الاسباي

يقضى بانتقال المهاجم

كريستوف دوغاري (۲۵

عاما) اليه لمدة اربع سنوات

ونصف لقاء ٢٠ مليون فرنك

فرنســی (نـحــو ٥ مــلايين

دولار). وسبق لدوغاري ان

لسعب في صنفوف بنور دو

الفرنسي ايضا قبل انتقاله الى

ميلان الأيطائي ثم الى برشلونة

الكوبية أنّا فيديليا كيروت

بطلة العالم لسناق ٨٠٠ م

ترشيحها مع مواطنها عمر

«النينوه ليناريس لاعب

بسيسبول المصروف

-– قدمت البعداءة

مطلع الموسم الحالي.

وتألق ببئيس روبمان ايضا

وتابع اتلانتا موكس نتائجه

يثبت اي فريق اخر العكس..

لونغلي ٢٣ نقطة لشيكاجو.

وقال جوردان: ولا شك لدي ان براينت سيكون له شأن كبير في

قياسي شخصى).

دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين

٨٢-١٠٤ في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين. وكان المواجهة بين النجم المخضرم مايكل جوردان (٣٤ عاما) والنجم



دوري الأمارات لكرة القدم دبي - (أ ف ب) - تقام اليوم الجمعة المرحلة الثامثة

عشيرة آلاخيرة من الندور الأول (ذهبابيا وايبابيا) للنوري وبباريات المرحلة الأخيرة تحصيل حاصل بعد ان حسم الوحدة الصراع على الصدارة برصيد ٢٤ نقطة وهبط اتحاد كلباء وبني يأس الى الدرجة الثانية لحلولهما في المركزين التاسع ،والعاشر الأخير على التوالي (١٦ و٨ تقاط).

ويلعب الوحدة ضد الأهلي السابع (٢٠ نقطة). والوصل الرابع (٣٦) ضد اتحاد كلباء، وبني ياسُ ضد الشباب الثامن (٢٠)، والنفين الشالث (٢١) ضُلَّدُ النصر السالس (٢٢). والجزيرة الخامس (٢٥) صد الشارقة الثاني (٢٩). وتشارك الغرق الثمانية الأولى في الدور الثاني لتحديد إُهوية البَّكْلِ وَالَّذِي يَنْطَلُقُ فِي ٢٥ الْحَالِيِّ.

العالم في سطور للانتخابات البرغانية اغطعة

التي ستقام في ١١ كانون

الناني/يناير المقبل. ~ حكم على الصناعي الايطالي سيرجيو كرانيوني مالك نادي لاتسيو بالسجن لمدة شهر بعد مخالفته قانون البناء المتعلق بانشاء مركز رياضي خاص بالنادي في محيط العاصمة.

الحالي ٨ دورات مثها بطولات

استراليسا وانسكسلتراء

– اختارت اللجنة الاوليسية الاميركسية لاعب السنسنس الاميركسي بسيت سامبراس ريساضسي العسام لاحتفاظه بصدارة التمسيف العالى للسنة الخامسة على التوالي واحرازه خلال العام

الفرنسي في كارلسروهي

بهذا الموضع مع الاتحاد الاميركي لكرة القدم.

الدريج ثالثا.

الوسط الاطول دي لوس سانتوس.

– يسبعى المداقع

الترتيبات اللازمة المتعلقة

والماسترر، وحل العداء الن جـونسـون ثـانـيـا، ولاعب التزلج على الجليد تود

الالماتي بيطيد ريجيس الحصول عبلبى الجنسية الاميركية بغية خوض كأس العالم ٩٨ في صفوف منتخب الولايات المتحدة. وسيتسلم ريجيس (٢٩ عاما) المتزوج من امیرکیة جواز سفرد الجديد في الاسابيع القليلة المقعلة، علما بانه انهى جميع

مباراتان بدوري المانيا للكرة اليوم بون - (ا ف ب)- تقام اليوم

الجمعة مياراتان في افتتاح المرصلة العشرين من بطوّلة المانيا لكرة القدء فيلغب بوروسيا دورتموند مع شالكه في وبيربي منظقة الرورة وبوروسيا متشتجلادياخ مع هرآا وتقام غدا السبت منت

مباريات، فيلعب كايزر سلوترن التصيير مع كولون، وبايرن ميونيخ الثاني مع قولسبورج، وباير ليفركوزن مع شتوتجارت، كارلسروهي، ودويسبورج مع بوضوم، و ۱۸۹۰ میونیج مع قيرير بريمن، وتختتم الرحلة الاحد بلقاء هامبورج وهانزا

هل تتكرر فرحة المهاجم التشبكي سميتشر (يمين) وزميله نيدفيد اليوم امام اليرازيل في المعمعة، لكن هناك اكثر من لاعب حجز مكانه مبكرا على غرار المُحْضَرِمين راميرين وسوارين المتقدمة من المسابقة، لأن التشيك هم بالتأكيد أعلى كعبا من السعودين والاستراليين وهرنانديز فضلاعن الشباب دافينو وباردو ولوثا وبالانسيا وبلانكو. وبالتاني، سيعاد ضم هرموسيو وكويوتي وجاليندو ونل اولمو وجارسيا اسبي وزاجي والحارس المعروف كامبوس ومن الصعب العثور على ثغرة عند البرازيلين، فالحارس ديدا مميز فعلا والظهير الايسر روبرتو كارلوس هو افضل لاعب في المسابقة وهو رائع من مختلف الزوايا، وقلبا الدفاع ألداير

#بطولة «فيفاه للقارات على كأس الملك فهد التالثة بكرة القدم — السعودية ٩٧ «بطولة «فيفاه للقارات على كأس الملك فهد الثالثة بكرة القدم — السعودية ٩٧ #بطولة «فيفاء للقارات على كأس الملك فهد الثالثة بكرة القدم – السعودية ٩٧ «بطولة «فيفاء للقارات على كأس الملك فهد الثالثة بكرة القدم – السعوجية ٩٧ ه بطولة «فيفاء للقارات على كأس الملك فهد الثالثة بكرة القدم - السعودية ٩٧ عبطولة «فيفاء للقارات على كأس الملك فهد الثالثة بكرة القدم - السعودية ٩٧ بمشاركة / السعودية - البرازيل - المحسيك - استراليا - الاورجوي - الامارات - حِنوب افريقيا- التشيك

اليوم .. مدرستان في مباريات دور قبل النهائي

منتخب جنوب افريقيا تنقصه للخبرة

ادًا ما اراد بلوغ الدور الثاني.

والمنتخب الجنوب اقريقي يلعب على سجيته ويُقدم كرة هجومية ممتعة ليس فيها للحسابات مكان. لكن هذا الاسلوب من قبل منتخب غير مجرب، باعتبار انه عاد الى الميادين الدولية عام ١٩٩٢ ققط، قد لا ينفعه في الدور الاول من كأس العالم برغم كل نجومه المحترقين في الخارج، ومن سوء طالعه ان نجمه الاول دكتور كومالو كان مصابا ولعب دقائق قليلة امام تشيكيا وهو يعرج.

> الكرة الإماراتية ... بحاجة الى اصلاح

بدوره ودع منتخب الامارات بطولة القارات من دون أن يكون بكأس العالم. وفي الكرة الاماراتية يقال الكثير، وأصلاح حالها أي وضعها على السكة الصحيحة حتى لا تكون ضيف شرف على مختلف المسابقة، وهي التي لا تزال تلهث خلف لقب من دون ان تحقق مناها، يحتاج فقط الى قرار من الجهات العليا. وقد حُمل المدربون المسؤولية مرة، واللاعبون مرة ثانية، ثم الصحافيون مرة ثالثة، الى ان جاء دور المدرب التشيكي ميلان ماتشالا، فحمل المسؤولين المسؤولية امام حشدًا من رجال الإعلام من دون أن يخاف على منصبه لانه مدرب مؤقت وسيعود الى تدريب منتخب الكويت بعدما ينتهي من اجازة رأس السنة في التشيك. وبعا ماتشالا الى اعتماد الاهتراف لان الهاوي لا يقدر على مواجهة المحترف، ونظام الاحتراف يداعب مخيلة المسؤولين في الامارات منذ رْمن بعيد وهو يحتاج طبعا اني دراسات دقيقة وإلا فان الجميع سيترحمون على الهواية على غرار

«صدمة وحزن في الامارات »

اصبيت الساحة الرياضية في الإمارات بصدمة جديدة هي الثانية بعد خروج منتخبها الشهر الماضي من تحمقيات كأس العالم ٩٨. وذلك اثر خروجه من الدور الاول لبطولة وقيفاء بخسارة ثقيلة جدا امام التشيك ١–٦.

ويعد فوز منتخب الامارات في مباراته الثانية على جنوب افريقيا ١ -صفر الاثنين الماضي، تصماعد التفاؤل والامل ببلوغ الدور قبل النهائي رغم هزيمته في المبازاة الاولى أمام أوروجواي صفر-٢. الا ان الفرحة كانت تاقصة وتلاشي التفاؤل والامل اثر

وعكست الصحف الصادرة امس الحزن العميق الثلجم عن الصدمة: الكبيرة، وعنونت والخليج، على صفحتها الأولى وقرحة لم تتمه، واشارت الى ان ء الكل كان يمنى النفس بأن تتواصل الفرحة امام التشيك ولو بتعادل أو خسارة مشرقة على غرار ما حصل امام اوروجوايء،

وعلى صفحتها الرياضية، وتحت عنوان والمطلوب بعد القاراتُ، كُلْيْتُ الصحيقة عان احداً لم يستبعد الخسارة كما لم يتوقع هزيمة يهذا الحجود وطالبت بدء تغييرات في اجهزة اتحاد اللعبة، وتسريح المنتخب مع عل السناد والتقدير للاعبن والبدء بتسريع تنفيذ المشروع المرتقب بالخال نفاء الاحتيالية والبحث عن معرب جديد وتكوين منتخب جديد ايضا لخوض دورة كأس النَّقَاقِ الرابعة عشرة في البحرين..

رونالدو ينتقد المهارات الهجومية في اوروبا ﷺ انتقد لاعب كرة القدم البرازيلي رونالدو المهارات الهجومية في اوروبا أنفي الا أنه قال أن اللعب في أوروبا ساعد البرازليين على اللعب في كل أُبْلُو أَجْلِ * إِ

وفي مقابلة مع روثالدو المحترف بانتر الأيطالي قال اللاعب لصحيفة موفَّرُاكُ سوكره أن كلامن المنتخب البرازيلي واللاعبين البرازيليين التفعوا من العيامية المورية المعالمية البرازيل يكسبون صفة اضافية عندما ينتكون المورية أوروبا أذ أنه في الوقت الذي يتمتع فيه كل لاعب في البرازيل بقدرة على الهجوج الا أنه في اوروبا فقط يتعلمون كيفية الدفاع بشكل جيد ومن ثم يصبحون لإُعَنِّكُمْ

ومضى يقول ويتعلمون كيف يدافعون وكيف يتحركون وكيف يعانون من النتيجة وهي عملية تعليمية هامة • ،

الى المنتخب في السنوات

الماضية. وساهم

منصور في فوز الزمالك

بعد مسيرة بدأها قبل ١٥ عاما

سيقوم الممثل الكوميدي

عسائل امسام بسادارة

المباراة الخاصة بركلات

الترجيح، والفضائيان

يسسرا وتنور الشبرينف

بلعب ركلة البداية

للمباراة الودية بين

١٠ دقائق فقط تنفيذا

لاوامر الاطباء بسبب

اصبابتيه في البعمود

الفقري الذي اجريت له

عمليتان جراحيتان ق

ويلعب منصور

الزمالك والنصر.

- يودع مهاجم الزمالك

ايمن منصور البيوم

الجمعية ملاعب كرة

القدم بعد مسيرة حافلة

بالعطاء والانجازات

بدأها قبل ١٥ عاما في

الشرقية (١٥٠ كلم شرق

القاهرة)، في مباراة

ودية بين فريقه الزمالك

المسري والسنصسر

السعودي في القاهرة.

ويسبق المباراة حفل

تكريم اعده منصور

بنفسه ويتضمن فقرات

مهاجم الزمالك ايمن منصور يودع الملاعب بلقاء النصر والسعودي . . اليوم القاهرة – (أ ف ب) المائيا في خبّام الموسم استعراضية عدة حيث

ببطولة مصر (١٢ و١٣) الماضسي وحسالتا دون وكأس الانذية الأفريقية عثودته الى مسغساز لسة (۹۳ و۹۳) والسكساس معشوقته في الملاعب. السوير الافرو-اسيوية ناتنية (٩٤ و٩٧). وفي وتنقل منصور احراز المنتخب كأس (٣٤ عاما) بين الشرقية العرب ١٩٩٢ في منوريك والاهسلسي والسيكية فضيلا عين اننه هدواف الحديد، ولعب اقل من فريقه في السنوات! عام مع صحار العماق الاخيرة، وصنسلته قبل ان ينتهى في الزمالك عام ۱۹۹۱ الذي أوصله

امبرع هندف 🖟 کناس الامم الافريقية بعد ٢٥ ثانية في مرمى الخابون عام ۱۹۹۶ في تونس.

الإول الشوار المصمر

للمستوسان فعراد

للشائل ليعدوني

لأخوس واستعالب

النيستان والإواران وا

فأسور متاويت

سعار سياح و

والعبر والمعتور أأو

جوش - الوالي - غالم ال

٢٠ في طلقاء المستياسي

إلى المنابعة الملياء

- - <u>-----</u>\$1

ستعد د

الحمعة ١٩ / ١٢ / ١٩٩٧

هذه المساراة الأخيرة اكدوا أن مستواهم يتأرجح بن المتوسط والمتواضع، وستكون مباراتهم نصف النهائية

اختبارا جديا لدفاعهم بالذات والذي يضم فورفات ولاز اريديس وايفانوفيتش وطوئي فيدمار وتوين والحارس

يوسنينش، اما هجومهم الذي يضم الويزي وقيدوكا

النتخب السعودي

خيب الأمال

من الدور الاول على غرار ما فعل في بطولة القارات الثانية

عام ١٩٩٥ واتما ايضا لظهوره بمظهر باهت في لقاءي

البرازيل (صفر-٣) والكسيك (صفر-٥)، وقد حفظ ماء

وجهه عندما لعب بمستوى بطل اسيا وفاز على استرالنا

١-صفر. وبالتالي، لم تكن المسابقة ذكري عطرة للأخضر، ومن وأجبه أن يتناسها بسرعة عندما يبدأ البرازيلي

الشهير كارلوس البرتو باريرا بتدريبه مع مطلع الشهر

المقبل. ويقال، من دون أن يكون ذلك مؤكدا لانها قد تكون

مجرد اشاعة مع ان الاشاعة تعادل نصف حقيقة، أن ثلاثة

اساسين سيخرجون من التشكيلة هم خالد مسعد و ايراهيم

ماطر وعبيد الدوسري قضلاعن الاحتياطي محيسن

الجمعان، وأن قواد أنور ويوسف الثنيان وقهد العشيان

سيعودون اليها. وامام كارلوس البرتو الذي عرف دائما

بقريه من اللاعبين عمل طويل طبعا بدنيا وخططيا أقبل أن

يواجه الاخضر منتخبات فرنسا والدنمارك وجنوب افريقيا

تحديث المنتخب المكسيكي

كأس العالم. لأن البدلاء يُحتاجون الى خبرة اطول للزج يهمُ

والمنتخب المكسيكي ليس المنتخب الذي سيشارك في

المنتخب السعودي خيب الامال ليس لمجرد خروجه

فسيكون صيدا سهلا لمونتيرو وبطانته.

العقيات والمعوقات التى تعانى منها

الحركة الرياضية في المعافظة

وتعنى أن تجد أعمال اللجثة العون

والدعم من مذتلف القطاعات

لتمارس واجباتها في خدمة الشباب.

التعاون والاهتمام على صعيد عقد

دورات التدريب والتحكيم وتقديم

اشكال الدعم وتنظيم المباريات

مشيرا الى ان ذلك كله يتوقف ايضا

على جهود ابناء المحافظة وهسئاتها

وان رؤية منتخب يمثل المعاقظة

للحاقظة الذين شاركوا في اللقاه عن

دعمهم للجنة وتبرعهم لنشاطها

وتخصص هذا الدعم رسميا في

موازناتها مثلما تبرعت بلبية

بصيرا بقطعة ارض لنادي الشباب

وبلدية الحسا بقطعة ارض ومبنى

لنادي الحسا وعيمة بقطعة ارض.

من د. بسام هارون رئيس اللجنة

القنية ود. محمد السكران رئيس

لجثة الحكام وحضر اللقاء السيد

ممدوح النقتير مساعد محافظ

الطفيلة والعقيد غازي الزعيي مدير

الشرطة والسيدمحمود المحاسنه

مدير مركز الاميرة بسمة واعرب

المضور عن عميق شكرهم

وتقديرهم لجهود الحسين ودعمه

لشبباب الوطن والىسمو الامير

عبدالله لما يبنله من جهد لتطوير

الكرة الاردنية ونشرها في مختلف

منتخب بلاده الى تهائيات كأس

العالم للعرة الاولى منذ ٨٧ يتسجيله

١١ هدقا خلال التصفيات وتهافتت

عليه الاندية الاوروبية وعلى رأسها

مانشستر يونايته الانجليزي وبارما

الايطالي ومن المرجح أن ينتقل الى

دوري سوريا

لكرة القدم

اليوم الجمعة على ملعب الجلاء

بدمشق الجيش للركزي مع جيلة

لسلمليٰ في ميناراة مؤجلة من

للرحلة العاشرة للدوري السوري في

بطلا لدور الثماب يفارق ٧ نقاط امام

لجيش الذي بليت له مياراة ثانية

مؤجلة من الزحلة الحادية عشرة

تعادل زامييا

ونيجيريا بالكزة

ب)- تعاشت زامبيا ونيجيريا

صفر حصفر في مباراة ودية ق

كرة القدم اقيمت في كيتوي

يزامبيا ضمن استعدادات الاولى

لثهاثيات كأس الامم الافريقية

للتى تسيتضيفها بوركينا قاسو ف

شبياط المقبل والثانية لكأس

انحاد الكرة المسرى

يوقف عبد الهادي

ورجب مياراتان

لجئنة للسباينقنات في الاتحاد

المصري لكرة القدم ليقلف لاعين

الترمىالك والاهلى منحت عيد

الهاني واحمد رجب على التوالي

مياراتين فطردهما في مباراة

مصطفى يونس مدرب الشمس

۵۰۰ جنبه مصري (تحو ۱۸۰

دولارا) لإعتراضيه عبلي حكم

مپاراة فريقه مع السويس 🕻

الرحلة العاشرة.

وقرزت اللجلة تغريم

فريقتهما يوم الجمعة اللاضي.

القاهرة - (أف ب) - قررت

العالم بغرشها العالم المقيل،

كيتوي (زامبيا) – (اف

مع البقظة في ٢٦ الحالي.

وكان الكرامة الحمصي توج

سشق – (اف ب) – يُلتُ

وقد ضم وفد اتحاد الكرة كلا

هذا وقد اعلن رؤساء بلديات

مرهون بابنائها اولا.

محمد حمدان

البرتفال واوروبا في السبعينات،

واطلق عليه اسم دبكتباور

البرتقالء، واحرز مع بنفيكا بطولة

البرتقال∧مرات. ولعب مع باريس

سبان جرمان الفرنسي موسمين

(١٩٧٧–١٩٧٧)، وحمل شارة قائد

بوينس ايرس – (أ ف ب) –

اهدى مهاجم منتخب تشيلي

مارتشيلو سالاس قريقه ريقر بليت

الارجنتيني كأس السوير الاميركية

الجنوبية لكرة القدم المفصصة

للاندية الفائزة بكأس ليبرتادوريس

يتسجيله هدفي الفوز في مرمى ساو

بـاولـو البرازيـلـي (٢-١) في ايـاب

الدور النهائي على ملعب

«مونومنتال» في بوينس ايرس امام

مسقبر ذهباب عبلسي مبليعب

فيلامورومبيلالا في ساو باولو قبل

اسبوعين. وبعد ان اضاع النجم

وكان القريقان تعادلا صفر-

٧٠ الف متقرح.

المنتخب البرتغالي في ٣٩ مباراة.

ووعد السيد حمدان بالمزيد من

خلال زيارة وفد اتحاد الكرة للطفيلة امس

حمدان . . الانتحاد حريص على بناء الكوادر الفنية ودعم نشاط الاندية النجادات.. نأمل مساهمة القطاع الخاص وتطوير مستوى الشباب

الطفيلة ـ الرأي ـ عبدالوهاب المحآسنه

قال السيد محمد حمدان اعن سر اتحاد الكرة ان مجلس ادارة الاتحاد وبتوجيهات من سمو الامير عبدالله يحرص على أن يخصص جزءا من برامجه لبناء الكوادر القنية لاندية محاقظة الطقيلة. مثلما هو مقبل على تقديم اوجه الدعم لتنشيط وتطوير كرة القدم في هذه المعافظة وان تشكل اللجنة الخاصة سالمافظة خطوة اولى على طريق التنظيم واجتذاب الكفاءات البشرية وتشجيع كل الشباب على تفعيل الحركة الرياضية من خلالها تحديث برامج كرة القدم وزيادة قاعدتها جاء ذلك في اللقاء المشترك الذي جىرى ظىهى امس في قناعة سركز الإمدرة بسمة وشارك به رؤساء اندية المحافظة ورؤساء اليلديات والقيادات الرسمية وحرص السيد

. ق حنوت الخوادي

ستشبس سفت فجلك

صعراء المحا

سندوم عوائن

مشرق مشرو منطو

وبسدن عفال

ساسوها البالاء

. عند حنية. إريا

شد شد سند المستقدة إوا

عن المستقوعة

سنسيال أيتب لف

المسترمل المنابع عيافان

مند سب وخنطالخ

- انکسیکی

والرحسرة الفؤرلتور

مسرسيل وسيعز وموا

سوا و-شاق سيعاد

.-. معروف شی_{ار}

مبادين ساؤنية غاوااا

مان في حدين وبولم

سنبيب وعوبعن

سناحي سناد وإلا

منشي : كوز شدنه

غل ساد جنازات.

ردنب ندعطو

راجن المسوولية اللاهد

للعود والرجات

ال المتعال الإحترافة

مسووري و الاناران.

ول تسن جوابة علوم

بعد شروح منتفيالة

راحضونة الميقاجعين

- صغر الإنتان لللم

ت و الباراة الأولام

النسي الشاؤل والطاا

جي حجد عز ف

بالماتم والثاردة

ب وي شعط اوغا

سوب بتد القرائدة

ن درب بالله

Han with the

الما الما

عدوص دورة على للكا

ية ي اوروبا

سجوج في الزوبالع

عد و مثر الدالة

المناسعة الله

سيان ستفعوا من اللها

المستنسس المتقارا

وشر نديصبعون آبخ

مركنون وعبذ بعاؤا

هودي ٠٠ اللا

التهالة) بعد زيد

كاسر الإنبانية الإفراقة

المرايد المرابع

سوير : "فروسليونا سوير

ال الا_{لاع} و الالاع المال ال

صواد الشقيعة

، ۱۹۹۰ في مالي^ه عرب

المناسعة

وبستن إ السلال

المعامدور

الإقريقية عد

نه و سرمی النابها

خبرة وص



نايف نجادات محافظ الطفيلة على حضوره قاطعا لجازته للرضية وقال شاكرا الاتحاد على رأسه سمو الامير عبدالله على هذا اللقاء ان محافظة الطفيلة قد تكون محافظة وطاردة، في الوقت الراهن لكن ذلك يدقعنا لمزيد من العمل ثم الامل في أن يبادر القطاع الخاص الى دور اكبر في دعم الانبية والقطاع الرياضي

مشيراً الى ان هـذه الحركـة سُنْمو وتزيمر بغضل جهود القيادة الهاشمية وعلى راسها جلالة المك الحسين والحكسومية وان انبديية محافظة الطغيلة التي تصل الى ٨ اضافة الى ٧ مراكرُ شبابيه ينبغي ان تحد المزيد من العناية. وكان السيد وليد البدايته رثيس لجنة الكرة في المحافظة والتي نظمت اللقاء قدعرض لبعض

والباب وأيلاء شبابها اهتماما اكس

خلفا لأرتور جورج

«بكنباور البرتغال، مدريا جديدا لمنتخب الكرة البرتغالي

لشيونة – (أف ب) – اعلن رئيس الاتحاد البرتغاق لكرة القدم جيليرتو ماداي امس في لشيونة ان الدولي السابق هومبرتو كويليو عُيّن مدريا جديدا للمنتخب حتى حزيران/يونيو ٢٠٠٠.

وسيخلف كويليو (٤٧) عاما ارتور جورج الذي فسخ عقده مع الاتحاد بسالتراضي في تشريس الاول/اكتوبر الماضي.

نيقوسيا (أف

پ)- – اکند مندرب

تــــونس هنري

كانسيارجاك ان

المنتخب سيخوض ٦

مباريات وديسة

اضاقة الى مشاركته

في نهائيات كأس الامم

الافريقية فيشباط

المقبل، استعدادا

لكأس العالم في

التونسية معسكرات

في تبونس وايطاليا

وفرنسا، وستكون

الميساراة الأولى في ٧

كانون الشاتي مع

ساحيل التعاج او

زامبيا او اتجولا او

فرنسا ۱۹۹۸.

الاستعدادات

وسيكون الهدف الرثيسى لصائع العاب بنفيكا والنتثب سابقا تأهل البرتغال الى نهائيات بطولة اوروبا الحانية عشرة عام ٢٠٠٠ التي ستستضيفها هولندا وبلجيكا معا والتي تسحب قرعة تصفياتها في ١٨ كانون الثاني/يتاير

اللاعبين في مركز قلب الدفاع في

في ٢٨ كاتون الثاني،

ومع الاوروجواي في

۳ خىزيىران، وڧ ۳۰

ایار مع منتخب لم

يقصح المسؤولون

وكان كويليو احد افضل

ــونس تكثف

وستلتقي تونس مع مالي في \$ شباط مياشرة قيل نهائيات كأس الامم الافريقية التي تبدأ في ٧ منه، ثم مع فريق فيتشثرًا الايسطسالي خسلال

استعدادها لافريقيا وفرنسا

النرويج او النمسا، واخيرا مبع لحبدى فرق الويسلزي ٦ واوقعت القرعة تونس في المجموعة السابعة الحجائب انجلترا وروسانيا وكولوميياء

ويخوض المنتخب الإيطالى ٣

لان الأخيرة مرشحة ليس لتمسد المجمسوعسة الاولى وحسب وائما لاحراز اللقب على حسد قسول المدرب

٠٠ ووقعت ايطاليا معسكر في ايطالياء-في المجموعة الثانية وفي ۲۷ ايار ستلتقي

مع الكاميرون وتشيلي والنمساء

مباريات ودية قبل مشاركته في كأس

الايطالي تشيزاري

وبعد تخطيه مدافعين هدف القوز اريقر بليت (٥٧).

مصر في القاهرة

العاج في ابينجان

في القاهرة

في هولندا

تواجه البرازيل في البور ربع النهائى

الاوروغسويسائي المخضسرم انسزو • وعليها أن تتصدر كولي ركلة جزاء في الد العاشرة صدها حارس ساو باولو روجيريو، سجل سالاس اول أهدافه مستثمرا كرة عرضية بعد بقيقة واحدة على مطلع الشوط الثاثي، لكن فريقه لِم ينعم كثيرا لان مهاجم ساو باولو دودو بتسديدة من داخل المنطقة بعد دقيقة واحدة. وانتزع سالاس بحركة فنية رائعة

وساهم سالاس في صعود

۲۲-۲۲-۷۹ : السكساميرون-

۲۶-۲۶ : الكاميرون-توجو

۲۸–۱–۹۸ : الکامیرون–مصر

۱-۲ : الكاميرون-ساحل

٥-١ : الــكاميرون-

: الكاميرون-هولندا

في ماروا (شمال الكاميرون)

لوكسميورج في لوكسمبورج

الدنمارك في الدنمارك

السننجسال او العالم مع سلوفاكيا الكوتجوء استعدادا لكأس العالم ٩٨

الكاميرون تلعب سبعة مباريات

الجهاز الفتى للتتخب الكاميرون

لكرة القدم أن والاسود الكاسرة

يساونىدي – (أف ب) – اكسد

سلة تربية جرش تانوية ببطولة كرة السلا ونازت مدرسته ابو خهائى على فريق القاب

جرش ۽ الرأي ۽ فارت جرش تمرحلة الثانوية لطلبة المديرية عدفوزها على قريق سوف ٢٩/٦٥ في اللقاء النهائي للغفاري الاستاسية ببطول لرحلة الاساسية بعد قوزها في ٢٠/٢: في تهاية المبارانين سلم ليد على عياصارة المدير الفني

لعاس للفائزين

ستخوض ٧ مباريات دولية ودية على الإقل استعدادا لكأس العالم ١٩٩٨ في قرنسا. واضاف الجهار القتى ويجري التفاوض حول مباریات اجری فی ادار/مارس وشيسان/ابريل المقبلين، وتشارك المكاميرون أيضا في كأس الامم

الافريقية الحادية والعشرين من ∨ الى ٢٨ شياط/فبراير في بوركينا وهشا جدول استعدادات

المنتخب الكاميروني:

بطولة اوروبا للاندية ابطال الدورى بالسلة

باو /فرنسا/ ~ رويترز~ قاد الامريكي كيث فيني فريقه باو اورتيز القرنسي ليقوز على بارتيزان

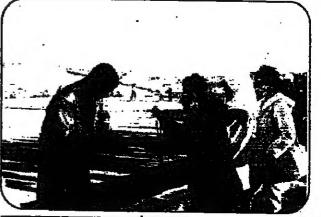


نهائي كرة جامعة البنات

عمان - الرأي - برعاية رئيس جامعة البنات الاهلية د. محمود السمرة عمدة عمدة شؤون الطالبات بتوزيع الميداليات في نهاية المباراة.

جرت مياراة بكرة القدم بين الهيئتين التدريسية والادارية قامت د. نهال





بلجراد الروغوسلاقي ٧٤/٧٤

ضمن مباريات المجموعة الثالثة بالبطولة الاوروبية للاندية ابطال الدوري امس الأول؛ وفي يقية مباريات المةموعة فاز ايستوسانت مدريد الاسباق على اويورتو البرتغالي ١٣/٨٦

وفي المجموعة الرابعة فاز تيمستم بولونيا الإيطال على اوليمبيا لوبليانا السلوفيني ٧٧/ ٦١ - والقي مشجعو سلوقينيا قنبلة بخان على الملعب اثناء مباراة فريقه مع القريق الإيطالي مما ادي الي تَوقَفُ اللَّعِبُ فِي الْدَقِيقَةُ ٢٣ الفترة قصيرة اذان المخان غطي الملعب

مفكرة اليوم

تقلم اليوم الجمعة النشاطات لرياضية التالية: كرة القدم/والدوري المتاز ـ الوهدات + الجزيرة/ستاد عمان/ س ۲۰٫۲۰ مساء . الحسين + القانسعة *إس*تاد الحسن/ س ٢٦٢٠ مساء كرة اليد/الدرجة الاولى . ام جسوزه ÷ فسريسق الحسين/الاعة الحسن/س ؛ مساء

. الحربي + عصان/قاعة الحسن/س ٢٠ر٥ مساء \$ السيارات ۔ رائی ام قیس/مجمع حدائق الملك عيدالله/س ١٠ صيلما كرة السلة . تنفاهم انسية الجزيرة والاضلى والارشونكمسي/قصر

قوز انجلترا على اليونان ببطولة اوروبا الكروية للناشئين

تورويتش /انجلترا – رويترز فازت انجلترا على اليونان ٢/٤ في مباراة العودة ببطولة اوروبا التُحْبات تحت ٢١ عاما امس الأول واحرز اهداف انجلترا هيسكي في الدقيقتين ٢١ و٢٤ واوين في الدقيقة · ٦ وهول في الدقيقة ٧٨ · ولحرز مدفأ الوثان كونستانتينداس في

الدقيقة ٢٨ وهالوج٠ وبهذه النتيجة صعنت اليوتان للدور المقبل بعد تعامل الفريقين \$/\$ في مجموع مباراتي الذهاب والعودة الا أن الروشان احسرزت المؤيسد مسن الاهداف خارج ارضهاء

ريفر بليت يخطف كأس السوبر الاميركية الجنوبية الكروية

عمان ۔ الرأي ـ غازي القصاص:

بيت باقا عرش دوري اندية الدرجة الاول للريشة الطائرة (بطولة المرحوم توفيق العلمي) بفارق الاشواط عزفريق نادي مدينة الحسين للشياب بطل موسم ٩٦ . وكان قريق سدينة الحسين للشباب قد قنم وجبة شهية بفنون

استرد الليلة الماضية فريق ثادى

اللعبة حيث تغلب على فريق بيت يافا ١/٧ ق المباراة الختامية للبطولة التي جرت بصالة قصر الرياضة في مديثة الحسن للشياب ووفقا لهذه النتيجة فقد تعابل

الفريقارُ برصيد ١٩ نقطة لكل منهما لكن اللجئة الفنية للاتحاد وبعد مرور مُحو تصف ساعة من انتهاء المباراة اعلنت بشكل قاطع عن فوز بيت يافا بالبطولة بفارق الأشواط حيث له ٣٠

شوطاخلال الدوري باكمله بينما وحضر جانبا من المباراة النهائية د.قاسم أبو عين وزير الثقافة وزير

وزير الشباب يحضر جانبا من ختام بطولة ريشة الاولى

بيت يافا يسترد عرش الدورى بفارق الاشواط

والسيد صلاح أشقيرات رئيس نادي بيت يافا. وقام السيدهمزة الشنقيطى رثيس اتحاد الريشة الطائرة بتتويج

الإشواط وفقا لما اعلنته اللجنة الفنية. ولم يصعد لاعبو الدينة ال منصة التتويج لاستلام ميداليات المركز الثاني. وقام الشنقيطي بتتويج فريق كغر جابز يطلا للبرجة الثالثة والسخنة وصيفا للبطل وقريق جرش بطلا

ولم يرض قرار اللجنة الغنية باعلان بيت يافا بطلا فريق المدينة فقام لاعبان منه بقذف الكراسي البلاستيكية المخصصة للحكام على ارض الصالة .

رامي هلسة حقق الفوز للمدينة على معين طه ١٠/١٥. ١١/١٥، ١٢/١٥ و اللقاء الاول الذي هاجم قيه رامي بضراوة في الشوطين الثاني والثالث بينما كان معين مميزا بالهجوم بالكرات الطويلة في الشوط الاول فقط.

وقاز الثنائي معين طه وطائل علاونة (بيت يافا) على ثنائي المدينة رامى شلسة وفادي شاكر ١٥/٦ و١٥/٧ بعد مجهود كبير في الالعاب الهجومية والدقاعية سواء بسواء

وقاز طارق هلسة من المدينة على عمر عماوي ١١/١٥ و١١/١٥ وتعيز طارق بتحركاته السريعة خلف الكرات وارسالاته القوية احياثا فيما بدي عماوي پوضع لا يسمح له بمجاراة هلسه بالهجومية لتدني لياقته البدنية. ادار اللقاء الحكم العام محمد الجبور والحكام محمود حتاملة، يحيى ابـو طـالب، عصــام الـطـوال، مـروان الْجِزَارْي، مصـطـفـى الـزق. وامجد

حداد على روح المرحوم توفيق العلمي النائب السابق لرئيس اتحاد الريشة الشياب ود.عصمت الكردى امن عام

اللجنة الاولمبية والمهندس عبدالغنى طبلت مدير مديثة الحسين للشباب

فريق نادي بيت يافا بطلا للدوري بفارق

النتائج الفنية جاءت قوية فرض فيها فريق المدينة سيطرته وقدم لمحات فنية أخاذه توجها بالفوز على بيت يافاء الذي قدم الاخرعروضا قوية على امتداد الدوري ولم يخسر الاً في هذد المباراة.

بتفاهم تام بيتهما

للدرجة الثانية وفريق الحسين المفرق رام الله (الضفة الغربية) - (أ ب ب) – افاد مسؤولون في اتحاد كرة القدم الفلسطيني امس ان مباراة الذهاب من الدور النهائي للدوري الغلسطيني ستقام اليوم الجمعة في

عودة للمبارأة الختامية. فقد وخدمات رفح، بطل قطاع غزة.

غزة بعد ان وافقت اسرائيل في وقت متأخر اليوم على منح لاعبي شباب البيرة تصاريجا ببخول قطاع غزة. ويتنافس على بطولة فلسطين الاولى شباب البيرة، بطل الضفة الغربية،

وكان الحضور قد وقفوا دقيقة

تلاما كلمة رثاء من اتحاد الريشة

الطاثرة القاها السيد حمزة الشنقيطى

ثم كلمة ال الفقيد القاها السيد

عبدالرؤوف العلمي ثم كلمة لوزير

وتسلم والد الفقيد درعا تقديريا

من اتحاد البريشة قدمه السيد ا

لشنقيطي وبرعا تقديريا نانيا من

اتحاد كرة الطاولة قدمه السيد زياد

ذهاب نهائي الدوري

الفلسطيني الكروي اليوم

هجازين عضو اتحاد كرة الطاولة.

الشياب بـقاسم ابو عين.

وستجري مباراة الإياب بين القريقين الاسبوع المقبل في الضفة

الصربي ميلوتينوفيتش مدربا لنيجيريا ابوجا (نيجيريا) – (أ ف ب)–

غين الصربى بورا ميلوتينوفيتش

رسميا مدريا لمنتخب نيجيريا ف كرة القدم خلفا للفرنسي فينيب تروسييه. وذكر اتحاد اللعبة النيجيري اليوم الخميس ان ميلوتينوفيتش وقع عقدا قابلا للتجديد مدته ٧ اشهر تبدأ من الاول من كانون الثاني/يناير المقبل لقاء ١٠٠ الف دولار ومرتب

شهري ٣٥ القا. يذكر ان ميلوتيتوفيتش قاد المُكسيك الى تَهاثيات كأسى العالم ٨٦ و ٩٨. وقياد المنتخب الاميركس في نهائيات كأس العالم 41 الذي

استضافته الولايات المتحدة، واوقعت القرعة شجيريا في لجموعة الرابعة التى اطلق عليها الجموعة الحديدية وتضم ال جانبها

الارجنتيني الاحد المقبل حيث ٧٤ و٨٨ على التوالي بعد أن رقع الدراييع. البطاقة الحمراء في وجه لاعب ساو يحتاج الى نقطة واحدة من مباراته سبانيا وباراجواي وبلغاريا. دروع لآل الفقيد ضد بوكا جونيورز خارج ارضه. باولو ايضا مارتشيلينيو في الدقيقة

لندن - رويترز - توقع كثيرون ان يكون عام ١٩٩٧ عاما جيدا

التشيلي سالاس (يسار) يسجل هذف الفوز لفريقه بلبت

ويملك ريفر بليت فرصة

انتتزاع لتقب بسطسل السدوري

۲۰ لتيله اندارين.

فارّت الناشئة السويسرية بثلاثة القاب من القاب البطولات الاربع الكبري كما حصلت على ١٢ بطولة وتصدرت قائمة الجوائز المالىة باكثر من مثلى حجم جوائز اقرب منافساتها التشيكية يانا نوفوتنا. ولم تهزم هينجيز الا في خمس مباريات فقط طول العام، واصبحت هينجيز اصغر من اعتلى عرش التنس سواء من اللاعبات

> الالمانية شتيفي جراف في مارس ادار وكانت انداك تبلغ من العمر ١٦ عاما ونصف العام٠

الاخير. وطرد الحكم الباراجويائي

اوبالدو اكيثو لاعبي ريفر بليت

استرادا ورامون دياز في الدقيقتين

ابتسامتها الدائمة اصرارا يماثل اصرار النجمة السابقة مارتينا نافراتيلوفا التي سميت على

وقالت شينجيز في نوفعير تشرين الثاني «رّانت نَقْتَي في نَفْسي عن بداية العام٠٠ الإن اصبحت اللاعبة التي تطاردها اللاعبات بدلا من ان اطارد انا اللاعبات.

وفازت هينجيز باول بطولة لها في اكتوبر تشرين الاول عام ١٩٩٦ وكانت الرابعة على العالم عندما. توجهت الى استراليا للمشاركة في:

للاعبة التنس السويسرية مارتينا هينجيز ولكنها فاقت جميع التوقعات اذ لم يعتقد اي شخص انها ستكون بهذه القوة •

او اللاعيين بعد ان انتزعت اللقب من

وتعتزم هينجيز السيطرة

على اللعبة كما فعلت من قبلها حراف والامريكية مونيكا سيليش التى اصبحت اللاعبة الاولي على العالم وهي في السابعة عشر من عمرها ونجحت هينجيز في تطوير طريقة لعبها وقامت بتقوية غسرينات ارسنالتهنا وكتراقبها

وتخفى هينجيز وراء

ظل وجود جراف الا مينجيز

وبطولة امريكا المفتوحة

وبذلك اصبحت ايضا اصغر منجز تعتره السعرة على أهبة التسر الاربع الكبري في عام واحد ·

تخفى وراءها ابتسامة تماثل اصرار النجمة السابقة نافراتيلوفا

ولم تخسر هينجيز مجموعة الذاك لتحصل على اول لقب من القاب البطولات الاربع الكبري وهي بالاضافة الى بطولة استرالىا بطولة فرنسا المفتوحة وويمبلدون وبطولة امريكا المفتوحة واصبحت هينجيز انذاك ايضا اصغر لاعبة تفوز ببطولة من

البطولات الاربع الكبري من ١١٠ اعوام، وبمنتصف فبراير شباط كان من الواضح ان هينجيز ستسيطر على اللعبة • وفي غياب جراف معظم العام الحالى بعد ان اجريت لها عملية جراحية في يونيو حزيران ابتعدت عقبة كبيرة عن طريقها واشار كثيرون الى أن انجاز اتها لم تكن سنتحقق في

🧾 اصرت على اڑ هذا ليس صحيحا • واعربت جراف عن سعادتها بمستوى هينجيز قائلة في قبراير شباط ملم اعتقد ان مارتينا ستصبح جيدة لهذه الدرجة وسأكون في غاية السعادة عندما يَّ يَبِتَعِد عِنْي الاِنظار نُوعا ما • "

واصبحت هينجيز اللاعبة الاولي على العالم بنهاية مارس ادار بعد تغلبها على سيليش في نهائي بطولة ليبتون للتنس

واصيبت بتمزق في اربطة 🐾 الركبة بعد سقوطها من على حوادها بالقرب من منزلها في ابريل نيسان الا انها تمكنت من اللحاق ببطولة فرنسا المفتوحة وصعدت للدور النهائي ولكن الكرواتية ايفا مايولي تغلبت علىها، وانتزعت هينجيز لقبى بطولة ويمبلدون

الاحتسلال يهسده خيام ست عائلات من الجهالين

القدس للحثلة - ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان السلطات الاسرائيلية هدمت عشرين خيمة وبركس ورحلت ست عائلات من عرب الجهالين شرق بلد ابو ديس بالقرب من مستوطئة معاليه ادوميم. وأعلنت السلطات الإسرائيلية المنطقة منطقة عسكرية مغلقة وزجت بقوات كبيرة من حرس الحدود على طول الشارع الزئيسي وعلى الجبال المطلبة على المنطقة وقامت الجرافات بهدم المنازل وتحطيم وتمرّيق الخيام بصورة استقرّارية . وحمل احمد الهرش ِ، عضو لجنة الدفاع عن عرب الجهالين ، المفاوضين الفلسطينيين مسؤولية ضياع حقوق اليدو في شمال وجنوب الضفة

نئمان يرفض زيادة مخصصات الخدمات الدينية للمسلمين

القيس المحتلة - ذكرت صحيفة القدس المقدسية ، أن وزير المالية الاسرائيلي يعقوب نئمان رقض اي زيادة لميزانية وزارة الاديان نصالح الخدمات الدينية للمسلمين . ويذكر ان جمعية «عدالة» توجهت في العام الماضي للمحكمة العليا صُد ورّارة الاديان لقيامها بالتمييز ضد المسلمين حين خصصت لهم ٢٪ من منزائنتها في حين تبلغ نسبتهم من السكان قرابة ١٤٪، ولكن المحكمة لم تبت في القضية ونصحت «عدالة «ان تقدم القضية بعد اعداد الميزانية العامة في مطلع العام القادم.

4

نعى فاضلة

آل العمر دير القصول ينعون ببالغ الحزن والاسي وفاة المرحومة

ختام الحاج احمد محمد سليمان العمر

البتني ائتنقات الي رجعته تعالى صباح امس الخميس في بير الغصون/طولكرم عن عمر يناهز الخامسة والاربعون عاما.
تقبل التعازي اعتبارا من بعد ظهر اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام في منزل
ابن عمها سمير (شداد) عبداللطيف سليمان العمر الكائن في الزرقاء الجبل
الابيض هي الامير حمزة آخر طلعة الخلايلة بالقرب من بقالة جبل الامير
حمزة ابو ابراهيم ت ١٩/٩٤٤٩،٩

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

بمزید من الحزن والاسی ینعی رئیس واطباء قسم الاطفال فے مستشفی الحسین/السلط

والسلة

زميلهم الدكتور احمد شنيكات للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

تعزية ومواساة

الزرقاء . عادل ابو صلاح واولاده واخوانه

صلاح الدين محمد قاسم جزرة ابو ابراهیم

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغم

انا لله وانا اليه راجعون

ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل

نعى فاضلة

ينعي آل الطن وال عبدالعزيز وال كناني وانسباؤهم في فلسطين والاردن وسوريا والمهجر فقيدتهم المرحومة

الحاجة لطيفه عبدالرحمن الطن زوجة الحاج اسعد عبد العزيز

ووالدة كل من على ومجمد التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم أمص الخميس تقبّل التعازي في مُنزل ابنَّ اخبها عننان حافظ الطّن (أبو رياض) الكائن في حي نزال خلف مركز الانماء الاجتماعي مقابل عيادة الدكتور كابد حلايقه اعتبارا من اليوم الجمعة ١٩٩٧/١٢/١٩ ولمدة ثلاثة أيام هاتف ٢٠٩٨٦٥٢ برقيا: ص.ب ٢٠١١٣ عمان الرمز

شکر علی تعاز

يتقدم آل قطيش وعموم عشيرة الفواعير بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

فاطمة عبد الفتاح قطيش

سواءِ كَانَ ذَلِكَ بِالْمُشَارِكَةَ لِيُّ تَشْيِيعِ الْجِثْمَانَ اوَ الْحَصُورِ الِّي بِيتَ العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر مستشاري جلالة الملك واصحاب السعادة الاعيان والنواب وموظفى الديوان الملكي العامر والمحافظين والحكام الاداريين وضياط القوات المسلحة والأمن العام والخابرات العامة والدفاع المدني ورجال القضاء ومدراء الدوائر ورؤساء مجالس ادارة البنوك والشركات ومديريها وموظفيها وكافة الأخوان الذين غمرونا بِفِيضٍ عواطفَهِم النبيلة والصادقة مما خفف من مصابنًا الجلل جراهم الله عنا خير جراء ويجنبهم كل مكروه راجين اعتبار هذه الكلمة بمثاية شكر خاص لكل منهم.

نعى فاضلة

آل بركات . عنبتا . ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومة

رشيده الجبعيتي ارملة المرحوم محمود حسين بركات

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ١٩٩٧/١٢/١٨ في الزرقاء وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية

الحسير بي الرجال في رابطة ابناء عنبتا بالزرقاء وللنساء في منزل تقبل التعازي للرجال في رابطة ابناء عنبتا بالزرقاء وللنساء في منزل ولدها حسن بركات (ابو اكرم) الكائن في الزرقاء حي معصوم خلف بقالة

مشاركة عنزاء

شركة التاج الماسي للسياحة والسفر تشاطر الاخ والصديق كابت طيار نبيل عبدالوهاب وعائلته بوفاة والدته الحاجة

فاطمة ابو شراره

داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

مرور عام على رحيل المناضل سفيان القدومي (ابو فادي)

لقد عشت يا اخي شريفا ورحلت بطلا .. سنبقى ذكراك الطيبة معنا . . ثقد خسرت صديقي ومعلمي واخي الوحيد والعم الحنون لابنتي اميرة ومالينا لك الجنة ولنا الصبر. صديقك واخوك

مروان القدومي

نعى فاضل

تتُعى محلات عبدالجليل الكركي التجارية ممثلة بمديرها العام الحاج ايوب الكركي واولاده بمزيد من الحزن والاسى وقاة المرحوم

صلاح الدين محمد قاسم جزره ابو ابراهیم

ويتقدمون من ال الققيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين العلم القدير ان يتغمد الفقيد بواسلع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اربد ـ كفر يوبا/ تتّعى عشيرة الجماحنة في اربد وكفريوبا بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم

عبدالكريم صالح الجمحاوي

والد مدحت وممدوح وماهر ومحمد

الذي انتقل الى رحمته تعالي يوم امس للخميس عن عمر يناهرُ * • عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة طهر اليوم الجمعة من مسجد الامام علي في كغر يوباً. تُـقَبِلَ التَعَازُيُّ لَلرِجالَ فِي نَبُوانُ عُشْيَرَة الجِماَحِنَةُ شَرِقَ دُوارِ سُّأَلَ الصَّغَيْر وللنساء في منزل الققيد قرب حديقة طارق بن زياد/اربد.

بسم الله الرحمن الرحيم «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جَنتي» صدق الله العظيم

نعى فاضلة

آل الفرخ ـ ال عرفات ـ فرعون ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المغفور لهاية فرعون المرحومة

حلوة مصطفى عرفات ام سليسم

عن عمر يناهز ٨٠ عاماء

تقبل التعاري للرجال والنساء في بيت ابن اخيها حاكم فايز عرفات الكائن في ماركا الشمالية قرب الستشفر العسكري شارع فاطمة بنت اسد مقابل سوير ماركت العتيبي تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي و ان مات فسيحيا نعى فاضل

ال زيادة وال زنائيري وال سلمون وال وال ابو شييه واشبياؤهم واقرياؤهم في الارين والقيس ينعون يمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

زکی عیسی داود زيادة

الذي وافته المنيه عن عمر يناهز ٧٢ عاما وسيشيع جثمانه (تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الوافق ١٩٩٧/١٢/١٩ من كنيسة المقبرة ومن نم ألى منواه الاخبر. تقبل التهازي في بيت الققيد في جبل التوييدة شارع السعدي مقابل جامع

نعى فاضلة ينعى أل رحمة من بيت ىجن يافا وال حمدان من السافرية فقينتهم المرحومة هديه محمد

مصطفى رحمه زوجة موسى ايراهيم سعد الدين حمدان

من مسجد الجامعة الإربقية بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ال مقبرة سحاب. تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن و فسلميية الأعير حسن قرب مسج الفقوجي مقابل بقالة طرخان

تنعى عشيرة العيسه. رُكريا الخُليا وانسياؤهم من قرية تلفيت قضاء نابلس

التي واقلها المنيه عن عمر يشاهر 20 عاما يسسوم امص الخمسيس الموافسية ١٩٩٧/١٢/١٨ وسيشيع جشانها الطاهر

انا لله وانا اليه راجعون

برئاسة اجمد قريع رئيس المجلس، زار المكتور تجيير عبد الشاق في مشرِّك، لينعوث للاستجابة لرغبة اعضآ

التشريعي يحاول

اقناع د. عبد الشاخ

للعدول عن استقالته

غزة - نكرت صحيفة

الحياة الجبيدة الفلسطينية،

إن وقدا من للجلس التشريعي

المجلس، ولسقيد والمحلس للعول عن قراره بالاستقالة خيمة للمصلحة الوطنية الطيا ورفاء لتطلعات شعبنا في بيناء مجتمعه المنى النشقراطي

الاحتسلال يستخده لكلاب ليفتيش لعمال الفلسطينيين

الدخول الى اسرائيل .

نعى حاج فاضل

ال الفقيه/صوبا ـ ينعون بمزيد

الإسى الرحوم

الحاج على يوسف

عيسي الفقيه

مؤسف وسيشيع جثمانه بعد صلاة

الجمعة من مسجد تزال الكبير الى مثواه الاخير في مقيرة العائلة في أم الحيران. تقبل التعازي في منزل القليد في ضاحية

الياسمين /حي نزال. `

اتحاوز كافة الإنتقادات المتكررة الليس المثلة – يكرت محينة المياة الجبيدة أن لعائلتي خلال العام ونصف العام الأخيرين، لكن الهجوم لم بلطات الاختلال اقبعت علي يسبق له مثيل، واستهدفت استخدام الكلاب العرية لتقتيش توجيه اهانات وتشويه العمال عند المواجر الوبية إلى شخصية سارة. «تلقينا منذ داخل اسرائيل وقد وقيعت مدامات بين أصحاب للركيات العربية التي تحمل العمال وجنود الاختلال على هذا الاجراء نشر التقرير، سيلامن التأييد والتعاطف من مواطنين ، ألى جانب استنكار وغضب على اللاانساني، الأمر اللي يقلع الجنود الى منع العمال من

نعى وجيه فاضل

وجميع موظفي بلدية الحصن ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

على محمد رحيل حتاملة

شقيق زميلهم انور محمد حتاملة ابن عم ناثب رئيس اليلدية محمد

رشيد حتاملة ويتقدمون من اهله وذوبه وعموم عشيرة الحتاملة

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان

نعى حاجة فاضلة

ابو علندا ـ تنعى عشيرة ال عوض الله القريوتي وعشيرة

الحراحشة بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة نعمة سعيفان الحراحشه

زوجة الحاج سعود محمود ابو هاشم القريوتي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم أمس الحَميس عن عمر يناهر ٧٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم أمس الى مقبرة سحاب.

تغمد الله الققيدة بواسع رحمته واسكنها قسيح جنانه، تقيل التعازي للرجال في منزل شقيقها على محمود ابو هاشم الكائن في ابو علندا ـشرق المسجد الكبير. وللتساء في منزل زوجها الكائن في ابو علندا ـخلف مدرسة يراعم ابو علندا.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا اينها النفس المطمئة ارجعي الى ربك واضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنبي» صدق الله العظيم

ببالغ الحزن وعميق الاسي تنعي عشيرة القطيشات

داخل الملكة وخارجها فقيدها الغالي الحاج

ابراهيم محمد العياس القطيشات

ادو سميح

والدكل من الاستاذ سميح وسمير وامجد وايمن

الذي واقته المنية عن عمر يناهز ٧٣ عاما.

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة المواقق ١٩/٧١/١٣/١٩ من

مسجد المقرق الكبير مقابل البتك العربي الى مثواه الاخير.

نعى فاضلة

يتعى أل ابو عنزه ببالغ الحزن

والاسي وفاة المرحومة

فاطمة احمد ابوعنزه

أزعلة الرحسوم

عيد الرحمن ابو عثره

التى انتقات الى رحمته تعالى يوم اسر

الصَّيِس المُوافق ١٩٩٧/١٢/١٨ عن عمر

ينَاهَرُ ٨٠ عَلَمَا تَفْعَدِ اللَّهِ النَّقْيِدةِ بِواسِمِ

رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

انا له وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولدها في سحاب

نعى فاضلة

ختام:احمد مقبل

ام وليسك

ارملة المرحوم احمد يوسف عليان

التني واقاها الاجل للحدوم امس وآلد

شيع جثمانها الطاهر الىمثواه الاخير

عصر امس الخميس. تقبل التعازي في منزل المرحوم يوسف عليان في الرصيغة - الجبل الجنوبي-

ينعون فقيدتهم للرحومة

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

القبس المحثلة لنسبت القدس

المقدسية الى بنيامين نتنياهو

رئيس الحكومة الاسرائيلية

توضيحه سبب الغاء اشتراكه

في صحيفة «يديعوت احرونوت»

الإسرائيلية يعد نشرها تقريرا

مطولا عن عقيلته سارة وذلك في

رسالة شخصية الى ارتون

مورنس ناشر الصحيفة والى

ايلون شيلو رئيس تحريرها

وكت فيها: «لقد تجاوزت

المنطق والاخلاق وكافة الحدود

المسموح بها لدي تشركم التقرير

الـــذي يـــفص بــــالأكـــاذيب

واضاف: ويصورة عامة كنت

ورفضت صحيفة يديعونت

436

والإهانات لزوجتي.

والمصاريف غير الخاصعة للرقاية من اموال الجمهور والتصرفات غير الملائمة مع موظفي الدولة وتؤكد هيئة التحرير صحة ما تشربعه تدقيق ومراقبة الامر الذي لم تنفه سارة نتنياهو حتى الان سواء مباشرة او من خلال افراد مكتبها وتأسف لعدم تناول رئيس الحكومة في رسالته القضايا المنشورة بصورة جادة». في غضون ذلك صرح دورون نــوييرغــر زوج ســارة السابق في حديث له مع التلفزيون الاسرائيلي: انه لم يفاجأ بماتضمنه تقرير ميديموت احرونوت» وقال: «يستطيع تخيل سارة بهذه الأوضياع، وقيال أنُّ هينياك اوضاعا مخجلة بحياتهماء وليس من المرييح له الادلاء بتقاصيل حولها، وقال أن هناك

1112

نعى حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي ال علي الخليفة من سيلة الظهر فقيدتهم المرحومة

الحاجة وصفه عبدالعزيز صالح شقلوص

زوجة الحاج حسن فارس قفاف

التي وافاها الأجل المحتوم اثر مرض عضال في مدينة نابلس عن عمر يناهز ٦٠ عاما. تقبل التعازي للرجال في ديوان سيلة الظهر/عمان وللنساء في منزل شقيقها واصف (ابو مازن)

نعي فاضل

بمزيد من الحزن وبالغ الاسي فقيدها المرحوم

مصطفى مفلح الروسان

والذكل من الشاعر عادل والدكتور محمد والمهندسين متير وامجد

هذا وسيتم مواراة الجثمان في مقبرة سما الروسان بعد صلاة اليوم الجمعة،

تقبل التعازي في ديوان رابطة ال الروسان في بلدة سما الروسان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعسى شابسه

السلط. تتعي عشيرة العمايره وعشيرة الرمامته

بمزيد من الحزن والاسي الماسوف على شبابها الرحومة

كفي عبد الحميد على عيد ابو رمان

زوجة عادل توفيق عبد العمايره

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٢٤ عاما اثر حادث مؤسف

وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد زي الى مقبرة زي-تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزل على عبدالعمايره الكائن في زي قرب

انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاپ

ينعى آل زيادة في الضفتين والمهجر

بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الشاب

اسامه حسين عبدالله زيادة

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر الحادث المؤسف الذي اودى بحياته في

الصَّفَّة الغربية سائلين الله العلي القدير ان يتعمد الغُقيد الشاب بواسعً

تقبل التعازي في مثرَل ابن عمه غالب محمد عبدالله زيادة الكائن في

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعى حاجة فاضلة

تتعى عشيرة ملحم اللحام في الضغلين

بمزيد من الحزن والاسى فقددتهم

الحاجة خضره

محمد الحاج خليل

زوجة الحاج راغب ناجي اللحام

التي انتقلت الى رحمته ثمالى يوم

الحَمْ يِسَ ١٩٩٧/١٢/١٨ في مخينه

البهيشة ـ بيت لُحم تقبل التعازي في بيت يوسف عبد التعاري في بيت يوسف عبد

السلام اللحام الواقع في جيل النزمة

قرب بيت الحاج عزت اللحام.

الهاشمي الشمالي حي تايغة شارع متاف منزل رقم ١٠٠.

الكَائن في شارع وصفي التل خلف مطعم الكلحة اعتبارا من اليوم وللدة ثلاثة ايام.

زوجها السابق: تفاصيل مخجلة عن حياتنا الزوجية

سارة نتنياهه ما زالت تشفل الصحافة

احرونوت انتشادات رئيس

الحكومة. واكدت: «تـنــاول تحقيق الصحيفة والشهادات التي اعقبت نشره مهام السيدة نتضياهو في المجال العام

مواصفات معروقة يمتاز بيا سلوك سارة. وقال ان زواجها دام سيّة اعوام ونصف العام، ووفقا لأقواله: «لم تكن آنذاك شخصية عامة، لكن في اللجظة التى يتحول فيها الانسان الشخصية عامة، يصبح من جق الجمهور وربما من واجبته المعرفة، لا سيما وانها تتواجد باستمرار الى جانب رئيس الحكومة. وأجرى التَّلْفَزْيون الإسرائيلي والقناة الثانية. مقابلة مع راحيل يعقوب التي خدمت في منزل رئيس الحكومة قالت في سياقها بأنها خدمت لدى عبدد من رؤساء الحكومات الاسرائينية وعاملت سارة بود لكن. حدث ما حدث وتركت عملها.. واكنت راحيل انه في صباح احد الأيام قدمت وجبة فطور لسارة التى وجهت لها ملاحظة حول عدم احضار مياه وقالت: « عملت سابقا في غابة اما نحن فشبان ذوو حضارة اميركية، وربت عليها راحيل:

اسأت لأحياء واموات بمن فيهم

مناحيم بيغن واسحق رابين،

والد كل ويبقى لجندن من مسنة للها التعاري بعد السافق ا

بنعی از داود من

أل صوالا

ويوني الأحد و الأنساس تنقي ويناه فندس وجدار الناة

ينعي آل ا بهريدم

> 7 2

والد كى من فع وعيد ليهارد دق القاروفات تبية صار يجعم ها وسنسع جد

لا تسر غب أتجر عشارو ساحان المعد أبيرته شيات ولقدد بمصبح ج

الراجس الميلوان

الكرات خوا لايعاء والخربوث وأنيا 45

والدكنو من وتنيد المؤملاب عرار ويده الاخبريوه بمس تطعم أتقل التقارق كتوجال ع أنانو تعبر تعديد شا

مؤس

المحلي ا،

اريد ـ اليرموك ـ لواء بني كنانه ـ تنعي عشيرة الموسنيه والسياؤهم في بلدة الدرموك ودلخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرجوم

سلامة حسين المومني ايوعيدالوالي

جنمانه ططاعر آل متواه الأخير يوم اس ظهرا ق بلدة اليرموك. ـ لواه بني كنانك تفييه الله يواسع رحمته ورشوانه واستخداسيج جنانه تقيل للتعاري في منزل الرحوم /يلدة لليرمول لواء برقًّا: عشيرة للومنية_اليرموك_لوله بني كنانه

نعی فاضل

حمته ويسكنه فسيح جناته.

120

منست سنية إد الد فنسبب ر فاؤ هذا

ورست شنبهايلج

عب وعون بنزز

سيعتر واستنقادانه

بيدنيه تروي

شقلوص

و عند البيان

ممكة وخارد

فقيدها الرحزا

ثروسان

بسيار ب والد

للعا صارة الودالمة

2-15-1-

شيرة الوعافة

ر تباید اثر دید

يد ايورمان

والعمايرة

ن والهجر

بيدهم الشاب

لله زياله

حاجة فأعل

اجة خصر

الحاج فلل

هون

نعى فياضيل

تنعى عشائر عباد عامه وعشيرة العلاوين خاصة وفاة

فقيدها الرحوم

فلاح شالم صياح العلاوين

ابو عاطف

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكانن في ضاحية الاميرجسن/قرب بقالة

من مسجد عيرا، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته و اسكنه فسيح جنانه.

عَبِدُ اللَّمْيِفِ العَبِادَيِ. انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم «يا اينها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فابخلي في عبادي والخلي جنتيء صدق الله العظيم

نعى شاب فاضل

ينعى آل داود من اهالي العباسية ببالغ الحزن وعميق الاسي وهاة فقيدهم المرحوم الشاب عبدالهادي مصطفى عبد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ألواقع ١٩٩٧/١٢/١٨ عن عمر يناهز ٢٦ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

آل صوالحه وآل مراد وعموم عشيرة العزيزات واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الذي انتقل الى الأمجاد السماوية ظهر يوم امس الخميس الموافق ١٨/١٢/١٢ عن عمر يناهر ٧٣ عاما

وسينقل الجثمان من مستشفى المركز العربي في الدوار الخامس الساعة الثانية بعد الظهر ليصلى على روحه الطاهرة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١٢/١٩ من كنيسة دير اللاتين في مادبا ومن ثم الى مثواه الاخير . تقبل التعازي بعد الدفن مباشرة وذلك يومي الجمعة والسبت للرجال في جمعية الارض الطيبة (ال صوالحه) وللنساء في ديوان ال الزوايده الكانتين في مدينة ماديا.

وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الطيب الذكرية نمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١٢/٢٢ من كنيسة البشارات الاتين قرب مركز الواصفية. جبل اللويبدة.

نعي وجيه فاضل

ينعى آل الهنداوي واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم

«ابو فخري»

والدكل من فخري والمهندس زياد والمهندس جمال واحمد وعبدالسلام وفخريه وفكريه وفريال وليلى وغاده وسوسن

الذي وافته المتية امس الخميس عن عمر يناهز السادسة والثمانين عاما قضاها لـ اعمال البر والتقوى. هذا وسيشيع حثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش /الاشرفية الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية /سحاب.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في ام السماق الجنوبي الشارع الثالث المتفرع من شارع

انا لله وانا اليه راجعون برقیا آل اثهنداوی / ص.ب (٩٢٢٩٧٦) / (١١١٩٢)

بسم اثله الرحمن الرحيم رإن اجل الله اذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون، صدق الله العظيم نعى حياج فياضيل

بكل مشاعر الايمان والقبول بقضاء الله وقدره يحتسب ال جابر ـ عنبتا واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج عميدهم الحاج المرحوم

حمد سعيد جابر عنبتاوي ابو السعيد

والدكل من وليد وحسني ومحمد وسعيد ومجمود وعمر وخالد ويشار ونيبال عن عمر يناهز ال ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الي مثواه

الاخير يوم امس الخميس. تقبل التّعازي للرجال والنساء في منزله الكائن في الدوار السابع /خلف كازية البرج/ قرب نادي الجيل الجديد للدة ٣ ايام بعد صلاة العصر.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

مؤسسة الوحدة للتجارة ـ هونداي ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة المرحوم

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصير والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

انالله وانااليه راجعون

نعى فاضلة

مدير وموظفو مصابغ الجامعة الاتوماتيكية ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة الحاجة

نعمات سليمان داود

شقيقة كل من الحاج داوود وابراهيم سليمان داوود ويتقدمون من عموم آل الفقيده الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساة سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوائه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسل العزاء اتا لله واتا اليه راجعون

طوبى لن اخترته وقبلته يارب

نعى وجيسه فاضل

ابو الوليد

والدكل من وليد وبشاره ورامي ورجائي ورينيه وسهيله وسناء وشقيق جمال والمرحومين حنا وابراهيم

ويومي الأحد والاثنين تقبل التعازي في منزلَ الفقيد الكائن في جبل اللوبيده خلف مبنى فتدق كناري.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: أل صوالحه / ص .ب ٩١٥٨٦٤ عمان

من امن بي وان مات فسيحيا نعي وجيه فاضل

زهدي ووليد غاوي وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي المرحوم

يوسف صوالحه والد نسيبهم رجائي

نعي وجيه فاضل

ميشيل موسى وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي المرحوم

يوسف صوالحه

والسد صهرهم رجسائسي ويستقدمون من زوجته واولاده وعموم آل صوالحه الكرام باصدق مشاعر العرّاء للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصير والسلوان.

> من امن بي وان مات فسيحيا نعى فاضل

ينعى سليم الياس بهتان وإولاده بمزيد الحزن والاسي والد زوجته وجد اولاده المرحوم يوسف يعقوب الصوالحه

ايسو الوليسد ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء

والمواساة سائلين العلى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصير والسلوان.

> من امن بي وان مات فسيحيا نعى فاضل

ينعى حنا فرنسيس حبيس واولاده وعائلاتهم بمزيد من الحزن وعميق الاسي وفاة نسيبهم الرحوم يوسف يعقوب صوالحه

ويتقدمون من رُوجته واولاده وعموم ال صوائحه الكرام باحر التعارِّي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جنيل الصبر والسلوان.

> من امن بي وان مات فسيحيا نعبى فياضيل

تتعى ارملة المرحوم جبور يعقوب حلبي واولادها زياد وطارق بمزيد من العزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

يوسف يعقوب صوالحه

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم ال صوالحه الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين للولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه نسيح جثاته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا نعبى فسأضبل

ينعى لويجي الفنسو نوشرينو واولاده بمزيد الحزن والاسي وفاة والذ زوجته وجد اولاده الفنسو وباولو ولورا المرحوم

التعون الصوايحه ابو الوليد

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر المزاء والمواساة سائلين العلى القديران يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل

تنمى اسرة تانيا تورز بمزيد من الحزن وعميق الاسي وفاة المرحوم

يوسف يعقوب صوائحه والد مديرهم السيد بشاره

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم ال صوائحه الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

جورج اميل حداد وعائلته يتعون ببالغ الحزن وعميق الأسى وفاة المرحوم يوسف يعقوب صوالحه

والد الاخوة وليد وبشارة ورامي

ويتقدمون مز زوجته واولاده وعموم ال صوالحه الكرام باصدق والحرمشاعر العزاء والمواساة. داعين الله ان يتعُمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصير وحسن العرّاء.

بسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضلة

بعزيد من الحزرُ والاسى يفعى اهائي مجدل الصادق فقيدتهم المرحومة سارة موسي اسماعيل عليان ام ساحر

ارملة المرحوم نمر احمد ابو صفيه التي انتقلت الى رهمته تعالى في الزرقاء عن عمر يناهز 40 عاماً. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكفها فسيح جثانه. تقييل التحازي في ديوان اشأفي مجدل الصادق ـ الزرقاء.

وفاة ارملة ووالت ديزني

عن ٩٨ عاما

شركة ووالتسيني الاليليان يبرني أرملة مؤسس الشركة

ترفيتٌ عن ٩٨ عاما. وقال مَايكلُ

ايسنر رئيس شركة ووالت بنيزتي

والسيدة بيزني كانت شريكا كاملأ

لووالت ونحن جميعا نشعر

بالعرفان لاسهاماتها في خلق ميكي

ماوس وشركة بيزني والمثل الذي

سجلته في المياة الأسرية وجدعة

المسمع، ولمستكر الشركة

تفاصيل اخرى عن وفاتها او

ترتيبات جنازتها ونكرت تقارير

تلفزيونية محلية ان السيدة بيزني

توفيت في منزلها باحدى ضواحر

لوس انجليس من مضاعفات في

عن جميع اعضاء شركة ووالت

عن جميع ديزني فانني اقدم التعازي الى اسرة ليليان ديزني ارملة ووالت ديرني اللذي اشترك في تأسيس الشركة مع شقيقه الاكبر روي».

عشسر مسن كسانسون ألاول ١٩٦٦

وتزوجت أرملته من شخص أخر

بعد ذلك بثلاث سنوات ثم ترملت

مرة أخرى في عام ١٩٨١ .

وتوني وولت بيزني في المفامس

وقال أيستر في بيان «بالانابة

اعقاب اصابتها بسكتة بماغية.

اوس انجليس-رويتر ـ قالت

النافذة..

سأطبق بأصابعي وأهدابى على عنق الليل الأسود مطالباً بالنافذة.. ذات النافذة الغربية المفتوحة على البحر.. والستسى اعستسادت أن

تفاتحني بضحكة الشمس.. " سادحرج جسدي في أروقة الظلام

علني أرتطم بذئب ليلي يسيلُ لعابُه على خطاي فأنقب في سواد عينيه عن النافذة المسروقة ذات النافذة

التي أشعلت على كتفها قنديل انتظاري للريح وقد جاءت محملة برائحة الديار المتكتمة

على وجه الحبيبة.. سأركض لاهثأ في شوارع الليل الفحميَّة

سائلاً النجوم والرهبان والمتصوفين.. من عشاق المساجد

عن طريقة روحانية مواتية لاستحضار النَّافذة.. ذات النافذة المختطفة

على يدحفنة ضارية من لصوص الأحلام

وقطاع الطرق المأهولة بِتَنَّهُدات العشاق.. باختصار عذريًّ شديد

سأشهر حزني سيفأ في وجه كل جدار لا يفصحُ عن النافذة

غردت عليها روحي كعصفورة أليفة

علي البتيري

امرأة الأبيض

يا امرأة. هل تكفى سنبلة لتسند سقف الدنيا هل تكفي أغنية لصنع فلساذا لاتكفين عن محاولة اغتيالي لماذا أشمَّك في انفجارات

وعند استثارة العناصر.

يا امرأة: عمر كامل من الكلمات وأنا مشتّت بين فاصلتين المدى وأنت! الفّراشُ وأنت! يا امرأة ولدتني سكينا في من يُغلق جرحى من يعطيني الأبيض، كي أفتح نافذتي.. يا امرأة الأبيض،

عبدالله رضوان

فتلوق النبيت

ولد عام ١٩٢٠ في قرية «عين غزال» جنوب مدينة هيفا الفلسطينية. نرس في «كتاب» القرية ثم في مدرستها حتى الصف الثالث الابتدائي. ثم انتقل الى مدينة حيفًا حيث التحق بإلمرسة الاسلامية وهي مدرسة خاصة انشأها الشيخ كامل القصاب وهو انتقل الى مدرسة حكومية في حيفا، يديرها الاستاذ محمد عبدالسلام

البرغوثي. وسكن في وادي الصليب في منزل الشيخ احمد السعدي. انهي الصف التَّانوي الاول في حيفًا، وانتقل الى عمَّا وكان من أصدقائه الاثيرينَ اميل حبيبي. وكان الشيخ تقي الدين النبهاني يعلم الدين في كان يشارك في المظاهرات والاضرابات التي تعم مدن وقري

فلسطين عام ١٩٣٦، وكأن يهتف مع أقرائه الطلاب: سيف الدين الحاج أمين. يهتم كثيرا منذ صغره بالقراءة ويلتهم ما يقع بين يديه من كتب ومجلات وجرائد التهاما.. وكان يستمتع بقراءة

طه حسين ومصطفى صادق الرافعي واحدد حسنّ الزيات وزكي مبارك وغيرهم الكثيرين.. وكان يتابع مجلة «الرسالة» المصرية التي رفعت كما يقول مستوى الدائقة تأثر بأسلوب مصطفى صادق الرافعي وتلميذه محمود محمد شاكر وغيرهما من كبار الكتأب

في مدرسة عكا الثانوية وكان مديرها الاستاذ شريف النشاشيبي، تقتحت مواهبه وأخذ ينظم الشعر ويديج المقالات ولا يقبل الكتابة أو الاجابة على اسئلة أساتذته الا بأسلوبه الخاص، لأنه كما يقول لا يجيد الحفظ.

أَنْتَقَلْ أَنَّى الكلية العربية في القدس وقضى الأعوام من ١٩٣٧ وحتى ١٩٤١ في صفوفها.

وبعد تخرجه من الكلية العربية عين معلما في مدرسة صفد الثانوية من عام ١٩٤١ وحتى عام ١٩٤٦. في عام ١٩٤٦ انتقل الى القاهرة ليلتحق في كلية الاداب بجامعة قوَّاد الاول (جامعة القاهرة فيما بعد) وبعد تخرجه عمل مدرسا في مدرسة والعائلة المقدسة، في القاهرة.. وحصل في هذه الفترة على شهادة الماجستير على يد الاستاذ شوقي ضيفً وفي عام ١٩٥١ أنتقل الى الخُرطوم ليُدرس في مدارسها وأمضى بضع سنوات حتى قصد العاصمة اللبنانية بيروت ليلتحق بالجامعة

الاميركية وامضى في بيروت ما يزيد على العشرين عاما. تَهِياً له أن يزور العديد من الجامعات الاميركية والبريطانية والالمانية يحاضر ويدرس. ألَّفَ العديد من الكتب وله جملة دراسات ومحاضرات لا يمكن أن تعدُّ أو تحصى. له عشرات بل مثات من الكتب المؤلفة والكتب المحققة والكتب المترجمة والكتب المحررة.. حيث انه قدم للمكتبة العربية ما لم يقدمه العشرات من الكتاب والمفكرين العرب.. ومن يقرأ سيرته

العلمية يظنّ أنه امضى حياته كلّها بالكتابة والتأليف. كأن متواضعا لطيقًا يحب البساطة ولا يغريه منصب من المناصب بل كان منصرفا للعلم بايمان وصدق ونزاهة. فهو لم يكن عضوا في تنظيم سياسي او حزب عقائدي ولم يتول اي منصب سياسي، ولم يكن رجل اعمال او مال او اقتصاد، ولم يتحمل اية مسؤوليات اجتماعية

او ادارية. وكان كل همه التأليفُ والتَحقيق والكتابة. يعتبر بحقّ وأحدا من العمالقة الكبار في ميادين الادب والقكر والتأريخ. حاز على العديد من الجوائر والأوسمة من مختلف الاقطار العربية والاجنبية، كما انه منح اكثر من شهادة دكتوراة من اشهر الجامعات

ما زال بهمة الشباب، يدرس ويطالع ويكتب ويحقق.. انه نجم من النجوم الساطعة في سمائنا العربية قدم لأمته الكثير واعطى من جهده ما تظل تذكره الإجيال جيلا بعد جيل.

وفقه الله واطال في عمره ليجزّل العطاء وليمد أجيالنا بروح قومية وينفس وطني صادق يعيد لأمتنا شيئا من امجادها وحضارتها. انه العربي الفلسطيني الذي ذاق الغربة وذاق التشرد من وطنه.. لكنه الانسان الصلب الذي ما فترت عزيمته ولا طرق اليأس نفسه.." بل ظل واثقا بأمته ويقضية شعبه التي لن تموت.

صاحبنا لهذا اليوم هو الاستاذ الدُّكتور واحسان عباس، او احسان رشيد عبدالقادر عباس، صاحب كتاب دغرية الراعي، الذي تشرته ء الرأيء قبل فترة على حلقات.

واشنطن ۔ (اف ب) . أفاد علماء فلك ان مراقبة تطور النجوم عير تلسكوب هابل الفضائي قد النظريات المتعدة حاليا واعطاء فكرة عن طريقة وابتلاعه الشمس للأرض يوما ما ربعاً.

فالظواهر التي كشفها هابل تدفع إلى أعادة التَّفكير في تطور النجوم والكراكب. ويفيد علماء الفلك في مقر وكالة الفضاء الاميركية (ناساً) في واشنطن أن هذه الظواهر تدفع ألى الاعتقاد أن النجوم عندما تقترب من نهايتها تخضع لتأثير يستقطب بقوة النجعة التي شارفت

اجرام سماوية اخرى لا يمكننا ان على نهايتها ويجطها تستدير على ذاتها قبل ان يبتلعها. نراها مثل كواكب ونجوم قزمة. وقال هوارد بوند من مؤسسة واظهرت المسور نوعامن (ماريلاند) وعندما شاهدنا هذه نواقير مياه وبعضها الاخر فراشات او مخانا متعوجا يخرج من الصور للمرة الاولى علمنا ان علينا محركات الصواريخ.

اعادة النظر في أفكارنا القسية واظبهرت الصبور ايضيا ان والبسيطة حول تكوين هذه اجساما بشكل اسطوانات تتمدد في محيط النجوم ينبعث منها غاز من نقطتين متناسقتين مقارنة مع الوسط. ويفيد العلماء أن هذه الظاهرة تشير ربما الى ان نجما آخر

واوضح بروس باليك عن جامعة واشنطن ان «الالعاب النارية هذه تعطي فكرة عن الرحلة الاخبرة من حياة آلشمس.

جدا بحیث ستحرق کل شيء علی الارض وسيتبخر الغلاف الجويء وسيبتلع كوكبنا في النهاية عبر

التفافه حول ما تبقى من الشمس وسيئتهي رمادا. والشمس وهي نجمة تتطور

استئصال ورم وزنه ٥ر٥ كليوغرام من ساق شاب

بالتالي المتر من

بالنسبة لسكان الارض.

ايضاً، تتمدد عبر اخراج الغاز. وقد

يصل قطرها بوما ما الى اكثر ب٢٠٠

مرة مما هو عليه حاليا وستغطي

واوضع هوارد بوندان

الحرارة التي ستيعثها الشمس بعد

خمسة مليارات سئة ستكون قوية

بسكين ـ أ.ف.ب ـ نكرت وكالة انباء الصين الجديدة بوم الثلاثاء ان ورما خبيثا وزنه وره كليوغرام استؤصل مؤخرا من قصبة ساق شاب صيني في الخامسة والعشرين من عمره خلال عملية جراهية استغرقت عشر ساعات. وأوضحت الوكالة الرسمية الصينية أن المريض زهاو فوشينغ في وضع عمرض، في مستشفى كسيان بشمال البلاد بعد العملية التي دانقت ساقه وحيات، وكانت مستشفيات عدة في البلاد رقضت اجراء العملية بسبب الخاطر الكثيرة التأثية من حجم الورم واقترحت بتر الساق بكل بس

صيني

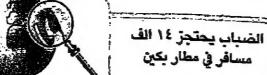
والمترقق بدر الفاق بأن يستخد والدخسل زهنسان الخيرا الى مستشفى كميان تهاية تشرين الثاني حيث خضع لعلاج كيميائي استجر سنة ايام قبل ان يخضع للعملية. وبعد أستتمال ألورم الذي يبلغ مميطه ٨٠ سنتيمترا اس العظمة بأخرى مصبوعة من إنواع عدة من الصيد تستخدم في ثرع الاعضاء الاصطناعية.

محكمة كويتية ترفض تعديل صفة سيدة غيرت

السكسويت رويترز لكرت صحيفة اراب تايمز امس ان محكمة كويتية رفضت استئنافا تقنمت به سيدة كريتية لتغيير اسمها وجنسها باعتبار انه طلب غير اسلامي، وقالت السيدة (٣٥ عاماً) التي اجرت عدة عمليات لتغيير الجنس في مصر عام ١٩٩٢ انها تشعر منذ طفولتها انهأ رجل ولا تستطيع الحياة بأعضاء انثوية.

واضافت في منكرتها الى المحكمة الكويتية للأحوال الشخصية انها كرجل لم تعدقابرة على السفر بوثائق تفيد بأنها امرأة.

نائب المبير العام



اتهم يزرعون

اللسان ايضا

فريق من علماء جامعة لوبيك

الطبية في شمال المانيا إلى طريقة

جديدة لتعوض الناس عن السنتهم

التي فقدوها من جراء الاصابة

بالسرطان او نتيجة لحوائث

وقال البرفيسور شتيفأن

ريميرت الذي ايشكر الاسلوب

الجنيدانة أستطاغ زرع السنة

جنينة لأناس فقنوا السنتهم

باستخدام عضلات من الرقبة وان

مؤلاء استطاعوا ابتلاع الطعام

والكلام بعد فترة لا تتجاوز ٣٠

وتستغرق العملية عادة ١٤

ساعة ولاستكمال وظيفة بشرة

اللسان المخاطية يتم اكساء اللسان

الجنيد بطبقة جلنية مستخلصة

يوما من اجراء العملية.

من النراع.

كولون المانيا - بترا - توصل

السلطات في مطار بكين امس أنها اجبرت على الغاء ١٣٠ رحلة من والى العاصمة الصينية بسبب الضياب الكثيف الذي لف منطقة الطار ليلة الاربعاء الخميس مما . ادى الى احتجاز ١٤ الف مسافر.

بــــكين ـ (اف ب) . اعلنت

وارضح المسدر نفسه أن الضياب بدأ بالانقشاع وتمكنت ثلاث طائرات من معادرة المار. ولا يملك مطار بكين تجهيزات كافية لتوجيه حركة الطائرات في حال وجود ضباب كثيف. وادى الضياب الى الغاء زيارة كان من القرر أن يقوم بها رئيس جمهورية الكونغو الديموقراطية

لوران سيزيريه كابيلا الىسور

الصين الكبير غير البعيدعن

علاج جديد لصرع الإطفال

بوسطن ـ بترا ـ اكد الاطباء انه يمكن تقليل نسبة تكرار نويات الصرع لدى الاطفال بنسبة ١٤٠٠ باستخدام دواء يدعى لاموتريجين بحسب نراسة تشرتها مجلنة تيوانطند الطبية وقد اجريت مدّه السراسة على ١٦٩ طفلا مصابا بالصرع وساهم أعطأه الدواء الجنيد في تخفيف هدة النوبات وبالتاني تقليل معاناتهم كما أنه لم تسجل اية اثار جانبية سلبية لهذا الدواء.

سارة فيرجسون تجري اختبارات طبية لورم تحت ذراعها

لندن ـ زويتر ـ نكرت صحف بريطانية امس ان سارة فيرجسون نوقنة يبورك اجرت اختبارات طبية لورم تحت نراعها في مستشفي خاص بلندن معروف بانه يعالّج السرطان. وقالت صحيفة ميرور ان سارة تأمل في ان تتلقى نتائج الفحوص.

ونكرت صحيفة سيلي ميل ان الاختبارات اجريت للزوجة السابقة للامير اننرو الابن الثاني للملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا في مستشفى ليستر يوم الثلاثاء. واضافت ان تسعة من كل عشرة من مثل هذه الاورام عادة ما تكون حميدة.

ومضت المحيقة قائلة أن الاختبارات تضمنت اخذ عينة من انسجة الورم لقحصها لمعرقة هل الورم حميد ام خبيث. ووقع الطلاق بين سارة والامير انسوو السعسام الماخسي

وهما لهما بنتان.

صبى وصبية يبديان سعادتهما لدى رؤية بابا نويل على رصيف شارع مزيحم في كولوميو، سيريلانكا. (أ.ف.ب)

نعري يسطعهن الفاز السبل للدمع

طوكيودرويتر اطلقت مجموعة من اللصوص الغاز السيل للنموع على قطار مزدحم بالركاب في طوكيو امس الخميس مما ادي ألى تقبل تحق ٥٠ شخمنا الى المستشقى لعلاجهم من التهابات في

واثبارت محاولية السيرقية الجماعية نعرا بين الركاب النين ظنوا ان الحادث له صلة بهجوم بغاز السارين سام وقع في محطة مترو الانفاق بالعاصمة اليابانية عسام ١٩٩٥ وأدى الى وفساة ١١

برش الغاز السيل للنموع

ان خمسة نشالين على الاقل كانوا

يعملون كعصابة اشتركوافي

يأملون في أن تمكشهم حالة الفوضي اطفاء الحرائق لرويترز القد كانت من سرقة حافظات التقود والاشياء عصابة من النشالين.. الشرطة القت القبض على الرجل الذي قام العلومات التي لعيناً تشير الى أن هنناك 23 شخصا نقلوا الى المستشفي حتى الانه، وتكرت تقارير لوسائل اعلام

الثَّمينة الإخرى من الركاب. وتزل الركاب من القطار وهم يتعثرون في محطة ايكيكورو وفي محطة رئيسية في شبكة قطارات العاصمة اليابانية. ونقل الركاب الميابون من الحطة على محفات وهم يتأوفون من الالم ووضعت الستشفيات في المنطقة فيحالة تأمب توقعا

وقبال المتحدث وانبهم كانوا

-1.4



لحظات قبل اكتمال عملية الصيد .. هل تنجو السمكة ؟

رئيس مجلس الادارة

طوكيو، بمدينة كيزارازو شرقي طوكيو. أ .ف.ب)

محمود الكايد

THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.

صورة من الجو لجس ونفق أكوا لاين، الذي يبلغ طوله ١٥١١ كيلومترا ويمر عبر خليج طوكيو، وقد

افتتح يوم امس الخميس وهو اطول نفق للسيارات في العالم، يربط كاور اكي، وهي مدينة صناعية - جنوبي

محمد العميد

المديس العبام

رئيس التحرير المسؤول

سليمان القضاة انادر الحوراني

نائب رئيس التحرير

اعبد الوهاب زغيلات

ملتف: ١٦٧١٧١ (قفر الي)

FAX: (EDIT.) 661242 Ticher العنوان: طريق الجامعة الارشية مرسي: ١٧١٠ عمان ١١١١٨ P.o. Box 6710 - Amman 11118

فلكس: ٦٨٤٣٦٦ الإدارة 684366 (Mangt) http://accessme.com/Al-Ra'l/ FAX: (ADV.) 687389 JENEYI 1.VT-9 L-mail < alrai@go.com.jo >

On Line رای